

ДУМИ МНОГО  
ДУМА Е ЕДНА

70ст.

# ДУМА®

ЛЕВИЯТ ВЕСТНИК

www.duma.bg

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 16-17 ЯНУАРИ 2010 ГОДИНА 19 БРОЙ 12 (5518)

Съботно-неделно  
приложение



ПЕГАС

&

Неделник

Безсмъртната  
Голгота  
на Гео  
Милев

Стр. 21

Пенчо Токмакчиев:  
И въгледобивът  
у нас може  
да спре



Стр. 10

Губим още  
европейски  
пари



Стр. 6

„Gladio” -  
тайният  
тероризъм  
на НАТО  
в Европа



Стр. 31

## ■ НЯКОЛКО ДУМИ Плебеи

Георги ГЕОРГИЕВ

“Омръзна ми да се занимавам с плебеи!” Това казал 29-годишен мъж на служители в банков клон във Велинград малко след като ги напсувал по пълна програма. На всичкото отгоре мъжът заблудил и местния съд, като се представил за съветник на председателя на парламента, но това е друга история (стр. 2).

Въпросът е за думата “плебеи”. И за това, че идва от устата на човек, който кажи-речи е връстник на демокрацията. Едно е да напсуваш някого, случва се всеки ден, навсякъде. Друго е да изразиш публично презрението си към него, да го обявиш за по-низшестоящ от теб, при това с дума, която издава определена начетеност.

Едно от най-тъжните разделения на нацията ни в последните 20 години е това на по-висшестоящи и на такива, които са под тях. Тук не иде реч за началници и подчинени, а за обстоятелството, че в държавата се е формирал устойчив вече слой от млади мъже и жени, а и не толкова млади, които презират тези, които не са успели, които “не са им на нивото”, които са, както е модно да се казва, “на долното стъпало на социалната стълбичка”.

Това презрение, което преминава в социален расизъм, можем да наблюдаваме и в действията на младите политици. Капитализъм, какво да го правиш. Но работата е там, че ако нищо не го правиш, се започва с “Приказка за стълбата” и се свършва с бунта на плебеите.

# Режат военните от социални придобивки

## Промени в закона за отбраната съсипват армията, смята Коалиция за България

За орязване на социалните придобивки и за демотивиране на военните в България алармира вчера парламентарната група на Коалиция за България в парламента. Поводът бяха промените в Закона за отбраната и въоръжените сили, които вчера мнозинството прие в комплект, без да се съобрази с аргументите на опозицията.

Една от социалните придобивки, която отпада, е тази за 20-те заплати, които пенсиониралите военни трябва да получават накуп в края на кариерата. Според новите текстове това ще става по преценка на военния министър, а парите ще се изплащат разсрочено. Други недомисли са, че висшите военни училища могат да се

ръководят от нехабилиитирани лица, а училището в Долна Митрополия няма да подготвя летци за гражданската авиация.

Чрез промените в закона изчезва целият социален модул, свързан с работещите в БА и техните семейства, заяви лидерът на Коалиция за България Сергей Станишев. Според него това ще доведе до реду-

циране на състава и до влошаване качеството на армията. Мнозинството реши началникът на отбраната, който е на подчинение на президента, да бъде под шапката само на министъра. Който не иска да има собствена армия, ще издържа чужда, коментира с афоризъм Сергей Станишев.

Стр. 3

Снимка ПРЕСФОТО/БТА



Пловдивчани се събраха при мемориалния знак на “10-и километър”, където бе отбелязана 132-ата годишнина от освобождението на града от турско робство

Гръцки фермери  
пак блокираха  
границата



Стр. 8

Пазаруването  
е полезно  
за здравето ни



Стр. 34

ISSN 0851-134X



510751198021 6

## България

www.duma.bg

### Мним съветник на Цачева осъден за хулиганство

Пет денонощия в ареста ще прекара 29-годишен мъж, представял се за съветник на парламентарната шефка Цеца Цачева. Димитър Ангелов Стойчев е осъден във Велинград за хулигански прояви. Младежът влязъл в клон на банка в града в първия работен ден на 2010 г. и поискал да изтегли 2000 лв. от сметка на майка му. След като банковата служителка му обяснила, че за исканата сума трябва да се подаде предварителна заявка, мъжът посетил банковия офис на следващия ден - 5 януари. Тогава той получил отново отказ да бъде обслужен заради това, че не присъства титулярят на сметката. Тогава съветникът на Цеца Цачева заформил луд скандал и се разкрял на служителката: "Вчера сливи ли имаше в устата или нещо друго - един голям мъжки член?". Думите му били чути от всички клиенти и служители на банката и са записани като свидетелски показания в решението на съда.

Мъжът не спрял с обидите дотук, на излизане напуснал служителите отново и заявил, че не му се занимава с плебеи.

Информацията, че съветник на Цачева е задържан, обиколи медиите за броени часове вчера. От парламента обаче бързо отговориха, че мъж с име Димитър Ангелов Стойчев не работи нито в екипа на Цачева, нито в цялата администрация на НС. Прегледали сме всички щатни служители в администрацията - Димитър Стойчев никъде не фигурира, заяви главният секретар Иван Славчов. Проверени са и списъците с нещатните сътрудници на депутатите, парламентарните комисии и групи.



Македонският президент Георги Иванов връчи на бившия български държавен глава д-р Желю Желев в Скопие най-високото държавно отличие на Република Македония - ордена "8 септември". Отличието бе връчено в деня, в който се отбелязва 18-ата годишнина от признаването на Македония от България

# Скандал със здравни шефове

## Разследват Божидар Нанев и Лъчезар Иванов за конфликт на интереси

Аида ОВАНЕС

"До САЩ пътувах с поканата, съгласувана по съответния ред". Това заяви министърът на здравеопазването Божидар Нанев в отговор на упреци за конфликт на интереси във връзка с посещението му в САЩ, самолетният билет и хотелът за което са били платени от неправителствени организации. От месеци в публичното пространство върви мълва за силна обвързаност на министъра с частната тъканна банка "Остеотех", за която се го-

вори, че е основен донор на министерската визита в САЩ.

Евроатлантическият фонд и Федерацията "Американски граждани от български произход" отпразни поканата, поясни Нанев. Шеф обаче на двете организации е Румен Хичев, вицепрезидент и на "Остеотех". Поканата дошла чрез българския посланик в САЩ и била съгласувана с държавния департамент на САЩ и МВНР. Според Нанев няма конфликт на интереси и в съответствие с американ-

ското законодателство за предотвратяване на конфликт на интереси и корупционни практики. В съобщение на Министерството на здравеопазването се обяснява, че министърът бил командирован със заповед на министър-председателя.

Нанев твърди, че нито българска, нито чужда фирма, включително и "Остеоцентър", са поемали разходите на делегацията, в която е бил включен и шефът на парламентарната здравна комисия Лъчезар Иванов. От здравното министерство казаха, че то не е страна по договор с тъканната банка "Остеоцентър" ЕАД-България. През 2002 г. тъканната банка сключва договор за обмен на тъка-

ни с Националния център за създаване и координация на трансплантациите "Бултрансплант". С появата на агенцията по трансплантациите през 2004 г. и Закона за трансплантации договорът автоматично спира да действа, защото е юридически нищожен, обясняват от МЗ.

В телевизионна изява в четвъртък Бойко Борисов призна, че ДАНС проверява фактите около посещението на Нанев и Иванов в САЩ и обвързаността им с "Остеотех". В момента, в който за мен стане ясно или службите и прокурорите имат достатъчно сведения, че се генерира престъпление, към никого до днешна дата не съм проявил милост, заяви Борисов.

## 400 социалисти дискутират проблемите на общините



Над 400 млади социалисти, представители на местната власт от цяла България, се срещат днес и утре във Варна. Форумът, организиран от Младежкото обединение на БСП, носи името Епизод 4 "Силна община".

Кметове, зам.-кметове и общински съветници до 40 години ще дискутират проблемите на местното самоуправление, ще предлагат общински политики и идеи за работа на общините с младите хора.

Срещата ще бъде открита от лидера на БСП Сергей Станишев. Специален акцент в първия ден на форума ще бъде поставен върху представянето на успешни практики за младежки проекти в ЕС и в България. Разделени в работни групи, участниците ще разработят реални секторни политики в общините в седем сфери - здравеопазване, социални дейности, екология, спорт и свободно време, общинска сигурност, инфраструктура и образование.

През втория ден представителите на БСП в местната власт ще обсъдят бюджет 2010 и отражението му върху общинските бюджети, начините за привличане на средства в общините, механизмите за съфинансиране на проекти.

Сред лекторите са бившият финансов министър и депутат от КБ Пламен Орешарски, председателят на Националното сдружение на общините и кмет на Смолян Дора Янкова, кметът на Благоевград Костадин Паскалев, лидерът на Младежкото обединение в БСП Явор Гечев.

## Родители раздават шамари в училище

Дана РУСЕВА

Районният съд в Генерал Тошево постанови административна санкция от по 500 лв. за двама родители, нанесли шамари на ученици. Синът на Б.И. и С.И. през миналата година е бил първокласник в училище "Васил Левски", с. Преселенци. На 27 април се прибрал от учебното заведение и споделил, че две по-големи деца събули панталоните му. Този разказ на детето разгневил родителите. На следващия ден сутринта двамата отишли в училището и се отправили към кабинета на директорката, но установили, че в момента я няма, което засилило недоволството им. Слезли на първия етаж на училището и там синът им видял двете деца, на които родителите му ударили шамари. По-късно със свои роднини семейството се върнало в училището, нахълтало в кабинета на директорката и започнало да оспорва професионалната й квалификация. Двамата са с чисто съдебно минало и с добри характеристики данни.

## Попова оправда Желева, законът казва друго

За периода, през който е била член на Европейския парламент, Румяна Желева не е била в конфликт на интереси. Това гласи становище, изготвено от Министерството на правосъдието.

Според него българските закони не налагат ограничение или забрана депутатите в ЕП да имат паралелна икономическа дейност. Такава забрана има за членовете на българския парламент, аргументират се от правосъдното министерство. Оттам смятат още, че като член на ЕП Желева не е била задължена да подава декларация за финансовите си интереси.

Справка със Закона за избиране на членове в ЕП обаче показва друго. Сред 12-те точки от член 1-ви на закона е тази, че членовете на европарламента не могат да изпълняват друга служба или извършват дейност, която според закон е несъвместима с положението на народен представител. Именно такава е забраната българските депутати да притежават или управляват фирми.

Правилникът на Народното събрание има силата на закон, текстовите му са императивни "както за Румяна Желева, така и за Бойко Борисов, така и за Георги Първанов", коментира депутатът от КБ проф. Любен Корнезов. По думите му нарушението на правилника е нарушение, независимо че няма наказателна санкция. И ако това е записано в становище на Министерството на правосъдието, то е абсолютно юридически неиздържано, бе категоричен Корнезов. На въпрос как си обяснява становището на правосъдното министерство юристът отговори: "Румяна Желева все още е външен министър, член на кабинета, ясна е политическата позиция на ГЕРБ, нормално е министърът на правосъдието да направи всичко възможно да защити своята колежка".

Часове преди правосъдното ведомство да представи становището си, Бойко Борисов коментира: "Грешка ще е, ако днес оттеглим кандидатурата на Румяна Желева". Той оправда думите си с това, че евродепутатката го била помолила да не се предприемат подобни действия, докато юристите на ЕК не се произнесат. "Ще се окаже на практика, че има и други евродепутати в такова състояние и ще възникне много по-голям проблем. Нека оставим два-три дена, мисля, че не са фатални. Както се казва, жабетата ги изручава, лошите неща ни се случиха", чистосърдечно признава Борисов.



Румяна Желева



Слушател на радио Ереван:

- Какво да се прави с ДДС-то в България?

- Дянков, спри с тези глупави въпроси - отговорило радиото.

Сергей Станишев отговаря какво мисли БСП за иницирираното от Бойко Борисов намаляване на ДДС след визитата му в Израел

Коалиция за България:

# С промени в закона съсипват армията

Президентът сам ще решава дали да наложи вето, смята Сергей Станишев

Милена НИКОЛОВА

Промените в Закона за отбраната и въоръжените сили ще доведат до влошаване на качеството на редовия състав и до редуцирането му. Това заяви вчера в парламента председателят на Коалиция за България Сергей Станишев.

Целият социален модул почти изчезва. Много от придобивките и правата на българските военнослужещи отпадат или се деформират неузнаваемо, каза Станишев. По думите му рязко се намалява броят на служещите в българската армия. Ангел Найденов беше категоричен, че е променена една трета от закона, а новият интеграционен модел води до дисбаланс между военния министър, политическия му кабинет и началника на отбраната. Премахват се всички изисквания за съгласуване на решенията на военния министър с началника на отбраната. Така началникът на отбраната се превръща в декоративна фигура, лишена от реални функции извън няколкото му разписани формални задължения, обясни Найденов. Той е убеден, че създадената нова длъжност на секретар на от-

браната се оказва в по-силна политическа позиция от началника на отбраната. Според Найденов така се налага политическото ръководство на армията над професионалното. Найденов коментира, че така ще се демотивират военнослужещите и ще изчезнат почти всички стимули за военна служба.

С промените се нанася сериозен удар върху военнообразователната система в България, подчерта Румен Петков. Той категорично възрази срещу промените, които дават възможност на нехабилитирани лица да оглавят висши военни училища и да се ликвидира обучението на летци за гражданската авиация в Долна Митрополия.

В отговор на въпрос на ДУМА дали от левията ще поискат президентско вето, Сергей Станишев заяви, че подобно действие е по преценка на държавния глава. Като върховен главнокомандващ той разполага с достатъчно капацитет в администрацията си за точна оценка на последиците от тези промени, допълни лидерът на БСП. Ангел Найденов подчерта, че в новите текстове има разпоредби, които оръзват

Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА



Коалиция за България алармира, че промените във военния закон ще влошат качеството на армията

правата на държавния глава, на чието подчинение няма да бъде повече началникът на армията.

По темата за поэтапно на-

маляване на ДДС у нас, предложено от Бойко Борисов след посещението в Израел, Станишев сподели, че това няма да доведе до сериозно

подобрене на бизнес климата и ще утежни бюджета. Разбирам, че министър-председателят не е икономист, но тази идея е вредна, подчерта той.

## Без 20 заплати накуп при пенсиониране на военнослужещи

20-те заплати, които военните получаваха досега наведнъж при пенсиониране, ще бъдат отпуснати с акт на министъра на отбраната и ще се изплащат разсрочено. Това решиха вчера депутатите от мнозинството.

Срещу тази поправка гласуваха депутатите от Коалиция за България и ДПС. Левията изтъкна, че вече месеци наред министерството конюнктурно бави из-

плащането на такива средства.

Отхвърлено бе предложението военните да могат да закупят жилище, в което живеят, след 15 години служба. МО не е толкова богато и в момента има недостиг на жилища. С това предложение МО се превръща в министерство със социални функции, каза зам.-председателят на комисията по външна политика и отбрана Живко Тодоров.

## Документите за спортната зала с 3 месеца пролука

Три месеца новата власт не е знаела как точно се строи многофункционалната зала в София. Веднага след като седна в премиерското кресло, Бойко Борисов се похвали, че след приятелска договорка с шефа на "Главболгарстрой" Симеон Пешов е свалил цената за строежа на най-голямото спортно съоръжение у нас със 17 млн. лв. Вчера обаче в питането си към регионалния министър Росен Плевнелиев депутатът от Синята коалиция Михаил Михайлов така и не получи отговор как три месеца залата е строена без

разрешително. Плевнелиев отговори, че разрешителното е издадено и парафирано от главния архитект Петър Диков през декември. Строителните работи обаче текат от септември, уточни Михайлов. Той поиска регионалният министър и колко пари са необходими за изграждането на залата. Въпросът за парите отнесе към спортния министър Свилен Нейков, измъкна се Плевнелиев. По същия начин той отговори и за разрешителното: "Нашето министерство е спестило много пари на хората, старото е оставило много лошо наследство."

## Колите били замърсили Стара Загора

Ира ТОДОРОВА

Вредните емисии от автомобилите, битовото отопление и промишления сектор, съчетани с лошите метеорологични условия, били причината за замърсяването на Стара Загора по коледните празници. Това бе отговорът на екоминистърката Нона Караджова по време на парламентарния контрол вчера. Тя трябваше да отговори на депутатите от КБ Евгений Желев и от РЗС Тодор Великов кой е източникът на азотен диоксид, с който се обгазява градът. Обяснения от сорта, че градът е замърсен от автомобилите, са несериозни, реагира Великов. Вие прочетохте един отговор и

мога да ви кажа, че с нищо не се различават от предишното управление, продължи той. Великов бе категоричен, че обгазяването е заради взривове на полигона "Змейово".

Явно имате огромно желание да плашите хората и да се изявявате некомпетентно, отговори язвително Караджова.

Колкото по-ясно говорят специалистите, толкова по-добре, препоръча на екоминистърката Евгений Желев. "Благодаря ви, д-р Желев, благодаря ви, че сте доктор, вие минахте през всички кръгове на ада по този въпрос", отвърна Караджова. Тя обеща още в понеделник полигонът за бъде отворен за граждани.

## Леви и десни погнаха Караджова за възобновяемите източници

Искра Милева

До седмица ще има решение дали бързо да се въведат по-строги правила в съществуващите наредби, с които да се ограничи подаването на нови заявления за проекти за производство на енергия от възобновяеми енергийни източници, или да се предложи на Народното събрание временно да се преустанови разглеждането на нови заявления. Това заяви екоминистърката Нона Караджова в отговор на питання от Петър Курумбашев от КБ и Мартин Димитров от Синята коалиция.

Преди повече от месец предложихте мораториум върху изгражда-

нето на централи за производство на енергия от възобновяеми енергийни източници. Още преди това обаче администрацията започна да си позволява своеволия, обърна се към екоминистърката Курумбашев. По думите му по този начин, без да е ясно какво се случва, може да се окаже, че страната ще остане без инвестиции в тази област.

Не самият мораториум, а неясните критерии ще уплашат инвеститорите, бе мнението на синия Мартин Димитров. Той обясни, че в година, когато се очаква ръст на безработицата, не е редно да се продължава в тази безтегловност. "Още повече че министърът на икономиката не е на същото мнени-



ние като вас", продължи Димитров. По думите му така страната ще си докара евронаказания.

Двамата депутати препоръчаха на Караджова да създаде междуведомствена работна група, която да диференцира случаите на издаване на разрешителни.

Очаквайте резултатите  
от конкурса

за

рекламен девиз

на вестник ДУМА

във вторник 19.01.2010 г.

# България



Снимки БГНЕС

Петима криминално проявени бяха задържани при полицейска акция. Въпреки че се водят безработни, у единия от тях бяха открити 15 хил. лв. "джобни пари"

## Разбиха наркогрупа на Маргините

Едновременно акция на МВР в четири квартала се проведе вчера в София. Операцията е срещу група за наркоразпространение, за която се смята, че се ръководи от Красимир Маринов-Големия Маргин. Само преди два дни той бе обвинен именно за организирането на престъпна група за разпространение на дрога. Спецакцията на МВР е била в "Люлин", "Свобода", "Дружба" и "Бояна". Задържани са шестима наркодилъри, всичките криминално проявени.

Министърът на вътрешните работи Цветан Цветанов съобщи, че арестуваните са свързани със Стефан Бонев-Сако. По думите му в йерархията на групата те са били под него. Бонев бе арестуван в четвъртък вечер, след като веднъж бе задържан и освободен поради липса на доказателства. Сако бе с белезници в нощта след убийството на Боби Цанков, за поръчители на което вече са обвинени Маргините.

По думите на градския прокурор Николай Кокинов Сако бил нещо като изпълнителен директор, а Красимир Маринов - лидер на групата. Участието на Сако прокурорите установили едва след ареста на Големия Маргин.

www.duma.bg

кратки

## Мутри потрошиха заведение в столицата

Група от 8 мъже потроши с бухалки заведение за пица и сангвичи на ъгъла на столичните булеварди "Ал. Стамболийски" и "Христо Белчев". Към 20.00 ч. в четвъртък бандата се изсипала от два джипа и нахлула в закусвалнята. Мъжете чупили столове, маси и прозорци, нанесли побой и на двама клиенти от заведението. Единият от пострадалите е полицай, уточниха от МВР. На мястото е пристигнал главният секретар на вътрешното ведомство Калин Георгиев. Той заяви вчера, че полицията прави всичко възможно да издири извършителите и знае за кого става въпрос.

## До месец решават съдбата на „Крокодилите“

Дали бандата на "Крокодилите" ще бъде обвинена и съдена повторно, ще реши Върховният касационен съд до месец. Магистратите заседаваха вчера по протест на прокуратурата срещу оправдателната присъда на братята Емил Милев-Кроки и Евгени Милев-Гейзо, част от групата за магистрални грабежи, задържана в края на миналата година. Братята са имали дело още през 2008 г., когато Софийският окръжен съд ги признава за виновни и им дава присъди от по 12 г. затвор. Апелативният съд обаче отменя присъдата и половин година по-късно ги оправдава. Сега Софийската апелативна прокуратура поиска ново разглеждане на делото.

# Броят пътниците на градския транспорт в София

## Планират по-солени глоби за шофиране в бус-ленти и по релси

За първи път ще се прави опит за преброяване на пътниците в градския транспорт на столицата. От следващата седмица започваме отчитането на броя пътници, съобщи вчера зам.-кметът по транспорта Любомир Христов. В момента общината няма пълна и конкретна информация колко души ползват автобуси и

трамваи и колко предпочитат метрото. След преброяването трябва да се направи до края на годината транспортно-комуникационен план на София, обясни Христов. По думите му той трябва да избегне припокриването по маршрути на отделните видове градски транспорт. Преди два дни маршрутните превозвачи се оплакаха, че клиенти по някои линии са намалели с

50% след пускането на втората отсечка от метрото.

От общината ще искат промени в Закона за движение по пътищата, в които да се предвидят по-високи глоби за шофьорите, които карат в бус-лентите и върху трамвайните релси.

27 млн. лева са предвидени в бюджета на София по перото "текущи ремонти на уличната мрежа". Любомир Христов обяви, че ще предложи градът да се раздели на повече и по-малки зони за поддръжка на улиците. В момента тези зони са три, а

улиците се ремонтират от три дружества. Идеята е при по-малките райони да се избират преки изпълнители и да се избегне привличането на фирми-подизпълнители. Не се предвижда започването на нови обекти на транспортната инфраструктура, с изключение на някои от кръстовищата на две нива, каза още Христов.

Разработва се и концепция за паркирането в града. Предвидено е 1 млн. лв. да се изразходват за изработване на проекти за надземни и подземни паркинги.

## Спецакцията „Наглите“ удряла по Алексей Петров

Операцията на МВР "Наглите" е насочена срещу бившия агент на ДАНС Алексей Петров. Това заяви вчера пред Про.бг Велин Хаджолов, бивш шеф на отдела за секретни операции в агенцията. Той смята, че задържаните по време на двете акции са само изпълнители. Мозъкът на големите отвлечения бил друг. Повечето от арестуваните може и да са набеде-ни, каза още Хаджолов. Според него има голяма вероятност чрез натикс върху част от арестуваните да се удри по Алексей Петров. Не било изключено и други разкрития около "Наглите" да бъдат свързани с името на бившия агент, защото при напускането си от ДАНС той се обявил за враг на Бойко Борисов.

С назначаването на Цветан Цветанов за вътрешен министър и Цветлин Йовчев за шеф на ДАНС системата на МВР навлиза в "тотална криза", твърди бившият агент. През последните 20 г. ние се борим да установим монопол на правото над държавата, а в случая се получава така, че се установява монопол на държавата над правото, анализира Хаджолов. Той припомни, че в демократичните държави се прави разлика между силово и силно. В момента МВР действало възможно най-силно, но това не значело ефективно.

## Ванко 1 остава без хотел

Хотелът на рапъра Ванко 1 се отнема в полза на държавата. Това решение на Пловдивския окръжен съд бе потвърдено вчера на втора инстанция. 7-етажната сграда в Пловдив бе отнета от рапвеца по искане на комисията "Кушлев". Имотът е оценен на 810 502 лв. Разследване показа, че произходът на парите на семейството му е незаконен.

Ванко 1 има влязла в сила присъда за трафик на жени.

## Спипаха хлапета с наг 100 кражби

Над 100 кражби е извършила банда от шестима непълнолетни момчета в Сливен, съобщиха от полицията. Тийнейджърите са арестувани, а най-малкият от тях е 15-годишен. Той е рекордьор и по кражбите - автор е на 31. Крадъл е всичко - от компоти и ракия по мазетата до компютърна техника от

офиси в центъра на града, казаха от полицията.

Групата е сочена като автор на повечето обири в Сливен от последните 6 месеца. Бандата имала и ръководители на 23 и 32 години, отдавна известни на полицията, и с общо 30 присъди. Всички са от ромския кв. "Надежда".

## Войната на пътя

## 18-годишен с БМВ помля четирима на спирка

Ученик на 18 години се заби с БМВ в спирка на градския транспорт в Русе и буквално помете четирима души. Младежът се опитвал да направи ляв завой, но не овладял колата и врхлетял с бясна скорост на тротоара. Пострадали са три жени и един мъж, те са откарани спешно в болница с множество травми, но няма опасност за живота им. Инцидентът е станал на бул. "Липник" в града. Оказало се, че шофьорът Г.И. има съвсем малък опит зад волана, обяснението му било, че бързал за училище.

## Тефтерчето на Красьо Черния фалшификат?

Скандалният бизнесмен Красьо Черничкият може да не е разговарял с всички политици, фигуриращи в телефонния му указател. Това обясни блогърът Васил Колев в парламента вчера по време на кръгла маса за промените в Закона за електронните съобщения. По думите му има начин чрез подходящия ресурс да се направи телефонно повикване до човек от целенасочено избран телефонен номер.

Така можем да звъннем на Красьо Черния и след това в разпечатките да се появи, че му е звънял телефонния номер на избран от нас политик, изтъкна той. Използва се телефонна линия, която не филтрира телефонните номера, които подаваме като входящ номер. Има и услуги и линии, които нямат филтър. Това струва около 600 евро на месец, допълни Колев. Използвайки тази линия ние въвеждаме от кой номер до кой номер звъним. Това обаче може да се докаже, ако се сравнят двете разпечатки на двата телефонни разговора.

Десетки имена на магистрати и политици бяха компрометирани след като бе установено, че са имали входящи или изходящи повиквания към телефона на Красьо Черничкият. Скандалът доведе до оставки във ВСС.



С нов паметник на Владимир Димитров-Майстора се сдоби село Шишковци, след като министерството на културата отпусна пари за нова отливка на монумент. Паметникът на Майстора стана жертва на мародери миналото лято

## Пребиха полицай при битов скандал

Полицай от Ямбол бе пребит, докато се опитваше да потуши битов скандал в елховското с. Кирилово. Униформеният бил изпратен по сигнал, че е възникнал семеен скандал в една от махалите на селото. В момента, в който се опитал да разговаря със семейството, 39-годишен мъж го нападнал с юмруци и ритници. Към боя се включили 18-годишен младеж и две жени. Срещу служителя на реда семейството използвало и дървен прът. Полицаят стрелял във въздуха със стоп патрон, но това не стреснало нападателите му. Тогава той прострелял в крака един от мъжете и поискал подкрепление.

## България

www.duma.bg

# Остават по-малко от 100 болници

МЗ е гало 150 хил. лв. за пиар на болничното реструктуриране

Аида ПАНИКЯН

Пациентите ще имат гарантиран достъп до 25 областни болници, около 40 държавни, от тях 19 университетски, и до над 30 общински лечебни заведения. Това обяви вчера здравният министър Божидар Нанев.

142 болници и диспансери през м. г. са лекували средно по 5 пациента на ден, като държавата е похарчила 56 млн. лв, съобщи Нанев. От 250 хил. лв. приходи на болницата в Ивайловград например 180 хиляди са за заплати и осигуровки, каза доц. Стоян Александров, директор на "Стратегическо планиране и управление на медицинските дейности" в МЗ.

Използваемостта на леглата в 142-те лечебни заведения е била около 12%. Здравните експерти са пресметнали, че за да бъде ефективна една болница, средното равнище на използваемост трябва да е поне 70%. 76 общински болници през 2009 г. са работели и по по-малко от 50 клинични пътеки от 298 възможни, е друг довод министерството да реструктурира болничната мрежа.

От 80 до 100 хиляди пациенти ще бъдат пренасочвани от неефективните общински болници към областните и университетските, като очакването е така да бъде напълно използван капацитетът на големите лечебници. Пациентите не са получавали достатъчно качествена помощ в малките и неефективни болници и затова е трябвало за втори и трети път да бъдат приемани в областни и университетски болници, коментира зам.-министър Валерий Митрев. По думите му около 40% от рехоспитализациите през м. г. са били в малки общински болници.

В момента около 15 до 20% от капацитета на големите болници не се използва, твърдят от МЗ. Очаква се малките общински болници да сключат договор по 7 до 10 клинични пътеки. Около 400 лечебни заведения са имали договор с НЗОК през 2009 г.,

## Намаляват изписваните лекарства

Изписването на лекарства ще бъде съобразено с националните консенсуси за лечение на отделните групи заболявания. Ще се премахне прекомерното изписване на лекарства, защото има болни, на които се изписват по 7 или 9 медикамента само за една диагноза. Около това мнение са се обединили представители на пациентски организации и на НЗОК. Представители на пациентите са били Диана Хаджиангелова, зам.-председател на конфедерация "Защита на здравето", и Веска Събева, зам.-председател на Националния съвет за интеграция на хората с увреждания към Министерския съвет. Касата е била представена от зам.-директорката Албена Златарева и директора на дирекция "Лекарства" Борислав Георгиев.



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

На 80 000 българи ще се пада по една болница

## Доходите са намалели с 4% през 2009

Общият доход средно на лице от домакинство през ноември 2009 г. е 307,07 лв. и спрямо същия месец на 2008 г. намалява с 4,1 процента. Това отчетаха вчера от Националния статистически институт.

Основната част от дохода на домакинствата се формира от работна заплата и пенсии. При работната заплата се регистрира намаление, посочват от НСИ. През ноември 2009 г. тя е 158,35 лв. средно на лице от домакинството, което е с 1,5 на сто по-малко спрямо същия месец на м. г. Относителният дял на пенсиите в общия доход се увеличава с 6,8 пункта и през ноември м. г. стигат 91,25 лв. средно на лице от домакинство. Доходите от самостоятелна заетост достигат 19,35 лв. средно на човек. Другите доходи от социално осигуряване и социални помощи имат сравнително малко значение и достигат 10,46 лв. средно на всеки. Най-съществено перо от бюджета на домакинствата са разходите за храна и безалкохолни напитки - 98,96 лв. средно на лице в домакинството. Увеличават се разходите за транспорт и съобщения с 4 процента и достигат 30,18 лв. средно на човек, нарастват и разходите за алкохолни напитки и цигари с 8,6, средно по 13,06 лв. С 15% са поднаели разходите за облекло и обувки в сравнение с ноември 2008 г. Намалява потреблението на хляб, тестени и месни изделия. Не се променя потреблението на прясно и кисело мляко, сирене, яйца, зеленчуци, фасул и захар, съобщават от националната статистика.

## В Пазарджик се жалват за неизплатени заплати

Над 60% от постъпилите от началото на годината жалби в Областната инспекция по труда в Пазарджик са за забавено изплащане на трудови възнаграждения. Това съобщи вчера Мария Пъпанова, директор на инспекцията. Увеличават се и подадените възражения от съкратени работници.

Преобладават жалбите на слу-

жители, освободени без заповед за прекратяване на трудовия договор, с неоформени трудови книжки и забавени изплащания на полагащите им се суми. Доста често обаче хората търсят съдействие от трудовите инспектори няколко месеца след като вече не работят, каза Пъпанова. Тя уточни, че има жалбоподатели с неизплатени заплати за 3-4 месеца.

## Благотворителен концерт на „Достоен живот“

Евелина ДИМОВА

Фондация "Достоен живот" кани на благотворителен концерт "За талантливите граници няма". В международната година, посветена на борбата с бедността, фондацията поставя акцент върху грижата за талантливите деца с увреждания в България. В концерта ще участват известни български изпълнители, хора с увреждания, получили награди за изяви си на сцена, и талантливи деца с увредено здраве. Фондация "Достоен живот" е създадена, за да защитава правата и да улеснява интеграцията на лицата в неравностойно положение.

На концертната вечер ще се насладим на таланта на хора, които с много воля и енергия, често с твърдост, борбеност и изключител-



но мъжество постигат онова, което другите не биха могли. Те просто са амбицирани и мотивирани да доказват всяка минута и всеки ден, че са пълноценни, желани, нужни и полезни като всички нас, казват организаторите.

Концертът ще бъде на 22 януари в зала 11 на НДК от 18,30 ч.

Тема с продължение

## Полицията в Солун издирва шефове на фирма „Марвел“

По сигнал на МТСП полицията в Солун издирва представителите на фирма "Марвел", която действа на наша територия, съобщи в парламента министърът на труда и социалната политика Тотю Младенов. Той отговори на въпрос на депутата от "Атака" Огнян Тетимов какво е направило министерството по случая в Сандански, където работещи за фирмата не са получавали заплати няколко месеца. Както ДУМА писа, във фирмата са ангажирани над 250 работници. Гръцките й шефове не са се явявали от месеци, работниците не са освободени и фирмата не е обявена във фалит. Трудовите книжки са заключени в офисите. Поради липса на упълномощен представител на фирмата у нас инспекцията по труда не може да пристъпи към административни производства, каза министърът. В момента тече издирване на представители на фирмата и затова е потърсено съдействие от бюро по труда в Гърция. Оттам е поет ангажимент за съдействие и за случая е сигнализирано социалното министерство. Националният институт за помирение и арбитраж открива арбитражна процедура по повод на отказа на ръководството на "Ремотекс - Раднево" да подпише споразумение за минималните дейности по време на ефективна стачка. Там от дълго време зрее социално напрежение. Директорът на института Кирил Александров и определеният арбитър бяха в дружеството вчера. Арбитърът ще се произнесе с решение за определяне минималните дейности и неговото решение ще е задължително за страните в условията на стачка, съобщиха от социалното министерство.

# Икономика

www.duma.bg

## Тринайсет фирми ни представят на „Зелената седмица“ в Берлин

**Т**ринайсет български фирми участват на най-голямото изложение в света за храни, напитки и градинарство „Зелена седмица“ в Берлин. На вчерашното откриване присъства земеделският министър Мирослав Найденов. България дори изяви желание да е бъдещ съорганизатор на проявата, като тазгодишното ни участие в нея струва 50 хил. лв. Две млекопреработвателни, четири винарски и една месопреработвателна фирма представят страната.

Националният щанд е на площ от 100 кв. метра и дава възможност на посетителите да опитат и да си купят български месни и млечни

продукти, вино, минерална вода, чай, мед и оригинални сувенири. Има обособен готварски кът, където се приготвят традиционни ястия.

Тазгодишното послание на България е, че ако гостите искат вълнуващо пътуване в страната на Орфей, да посетят земите на най-старото произведено и обработено в света злато преди повече от 7000 години, или да се докоснат до магията на древните траки, да дойдат на нашия щанд на изложението.

Берлин се превръща в столица на кулинарните изкушения за 75-и пореден път. Над 1500 фирми от 50 държави демонстрират националните успехи на селското стопанство и хранителната си индустрия.



Снимка БГНЕС

Мирослав Найденов поиска България да бъде партньор на най-голямото изложение за земеделие и хранителна промишленост „Зелена седмица“ в Берлин

# Експерт потвърди, че губим европейски пари

Изоставането е при програмите „Транспорт“ и „Околна среда“, предупредиха от Брюксел

България може да загуби голяма част от полагащите ѝ се пари от Европейския съюз, предупреди Жан-Мари Сейлер, ръководител на генерална дирекция „Регионална политика“ на ЕК. Той участва в заседанието на комитета по наблюдение на Националната стратегическа референтна рамка. Сейлер постави страната ни последна по сключването на договори и намиране на бенефициенти и даде за пример програмите „Транспорт“ и „Околна среда“. Ако не се усвоят навреме отпуснатите средства, ние ги взимаме и ги връща-

не на европейския данъкоплатец, изтъкна Жан-Мари Сейлер и припомни, че много държави вече били пострадали. Той даде за пример инфраструктурните проекти, които се точат три-четири години. Въпреки че България има право на 6,5 млрд. евро до 2013 г., времето вече е преполовено, предупреди директорът „Регионална политика“ в ЕК и посъветва правителството да планира работата си и за следващия период на финансиране.

За проблеми с плащанията призна и Юлияна Николова, секретар

на Съвета за управление на средствата от Европейския съюз. Тя цитира част от оценките на генералния директор на дирекция „Регионална политика“ в ЕК Дирк Анер към финансовия министър Симеон Дянков, че „сме добре с договарянията, но не сме добре с плащанията“. Юлияна Николова добави, че проблемът не е толкова във физическото изпълнение на проектите, а по-скоро в капацитета на бенефициентите да се отчитат и на органите, които пресмятат разходите им, бързо да придвижват плащанията.

**Райфайзен  
Центробанк:**

## Възстановяването ще започне догодина

Новата година ще донесе икономически ръст само в някои източноевропейски страни. Други, сред които България, ще трябва да почака до 2011 година, прогнозира австрийската Райфайзен Центробанк. За нас анализаторите очакват бюджетен дефицит до 1,5% от БВП, безработицата ще расте, което ще е една от основните причини за слабото потребление.

Анализаторът на банката Петер Брециншек обаче е оптимист по отношение на българската икономика през следващите 12 месеца. Според него България като други държави понесе много тежък икономически удар, защото БВП намалю с около 5%. За 2010 г. обаче очаквам стабилизация с лек плюс за реалния БВП, твърди икономистът.

След като през 2009 г. глобалната финансова и икономическа криза не пощади източноевропейските икономики, анализаторите на австрийската банка гледат към настоящата година със смесени чувства, коментира Дойче веле. Докато централноевропейските страни от Австрия до Полша се надяват на нарастване на БВП от 1% до 2% през 2010 г., балканските им съседи могат да очакват в най-добрия случай слабо стабилизиране. Прогнозите за Източна Европа са за нулев ръст през тази година и за 3-процентов растеж на БВП през 2011 г.

## Росен Плевнелиев не защити рогните строители

Поне 90 на сто от работниците по българските магистрали, които се строят в момента, да са български граждани, поиска в деня за парламентарен контрол Николай Пехливанов от „Атака“. В отговор регионалният министър Росен

Плевнелиев заяви от парламентарната трибуна, че не може да се изпълни такова условие, тъй като е дискриминационно и противоречи на Закона за обществените поръчки. Той допълни, че очаква в трите непостроени лота на АМ „Тра-

кия“ да бъдат ангажирани около 6 хиляди работници. Росен Плевнелиев каза, че безработицата в строителния сектор има ръст от около 15%. Процесът според него бил в рамките на нормалното за кризисна ситуация.

## Искат централи от ВЕИ на плодородна земя

**Б**лизо 500 заявления са подадени в Министерството на земеделието и храните за промяна на статута на 7500 дка плодородна земеделска земя за строеж на обекти за производство на електрическа енергия от ВЕИ, обяви министърът на земеделието и храните Мирослав Найденов. Затова ще бъде внесено предложение за изменение и допълнение на Закона за опазване на земеделските земи, така че да се забрани промяната на статута на имоти от първа до четвърта категория.

На среща между министрите Нона Караджова, Трайчо Трайков и Мирослав Найденов е било постигнато спо-

разумение за 6 месеца да бъде преустановено приемането на документи за изграждане на обекти за ВЕИ. Временната забрана трябва да бъде одобрена от Народното събрание, каза земеделският министър. Тогава ще бъдат разгледани постъпилите искания за изграждане на фотоволтаични и вятърни централи за около 12 хил. мегавата и ще трябва да бъдат синхронизирани законите при какви условия ще се разрешава изграждане на обекти за производство на електрическа енергия от ВЕИ. Според Евдокия Манева, зам.-министър на екологията, досега има разрешителни за строеж на 4716 вятърни генератора, от които 1500 са в защитени територии по „Натура 2000“.



Снимка ПРЕСФОТО/БТА

Проф. Франсоа Бургиньон, директор на Института по икономика в Париж, изнесе в Софийския университет публична лекция на тема „Глобализацията и бедността“. Проявата е част от серия лекции, озаглавени „Лекции Капушчински“ в чест на полския репортер и писател Ришард Капушчински, отразявал живота и проблемите на развиващите се страни

## Франция с дефицит от 138 млрд. евро

Дефицитът на Франция за 2009 г. е достигнал 138 милиарда евро, съобщиха от френското бюджетно министерство. Първоначалните предвиждания бяха за 141 милиарда евро, заяви министър Ерик Вьорт, като отбеляза, че по-добрите резултати се дължат на увеличаването на данъчното облагане на преприятията и приходите от ДДС.

## Холандия отстъпила за Ирак

Министър-председателят на Холандия Ян Петер Балкененде призна, че е направил известни отстъпки в навечерието на войната в Ирак, която избухна през 2003 г., за да спаси от разпадане управляващата коалиция в последния момент. Балкененде посочи, че ако тогава е разполагал с информацията, с която разполага днес, по-скоро е нямало да подкрепи САЩ и техните съюзници в намеренията им да нападнат Ирак.

## Берлускони не се яви в съда

Силвио Берлускони не се яви на възобновеното в Милано дело "Милс", по което е обвинен в коруптиране на свидетел, а адвокатите му поискаха от съда да сметне юридическите действия до момента за нищожни и процесът да започне от нулата. Прокуратурата обвинява Берлускони, че е платил 600 000 долара на бившия си британски адвокат Дейвид Милс, за да лъжесвидетелства в негова полза по две дела през 90-те години на миналия век. Заседанията бяха временно преустановени, след като през юли 2008 г. бе приет закон, който осигуряваше на Берлускони съдебен имунитет.

## Вестервеле пътува с любимия си

Михаел Мронц, партньорът на германския външен министър Гидо Вестервеле, придружава дипломат номер едно на Берлин по време на настоящата му азиатска обиколка. Това е първата официална изява на Мронц, който е мениджър по маркетинг, по време на задгранична обиколка. Името на Мронц е включено в официалната програма, както обикновено се постъпва с брачните партньори на дипломатите и държавниците. Мронц уточни обаче, че по време на обиколката той сам плаща разходите си.

Снимка БГНЕС



В петък за половината свят слънцето за кратко се превърна в светещ кръг, заобиколен от тъмен диск. Пръстеновидното слънчево затъмнение премина от Централна Африка до Източна Азия



Символично устройство отбелязва нивото на ядрената опасност през последните 55 години

# 6 минути до апокалипсиса

„Часовникът на страшния съд“ в Чикаго през 2010 г. ще сочи 23,54 ч. - минутка повече оптимизъм за човечеството

Стрелките на „Часовника на страшния съд“ - символично устройство, което отбелязва нивото на ядрената опасност през последните 55 години, бяха върнати с една минута назад от съдбоносната цифра 12. Сега часовникът, измислен от сътрудниците на изданието „Бюлетин на ядрените учени“ („Bulletin of the Atomic Scientists“) показва 6 минути преди полунощ, съобщи Би Би Си. Решението е взето с аргумента, че редакцията на списанието „гледа на бъдещето на света с по-голяма надежда“.

Този часовник се появява на корицата на списанието за пръв път през 1947 година, малко след като САЩ хвърлиха атомните бомби

върху Хирошима и Нагазаки. Списанието на ядрените специалисти е основано от учени, участвали в проекта „Манхатън“ за създаването на първата атомна бомба в САЩ. Те обаче стават пацифисти след ужасяващите последици от атомните бомбардировки и започват обратното броене през 1947 г. Тогава часовникът бил нагласен на 23,53 часа.

Минутата повече през тази година се дължи на започналите между САЩ и Русия преговори за сериозно съкращение и ограничаване на арсеналите от стратегически оръжия за масово унищожение. Преместването на стрелката назад било обусловено и от поетия от лиде-

рите на индустриално развитите държави ангажимент да съкратят рязко емисиите парникови газове.

Други фактори при определянето на оставащото време до глобална катастрофа са моментната ситуация с атомната енергетика за мирни цели, риска от провеждането на терористичен акт с ядрено оръжие и др., а опасността от промените в климата е включена като рисков фактор при оценката през 2007 година.

За последните 63 години „Часовникът на страшния съд“ е сверяван общо 19 пъти. Най-близо до апокалипсиса според създателите му сме били през 1953 г., когато САЩ изпитват водородната

бомба и стрелките показвали 23,58 ч. Най-далеч от последния час сме били през 1991 г. - на цели 17 минути. Оптимизмът тогава бил продиктуван от края на студена война.

На пресконференция в Ню Йорк бе огласена резолюция на редактори от списанието, в която се казва: „Връщайки стрелките на часовника само с една минута назад, ние искаме да подчертаем колко много още предстои да бъде направено. В същото време признаваме признаците на растящото сътрудничество между САЩ, Русия, Европейския съюз, Индия, Китай, Бразилия и другите страни в областта на ядрената сигурност и стабилизирането на климата.“

## Руската дума прие Протокол 14

Държавната дума на Русия ратифицира 14-ия протокол към Европейската конвенция за правата на човека и основните свободи. Той засяга реформата на съда в Страсбург - Европейския съд за правата на човека (ЕСПЧ), предаде ИТАР-ТАСС. Решението бе подкрепено от 392-ма депутати в 450-членната долна камара на руския парламент. Петдесет и шест

(фракцията на комунистите) бяха против. Решението на Думата осигурява дългоочаквания старт на реформата в ЕСПЧ, претоварен и затрупан с жалби. Европейският съд в Страсбург разглежда в момента 112 000 жалби и 27 000 от тях идват от Русия.

Държавната дума се върна към процедурата за ратификация на протокола след тригодишна пауза.

## Испания издирва Чорни

Испанските правоохранителни органи обявиха международно издирване по каналите на Интерпол на руския гражданин Михаил Чорни. Той е заподозрян в незаконни финансови операции и пране на пари в Испания. „В общодостъпната част от интернет сайта на Интерпол е публикувано циркулярно писмо „с червен ъгъл“ (което изисква незабавен арест при откриване на заподозрения) за издирване на граждани на Руската федерация Михаил Чорни“, заявил за ИТАР-ТАСС представител на руското бюро на Интерпол. Циркулярното писмо било разпространено по инициатива на Испания още миналата година.

## „Ню Юръп“: Желева остава „повредена стока“

Според европейското седмично издание „Ню Юръп“ при сегашната атмосфера в Европейския парламент кандидатурата на Румяна Желева за еврокомисар е неспасяема. Желева не може да бъде спасена даже ако се окаже, че отправените срещу нея обвинения за неточности в декларацията ѝ за имуществено и конфликт на интереси се окажат изфабрикувани, посочва „Ню Юръп“. В политическо отношение тя ще остане „повредена стока“, смята изданието.

Според вестника председателят на ЕК Жозе Мануел Барозу няма друг вариант освен да поиска нова кандидатура от България и да се надява, че Европейската народна партия ще се откаже от

заплахите си да затрудни одобряването на словашкия кандидат от Социалистическата партия Марош Шевчович. „Ню Юръп“ пише, че Желева не е получила изслушването, което е заслужавала. Изказвания в този дух бяха направени и от ЕНП. „Това беше инквизиция за Желева“, заяви зам.-председателят на парламентарната група на ЕНП Йозеф Сайер. От групата на либералите и демократите в ЕП осъдиха атаките на българското правителство и призоваха Желева да премисли дали комисарството е работа за нея.

Вчера се очакваше Жозе Мануел Барозу да отговори на писмото на председателя на ЕП Йежи Бузек във връзка с внесената от българския кандидат за комисар декларация за финансови интереси.

# Свят Гръцките фермери блокират пътищата

**Масовите протести в страната започват на 20 януари**

Гръцките фермери излязоха с трактори и блокираха пътищата в много райони на страната в рамките на планираните от тях нови протести през следващата седмица. В петък поетапно бяха блокирани пътните артерии, като фермерите се събираха на пропускателните пунктове на границите с Албания и Македония, както и в района на Еврос на границите с България и Турция.

Земеделски производители от района на Кавала протестираха от четвъртък, а тези от Трикала и Лариса, централна Гърция, също се присъединиха. Стачкуващите от област Серес обявиха предупредителна блокада на ГКПП - Ексохи, а от 18 януари (понеделник) блокадата им започва още рано сутринта и вероятно ще продължи 5 дни. Пунктът бе затворен в 14.00 часа. Пред него бяха паркирани около 300 трактора, толкова бяха и протестиращите земеделски производители. Изви се и опашка от автомобили, които чакаха да бъде вдигната блокадата. По-рано бе заявено, че ще се пропускат леките автомобили, пътуващи от българска страна, но няма да допускат влизане и излизане на тирове.

Масовите протести обаче ще започнат на 20 януари и се очаква да включват блокади

на пътната мрежа от и към ГКПП Кулата-Промехон, както и на ключови пътни артерии, включително националната магистрала Солун-Атина. Фермерите твърдят, че са се вдигнали на протест заради неотстъпчивостта на ръководството на министерството на земеделското развитие и храните заради институционалните проблеми в сектора и заради изключително влошената икономическа ситуация. Производителите настояват за гарантирани цени на продукцията си, осигурени субсидии, намаляване на производствените разходи и замразяване на дълговете и банковите кредити. Вчера министърът на земеделското развитие и храните Катерина Бадзели проведе среща с фермери в Лариса.

Заради протестите, които най-вероятно ще продължат с по-голяма сила и другата седмица, българското Министерство на транспорта поиска от гръцките власти да гарантират преминаването през границата на българските превозвачи, в противен случай ще се обърне към ЕК.

Същевременно в петък програмата за стабилност и развитие на Гърция, представена от финансовия министър Георгиос Папаконстантиноу, бе внесена пред Европейската комисия.



Снимка БГНЕС



Снимка БИ БИ СИ

Производителите настояват за гарантирани цени на продукцията си, осигурени субсидии и намаляване на производствените разходи

Основната цел на програмата е намаляване на бюджетния дефицит на Гърция, който достигна 12,7% през 2009 г., така

че да влезе в нормата от 3% за еврозоната през 2012 година. Медиите в Гърция коментират, че мерките на гръцкото прави-

телство предвиждат три години затапяне на коланите със замразяване на заплатите и нови данъци.

## ФБР „състари“ Осама

Федералното бюро за разследване на САЩ разпространи дигитални изображения на лидера на „Ал Кайда“ Осама бен Ладен. Публикуваните снимки са изработени с цел да улесни разпознаването на терорист номер едно, писа британският вестник „Гардиън“. Специалисти на ФБР са направили портрети на известния терорист, които показват как той би изглеждал в момента. На едната снимка той е с къдрава прошарена коса и късо подстригана брада, и е облечен в западни дрехи. На другата е с дълга и по-тъмна брада, носи традиционно облекло и на главата си има чалма, уточни „Гардиън“.

Последно Бен Ладен се появи на видеозапис през септември 2007 г., на който беше с къса брада и носеше същата традиционна сунитска дреха като на показаните сега снимки. Според експерти оттогава той се е състарил и може да е напълнял. ФБР се на-



Снимка „ГАРДИЪН“

Според ФБР Осама може би е напълнял и се е състарил

дява, че разпространяването на изображенията би помогнало някой да разпознае терориста и да се свърже с властите, като за предоставената информация може да се получи награда, отбелязва изданието.

## Y-хромозомата щяла да спаси човечеството

Американски учени отрекоха изчезването на мъжете на Земята, което, според някои прогнози, може да се случи след 125 000 години. За главен виновник за тяхното отмиране се сочи изчезването на „капавата брънка“ от човешкия геном - Y-хромозомата, посочва в „Таймс“.

Специалистите от Масачузетския технологичен институт (MIT) достигнаха до оптимистичното заключение в резултат на сравнителни изследвания на Y-хромозомата на човека и шимпанзето. Оказва се, че

между двете хромозоми съществува 30% разлика в сравнение с другите части на ДНК на двата вида, които по принцип се отличават с около 2 на сто. Оказва се, че благодарение на тази хромозома е възможно на биологичната еволюция, която позволява адаптирането към промените в околната среда и социалните условия. В резултат на това според учените Y-хромозомата се явява не отмиращ елемент, а генетична структура, която осигурява оцеляването на видовете, отбелязва „Таймс“.

Изследването, проведе-

но от екипа на професор Дейвид Пейдж, напълно променя досегашните схващания за хромозомите, малките частици от генома, които определят пола на организмите. Преди няколко десетилетия друго изследване доведе до тревожни очаквания в научните среди, след като стана ясно, че Y-хромозомата се смалва. В академичните кръгове тази новина доведе до апокалиптични прогнози за „изтичането на крайния срок“ на биологичната еволюция и упадъкът на мъжката част от човечеството.

## Откриха наркотици в хангара на „Дискавъри“

Космическата програма на САЩ бе забъркана в скандал, след като в хангара на подготвящата се за полет американска космическа совалка „Дискавъри“ на космодрума „Кенеди“ в Кейп Канаверал, Флорида, бе открит пакет кокаин, съобщи АП. В момента НАСА разследва как пакетът, съдържащ малко количество наркотик, се е озовал в торба край баня в помещението с ограничен достъп в халето, уточни тв каналът Си Ен Ен.

Кокаинът бил открит случайно от работник на 13 януари в монтажно-изпитателния корпус, където по това време 200 души работели по системите, двигателите и обшивката на совалката. По план „Дискавъри“ трябва да полети в космоса през март, на поредната си мисия до Международната космическа станция. Всички служители били подложени на тест за наркотици, който не показал следи от кокаин.

Според говорителя на

НАСА Алард Бютел извършената след това тревожно откритие проверка по хардуера на „Дискавъри“ не показала никакви повреди или неизправности. Към момента американската космическа агенция няма никакви доказателства, че някой от специалистите е работил по совалката под въздействието на наркотици. Разследването по случая продължава, като НАСА се заклани да открие и накаже всички, свързани с появата на дрогата на метри от космическия кораб.

## Гладуващи прогъниха пога на дебелариум

В клиника за отслабване в шведския град Векшю подът се прогъна, след като пациентите се наредили да измерят телното си, съобщи в. „Дейли телеграф“. Останалите хора в дебелариума помислили, че странният шум идва от трус, за сигнал сградата.

Двайсетте участници в програмата „Уейт уочърс“ (наблюдатели на телното) били неприятно изненадани от страховит трясък в ъгъла, след който поддал подът покрай стени, още когато първият от пациентите се качил на везната. Скоро след това и други части от пода в стаята поддали под тежестта. За щастие всички гладуващи се измъкнали невредими и дори успели да преместят



Снимка WWW.SMP.SE

Инцидентът със зловещия шум под се разследва

кантарите си в коридора, който не бил засегнат след инцидента. Там приключило и седмичното замерване на пациентите, уточнява „Дейли мейл“. Точната причина за рухването на плочата се разследва, допълва изданието.

## Китай игнорира иска на Google

Китай даде да се разбере, че ще игнорира ultimatum на компанията Google да намали цензурата в интернет. Пекин напомни

на всички компании, че трябва стриктно да се подчиняват на държавния контрол в киберпространството на страната. Твърдят тон бе за-

даден от китайското външно министерство, което заяви, че предприеманите мерки са за борба с порнографията и за предпазване на

хората от вредните влияния. Властите допълниха, че скандалът с Google няма да засегне търговските отношения със САЩ.

# Свят

www.duma.bg

# Помощта не стига до Хаити

Епидемия и глад заплашват сега бедната островна гържавна

**Ж**ителите на хаитянската столица Порт-о-Пренс са блокирали пътищата с тела на загиналите при земетресението, настоявайки за по-бърза помощ, твърди фотокореспондентът на сп. "Тайм", който е на мястото на трагедията. Според фоторепортера поне две улици в центъра на Порт-о-Пренс са преградени от тела на загинали. "Хората не получават никаква помощ и са докарани до пълно отчаяние", цитира Ройтерс думите на кореспондента на "Тайм".

Все още не може да се каже нищо конкретно за броя на жертвите на страшния трус, който разруши Хаити на 12 януари. Според размерите на разрушенията обаче това земетресение може да се окаже едно от най-страшните в световната история, твърдят експертите. Два милиона жители на републиката вече са без дом. Продължава издирването на затрупани хора.

Сега в столицата на Хаити цари хаос: заради липсата на връзка местните власти не са в състояние да осигурят организирана помощ на пострадали, разрушените правят невъзможно автомобилното движение, усеща се остър недостиг на храна, медикаменти и питейна вода. Порт-о-Пренс е пълен с мародери, съобщават агенциите.

Опасност от епидемии и още повече жертви дебнат в Хаити, тъй като много от загиналите не са погребани. Не е ясно още

колко лежат затрупани под развалините на сградите.

В града спасителите не могат да помогнат на всички. Болнични екипи оказват помощ направо на улицата, щом намерят оцелял. В болниците цари хаос. "Всичко е объркано. Нямаме нищо, не можем да работим, служителите са си вкъщи, защото имат грижи там. Това е основният проблем сега - всеки гледа първо на себе си да помогне, а след това да отиде на работа. Тук работеха 150 лекари, сега има едва 20", коментира Ги Ларош, управител на най-голямата болница в Порт-о-Пренс.

Няколко хиляди загинали бяха погребани в общи гробове, но по улиците и болниците има купички трупове. Президентът на

Хаити призова на първо време да се окаже помощ да бъдат погребани загиналите.



Мъка цари в Порт-о-Пренс



Снимка БГНЕС

Санитарната обстановка в Хаити е катастрофална, хората правят барикади от трупове с искане за незабавна помощ

Сред жертвите от земетресението в Хаити има членове на правителството и видни политици, съобща ДПА.

Помощта от цял свят пристига в Хаити много трудно. В същото време страната не може да оползотвори хуманитарните помощи. Изпратените храни, медикаменти, вода и топли дрехи не стигат до пострадали. Летището в Порт-о-Пренс не е в състояние да приема транспортните самолети - не достигат писти, места за паркиране, гориво. Федералната авиационна агенция на САЩ вече нареди

временен полетите до Хаити да бъдат спрени.

През нощта срещу петък стана известно, че е рухнала кулата за управление на полетите. На летището няма ток и то на практика не може да приема самолети нощем. Американски военни поеха управлението на аерогарата.

Напълно са разрушени и двата товарни терминала на морското пристанище на Порт-о-Пренс, обслужващият персонал е загинал. С други думи - получаването на помощ по море също е невъзможно.

По разпореждане на премиера Борисов страната ни спешно ще се включи в международните усилия за оказване на незабавна помощ на пострадали от опустошителното земетресение в Хаити. Министерство на отбраната ще изпрати палатки, одеяла и спални комплекти от ресурса на Българската армия. По предложение на Швеция българската пратка (с тегло около 1,5 т) ще бъде транспортирана до Хаити през следващите дни със самолет от авиобазата "Папа" в Унгария.

РОССИЙСКАЯ  
ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО  
ИЗДАНИЕ С

ДУМА

Владимир КУЗМИН

**П**резидентът Дмитрий Медведев иска след 5-6 години всички държавни услуги да бъдат предоставяни на гражданите и в електронен вид. Държавният глава посвети последното за миналата година заседание на Държавния съвет на любимата по собствените му думи тема за развитието на информационното общество и в частност за внедряването на всички равнища на електронното правителство.

"Към 2015 г. в съответствие със стратегията за развитие на информационното общество в Русия ние сме длъжни всички държавни услуги да бъдат достъпни в електронен вид", напомни Дмитрий Медведев. Днес тези услуги наброяват 1500 и за всяка от тях гражданите трябва да стоят с часове на опашки за получаването на справки.

Много хора избират друг път и се обръщат към различни посредници, които срещу заплащане бързо и без нерви за клиента му помагат да получи от държавата нужната му хартийка. В министерството на съобщенията и масовите комуникации на пример са пресметнали, че

годишно около един милион граждани са готови да използват посредничество, за да регистрират автомобилите си. Като оценяват средната стойност на тази услуга на 6000 рубли, в министерството са пресметнали, че общо 6 млрд. рубли отиват към "черния пазар".

Също така са изчислили, че изпуснатите възможности за малкия бизнес поради административни бариери се равняват на 10% от стойността на произведените стоки и услуги. В парично изражение това са 759 млрд. рубли.

Малко са хората, които са доволни от качеството на предоставяните държавни услуги. Губернаторът на Астраханска област Александър Жилкин заяви, че това са само 1% от гражданите. За повишаване на качеството и опростяване на предоставянето на услуги отдавна се реализира програмата "Електронна Русия" и се работи върху електронното правителство. Неговата същност трябва да бъде единен портал за държавни услуги, който се планираше да бъде открит още през януари 2009 г., но се появи в интернет чак през декември. "Той е дотатъчно систематизиран, удобен за използване - оцени го Медведев. - На този етап обаче съществува

само като единен държавен справочник. Предстои да се направи много, за да може гражданите да го използват за справки, поръчки и заплащане на дължимото." Потребността в удобен формат за оформление на държавните услуги е много голяма. За това говори и посещаемостта на портала в първите дни - 1,5 млн. посещения. "Това е първата стъпка по пътя към електронните услуги - коментира министърът на съобщенията Игор Шчегольов. - Единният портал е нещо като витрина на отношението на държавата към обществото. Този инструмент се използва от държавните органи за оценка на тяхната работа, за оценка на качеството на държавните услуги." В момента в портала са публикувани 113 описания на федерални държавни услуги от 265 упоменати в него.

Държавният глава постави четири задачи, изпълнението на които трябва да помогне за развитието на електронните държавни услуги. Първо, трябва да има единен под-

ход за оказването на услугите в електронен вид, заяви Дмитрий Медведев. Не е зле всички органи на властта да преминат към електронен обмен на данни. Засега това се практикува само от три министерства, отбеляза президентът. Това са министерствата на икономическото развитие, на съобщенията и на сел-

не на държавни услуги. Гражданите чрез специален терминал или телефонен център да подават заявка, която да попада в системата за отчет на съответното ведомство. С помощта на електронни канали за връзка и база данни се обработват заявките и се събира допълнителна информация. И накрая - по-

ва да действа редът, при който от заявителя се изисква представянето на документи в хартиен вид - коментира държавният глава. - Трябва да се забрани искането на документи, които вече се намират в базата данни."

Трето, трябва да се реализират мерките за преодоляването на информационното неравенство в рамките на цялата страна. В Москва например 60% от населението използва интернет, а в регионите този показател достига до 30-35 процента.

Върху този въпрос министърът на съобщенията Игор Шчегольов планира да се концентрира през 2011-2018 г., когато ще бъде реализирана дългосрочната програма "Информационно общество".

И четвърто, трябва да бъде повишено количеството на квалифицираните специалисти сред държавните и общински служители. "Две трети от органите изпитват недостиг на такива специалисти - заяви Медведев. - Трябва да работим с кадрите. Да променим политиката си. В частност, да създадем стимули за квалифицираните специалисти, готови да работят в държавните органи." "Не казвам, че трябва да решим тази задача за година-полугодина и половина - подчерта президентът. - Но за 5-6 години имаме шанс да направим това."



Дмитрий Медведев и Игор Шчегольов

ското стопанство. "За тази цел се създава система за електронно взаимодействие, която през 2010 г. трябва да влезе в експлоатация - подчерта Шчегольов. - Чрез тази система всички органи на властта ще могат централизирано да общуват в електронен вид."

Той представи оптималния модел да предоставя-

следният етап. "Гражданинът получава уведомление за резултата от исканата услуга, ако е нужно - и в писмен вид", каза министърът.

Втората задача, поставена от президента, изисква преработка на нормативната база, която не отговаря на изискванията на днешния ден. "Продължа-

# Интервю

www.duma.bg

Пенчо Токмакчиев:

## И въгледобивът у нас може да спре

Твърдо сме срещу приватизацията на Мини „Марица изток” и АЕЦ „Козлодуй”



Интервю на Янко ДОЛАПЧИЕВ

□ Въгледобивът е застрашен заради екологичните ограничения върху топлоцентралите ни, приети като ангажимент пред Евросъюза. Каква е реакцията на Федерацията на миньорите?

- Имаше три браншови съвета по повод въвеждането на Директива 2001/90/ЕС за намаляване на емисиите от серен двуокис, азотни окиси и прах от големите горивни инсталации, която засяга всички тещове. Ако влезе в действие, всички мини без „Марица изток” ще бъдат затворени. Затова искаме разсрочване за прилагането ѝ до края на 2014 г., но не сме срещу идеята на директивата.

□ Тя обаче вече действа, има изведени мощности.

- В края на 2009 г. бе спрян единият блок на ТЕЦ „Бобов дол”, през 2011-а това ще стане и с втория. Като се ликвидират две трети от енергийните мощности в страната, с толкова ще трябва да се намали и добивът на въглища, мините ще трябва да спрат работа и ще пострадат 50-60 хиляди души.

□ Неминуемо ще се отрази на икономиката, ще бъдат засегнати дори фирми, обслужващи въгледобива.

- Наш колега има фирма, която кара въглища в ТЕЦ „Бобов дол” и работи при откривката. Тя дава хляб на 105 работници. Доиде при мен и ме пита: какво става с централата, с мини „Перник”? Искам да знам дали да продавам камионите, или да съкращавам хора? Така проблемът се мултиплицира.

□ Откъде може да дойде спасението?

- Чл. 36 от Присъединителния договор на България към ЕС дава възможност при проблеми в някой сектор от икономиката да се поиска от Брюксел отлагане на определена мярка. Отдавна се опитваме, но не успяхме да постигнем нищо при министрите Румен Овчаров, Петър Димитров, Джейдет Чакъров. Обаче продължаваме с усилията - на браншово равнище през декември се срещнахме със зам.-министър Мая Христова, защото от всички в министерството тя е най-запозната с проблемите ни.

□ Нямаше ли ограничение за прилагането на този член до края на миналата година?

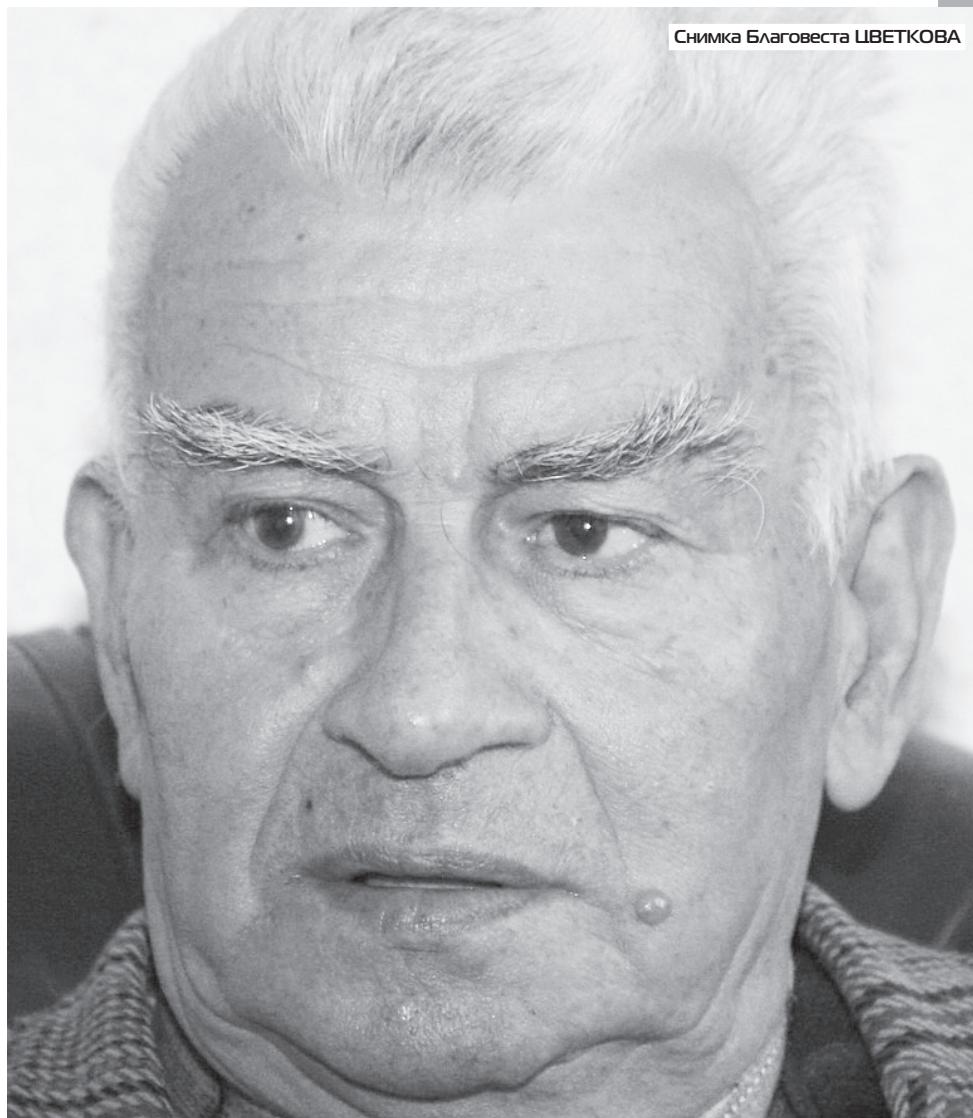
- Поставихме задача на две юридически фирми - едната чужда, да тълкуват чл. 36. Становището им е, че той може да се използва.

□ Каква бе реакцията на властта?

- След ноледните празници президентът на КНСБ Желязко Христов запозна премиера с проблема. Той подписа искане от страна на правителството за отлагане на срока за въвеждането на директивата за серния двуокис, което е изпратено до ЕК. Чакаме решението. Изпратихме писмо и до Европейската федерация на миньорите с молба за съдействие. В него описваме, че българският въгледобив може да бъде погубен. Нашата идея обаче среща съпротива.

□ Откъде?

- На 4 януари в КНСБ се получи писмо от екоминистерството до Желязко Христов. То е от 28 декември 2009 г. и е подписано от зам.-министър Евдокия Манева. В него се твърди, че чл. 36 е само защитна клауза, свързана с либерализацията на търговията между държавите членки, и няма отношение към преходни периоди, договорени при присъединяването ни към ЕС. Затова чл. 36 не можел е бъде използван като основание да не се прилага Директива



Снимка Благвеста ЦВЕТКОВА

**ПЕНЧО ТОКМАКЧИЕВ** е в минния бранш от 1951 г. Започва работа в „Марбас” - Димитровград, като помощник-майстор копач. Завършва Минно-геоложкия университет и е назначен за главен инженер в Панагюрски мини. Работи в Централния комитет на профсъюза на миньорите и енергетиците, а от 1990 г. е председател на Федерацията на независимите синдикати на миньорите към КНСБ.

2001/80/ЕС.

□ Застрашени ли са и откритите рудници „Марица изток”?

- ЕК е подготвила директива за премахване на емисиите и на въглероден двуокис. Тогава ще трябва да има пълно прахоулавяне, монтиране на серни инсталации и улавяне и съхраняването на въглеродния двуокис в подземни хранилища.

□ Български специалисти предлагат да се изгради нова енергийна мощност, която да гори въглероден двуокис.

- Да, като ЕС субсидира строителството. Бившият директор на Мини „Марица изток” Иван Марков предлагаше тя да се изгради на площадката на ТЕЦ 1 край Гълъбово.

□ При сегашните мощности в „Ма-

рица изток” решен ли е проблемът с улавянето на въглеродния двуокис?

- Нито вече изградената ТЕЦ „Марица изток - Енел”, нито строящата се от американците от AES ТЕЦ-1, нито ТЕЦ-2 имат такива инсталации. Коеето означава, че ако директивата влезе в сила, всички централи от „Марица изток” са заплашени.

□ Какво е мнението ви за новата енергийна стратегия до 2020 г., която сега се изготвя?

- Бях на общественото ѝ обсъждане в парламента. Подкрепям широките дискусии за случай като този, стига всяко правителство да не прави собствена енергийна програма. Никога не съм свалял шапка на бившия председател на Комитета по енергетика Иван Шилишки, но изказването му в парламента бе много добро. Каза, че в енергийната стратегия е нужно да се заковат срокове и изисквания, както е в Швеция. Там, въпреки че има много водни запаси, законът не допуска над 40% от електроенергията да се произвежда от ВЕЦ, за да не се наруши екологичният баланс.

□ Ще бъде ли взето предвид мнението на миньорите?

- Планираме среща с всички заинтересовани страни от бранша: с Минно-геоложкия университет, с Асоциацията за защита на българския въгледобив, с Научно-техническите съюзи, с Минната камара, с ветерани от енергетиката. Ще направим предложения, които да бъдат взети предвид преди внасянето на стратегията в парламента. В нея трябва да е записано какъв ще е дялът на въглищата в електропроизводството, на атомната енергия, на ВЕИ, на ВЕЦ. Тогава инвеститорът, който иска да строи мина, ще има сигурност и предварително ще си направи сметка за печалбата.

□ Бедни или богати сме откъм полезни изкопаеми?



**Мнозина мислят, че сме бедни. Но в България е най-голямото месторождение в света от оловни и цинкови руди - „Горубсо“**



- Мнозина мислят, че сме бедни. Но в България е най-голямото месторождение в света от оловни и цинкови руди - „Горубсо”. То обаче още не е проучено достатъчно в дълбочина и затова внасяме 80 на сто от концентрата за оловно-цинковите заводи в Кърджали и край Пловдив. Ами термалните води при Ерма река край Златоград? В Европа най-богатото медно-златно-пиритено находище е край Чelopeч; запасите от въглища са поне за 150-200 години. Важното е да се намери технология, че при изгарянето им да не се замърсява въздухът.

□ ТЕЦ „Сливен” произвежда най-евтината топлоенергия, защото работи на въглища.

- Трябваше да бъде спряно още на 1 януари 2009 г. и да премине на газ, но получи отсрочка. Готов е дори проект за това.

□ Консумацията на въглища от Източномаришкия басейн падна, защото са изключват мощности и заради ниското потребление на електроенергия.

- Не работят 5 и 6 блок на „Марица изток 2” заради сероочистващата инсталация, нейният монтаж закъсня. ТЕЦ-1 трябва да заработи през пролетта.

□ Какво мислите за приватизацията на мините? Правителството обяви намеренията си за продажба на 15% от капитала на мини „Марица изток”?

- В началото на 90-години федерацията подкрепяше приватизацията. Казвахме - по-добре да имат собственик, отколкото да бъдат ликвидирани. Но за „Марица изток” и АЕЦ „Козлодуй” винаги сме поддържали мнението да са държавни. Те са двата стълба на електропроизводството и трябва да бъдат контролирани от държавата. България трябва да бъде енергийно независима, енергетиката е част от националната сигурност. Противници сме на намерението на новото правителство да се продадат дялове от източномаришките мини - първо говорех за 10 на сто, след това за 15 на сто. Защо да повтарим печалния опит от раздържавяването на електроснабдяването? Защо ЧЕЗ е собственост на чешката държава, а не може да е на нашата? В Гърция мините и енергетиката са държавни. Ако инвеститор иска да строи, добре дошъл е, но да започне на зелена поляна. Държавата трябва да бъде регулатор, защото производството на електроенергия е по-различно от всеки продукт. Токът първо има социална, а след това търговска цена.

□ Но се оплакват, че цените на въглищата са ниски.

- Цената им от „Марица изток” трябва да бъде оптимална. Не може мините да са на загуба и да не могат да изпълняват социални и инвестиционни програми, а държавната ТЕЦ „Марица изток 2”, която работи с техните въглища, за деветмесечието на миналата година да има печалба от 85 млн. лв. Нужно е да се намери оптималната цена на въглищата в рамките на печалбата на топлоцентралата.

□ Чу се, че има напрежение в „Ремонтенкс” - Раднево, която поддържа минното оборудване?

- Труден е достъпът там, не знаем кой е истинският собственик, много трудно можеш да влезеш във връзка с него. Но мениджърът е турчин. Във фирмата не са плащали заплати от октомври м. г. и се готвим за ефективни стачни действия.

### ДОБИВНА ИНДУСТРИЯ - 2008 Г.

**Продукция (лв.):**

- метални руди - 1,3 млрд.  
- въглища - 644 млн.  
- неметали - 563 млн.  
- скални материали - 523 млн. лв.

**Добити:**

въглища - 28,7 млн. т  
меден концентрат - 27,2 хил. т  
оловен концентрат - 641 хил. т  
каолин - 162 хил. т  
бентонит - 107 хил. т

Персонал - 28 389 души  
Средна годишна работна заплата - 10 518 лв.  
Износ - 1,758 млрд. долара  
Внос - 3,458 млрд. долара

По данни на НСИ и Минно-геоложката камара

# Общество



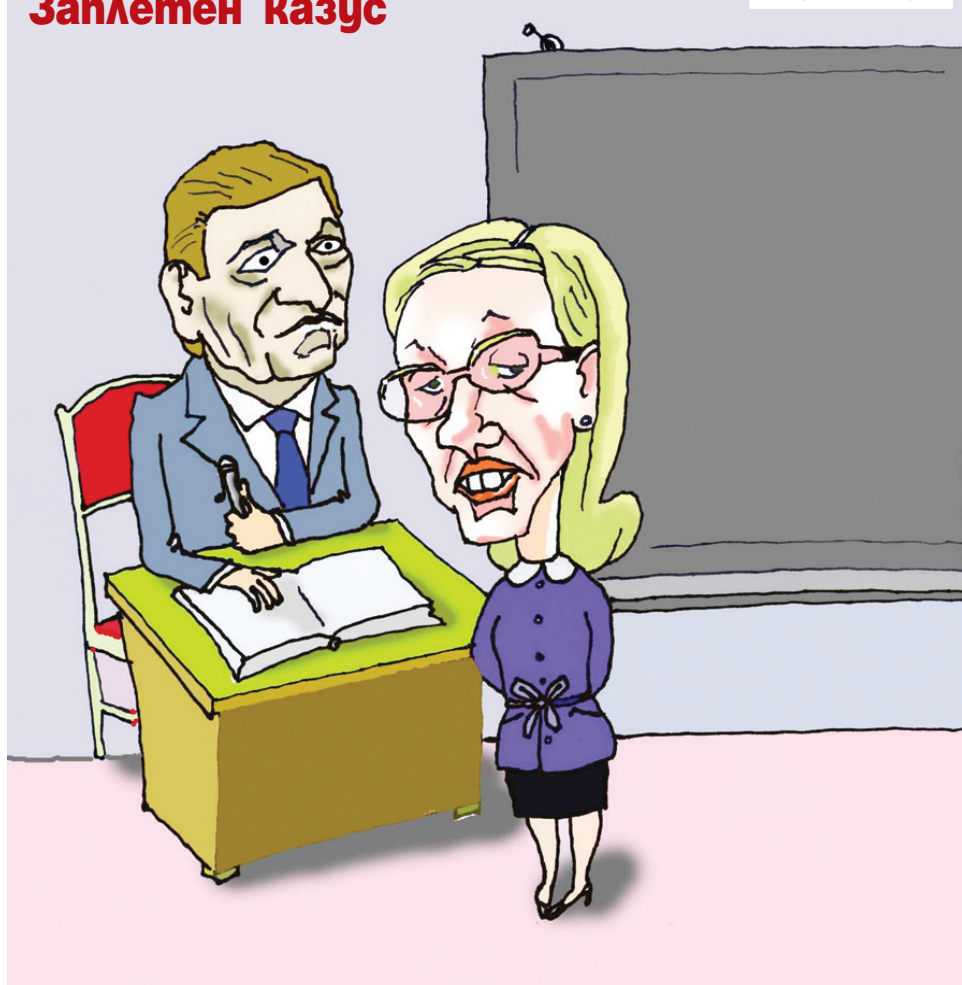
ВЕЛИАНА ХРИСТОВА

Въпреки всички коментари едва ли най-важното е, че Румяна Желева е имала фирма, докато е била еврокомисар. Това само затвърждава имиджа ни на "най-корумпирана страна", в която законите са нищо. Което е автогол за България. Но по-страшното е, че Бойко поиска ръководен пост в Еврокомисията за един човек, който прати Грузия в Близкия изток, не знаеше нищо за кризата в Конго и преименува Адения залив в остров. Светът видя това. И се смя. У нас свикнахме с подобни гафове, но Европа ги нарича с името им - некомпетентност. Това е втори автогол за България.

А най-лошото е, че казусът "Желева" влезе в европейската политическа интрига и става разменна монета в чужди битки. Вече става дума за стабилността на самия Барозу, председател на ЕК, защото в неговата комисия се гласува анблок и случки като "българската" може да го

## Заплетен казус

Светослав ЯНАКИЕВ



- Руми, представи си, че имам трън в петата и възглед в пазвата... Кое трябва да извадя първо?

# Три автогола в Брюксел

подхлъзнат като динена кора. Никой не се съмнява, че в момента текат пазарлъци - не за и против Желева (тя е дребна птица), а за и против Барозу. Европейската десница вече пуска алъш-вериша, като намекна, че няма повече да подкрепя Желева, ако й пуснат "главата" на някой лъв комисар. Евросо-

циалистите при всички случаи са против нея. Ако тя остане някак на нарочения пост, това ще означава, че политическият бартер се е състоял. Това вече ще бъде истински гол във вратата на България.

Левите в Европа ще нарочат страната ни, пратила недоразумението си в ЕС. Десните ще вземат

онова, което искат, и ще се надсмиват и на нас, и на европейската левица. Оттук нататък и Барозу, и ние ще си имаме ахилсова пета. Освен това политическият компромис винаги звучи така: "К'во ще ни дадете, ако ви оставим Желева?" Каквото и да дадем, все ще е в ущърб на България. Това

е трети автогол.

А и да се върне безславено Желева, да я замени правителството с друг, пак е срам за България. Пак няма да ни го простят. Ще ни обявят и за най-самонадеяна страна в Европа. Не са ли твърде много щетите за нас от една прищявка на премиера Борисов?

# На 80 000 българи - една болница



АИДА ОВАНЕС

Проблемите около болниците все още не са съвсем ясни. Ясно е само, че пак каруцата е сложена пред коня. От данните, които изнесе здравното министерство, излиза, че през ситото на здравната каса и на МЗ ще могат да преминат около 95-100 болници. Лошо няма. Особено като се има предвид, че част от малките болници съществуват повече заради персонала, отколкото заради пациентите. Или - повече заради социалния, отколкото заради здравния ефект от дейността им. Според здравните експерти хората вече ще ходят директно в големите болници. Вместо да лежат

първо в малките и да губят ценно време, а състоянието им да се влошава. И едва когато докторите видят, че не се справят, да ги пратят в голямата болница. Идеята може и да се окаже добра.

Само че...

Само че тя може да получи и добра реализация, ако преди да се започне със затварянето на малките болници, бе изградена наистина добре работеща мрежа от спешни центрове; ако имаше достатъчно оборудвани линейки, ако имаше достатъчно добри пътища, ако имаше достатъчно кадри в "Спешна помощ", за да може бай Иван от село X на 60 км от най-близката голяма болница да бъде закаран там за час. А дали е така?

Неработещите вече болници тепърва ще започнат да бъдат и неработещи лекари. Не ни разбирайте грешно - не сме се затръшкали за докторите. Защото те и преди закриването на малките болници имаха

в тях по 1/2 или 1/3 трудов договор, не цял. Тоест, тези доктори ще отидат да работят на пълен работен ден в друга болница, където е останалата половина на договора им.

Питаме какво ще стане с пациентите, които няма да могат да разчитат на медицинско лице в планинските, пограничните или труднодостъпните райони, след като и малкото лекари напуснат населеното място? Очевидно най-лесният отговор (досъщ като "Креставицата съдържа 99% вода") е, че "преструктурирането не означава непременно закриване на болници". А дали по подобие на защитените училища не е добре в тези райони да има и защитени болници по закон?

И още нещо: добре е, че пациентите ще бъдат насочвани към големите болници, в които и сега имат доверие. Но въпросните болници са за активно лечение (т.е. за изваждане от остро състояние) и след 5-7 или 10-12 дни по кли-

ничната пътека пациентът ще бъде изписан, без да има къде да се долекува. Защото шумно пропагандираните болници за долекуване и клинични пътеки за долекуване, както и медицинските стандарти за долекуване... ги няма. Сиреч, няма законово основание да бъдат приемани болни за долекуване. Е, какъв ще е тогава ефектът от "преструктурирането"? Листа на чакащите като в Англия и Германия? Защото ако наистина само 100-тина болници са годни да лекуват хората както трябва, но няма места за долекуване, на 80 хил. нашенци ще се пада една болница. При това положение болният може да стигне навреме до болницата и да се излекува, но само ако е в германски или американски ТВ сериал. Но не у нас и не сега.

На този фон лозунгите за повишаване на качеството на обслужване звучат най-малкото несериозно и безсмислено.

Датума

16

www.duma.bg

## 1908 - СЪСТАВЕНО Е ПРАВИТЕЛСТВО НА ДЕМОКРАТИЧЕСКАТА ПАРТИЯ С ПРЕМИЕР АЛЕКСАНДЪР МАЛИНОВ (1867-1938). Той

е български политик, лидер на Демократическата партия. Министър-председател на България в 30-ото (1908-1910), 31-вото (1910-1911), 36-ото, 37-ото и 46-ото правителство. Председател на XXIII обикновено народно събрание. Роден е на 3 май 1867 г. в Пандъкли, Бесарабия. Завършва право в Киев през 1891 г., след това се установява в България.



Става водач на Демократическата партия през 1903 г. Малинов е начело на правителството на Демократическата партия (1908-1911), при което е обявена независимостта на България и са направени измененията в Търновската конституция от 1911 г. В края на Първата световна война Александър Малинов оглавява две коалиционни правителства, които сключват Солунското примирие. След Деветоюнския преврат се включва в новосъздадения Демократически съговор, но през 1924 г. го напуска и преминава в опозиция. Александър Малинов умира на 20 март 1938 г. в София.

## 1920 - В САЩ ЗАПОЧВА ТАКА НАРЕЧЕНИЯТ СУХ РЕЖИМ. Сухият режим като фе-

дерално право е въведен с 18-ата поправка на конституцията, забраняваща продукцията, вноса, износа, превоза и продажбата на всякакви алкохолни напитки и пиетата на територията на САЩ. Реформаторите открито твърдят, че прилагането на сух режим се налага заради пианските прояви на работниците имигранти. Такова отношение се оказва с обратен ефект, тъй като вместо да бъдат интегрирани в обществото, новите имигрантски маси се консолидират в престъпни групировки. В действителност периодът на сухия режим е период на формиране на мафията в САЩ, която започва да контролира нелегалния внос и разпространение на алкохола.

## 1947 - В СИЛИСТРА СЕ РАЖДА ВАЛЕНТИН ЧЕРНЕВ. Той е български поет, член на

Съюза на българските писатели и Съюза на българските журналисти. Следва българска филология в СУ "Св. Климент Охридски". Работи като журналист във вестниците "Силистренска трибуна" и "Нова силистренска трибуна". В момента оглавява радиоцентър Силистра. От детските си години пише и печата поезия в местните и почти всички централни издания, неговите стихове са представяни по БНР и БНТ. Носител е на орден "Кирил и Методий", на наградата на СБЖ, на литературната награда "Златен клас", на редица престижни отличия за поетично творчество. Някои от най-известните му книги са: "Лекомислени строфи", "Философия на есента", Изречени мълчания", "Черни лебеди" и др.



## 1992 - В БОЖУРИЩЕ УМИРА ДИМИТЪР КАЗАКОВ (1933-1992). Той е български художник. Роден е на 22 юни 1933 г. в с. Царски

извор. През 1965 г. завършва специалност "Графика" в Художествената академия - София. В периода 1965-1972 г. живее в Пазарджик и работи като плакатист, прави вътрешно художествено оформление на обществени сгради. През 1967 г. получава наградата на СБХ за графика. Прави 15 самостоятелни изложби. Едно от най-успешните му представяния е през 1980 г. в галерия "Райко Алексиев". Следват десетки изложби в най-престижните галерии в Ню Йорк, Париж, Мадрид, Виена, Токио, Торонто, Атина, Базел, Люксембург и др.

## 2003 - КОСМИЧЕСКАТА СОВАЛКА "КОЛУМБИЯ" ИЗЛИТА ЗА 28-И И ПОСЛЕДЕН ПЪТ. Това е първата

космическа совалка в орбиталната флотилия на НАСА. Първата й мисия продължава от 12 до 14 април 1981 г. На 1 февруари 2003 г. "Колумбия" се разпада при повторното си нализане в атмосферата по време на своята 28-а мисия. Всичките седем членове на екипажа загиват.



# На фокус

www.duma.bg

Краят на годината винаги е повод за равностетка. В армията му казват "правене на разбор". Какво е сторено и какво е пропуснато, събрка-но. Та да се има за урок, като обща. А един от големите ни военачалници от преди промените, генерал-полковник Борис Карамфилов, от дългия си опит мъдро настояваше ведно с грешките да се посочва и правилният, алтернативният ход. Уви. Днес от славната ни армия останала само чудесните спомени. И носталгията. Като към институцията с най-голям принос в историята на България. Към най-мъжката, най-святата, най-тачената, най-... От която демокрацията не остави камък върху камък. Само руини - от казармени райони, от оръжие и техника, от традиции и обети!

## Накъде отива кагровата ни войска

Някои наричат останките от обвеаната с бойна слава армия "най-голямата агенция за недвижими имоти", направила някои хора богаташи. Други твърдят, че военните са направени на палачовци. Кандидат-войнички съдят Министерството на отбраната за дискриминация. Началникът на щаба по подготовката на Сухопътните войски недоволства от феминизирането на войската. Над 300 съкратени неправомерно са на път да спечелят делата си срещу военното ведомство. Военният министър се готви да съкрати други 600 души. И обвинява предшественика си в сто гряха. Бившият военен министър от своя страна отрича всичко и заявява, че Николай Младенов не знае числеността на армията. 350 млн. лв. дългове ще натрупа МО до края на годината, твърди военният министър. Няма пари за оръжие, оценката ни за средния управленски състав е негативна; що се отнася до войнишкия състав, там сме спрели назначенията, доукрасява картинката зам.-министър Аню Ангелов. Това чува катадневно средният българин.

## На крива ракета космосът ѝ пречи

И други правителства, и други военни министри при поемане на управлението, при встъпване в длъжност са откривали грешки и са търсили оправдание в предшествениците си. Но с мяра. Дори един премиер с европейски маниер "четна" предишния, че "вдигнал летвата високо". Сетне стана ясно, че е бил прав. Имал е предвид краденето и продаването на държавата и държавното на безценица. Докато специалитет на настоящото правителство станала оправданията, разкритията на злоупотреби, преразходи, розови беемвета, стар и строшен самолет "Спартан", скъпи и "втора ръка" белгийски фрегати, ненужни и без резервни части вертолети "Кугар" и самолети "Пилатус", нефункциониращи интегрирани МО и ГЩ, нов и лош Закон за отбраната... ЩАЗИ, МОСАД и МИ-5 вкупом това не биха го могли.

Всичките разкрития и заключения са дело на люде, които до вчера не са и сънували министерски сан. Но от първия ден сеят злъч, правят се на неповторими. Което ни най-малко не подхожда за армията, където има класика от паметвека. И е добре повече хора да я знаят и помнят. За да стане командир на отделение, определенният кандидат шест месеца се обучава в Школа за младши сержанти. И тогава му се поверяват 8-10 души, да ги подготвя и управлява. Такава е "борсата" за армейските кадри, не подвеждащите срещи с млади хора, търсещи някакво спасение. Все пак армията е по-друг "пазар на труда". Дори когато е платена, наемническа, кадрова!

От близо половин година насам един балон се надува и в държавата, и в армията - от розовите беемвета до 350-те милиона дългове, които ще натрупа МО до края на годината. И премиерът Бойко Борисов, и военният министър Николай Младенов всеки ден ни брифират: 100 млн. лв. изтекли от Военното министерство за изборите; военните в Афганистан едва не останали без заплати; супници по три бона, маси по 4-5 в стола на МО; може пък заради финансови проблеми да се правят поредните съкращения в армията... Сигурно никога армията не е била така оплювана, дамгосвана...

## Армията пази държавата, а кой пази нея

След валежа от "разкрития" за злоупотреби законите за напълване на затворите с "бандитите, ограбили народа", след отминаването на гнева премиерски и министерски... все пак ще дойде "видовден". И нещо ще се направи за толкова милата армия. А какво ще последва? Точно онова, което е заложено в бюджета за годината. А то е 1,44% от планирания БВП. Погледнато отвсякъде - много по-малко и



Парадите знаем как да ги правим...

# Песимистична армейстика

## Преди ни спасяваха руснаците, днес щатите не щат

Димитър КОПРИВЛЕНСКИ

от 2009 г., и от предишните години. И с този бюджет, по признанието на началника на щаба по подготовката на Сухопътните войски генерал-лейтенант Иван Добрев, "средствата ще покриват заплатите на личния състав, издръжката на поделенията и в много малка степен - евентуални аварийни ремонти. Не се предвиждат средства за капиталови разходи и модернизация". Нов момент в новия Закон за отбраната е, че военните няма да могат да купуват ведомствени жилища. Освен че няма да купуват нова военна техника през следващата година. Назначенията във войнишкия състав са спрели, защото няма достатъчно финансови средства, допълва другият корифей по армейските въпроси Аню Ангелов, зам.-министър на отбраната. А всичко това ще рефлектира силно върху поддържането на професионализацията на армията. За която и министър Близнаков, и министър Цонев прекалиха с ухажването на кандидатите за рейнджъри с жилища и детски градини. За какво занаят пред в кадровата ни армия да влизат нови войници, щом заплатата остава същата, щом се орязват социалните придобивки, щом нищо хубаво ни се вижда, ни се предвижда? Престижът в днешните дни само върху пари се гради.



--- но както е тръгнало, скоро цялата ни войска може да се събере на този площад...

И още една от особеностите на родната ни войска. Когато на животновъди, земеделци, млекопроизводители, доктори и учители... само се понечи нещо да се намали, съответното войнство тутакси скоква - стачки, протести, неподчинение... Само истинското войнство силно си трае. Някога то първо "мълчаливо пропуши". Което сега е взето на "всеоръжие" от полицаите. А причината е само една. Истинското войнство днес просто го няма. Или ако го има, то е на мисии. Откъдето през вече далечната 2004 г. се чу за подписката на 263-ма рейнджъри с искане за 100 евро командировъчни на ден. Удовлетворено на часа, вместо всички да бъдат наказани заради противоустановното колективно роптаене. Уставите обаче може и да се изпълняват, ако се знаят. Уви. Нито едно, нито другото. Да не би пък министър Свиначаров да бе видял устав!

## Керванът си върви, армията си отива...

Не народецът, управниците ни дори не знаят какво става с българската армия. Всички непрекъснато се оплакват, че няма пари. В края на 2006 г. последният началник на ГЩ на армията ген. Златан Стойков тихичко констатира: "Намаляват ни парите за 2007 г. със 100 млн. лв., което ще има негативен ефект върху всекидневния живот на войските, подготовката на поделенията и приключването на професионализацията...". През 2006 г. бюджетът на МО е 2,44% от БВП, през 2007 г. - 2,28, най-висок е през 2000 г. - 2,96%. Десет

години по-късно, за 2010 г. е 1,44%. Докато накрая и самият президент не се стърпя и в началото на декември разкритикува министъра на отбраната, че отново иска съкращения в армията заради финансови проблеми. Вместо да се осигурят нужните средства за нормалното развитие на армията. Други числа и сравнения показват, че България е сред страните, поддържащи най-висок процент за отбрана. А къде е главата на кучето?

Когато става дума за български парадокси обаче, май няма куче. Няма я армията. Агонията, достигнала като че ли върха през 2004 г., до влизането ни в НАТО, вече отболя. Върхът може да се окаже откритото писмо на офицери от ВВС до в. "Труд", в което те удрят камбаната: "Ще има ли България армия, след като влезе в НАТО, или ще бъде сведена до някакви въоръжени сили... Къде отидоха нашите пословични гордост и родолюбие... Какви задачи би могла да решава 25-хилядна армия... А имаме най-добрите бойна авиация и боеспособна армия на Балканите, с най-богата история!..." Нека припомним: През 1990 г. бойната ни авиация има 22 самолета "МиГ-29", току-що доставени, 40 самолета "Су-25", 44 вертолета "Ми-24", общо

280 самолета и 75 вертолета. През 1997 г. армията ни е с численост 95 450 души с 90 бойни кораба, 1475 танка и 421 самолета и вертолети. Каква разрушителна сила е била нужна, за да не остане нищо? А хвалят българите за съзидателни люде.

## Алилуя и... амин

Така че днешните кахъри на военния министър са повече цирк. Не били осигурени над 28 млн. лв. за самолета "Спартан", който никой не е виждал да лети; за вертолетите "Кугар" не били осигурени близо 60 млн. лв. за резервни части; за двете белгийски, втора ръка, фрегати намало над 19,5 млн. лв.; не са осигурени средства и по проектите за доставка на автомобилна техника за над 21 млн. лв. Поне да разбере кое е дело на министър Свиначаров, кое на Близнаков, кое е дело на Цонев. Важното е да се вдига пушилка. И докато министърът на отбраната засипва медии и журналисти с апокалиптични картини, началникът на щаба по подготовката на Сухопътните войски ген.-лейтенант Иван Добрев предпразнично тържествува: "Към момента разполагаме със 199 нови леки товари и специални машини от марката "Мерцедес-Бенц"... и очакваме в периода 2010-2012 г. в рамките на Сухопътните войски да придобием още 454..." Малко след това ще заяви: "няма пари". А как ще да ги "придобият" тези ресурсно неосигурени, според шефа на МО коли? Спокойно. Ген. Добрев знае. "За нас военното сътрудничество и взаимодействие със сухопътните войски на САЩ в Европа ще продължава да бъде основен приоритет и модел за практическо партньорство." Това е важното. И сигурно съвсем скоро ще последваме Полша, чийто военен министър призова САЩ да защитава страната му при евентуална агресия от Русия. Ние обаче сме далеч по-добре от поляците. Докато те се молят за бази на САЩ, ние сме си осигурили разполагането на 2500 янки и похарчването на 60 млн. долара за базите им - полигона "Ново село", авиобазите "Граф Игнатиево" и "Безмер" и един склад до Айтос. Все ще си оближем пръстите. Не станяхме република на СССР, но щат на САЩ - защо не!

А министър Николай Младенов се е завайкал за пари. За жените-войнички, ползващи перманентно майчинство, все ще се намерят. За охраната на бившите казармени райони вече не трябва пари - те са обезкостени отдавна. Не трябва пари и за рязане на ракети, танкове и самолети. Какво остана? А, да - за сапун, та да се къпят рейнджърите и рейнджърките редовно. И да не се коси шефът на пехотата, че станали много жените. Важното е да има армия ли, войска ли. И да е кадрова. А ако някой от камуфлажните чували, движещи се из София, реши да влезе в читалнята на Централната армейска библиотека, да прочете вестник или книжка, нека знае - там отопление няма. Нали сме в криза.

## Обичаи

*„Бабугеро, дугеро,  
къде ти е капата?  
Баба ми я нижеше,  
дядо ми я пишеше,  
там долу у ряката,  
у бабини Радину.“*

(Песен от кв. Сарафово, Бургаско, изпълнявана на кукерски игри на Сирни заговезни, из сб. „Българско народно творчество в 13 тома“)

Международният борд на Федерацията на европейските карнавални градове ще се събере на първото си заседание за тази година в Перник. Миньорският град се удостоява с тази чест след обявяването му през миналата година за европейска столица на сурвакарските игри, както ДУМА писа. Заседанието ще се проведе по време на Международния фестивал на маскарадните игри, който започва на 29 януари в Перник и се провежда за 19-и път. Рекорден е броят на участниците тази година. Досега са потвърдили присъствието си 105 групи, наброяващи 6041 души. Тринадесет от тях са чуждестранни. Перник ще посрещне 14 официални делегации на побратимени и партньорски градове. На маскарада са поканени кметовете на всички български градове, членуващи във федерацията. Жури под ръководството на проф. Рачко Попов ще оценява дефилиращите групи. Наградният фонд на фестивала е 30 000 лв. Подготвени са 5000 бутилки сурвакарско вино, произведени в пет български изби. От продажбата им общината ще получи по 0,50-1 лв. от бутилка. Средствата ще бъдат преназначени за подготовка на следващия фестивал. Изработени са специални сурвакарски сувенири, които ще се продават в Културно-информационния център. Там предстои откри-

# Бабугери шетат по цяло Българско

5000 бутилки сурвакарско вино са подготвени за гостите на фестивала на маскарадните игри в Перник

плодородие и благополучие на стопаните и събират подаръци (брашно, боб, яйца и пр.). „Артистите“ изпълняват различни битови и комични сцени. Накрая на селския мегдан кукерите играят буйни танци, като раздрънкват силно окачените по тях звънци. А в някои селища палат огньове по улиците или на хълмовете извън селото.

Костюмите са главно две разновидности - само от кожи или от нарязани парцали. Цяла година преди кукерския сезон по къщите се шият и стъкмяват костюми, маски и оригинални атрибути



Снимки Юрий СТОЯНОВ

дървена основа. Понякога маската е само начернено лице, върху което могат да бъдат прикрепени мустаци и брада от вълна, конци или коноп. Най-често са изработени от кожи на овце и кози, криле и пера от домашни птици, рога, царевична шума, коноп, другаде - от сукно, вълнена прежда, мъниста, сухи растения, хартиени цветя. Участниците подготвят маските си сами или с помощта на опитни майстори. Процесът е сложен ритуал, обгърнат в тайнственост за външни погледи.

Има два типа маскирани: типичните старци (кукери) и други маскирани, които са по-неорганизираны и разнообразни и имат други наименования в различните селища - плашилки, бабугери, маймунки, джамалари, арепки, чауши и пр. В повечето случаи втората група маскирани включва по-негативни образи, представяни в сатирична светлина. Най-старинни се смятат маските, представляващи овен, козел и бик. Изработват се от плат или кожи, с оформена уста, очи, нос от дръжка на крапуна. По тях висят тиквени семки, червени чушки, обелени мамули, пуканки.

## Игрите

Изпълняват се само от мъже, главно ергени, но в тях често се включват и



група, често участниците в нея са повече от 50 души. Обобщеното местно название на маскираните е сурвакари, има и варианти. Автентичният маскарад включва различни персонажи. Основно обредно лице е многобройната група мъже с маси и звънци, която се придвижва със специфична ритмична стъпка. Особено характерно за сурвакарите е разиграването на ритуала сватба, за разлика от кукерите, за които е характерно ритуалното заораване и засяване.

## Маските

Те са основният атрибут на празника и се отличават с огромно многообразие в различни краища на страната - може да са оформени като глави на причудливи същества и животни с плашещи лица и стърчащи зъби, с рога, опашки, тракащи клюнове или представляват сложно изработени конструкции от пера на домашни птици върху

малки момченца на по 4-5 години. Най-често игрите представляват драматизирани карнавални ритуали за здраве и плодородие. Целта им е чрез специални магически движения да се прогонят болестите, злите духове и орисници, така че да осигурят добрата реколта за навлизащата година. В някои краища на България, след ритуалното засяване и заораване, което се извършва преди залез-слънце, игрите завършват с ритуално къпане на участниците в реката.

## Чановете

Въздействието на страшните маски се подсилва от силния шум на чановете. Медните или тучени (бронзови) звънци се носят на кръста, окачени на кожен колан. Кукерите носят на кръста си около 20-50 кг. Най-големият чан стига до 50 кг.

Страницата подготви  
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА



ването на магазин със сурвакарски предмети, съобща БТА. В рамките на фестивала ще се проведе кръгла маса „Маскарадът - фестивали и карнавали в България“.

Като се започне от Коледа, през целите мразовити януарски дни, та чак до Сирна неделя кукери шетат из цялата страна - в десетки градове и села се пази, поддържа жива и се обогатява стародавната традиция да се плашат лошите сили, да се пропъжда студът, за да се стори място на пролетта. Кукерите влизат във всеки дом, където играят обредни танци за здраве и берекет, отправят пожелания за здраве,

за кукерското шествие, което се превръща в истинско народно празненство - пъстро, весело и изпълнено с много хумор и шеги. В много фамилии костюмите да се предават от баща на син и така преминават през десетилетията и стават все по-ценни, натоварени с богатата семейна история и традиции.

Сурвакарите в Пернишко, или кукерите, както са познати в други краища на България, играят в нощта на 13 срещу 14 януари и на 14 януари през деня. Тогава се празнува обичаят Сурва (Васильовден по стар стил). Почти всяко село в региона има своя маскарадна



Старинните вятърни мелници днес са само туристически атракции

Да включиш всички котлони и фурната на печката, да работи пералнята (не на нощна тарифа), през зимата по цял ден парното да е надут до последно, двата фризера да не спират нито за момент през всичките 365 дни на годината и да имаш обща сметка за ток и парно 00.00 лева!

Мечта?  
Може би. Но току-виж някой ден и това се случило, ако се върнем по своеобразен начин към двата най-стари источника на енергия, известни на човечеството - вятъра и слънцето.

Не е невъзможно. Днес, вече и у нас, компании предлагат различни модели нови и втора употреба ветрогенератори както за битови, така и за промишлени нужди. Специалистите помагат при измерването на ветровия потенциал, при избора на необходимия ветрогенератор, при монтажа му, при kalkulацията на инвестицията, при експертните изчисления на цената на тока и печалбата, пресмятат изгодни ли са лизинговите услуги...

#### Преглед повече от 6 хиляди години

платноходи и кораби са преплували световните морета, движени от вятъра. От това време са известни и движението от вятъра вентилаторни системи. Още от VII век на човечеството са добре познати вятърните и водните мелници, използвани за мелене на зърно и за поливане. Ако не бяха тези съоръжения, американското земеделие и ско-



Платноходните кораби също са били движени от вятъра

## Любопитно

- Енергийните паркове в Испания, в които се използва силата на вятъра и които осигуряват средно 15% от потреблението на електричество в страната, често спират работа принудително поради спад в търсенето на електроенергия, пише в "Експансион".  
- Брюксел е планирал през 2020 г. 16% от електрическата

енергия, която ще се произвежда в България, да е от ветрогенератори. В противен случай страната ни ще плаща солени глоби заради експлоатацията на въглищните топлеелектрически централи.  
Според експерти едва 2-3% от общото потребление на страната ни идва от ветрогенераторите.

# Новата революция на вятъра

Само част от „за“ и „против“ модерния стар енергоизточник

Евгения МЛАДЕНОВА

Ала вятърната мелница и водното колело са изоставени през XIX век. Тогава в живота навлиза двигателът с вътрешно горене и хората насочват предпочитанията си към него и съответно към горивото, с което той работи - дървата и въглищата. В стремежа си към по-евтина енергия в края на второто и началото на третото хилядолетие хората се връщат към добрата стара, но вече усъвършенствана до неузнаваемост вятърна мелница.

#### Пътят е дълъг

През юли 1887 г. шотландецът проф. Джеймс Блит започва експерименти за превръщане на вятъра в енергия. По същото време американецът Чарлз Браш получава електричество от вятър, което ползва в дома и лабораторията си до 1900. През 1890-а датският учен и изобретател Пол ла Кур конструира вятърна турбина за получаване на електричество. Твърди се, че всъщност това е прототипът на съвременната турбина. Първите опити за създаване на електроразпределителни мрежи с енергия от ветрогенератори



#### КОГАТО НАБЛИЖАТ ПТИЧИ ЯТА, ТУРБИНИТЕ СЕ ИЗКЛЮЧВАТ

Есента край Каварна бе открит ветрогенераторен парк "Св. Никола". Според официалната информация ветроенергийните мощности на България трябваше да се удвоят (от 159 MW до около 330 MW) до края на м.г. и така да бъдат спестени над 300 хил. тона въглеродни емисии годишно - или около 60 млн. тона за 20 години експлоатационен срок. Официалната информация гласи още, че ветрогенераторният парк разполага с радарна система, предупреждаваща за приближаващи птичи ята и турбините се изключват, за да предпазват птиците в случай на лоши атмосферни условия. Във форумите са прокрадва мнение, че "скоростта на въртенето на перките е толкова забавена, че само спяла птица може да се блъсне в тях", а помпозното название "радарна система" е единствено, за да могат инвеститорите да взимат повече пари. Друг проблем и според форумите, и според кмета на Каварна Цонко Цонев, е, че по-нататъшни инвестиции са трудно постижими поради сложностите, които НЕК създава с присъединяването на възобновяемите мощности към електрическата мрежа

познатите днес и всяка от тях е имала капацитет от 20 до 30 kW.

#### И гецама знаят

че ветрогенераторът е устройство, което преобразува кинетичната енергия на въздушните маси над земната повърхност в електрическа, т.е. използва вятъра за производството на електричество.

Според световни експерти през 2004 г. енергията от вятъра е струвала наполовина от стойността си от 1980 г. За сметка на това стойността на инсталациите нараства - 1300 евро за ветрогенератор от 1 kW през 2007 г. срещу 1100 през 2005-а, твърдят от Британската асоциация за вятърна енергия.

Ако през 2005 г. в страните от Евросъюза произвеждат от вятъра 40,722 mW еленергия, то в САЩ е 9,149 mW, като Калифорния остава един от основните инкубатори на модерната вятърноенергийна индустрия. През 2008 г. тези стойности нарастват съответно на 66,256 mW и 25,237 mW. На стария континент лидерът остава Германия с 23,933 mW преди две години. По данни на Световната асоциация за енергия от вятъра (WWEA) през първото тримесечие на 2009 г. са инсталирани 5374 mW нови вятърни мощности и се очакваше до края на годината да бъдат инсталирани рекордните 30 gW, което означава 25% ръст спрямо предходната 2008. Така според прогнозите се очакваше в края

вятърни енергоинсталации. Според изследвания на Министерството на енергетиката на САЩ само три щата - Северна Дакота, Южна Дакота и Тексас, са в състояние да задоволят електропотреблението на САЩ, използвайки енергията на вятъра.

У нас от 6 mW през 2005 г. производството на електроенергия от вятъра нараства на 158 mW през 2008-а.

Редица качества правят вятъра, респ. добитата от него енергия, незаменими: има го в изобилие; е вятин е; практически неизтощим източник на енергия; не води до замърсяване и до климатични аномалии; липса на експлоатационни разходи, свързани със закупуване на горива, и др. Това предполага и рационалното му използване в България.

Първата енергийно свързана ветротурбина към обществената електроразпределителна мрежа работи в Ахелой. Тя е част от проект за енергийно обезпечение на животновъдна ферма, който е осъществен с подкрепата на правителството на Кралство Холандия. Първият българ-

годишната скорост на вятъра в годишен мащаб. Освен това експертите препоръчват малките ветрогенератори да са наблизо (не повече от 200-300 м) до консуматора на тока.

Например ветрогенераторният парк при нос Калиакра е един от най-големите в страната.

Любопитно е да се знае, че дължината на едно перо е около 30 м, формата му не е случайна, белотата се дължи на покритието от стъклопласт, което не задържа праха и мръсотията. Според специалистите на перките на генераторите обикновено са нужни около 1500-1800 оборота, за да започнат да произвеждат ток.

Има определена скорост на вятъра, при която перките започват да генерират ток - около 3 м/сек. Капацитетът достига максимума си при 12 м/сек.

При буря ветрогенераторите се изключват, обръщат перката с гръб към вятъра, извъртат перата перпендикулярно и замират. Аварийната система за спиране се задейства,

## Природозащитници срещу „манията“ по северното крайбрежие

Те надигнаха глас срещу ветрогенераторната мания по северното крайбрежие. Над 1000 са издадените разрешителни за поставяне на ветрогенератори по Северното Черноморие, сочи базата данни, изготвена от Българското дружество за защита на птиците (БДЗП). От организацията обаче не са много сигурни, че това е точният брой, защото се оказва, че с Асоциацията на производителите на екологична енергия е получена различни данни за един и същ период.

ски инвеститор изгради и пусна в експлоатация ветроелектрическа централа, състояща се от една турбина с мощност 225 kW през 2003 г. През следващата 2004 г. бяха изградени десетина вятърни турбини. Малка, но важна подробност е

#### местоположението

на съоръжението. Експерти изчисляват по специални начини много-

уточняват, че не са против зелената енергия, а непланираното ѝ производство. Според данните, с които разполагали, над половината от съоръженията са изградени, без да им се направи оценка за въздействие върху околната среда (ОВОС).

Според природозащитниците проблемите ще идват тепърва и те ще са от международните партньори на страната ни. Птиците, които прелитат през територията на България, в общия случай гнездят извън

границите ѝ. Въпрос на време е някоя от страните, в които това става, да ни потърси отговорност, смятат експертите. Затова, смятат те, изграждането на вятърни паркове, които са на неподходящи места, води до значителното им намаляване. Такива изследвания вече се правели в Германия и Великобритания. На птиците се слагат предаватели, за да се определи дали по пътя им има препятствия и какво влияние им оказва то...

Да! След множеството поражения

ния, които чрез техническия прогрес човекът нанесе на природата, днес се опитва - къде успешно, къде не толкова успешно, да изкупи греховете си към нея. И производството на електроенергия от вятъра е част от тези опити. Доколко обаче съвременникът ни опазва природата и доколко я разрушава още повече, времето ще покаже. Времето ще покаже и дали са събрали собствениците на парцели, които ги продаваха на многократно по-високи цени, за да се строят на тях ветрогенераторите.

заето от... генератора. "Малките", едномегаватни съоръжения, чиито кули са около 70 м високи, не раз-

полагат с елеватори. Важно е да се знае, че човек може да влезе вътре само ако генераторът е спрял...



Най-големите в България ветроенергийни паркове са край нос Калиакра и край каварненското село Свети Никола



Вятърна мелница в Несебър

# Погълнати от



## ВСЕКИ ДНЕВИЕТО

### Или защо хората не... мислят

**Н**адявам се, че е ясно - абсолютните категории не съществуват в действителността. Или както гласи поговорката: "И най-умният си е малко прост." В същото време човек, който мисли едва през 10-20 на сто от времето си, и то само за да решава дребните си битови или на местоработата проблеми, а през останалото време се ръководи от принципа: "Така правят другите", би било пресилено да се нарече мислещ човек. Това е типично стадният инстинкт при животните, обединени в рояк, ято, стадо. При хората това явление се нарича тълпа. Същевременно и най-мислещите хора, т.е. хората, мислещи нестандартно, не мислят повече от 60-70 на сто от времето си, през останалото време се присъединяват към тълпата. Някой, който се страхува от неизвестността на промяната, ще се вкопчи в положителната страна на традициите. Но не мислите ли, че твърде много инерция в мисленето се е натрупала през хилядолетията? А без нестандартно мислене няма еволюция. Тъкмо сега е време да почистим съзнанието си от натрупаните боклуци.

Причините, които обуславят човешкото поведение, са хиляди, но нашето съзнание засега не може да обработва едновременно толкова много променливи. Смисълът е следният - хората се делят на четири категории: незнаещи - неможещи; незнаещи - можещи; знаещи - неможещи и знаещи - можещи. Трябва веднага да подчертая, че това деление е много условно и е с цел за изясняване на процесите - в действителността нещата са много по-сложни и преплетени и реално няма такова разслояване между хората.

#### Незнаещи - неможещи

След като всичко съществуващо е енергия, естествено енергията определя и поведението на хората. Намиращите се в началото на човешката еволюция са с минимални енергийни натрупвания и затова те се чувстват под натиска на индивидите с по-мощ-

на енергия. На тях им липсва и натрупаният житейски опит - те са пасивни и неуверени. При тях мисленето е минимално, водещи са емоциите.

#### Незнаещи - можещи

Когато енергията на индивида се повиши многократно, той става много по-активен, неувереността му се заглушава от амбициите, започва бързо да трупа жизнен опит, но такъв осезателно му липсва и затова поведението му е по-скоро авантюристично, доминирано от емоциите. В нашето ежедневие това са всички амбициозни хора: бизнесмени, политици, вождове и ръководители от всякакъв калибър, криминални типове и авантюристи. Те малко се различават помежду си и ги движи идеята да докажат, че са по- и най-, без значение в каква област. Активността на незнаещи - можещи води до натиск върху пасивните незнаещи - неможещи, което, от една страна, ускорява тяхната промяна, но поради недооценяването на собствената уникалност води до тяхното ускорено зомбиране. Доколкото средствата за масова информация са престижни институции именно поради своята масовост, то към тях се стремят хора от тълпата (от незнаещи - можещи), които се стремят да узаконят принципите на тълпата. В този смисъл могат да са деструктивни, защото целево пречат на еволюцията на тълпата и я зомбират.

#### Знаещи - неможещи

Когато в продължение на доста животи се натрупа повече жизнен опит, индивидът започва постепенно да се уравновесява, появяват се такива задръжки, известни като морал и съвест. Започва да се задоволява с това, което има, и не смята, че материалните богатства са признак на способности. Поради натрупания опит има и доста способности. Индивидът е в много по-голяма степен независим от енергийния натиск на другите и започва да мисли самостоятелно. Поради своя опит тези представители

са много по-рядко склонни към немислени постъпки, но се влияят от ценностите в обществото. Затова понякога се опитват да бъдат бизнесмени, адвокати, журналисти или политици, но бързо са отвлечени от закона на джунглата, който движи категорията незнаещи - можещи. Преобладаващо са в интелигенцията като творци или учени, но това не означава, че всички интелигенти или творци са в тази категория.

#### Знаещи - можещи

Тази категория е много малобройна, затова за тези хора се знае много малко. Тълпата унищожава онези, които се различават прекалено много и не са част от нея, но много зависи от самите тях.

От тълпата изпадат така наречените аутсайдери. Те могат да бъдат от всички категории, които губят интерес към ценностите на тълпата и престават да се влияят от нейния натиск.

Основна причина за влиянието на колективната мисъл е индивидуалната защита на всеки един човек. Колкото по-неоформена е защитната мрежа, толкова по-голям е натискът на колективната мисъл и толкова по-слабо е нестандартното мислене. Мрежата се изгражда с хармонични мисли и начин на живот.

Натискът на обществото върху всеки един човек да не бъде различен, а да бъде като всички, потиска индивида и ако той не е достатъчно гъвкав да се приспособи и прикрие, психическият дискомфорт води до конфронтация с тълпата и създава затворници, алкохолици, наркомани - асоциални хора.

#### Нестандартни и... тълпа

Хората да се делят на нестандартни и тълпа зависи единствено от съзнателната съпротива на натиска на колективната мисъл, а не само от степента на тяхното развитие. Доколкото този проблем зависи от съзнанието, можем да разграничим два вида хора: такива, които силно се съобразяват с общественото мнение, и такива, които се съобразяват толко-

ва, колкото да не влизат в прекалено силна конфронтация с тълпата.

Нестандартните хора са психически много по-уравновесени, защото правят това, което им се иска да правят, без да се съобразяват с нищо, докато хората от тълпата се чувстват постоянно под нечий натиск, преследват ги различни страхове, депресии и недоволства.

Човекът от тълпата се страхува да остане насаме с себе си - страхува се да разсъждава, скучае сам, страхува се да е сам. Никога не чувства липсата на разсъждения, на размисъл, обаче остро чувства липсата на емоции в ежедневието си, които се опитва да компенсира, като се бунтува срещу приетото от тълпата като ограничение или руши буквално материални ценности. Или ако има прекалено много задръжки, намира необходимите емоции в безкрайните сериали или в подобната им литература.

Човекът от тълпата не се замисля правилно ли е, или е неправилно, полезно ли е, или не е полезно това, което правят повечето хора. Че хората не мислят, личи най-вече по поведението им: те не се стремят да бъдат уникални, каквито са, а се опитват да подражават на другите, да се правят на онова, което не са - това е стадният инстинкт на животните.

Човекът от тълпата често иска да се отличава от нея, като освен в поведението често използва ярко или необичайно облекло или други промени във външния вид. Тези, които действително се различават от тълпата, не се различават по външния си вид, а по вътрешното си духовно съдържание.

Показател, че един човек започва да се измъква от влиянието на тълпата, е, че все по-малко се интересува от мнението на хората за него, т.е. той престава да играе някаква желана роля за пред хората и не се интересува доколко хората са повярвали на превъплъщението му, защото вече е самият себе си.

Колкото по-голяма търпимост има към различните хора, толкова обществото е по-малко тълпа, а индивидите в нея са в по-малка степен програмирани, по-малко фанатизирани или както ги наричаме днес "промити мозъци".

# Защо сънуваме?



Сънят, без който не можем

**3** ащо човек “изгубва” 1/3 от живота си за сън? И защо въобще хората сънуват? На този въпрос науката отдавна търси обяснение, имало е, а и днес има различни хипотези, а мненията и в научните среди продължават да се разминават.

## За га помним

В миналото хората са били убедени, че през нощта душата се разделя с тялото, постига временна свобода и се отправя на пътешествие. Къде се намира - в безгрижното детство, тревожния вчерашен ден или в безоблачното бъдеще, тя задължително ще съобщи чрез съня. Да събудиш човек, това означава да прекъснеш странстването на душата му. Поне така са смятали хората преди.

## Дефект ли са жълтите зъби?



**3** а повечето от нас няма никакво съмнение, че здравите зъби трябва да бъдат снежнобели. Цветът на зъбите, също както и цветът на очите и косата, обаче е характерна особеност при различните хора, твърдят немски стоматолози.

Освен това дори да не са изцяло прави, чисто бели зъби в природата просто не съществуват - това вече е сигурно. Природният цвят на зъбите е от жълтеникав със сиво-синкав оттенък. Така че искрящо белите зъби са просто мода, подобна на модата за боядисаната коса.

Митът за белите здрави зъби е заложен най-вече от рекламните послания и за специалистите е много трудно да ни убедят, че жълтеникавият емайл е значително по-здрав, отколкото белия.

Въпреки това, преди да се заловите с избелването на потъмнелите си от пушене или кафе пожелтели зъби, не забравяйте, че тази процедура в същността си е вредна за зъбния емайл, защото по този начин той отслабва и се разрушава под въздействието на избелващите пасты и специалните апарати в стоматологичните клиники.

## Да успееш га се събудиш

Дълго време учените са считали, че през деня хората натрупват особени вещества, условно наречени “фактори на съня”, които предизвикват “умора на мозъка”. Според това схващане, по време на сънищата тези “фактори на съня” се разрушават, след което мозъкът получава възможността да бодрства, а неговият стопанин да води активен начин на живот.

## За га стане желаното реалност

Освен във филми на ужасите и по време на сън човек може да попадне в мелодрама или фантастичен свят. Безропотно подчиненият изведнъж започва да тича с оръжие в ръка след своя началник. А безименната секретарка

съчинява музика, изучава философия и изучава всички с владееенето на 5 чужди езика.

В сънищата ние често реализираме собствените си мечти, напомняме си за нещо, защитаваме се от някого. В тях човек твори и си измисля. Гениалните идеи, озарили някого по време на сън, не са рядкост - периодичната таблица, формулата на бензола, най-добрата соната на Тартини, детективските романи на Едгар По и Мери Шели, романите на Стивънсън и Кафка - някои от тях са създадени “по мотиви от сънувани нощни мелодрами и кошмари”.

## Поради безизходица

Фройд не се е съмнявал, че всички творчески сънища по своята същност са нереализирани желания, които

възникват заради потиснати в детството травми и страхове. А неговият ученик Юнг е добавил към тази теория, че сънищата са “малката врата към най-съкровените дълбини на душата”.

## За преработване на „шлаката”

Съвременните нихилисти не са настроени поетично. Много от тях смятат “безплатното кино”, което нощем сънуваме, за “безсмислена биология”. Според тях е напълно възможно сънищата да са “шлаката”, получила се в резултат на мозъчната дейност. И като от всеки боклук, човекът се опитва да се избави и от нея - както може. И ако рационалните натури са способни да затворят очите си и да се потопят с дълбок сън без всякакви видения, чувствителните се опитват да тълкуват съня по начин, който може да напомня всичко каквото им се иска.

## За тренировка

Наскоро учени от университета “Харвард” с помощта на магнитно-резонансното сканиране проследиха как работят мозъчните центрове по време на сън. Оказва се, че тогава хората укрепват моторните си навици, като движенията за хващане при бебетата или свиренето с пръсти - при музикантите, или движението на четката - при художниците, които те са придобили наяве.

## За га растем

Някои учени смятат, че бебетата сънуват още докато са в майчината утроба - от времето на 25-30 седмица от бременността. Какво обаче сънуват, все още никой не знае. Съществуват две предположения. Според първото това са остатъци от генна памет, която формира чувствата и мисленето на все още нероденото дете. Според второто, това е своеобразна реакция на плода към всичко, което се случва във външния свят.

## За слава

От 14-годишен Фройд си е водел дневник, в който е записвал всичко, което му се е присънявало. В обемна тетрадка са записани 48 ярки сънища, които по-късно ученият е публикувал и анализирал. В резултат на това той и до днес се смята за един от най-известните “тълкуватели на сънища”, а едновременно с това е, разбира се, и създател на теорията на психоанализата.

## Тайните желания

Целият свят е театър, леглото не е изключение. Ако спектаклите са станали скучни, не е задължително да смените актьора, може само да коригираш сценария, обновиш декорациите и лично да се заемеш с режисирането! Трябва да подарите един на друг своите мечти. Или, опитай се да осъществиш неговата мечта, и тя ще се върне към теб като многократен оргазъм!

## Забранения плод

Да предположим, че твойт благоверен отдавна мечтае за костюмирана секс игра, а ти смяташ, че униформата на медицинска сестра е неуместна в леглото. Е, дошло е времето да напишеш нов сценарий! Какво може да бъде по-приятно за мъжа от изпълняването на фантазия, която дълго време е била табу? Е, добре, но фантазиите му могат да бъдат и не толкова безобидни. А ако поиска тройка? Добре е, когато му позволиш да бъде себе си, да не търси удоволствие при друга, да не се страхува от собствените си фантазии, а да ги получи от любимата жена. Във всеки случай, когато си запозната с фантазиите на партньора си, е голям плюс. Полошо е, когато си нямаш представа за какво бленува любимия.

## Без шаблони!

Свикнала си той пръв да проявява инициатива? Ако искаш истински празник - прояви инициатива, направи нещо различно! Не се нахвърляй върху него като гладна тигрица, съблазни го нежно. И в двата случая всеки нормален мъж ще се изненада приятно.



## Дебелеем от течностите

**О**рганизмът усвоява полезното и бързо калориите от напитките, а не от твърдата храна, твърдят учени от университета на Северна Каролина, САЩ. При това за последните 35 години количеството на калориите, получавани по време на пиене, се е увеличило 2 пъти, показват данните, събрани от тях. Отдавна е известна препоръката на диетолозите за това, че всеки ден човек трябва да изпие не по-малко от два литра течности на денонощие. Но в началото на XX век, когато за първи път се е заговорило за това, е ставало дума за вода.

Днес все по-малко са хора, които предпочитат да задоволяват жаждата си с вода. Все по-често те пият газирани напитки и сокове. В резултат на това от началото на 70-те години на миналия век калориите, които човек получава при задоволяване на жаждата си, са нараснали два пъти. А тези излишни калории застрашават с наднормено тегло, диабет и други здравословни проблеми.

Диетолозите са класифицирали напитките в 6 групи - от повече към по-малко желателните, т.е. полезните. На първо място е водата, следвана от чаят и кафето без захар, на трето - млякото, на четвърто - сладките напитки и соковете, на пето - енергийните напитки, на шесто - алкохолът.

Най-опасни по отношение на



наднорменото количества калории са плодовите напитки, особено тези, съдържащи захар или нейни заместители. Според ученияте, ако приемаме само сладки напитки, само с тях ние покриваме всекидневната си норма от калории, защото по статистика днес течностите, изпити за един ден, съдържат повече от 2000 калории.

Освен това калоричните напитки имат и още един страничен ефект - те ни карат за ядем повече. Ето защо специалистите съветват да употребяваме предимно обикновена вода и билкови чайове.

Булевард подготви  
Гергана АЛЕКСОВА



Лордът към своя готвач:

- Утре пристига тъщата ми - мисис Уокридж. Ето това тук е списък на любимите ѝ блюда...

- Да, сър, ще бъде изпълнено!

- Изслушайте ме докрай! Ако вие пригответе дори само едно от тях, ще ви уволня незабавно!

В публичния дом предлагат на един клиент доста възрастна проститутка.

- Това, че вашата професия е най-старата, го знаят всички - казва той. - Но това не означава, че непременно трябва да легна с някоя от основателките!

- Защо Бойко Борисов не изпраща имейли?  
- Изтичва, става 2 пъти по-бързо...

Разговор между начинаещ сумист и треньор:

- Учителю, а как успяваш да ги поддържаш тия 230 кила?

- Никога не седам да ям на празен стомах!

Коментар по повод на препоръки от Европейския съюз и в частност Германия към политиката на България:

- Не може нация, която се напива с бира, да поучава нация, която изтръжнява с бира!

- Скъпа, ти си моето малко захарче!

- Толкова ли съм сладка, скъпи?

- Да, скъпа! И толкова рафинирана!

- Що си толкова омърлушен?

- Одеве питах баща ми кое е най-глупавото нещо, което е направил през живота си...

- И?

- Само ме погледна, без да каже нищо...

- Ало, Петров ли е?

- Не, тук няма Петров.

- О, извинявайте, много съжалявам, избрал съм грешно!

- Няма нищо, не се притеснявайте, господине, ние всички вече двайсет години избираме грешно!

Срещат се на стълбището две бабки, едната води внуче. Завързва се разговор и тази с внучето го хвали:

- Много слуша и е умничко, ходи на частни уроци по английски и по алгебра. Хайди, баби, кажи как е "благодаря" на алгебра...

Пациентка имала нужда от три кръвопреливания. Един габровец

се съгласил да стане кръводарител. След първото кръвопреливане пациентката му дала 10 лева, след второто - 5 лева, а за третото получил само едно "много благодаря"...

Така е - кръвта вода не става...

В купето в нощния влак седат един младеж и един възрастен еврейин. Когато влакът потегля, младежът пита еврейина колко е часът, но еврейинът не му отговаря. Така пътуват цяла нощ, без да разменят и една дума. На сутринта, когато слизат от влака, еврейинът казва:

- Девет и половина. Учуден младежът го пита защо му казва чак сега.

- Ако ти бях казал снощи - обяснява еврейинът, - щяхме да завържем разговор, ти щеше да ми кажеш, че никога не си бил в този

мъж с много дълга брада се спуска към него. Той се вглежда и едва разпознава брат си.

- Абе брат ми, защо си пуснал тази голяма брада? - пита той.

- Ами ти като замина, взе самобръсначката...

- Спал ли си с нея?

- По скоро не, бих казал, че сме дремнали няколко пъти.

По време на класна работа в училище учителката казва:

- Струва ми се, че чувам някакви шушукания...

Иванчо тихо се обаждат:

- И аз съм така, но се лекувам...

Разбойник насочва пистолет към самотна жена на улицата:

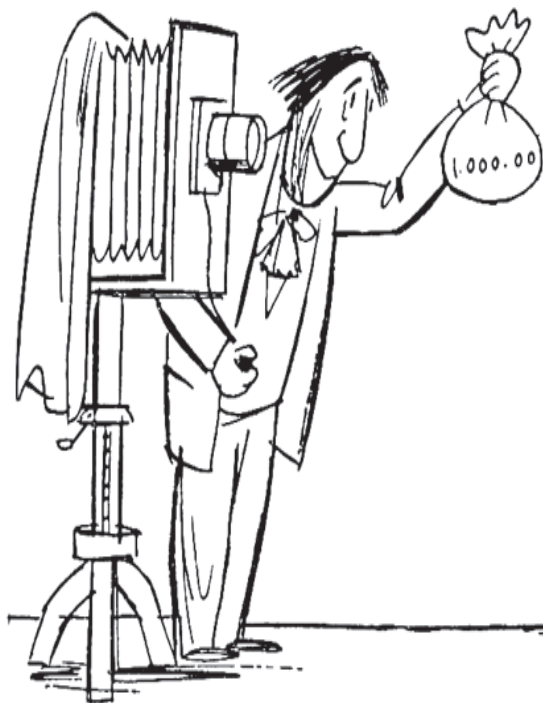
- Давай парите!

- Хе, ама тоя пистолет не е ли воден?

- Именно. Само си

## Еврокласици

ШАВАЛ - ФРАНЦИЯ



град, никого не познаваш и аз като състрадателен човек щях да те поканя въщи. Там щеше да се запознаеш с дъщеря ми, щяхте да се харесате и нещата щяха да отидат към сватба, а на мен за какво ми е зет, който няма даже ръчен часовник?

При сексопатолога:  
- Докторе, не мога да пропусна нито една поличка.

- Вие сте млад, това е нормално.

- Да, но сега имам цял гардероб.

- Може ли да се изплати съпругески дълг чрез пощенски превод?

- Може, ако пощальонът няма нищо против.

- Каква хубава кожа за моята жена! - помисли си ловецът.

- Какво хубаво месо за моята приятелка! - помисли си леопардът.

Габровец се връща след тригодишен гурбет. Когато слиза от автобуса на автогарата, един

помисли какво ще стане с грима ти, като те напръскам.

Две зайчета много се обичали и най-накрая решили да си имат малки зайчета. Опитвали те седмици... месеци... цяла година, но уви - нищо не ставало. Най-накрая решили да идат на доктор и да видят дали той може да им помогне. Отиват при доктора, влизат в кабинета и му казват:

- Докторе, отдавна сме заедно, много се обичаме и искаме да си имаме малки зайчета. Вече цяла година опитваме, ама нищо не се получава. Можете ли да ни помогнете с нещо?

Докторът:

- Момчета, как я мислите вие тая работа?

- Какво е град?

- Много селяни на едно място.

- Ама че е разюздана сегашната младеж!

Дъщерята на 16 години цяла нощ се шляе по дискотеките, дявол знае какво ли прави, а да

честити на мама тридесетгодишнината забрави!

Подсъдим! Осъждам ви да платите парична глоба в размер на 500 долара за обида на държавен служител! Искате ли да кажете нещо по повод на присъдата?

- Искате ми се, господин съдия. Но при тези цени...

Катаджия спира кола. На волана е Ники Кънчев. Катаджията се усмихва доволно:

- Въпрос за сто лева! Какво нарушение направихте сега? Възможни отговори:

А - минахте на червено на светофара.

В - пресякохте двойна непрекъсната линия.

С - забравили сте си документите въщи.

Д - шофирате в нетрезво състояние.

Имате три жокера:

Първата нощ се паднало на Мартин да спи при Иван. На сутринта изглеждал ужасно, подпухнал, несресан. Другите казали: "Човече, какво се случи?" Мартин отговорил: "Иван така силно хъркаше, че цяла нощ стоях седнал и го гледах." Следващата вечер се паднала на Гошо. На сутринта - същата история - целият рошав и подпухнал. Другите попитали: "Човече, какво се случи?: Той казал: "Хора, Иван направо тресеше покрива. Цяла нощ не съм мигнал." Третата вечер било ред на Пешо. Той бил голям, здрав мъжага, който обичал да ходи на риба и на лов. На сутринта дошъл свеж като репичка, прилежно сресан и бодро поздравил: "Добро утро!" Момчетата не могли да повярват на очите си. "Какво стана?" Той отвърнал: "Ами пригответе се да си лягаме."

двора, а там пълна тъма. Вика:

- Ей, приятел! Къде си?

От тъмнината:

- Тук съм! Ела тук!

- Къде тук?

- Тука бе, на люлките! Ела да ме буташ!

Доволен ли сте от нашия най-нов компютър? - пита представител на електронна фирма директора на изследователски институт.

- Не сме. Много е чувствителен.

- Та нали това са неговите най-големи предимства.

- Да, обаче след всяка направена грешка неудържимо се разплаква.

Приеми искрените ми поздравления, сине! И запомни - днес е най-щастливият ден в живота ти.

- Ама тате, сватбата е утре.

- Именно.

Новобранци скачат за пръв път с парашут. Инструкторът командва:

- Първи да скача!

- Втори да скача!

- Трети да скача!

- Не си забравяйте парашутите!

В психиатрията лекар минава на визитация. Един пациент седи в коридора пред леген с вода и "лови риба".

- Колко шарана хвана днес? - попитал го докторът.

- Дай пет лева и ще ти кажа.

Докторът му дал парите.

- Ти си ми осмият за деня.

Пациент при психиатра:

- Докторе, все един и същ съм сънувам - след мен тича Наполеон и непрекъснато моли за автограф. Не разбирам - мания за величие или мания за преследване имам?

В аптеката:

-Аспирин?

-Колко?

-За 80 кила чушки.

Седят си две блондинки на терасата на хотела и едната казва:

- Муце, според теб кое е по-близко - Луната или Лондон?

А другата казала:

- У, че си тъпа, ти Лондон можеш ли да го видиш?!

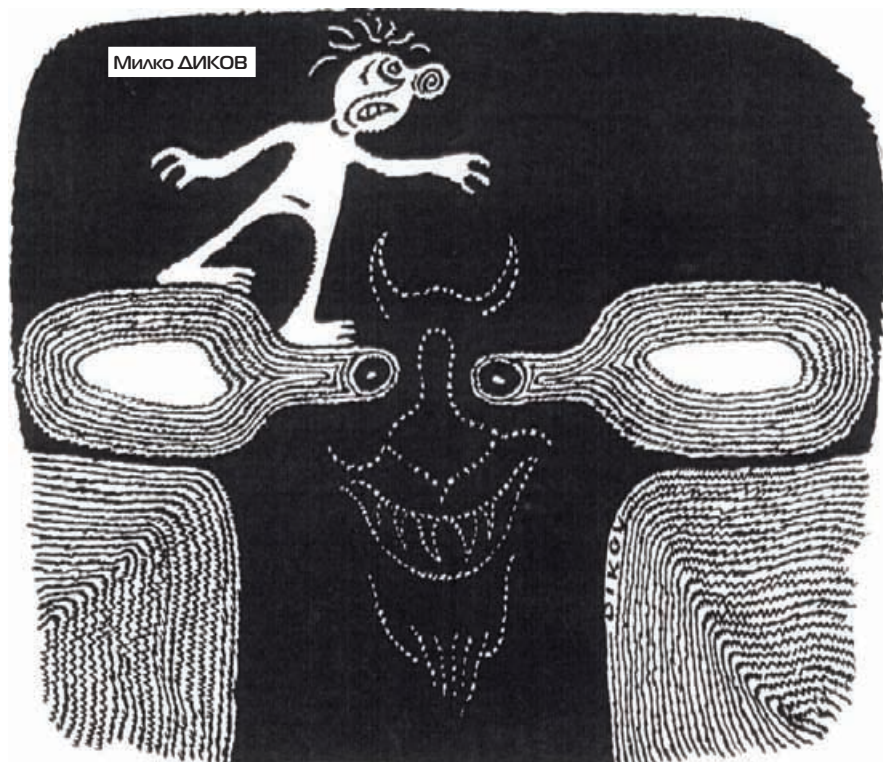
Две блондинки си говорят. Едната казва на другата:

- Абе, мила, ти знаеш ли, че тая година Нова година се пада в петък.

А другата отвърнала:

- Дано, мила, само да не се падне и на 13-и, че....





ЯНУАРСКИ ПРАЗНИЦИ

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА  
В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ,  
НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

Рашко СТОЙКОВ

КИЛЪРЪТ НА БОБИ ЦАНКОВ СЕ  
КРИЕ В ЦЕНТРАЛНИЯ ЗАТВОР!

ЦЕЦКА Ц.: ДОРИ БОЙКО  
БОРИСОВ НЕ БИ СЕ  
ПРЕДСТАВИЛ ПО-БЛЕСТЯЩО ОТ  
РУМЯНА ЖЕЛЕВА НА  
ИЗСЛУШАВАНЕТО  
В ЕВРОПАРАМЕНТА.

ИВАН КОСТОВ: ГОВОРЯТ, ЧЕ АЗ  
УПРАВЛЯВАМ, ЗА ДА ДРАЗНЯТ  
БОРИСОВ И ДА РАДВАТ  
НАРОДА!

СТИХОВЕ НА ПЕНСИОНЕРКАТА  
СТЕФКА ПОПОВА, ПОСВЕТЕНИ  
НА БОЙКО БОРИСОВ: "ТИ СИ  
ПАМЕТНИК ЖЕЛЕЗЕН,  
ПРЕГЪРНАЛ ЦЯЛ ЕДИН НАРОД!"

РАЛИЦА ВАСИЛЕВА, CNN: В  
АТЛАНТА МИ ЛИПСВА  
ГРАДСКИЯТ ТРАНСПОРТ  
НА СОФИЯ!

БОЙКО: КАКТО ТРЪГНАХА  
ПРИХОДИТЕ ЗА 2010-А, КАТО  
НИЩО ЩЕ ВДИГНЕМ ПЕНСИИТЕ  
ВЪВ ВЕЛИКДЕНСКА ДОБАВКА.

ПАПАРАК ЗАВЕДЕ ДЕЛО СРЕЩУ  
ЕЛИЗАБЕТ ВТОРА ЗА ТОВА, ЧЕ  
ГО Е ИЗГОНИЛА ОТ БАНИЯТА СИ,  
НАРУШАВАЙКИ ПРАВОТО МУ  
НА ИНФОРМАЦИЯ!

КРАЙ НА БЪЛГАРСКИЯ  
ПАРЛАМЕНТ! ЯНЕ  
ГО БОЙКОТИРА!

АФОРИЗМИ

АФОРИЗМИ

АФОРИЗМИ

Борис БОРИСОВ

Отдавна не вярваме, че  
всяко добро ще бъде възна-  
градено, но още вярваме, че  
всяко зло ще бъде наказано.

Светлото бъдеще, което  
не можахме да изградим,  
сега ни изглежда като свет-  
ло минало.

Талантливият може да  
надвие в дискусия със сто  
посредствени, но е безсилен  
при гласуване дори срещу  
двама.

Демокрация: загубилите  
се в гората, определят по-  
соката чрез гласуване.

Тодорка ВЪЛЧЕВА

Търговският закон си  
остава най-важният в съдеб-  
ната ни система.

Каква свобода настана и  
в изкуството: днес Азис  
може спокойно да извика  
на Бетовен "Как е, колега?..."

Министърът на земедели-  
ето може да си откъсне спо-  
койно едва когато едрите  
арендатори захванат да ку-  
пуват с пари от евросубси-  
диите земеделски машини,  
а не джипове.

Българският футбол до-  
толкова западна, че вече и  
"сините", и "червените" ни  
се виждат черни...

И аз подгоних  
личния си  
бангун

Благовест МИТКОВ

Не може да не ви е  
направило впечатление,  
че меверето най-после  
тръгна да гони континген-  
та, престъпния, искам да  
кажа. Реших и аз да  
подгоня моя, ей така - по  
аналогия:

- Защо си откраднал  
касетофона от колата на  
съседа Драганов?

А хайманата се хили.

- Не съм го откраднал! -

вика. - Само го прибрах,

да не го гепи някой.

Щото Драганов си беше  
оставил колата отключе-  
на.

- Да, ама после си го

продах!

- Е! - вдига рамене

говедото. - Пазарна

икономика! Търсене,

предлагане... Понеже

имах търсене точно на

такъв касетофон, нямаше

как да не го предложа...

- И си напуснал учител-

ката по български! -

продължавам аз да му

набивам канчето.

- А тя що ми вика, че не

съм можел едно изрече-

ние да кажа като хората?

И аз веднага й казах

едно изречение! Кво съм

виновен, че изречението

се получи точно такова?

- Стига си се оправда-

вал! - прекъсвам го. -

Казаха ми, че и някаква

съученичка си изнаси-

лил!

- Тука пък вече изобщо

не съм виновен! - прекъ-

сва ме и той. - Тя си е

виновна! Да не се беше

дърпала, нямаше да я

изнасилвам!

- Слушай, бе, говедо!

Слушай, бе, изрод! Ако

още веднъж направиш

нещо такова, ще ти

откъсна главата! Ясно ли

е?

- Ясно! - навежда глава

говедото-изрод. - Няма

вече!

- Отивай сега да си учиш

уроците!

И той отиде.

А аз се замислих. Бе

май трябваше да му

обърша няколко шамара!

Ама яки! За наказание!

Да запомни! Обаче.

Обаче мой син, моя

рожба, аз съм го

създал... Как да му

посегнеш при това поло-

жение?

Бе почвам да ги разби-

рам тия от меверето!

Стоят двама под навеса на спир-  
ката на Окръжна болница, чакат ав-  
тобуса и си бъррят. Единият казва:

- Вчера Бойко Борисов каза по  
телевизията, че следващите три-чети-  
ри месеца ще са най-трудни и ще бъде  
най-зле!

Другият си пална цигарка, дръпна и  
отвърна:

- Опасявам се, че това ще ни го казва по веднъж на  
всеки три-четири месеца...



ОТ НЕТА С ИНТЕРНЕТ

Компютърът от мъжки  
или женски род е?

Две групи от американски специалисти се събра-  
ли да разяснят темата компютърът от мъжки  
или женски род е?

Първата група, състоя-  
ща се от жени, стигнала  
до заключение, че е от жен-  
ски род поради следни-  
те причини:

А) За да ти обръща  
внимание, трябва да го до-  
косваш.

Б) Съдържа много им-  
формация, но няма въоб-  
ражение.

В) Предполага се, че  
ти е от полза, но в голяма  
част от случаите е източ-  
никът на проблемите.

Г) Когато най-накрая  
си имаш такъв, се оказва,  
че ако беше изчакал мал-  
ко, би могъл да имаш по-  
добър.

Втората група, състоя-  
ща се от мъже, стигнала до  
заключение, че е от жен-  
ски пол поради следните  
причини:

А) Никой с изключение  
на неговия създател не  
може да разбере логика-  
та му.

Б) Езикът, с който кому-  
никира с другите компютри,  
е неразбираем.

В) И най-малката греш-  
ка се запаметява (се съхра-  
нява в паметта) и излиза  
наляв в най-неподходящия  
момент.

Г) Когато най-накрая си  
вземеш един, разбираш, че  
трябва да си даваш полови-  
ната заплата за аксесоари.

Лазар КОЦЕВ



КАТЕРАЧ

Тази сутрин Евстатиева се събуди с още една бол-  
ка. Остро я сръза лявото коляно - шипове. Същата  
болка имаше и в дясното. Почти нямаше болест, която  
да не я беше сполетяла - кръвно, ишиас, панкреас,  
артрит, дископатия и много други. Не беше много  
възрастна - малко над 70. Мъжът ѝ бай Пешо, пенси-  
ониран старшина, скоро почина. Живееше в стара  
кооперация на бивши военни.

Все по-често виждаше как пред входа спират ли-  
нейки и катафалки да изнасят наборите ѝ. Завладява-  
ха я черни и натрапчиви мисли. Реши да си направи  
яйца на очи. Едва се завлече на терасата, за да вземе  
онзиденшната мазнина, останала в тигана след по-  
редното пържене на "кучешка радост". Взе кутията с  
яйцата и тъкмо да сложи тигана на газовия котлон,  
коляното ѝ се сгъна, заметна ръка и мазнината полетя  
през парапета и оля новия джип, купен на старо, на  
комшията от втория етаж. Мазната слюз се разля по  
предното стъкло и десния калник. Евстатиева отнач-  
ало се сконфузи. Стана ѝ тъжно и болно, че заноса  
мазнината. Имаше в нея 2-3 пържения или за циганска  
баница с червен пипереч, пък можеше и за салатка да  
я ползва накрая. Погледна плахо през терасата, дали  
не я е видял някой. Направи физиономия "ни лук ял, ни  
лук мирисал" - стар навик отпреди 20 години, когато тя

все още работеше като детска учителка в забавачка.  
Когато някое дете направеше беля, тя не му се караше,  
а незабелязано се присламчваше до него и го ущи-  
ваше. Детето пици, а тя ни лук яла, ни лук мирисала.

Гледката през балкона беше отвратителна, но очи-  
те на Евстатиева грейнаха. Топла вълна мина през  
гърдите ѝ, завъртя се през корема ѝ и удари болното  
коляно. Бол-  
веднъж угас-  
Да не би да  
нещо. Нима е  
за да се уве-  
тието си, мет-  
по покрива  
Топлата  
мине през  
корема и из-  
другото коля-  
Гадината  
от втория етаж с джипа беше научен  
работник. Комшиятка казваше за него, че е излъгал,  
че е купил джипа с хонорара от лекциите, дето е чел  
в Оксфорд, и имал братовчедка в БДЖ "Спални вагони"  
и оттам крадели нафта.

Евстатиева се почувства видимо по-добре и тутакси  
се втурна към входната врата. Звънна на комшиятка

ТИБЕТСКА  
МЕДИЦИНА

Стефан ДОНЧЕВ

да сподели откритието си. Очарована и заинтригува-  
на, тя реши да изпробва ноу-хаута като спуска гумата  
на лексуса на младата съседка от шестия етаж, за  
която странно никой не знаеше какво работеше. Но,  
за да излекува повече болести, заточи с камъка за  
точене на ножове двата си останали зъба и захапа  
гумата. Поразителен ефект. Кръвното ѝ спаднаше син-  
хронно с гумата - 133 на 86. Склерозата се загуби,  
мигрената я нямаше никаква - изправи и стойката.

Те веднага се втурнаха към Ташева от вход "Б".  
Ташева изкара най-голям късмет. След като ступи с  
прашка стъклата на новата седемкамерна дограма на  
новобогаташите отсреща, ѝ дойде загубилият се пре-  
ди 18 години месечен цикъл.

Трите се понесоха да разгласяват новия еликсир.  
Целият квартал се подмлади и някак грейна.

Преди няколко години бях в Тибет. Моят приятел  
си навехна крака и му стана лошо. Отидохме при един  
Лама, който трябваше да го лекува. Ламата по пулса  
определяше диагнозата. Каза му:

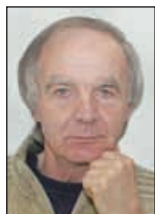
- Нищо ти няма. В тибетската медицина съществу-  
ват само три болести - завист, егоизъм и ниско само-  
чувствие.

В нашата мила родина ние лекуваме многоброй-  
ните си болести с техните три.



От редактора

## Предложение за Музикалния театър



Борис ДАНКОВ

... Тъй ами, защо известният лидер на така наречения Мюсюлмандемократичен съюз Али Юзеилов да не стане директор на Музикалния театър. По този начин с един куршум министърът на културата Вежди Рашидов ще удари два заека.

Първо на първо няма да се чуе как да реши "казуса" Борис Панкин и какво да прави с новоназначения директор, когото артистите от Музикалния оня ден посрещнаха с "У-у-у!" и "А-ю-ю!". Второ на второ така и самият Юзеилов най-после може да намери място на своя клуб за братство и приятелство, като вместо американски кабаретен театър в него да заформи нещо като студия за ана-

долски кючеци. Или пък да речем - приемна на bTV за разплаканите лели и каки, дядовци и баби, луднали по турския телевизионен сериал "Перла". В краен вариант сред Университетската ботаническа градина може да се намери място и за един нов паметник на неznайния турски воин.

А иначе, както е тръгнал с уволненията на директори на галерии, театри и училища по изкуствата, Вежди Рашидов може да настигне, че дори и да нагмине всички досегашни министри на културата. Той може дори да отиде още подалече от тях, като започне да закрива "нацвъканиите" тук и там "излишни" театри и читалища, други културни институти. Докато най-накрая се озове сегнал сам пред входа на леления от него "Български Лувър" с чаша в ръка и гимназичибук, чийто дим ще се носи "тих и невъзмутим" към паметника на Апостола на свободата. Дим, дим, под който ние, българите, продължаваме да спим...

## КОНЦЕРТ

### Песните на Пучини за първи път на пловдивска сцена

Ивайло Михайлов ще изнесе днес от 16 ч. рецитал под наслов "Песни на Пучини" в Концертната зала в Пловдив. На рояла - Мария Калоферова. С песните на Пучини се запозна през 1994 г. Оттогава все от-

лагам да ги изпея на концерт, защото не се чувствах достатъчно подготвен, споделя тенорът Ивайло Михайлов. Работата ми с маестро Калуди Калудов през последните година и половина ми даде необходимата увереност в собствените ми сили и възможности. В България цикълът е изпълнен за пръв път от световното сопрано Красимира Стоянова. Доколкото ми е известно, песните не са изпълнявани у нас от мъжки глас в пълния им състав. За концерта използвам изданието на Оксфордския университет, допълва Михайлов.

Джакомо Пучини е известен преди всичко със своите оперни творби. Неговите песни са твърде малко познати и стават обществено достояние едва през 1987 г., когато един от най-големите изследователи на творчеството на Пучини - Майкъл Кей, публикува "Непознатият Пучини", припомня пресата. Той е изданието той е успял да включи манускрипти, скици, ранни ученически творби и първи редакции на опери на композитора.

## EX LIBRIS

### Посмъртно издание на Васил Акъов

"Стихотворения" е озаглавена посмъртно издадената книга на Васил Акъов, която включва неизвестни досега стихотворения на рано отишлия си от този свят талантлив български писател и журналист, публицист и кинодраматург. В началото на 60-те години на миналия век той заедно със Стефан Продев участва в списването на "еретичния" за онова време вестник "Литературни новини", посрещнат на нож от номенклатурната върхушка и идеологическите цербери.

На перото на Васил Акъов принадлежи повестта "Република на смъртните", в която той намира свой новаторски подход в интерпретирането на антифашистката тема. В романа си "Инфаркт" Акъов е сред първите български писатели, които

п о с т а - в я т пръст в раната на "неудобната" тема за политическите репресии след 1944 година. В грузия си роман "Ангели след потопа", публикуван посмъртно в сп. "Пламяк" през 1990 г., той разглежда механизма и генезиса на насилието в годините на тоталитаризма. На същата тема са посветени и сценариите "Птици и хрътки", "И дойде денят",

станали "кръстопътни" за българския антифашистки филм.

В книгата "Стихотворения" са събрани 43 от неизвестните досега поетични творби на В. Акъов, в които се съдържат както "автобиографични елементи", така и "драматични видения и разочарования на граждански ангажирания човек". Предисловието в стихосборката е на Вл. Игнатовски, а послесловите - от Първан Стефанов, Боян Биолчев и Георги Стоянов.

Спомоществовател на книгата е проф. Венелин Кръстев, редактор П. Стефанов, а художественият дизайн е дело на художниците Милка Пейкова и Паро Фереджанов.



## ВЕРНИСАЖ

### Маргарита Пуева с юбилейна изложба в „Арте“

Най-новите творби - пластика и живопис, на известната художничка Маргарита Пуева представя столичната галерия "Арте" от 20 януари до 7 февруари. След двайсетгодишно отсъствие на българска сцена можем да посрещнем 60-годишния юбилей на авторката, както и да прочетем забавната ѝ автобиография "Поклон пред Кралицата", съобщиха за ДУМА от галерията. С много чувство за хумор и самоцрония желязната дама с копринените ръкавици ни допуска в многопловния си емоционален свят.

Родих се по случайност в Перник през 1950 г. Израснах, учих и следвах във ВТУ "Св. св. Кирил и Методий" във Велико Търново, който с основание съм приела за роден град. Моят професор Ненко Марков ме научи освен да отстоявам собствените си естетически принципи, да стоя здраво на арената и никога да не се поддавам на морални компромиси, колкото и тежко понякога да е това, споделя Маргарита Пуева. Сред неизброимите изяви, които съм имала, най-високо ценя наградата на конкурса на фондация "Хенри Мур" през 1987 г., наградата за скулптура "Марко Марков" същата година и представянето на моята скулптура "Жена с птица" на небезизвестния аукцион "Sotbi's" в Лондон - 1989 г.

По повод моя изложба през 1990 г. заминах "за кратко" за Бремен - Германия, където живея вече 20 години. Отчитам, че най-голямата ми авантюра, за която няма никога да съжа-

лявам, беше галерия "Пуева" в Дюселдорф. Наред с интензивната ми работа като художник успях да износя успешно от 2003 до 2008 г. съвместяването на двете дейности - художник и галерист. Сега живея и работя в Хага - Холандия, загърбила попрището на галерист, отдадена на "Кралицата на изкуствата", без да пренебрегвам факта, че и аз съм човек с моите радости и неволи, добавя авторката.



## ЕКРАН

### „Криеница“ - януарската програма на „Future Shorts“

Потайностите, скритите заплахи и мистификации са в ядрото на януарската програма на британския фестивал за късометражно кино и анимация "Future Shorts", научи ДУМА от Милена Димитрова. Програмата се нарича "Криеница" и представя 8 филма - две анимации и две музикални видеа, обединени от темата за неспокойния свят на невидимото. Историите разказват за магическите предмети и племена от Ню Йорк, изгубената невинност в Англия, демонстративно американско музикално видео и още едно, напълно рециклирано от "Creative Cloud Collective". Откроява се двеминутната анимация на бразилския режисьор Бруно Диккола - "Завръщане като животно". Изключително стилизиран и за-



помнящ се, филмът е посветен на вечния мит за завръщането след смъртта като животно. Визията на януарската програма на фестивала е вдъхновена от тази кратка, но въздействаща история. Вниманието заслужава и филмът на полския режисьор Бартож Блашке "Дзиетек", който от 2008-а досега е взел 8 награди от международни фестивали за късометражно кино, както и брилянтните герои от "Загубените племена на Ню Йорк".

Прожекциите са на 20 и 27 януари от 21 ч. в Дома на киното и на 29 януари в Червената къща в София, на 26 т.м. от 20 ч. в клуб "Сохо" в Пловдив, на 28 януари от 21 ч. в Морското казино във Варна и на 29 януари от 19.30 ч. в бар "Роял" в Бургас.



Ивайло Михайлов



## П о е з и я

### Рискова операция

1.

Вече зная:  
да се избегне риска не може  
и знам, че ще ми донесе само болка.  
Но лягам на хирурга под ножа.  
И не жала: колкото - толкова!

2.

Въобразяваме си - краят е невъзможен,  
а той идва така внезапно.  
В сетната секунда разбирам: не е сложно...  
Просто няма изход обратно.

3.

Смъртта е мига  
до срещата с нея.  
Вече не си с приятеля или злодея,  
а в тъмната неосъзната наркоза,  
която вече е естествената ти метаморфоза  
към друго състояние,  
към другия бит,  
към другия брод.  
...Вече се радваш, че виждаш небесен свог,  
над който може би съществува друг живот...

И всичко след тебе ще остава и ще остава  
в предначертаната, в необяснимата забрава.

И няма минало - нов свят пред теб живее.

Смъртта  
е онзи миг  
до срещата ти  
с нея...

4.

Това може и да не е последната диагноза,  
която сега ме хипнотизира,  
и натрапливо издевателски ме тормози,  
а не усещам, че друго в мене вибрира,  
което ще се окаже фаталната причина...

РИСУНКИ ЛЮДИМИЛ АСЕНОВ



А всъщност към нея вървя от самото раждане,  
градил илюзии година след година,  
а не долавях онова подло обаждане  
на изтънялата вена, на страшната метастаза,  
които - да! - ще ме изпратят в гроба... Зная!

Но, слаб, се спирам на крехката фраза:  
продължавай - преко всичко -  
да живееш... До края!

Х

РИСТО ГАНОВ е роден в с. Брест, Плевенска област. Завършил е медицина в Пловдив и дълги години работи като участъков лекар в Рогопите.



Автор е на литературни есета, преводач от гръцки и руски език на изтъкнати автори, редактор в пловдивското издателство "Христо Г. Данов", в сп. "Пламък" и гр. Работил е като читалищен деец, бил е ръководител на литературни кръжоци. Има множество публикации в "Литературен фронт", "Септември", "Пулс" и др.

През 2003 г. издава забележителната си книга "Животът на думите и думите на живота", в която е включил творчески портрети на известни писатели и поети. През 2007 г. издава стихосбирката си "Случайна сълза в окото", която включва близо 100 от най-добрите му интимни стихотворения.

5.

Болници, болници, болници -  
за два месеца - три пъти.  
Знаех: не влизам в гробница,  
но нещо в мен се размъти.

Песимистични диагнози:  
може би рак или инсулт.  
Дори Господ се изтормози  
докато улучи  
на скенера  
точния път.

Излязох друг - слаб и обречен,  
и за първи път толкова смазан.  
Друг ще ми е животът вече.  
Няма да ви го разказвам...

## Б е л е т р и с т и к а

# Мъниста

### Нощни сенки

Луната се огледа във вира - там  
някъде в бездната.

И се плакне вода в дълбоки подмоли,  
и бърлят безспир бързеи и мятат  
сребърни люспи...

Защо е тъй? Каква е тази магия?  
Кой населява нощем речните брегове  
с тайнствени обитатели - със сенки,  
с със звуци, със сподавен шепот? Откъде  
иде този необясним хлад, тревога-  
та, която прониква в гърдите?... А  
това е жаба - скача, обезпокоена от  
стъпките ни. А това там е мряна -  
блясва за миг, сребърна, за да потъне  
в разтопеното сребро на бързея.

Нощни сенки, тъмни сенки.

### Гълъби

Преди много години, когато в на-  
шата гъбрава все още гнездеха  
гълъби хралупари, възрастните хора  
казваха:

- Не ги пипайте, ще ги изядат  
мравките!

Казваха на децата, които обичаха  
да се катерят по старите горуну и да  
вадят от хралупите малките - две  
голи, грозни гълъбчета, с разтупкани  
коремчета.

Обикновено ги оставяха в гнезда-  
та, и сетне, като се качваха да видят  
колко са пораснали, намираха две о-  
гозгани скелетчета. А наблизно, на  
проспнал клон - двойка гълъби. Мълча-  
ливи, осиротели...

Няма ги вече тези красиви, умни и  
много чувствителни птици. И едва ли  
бяха унищожени от ръцете на децата.  
Убиха ги възрастните. Стреляха ги  
цели лета с ловни пушки - с гвуцевки  
и надцевки. А сетне изсякоха и изкор-  
ниха горуните.

Кой казваше, че всичко живо има  
велика способност да се приспособя-  
ва?...

### Кошута

Заваля - тих, есенен гъжд, облож-  
ник.

Валя един цял ден и една нощ,  
хубаво напои земята; тревата, кло-  
ните на дърветата, пожълтялата  
шума, закъснелия кърпикожух, шипка-  
та и глога, леглото на заека, полага  
на лещарката - всичко, всичко нате-  
жа от влага, подгизна. Остана сухо  
място само под мишницата на чове-  
ка, ала той щеше да си иде вкъщи -  
ще седне край огнището, ще изсуши  
чорапите и грехите си.

Младата кошута остана в гора-  
та, тук беше нейният дом.

Завря се под клоните на букачка  
с все още жълти, неокапали листи:  
отърси се, избочи гръб и застана,  
вслушана в тихия шум на дъжда. Тре-  
переше. Щеше да стои тук цяла нощ,  
сигурна, че дъждът е заличил дирите  
й. Вълкът щеше да мине наблизно, но  
нямаше да я усети... Чак на сутринта,  
когато мъглата се повлече над  
влажните и посърнали върши, кошу-  
тата ще се измъкне изпод клоните  
на букачката, потъмняла, с хълтнали  
хълбоци, ще огледа своя малък свят  
с големи, влажни и скръбни очи. Ще  
въздъхне.

Сетне ще възлезе на сухо и от-  
цедно място, ще погире млади върха-  
ри. Ще се набръсти.

### Пристан

Обкръжен от венец сини планини,  
разливът е пристан, но и дом на  
пернатия свят, който долита от  
юг.

Оживяха събудените брегове; в  
отдалечените и зашумени заливи по-  
чиват уморени патици - с глави под  
крилата. А други, пограничните, скри-  
шом от подозрителните и разлюте-  
ни мъжкар, вече бяха стъкнули гнез-  
да от суха блатна трева и мъх, че  
и снесли първите синкави яйца...

В началото на април се надигнаха  
ясни, необичайно топли дни - сляха  
в тихи заливи сини небеса; събудени  
върби свежоха разлистени клони -  
резеда и горчив дъх на пролетна  
млъзга... Притихна светът - ни тре-  
вожен вик, ни крясък на патица, ни

СТОЯН БОЙЧЕВ е автор на няколко романа и сборници с разкази, новели и на онова малко разказче (случка), където баба му ниже герданчета от разноцветни мъниста за своите внучки. Мънистата тя купува с пресни яйца от Урука, който е и амбулантен търговец с две кошници. Чудно хубави герданчета излизат от разноцветни мъниста - червени, жълти, зелени и сини мъниста! Повлиян от този творчески пример на своята баба от Еленско, Стоян Бойчев продължава да ниже разноцветните си мъниста, които, надява се, ще заплетат някога в по-голям гердан. Тези неща тук са от тях.



зогочене на уморено ято, долетяло  
по дълъг път. Отдадени на вековеч-  
ния копнеж, птиците топлеха с го-  
рещата кръв на телата си живота,  
който бяха заченали.

И никои не видя как червеното  
пламъче - чисто, пъргаво и радостно  
- лизна зашумени и поръждавели от  
ланска тръстика брегове. И припна  
огън над водата. Запраця сух камъш.  
Надигнаха се огнени езици без дим -  
литваха, откъсваха се и след миг се  
стопляваха. Все по-високо се издига  
огънят и все по-широко се разстила,  
оставил след себе си черна гуря.

Тревога настана. Вик и крясък се  
надигна. Погиват пролетни надеж-  
ди. Горят гнезда. Горят птици, ос-  
танали твърде дълго в гнездата си  
пред огнената стихия, и щом се  
дигнеха - падаха с обгорени криле.

### Хвърлен камък

Някъде бях отбелязал, че като  
разказваме за миналото и като се  
върщаме към неповторимите мигове  
от своя живот, губим - дотолкова,  
доколкото самоописанието е преди  
всичко разголяване. Това трябва да ни  
стъпсва и плаши, да ни задържа.

Ала не е тъй.

С нетърпение очаквам кога ще  
седна отново пред машинката, за да  
продължа това, което съм започнал  
или намислил, и ако някой ми попречи  
и ме задържи - готов съм за твърда,  
а и непермерена дума... И дълго ще  
седя, загледан в топлите югозападни  
склонове на Витоша, във все още  
снежният зъб на Острица, чисто и  
точно изрязан върху синьото небе...  
А може би ще ме опиява радост, че  
мога да се върна далеч назад, в ми-  
налото, за което могат да си спом-

нят все по-малко?... Нищо не може да  
ме възпре да се върна там. Редовите  
са непокатими даденост и аз тряб-  
ва сякаш само да ги възпроизведа, да  
ги повторя - дума по дума - точно,  
без да бързам. И щом сегиз-тогиз  
изпусна мисълта си и се запъна,  
струва ми се, че някъде е пропаднало  
листчето, което съм написал някога.  
Хващам съм се не един път как го  
търся по бюрото си, че и да заничам  
по пода. И щом се сетя, че това не  
може да бъде, пламвам от срам, ма-  
кар че край мене не търпя никого,  
докато пиша...

Не ви ли се струва, че сте дали  
нещо много ценно, лично, обзети от  
прилив на доброта и щедрост, а сет-  
не, като сте размислили, не можете  
да си го върнете? Хвърлен камък.

\* \* \*

Винаги вървим към нея. И да не иска  
човек, в редовите и страниците, кои-  
то оставя ръката му, неусетно се  
появява познатият опиващ дъх на  
родната земя - на тревите и цветята  
й, на натежалите от злак поля, на  
горите й - здравият дъх на оцелелите  
хайдучки букви гори горе край  
Кръстатата локва... Ето, тук са и  
людете, сред които си израснал, идат,  
защото знаят, че ще ги чуеш, а и те  
разбират думите, които им думаш. И  
щурецът бърза да запее в топлата  
вечер, и чухълът да се обади откъм  
черковната гъбрава, дири, клетият,  
загубените си рожби, и Чумерна нади-  
га чело там някъде на изток - мълча-  
лива и загадъчна, повела като квачка  
низ от върхове...

Родната земя ни държи в обятия-  
та си. И затуй книгите ни са частица  
от нея.



# 115 години от рождението на поета Съмнения пред огледалото на смъртта

Все по-здраво ме стиска за гърлото онази вина за Гео Милев, че го убиха други наши предци, въпреки че няколко години преди това вражата граната го пожали...

Веселин СТОЯНОВ

Питам се за песента на снарядите, които в утрото на 28 април 1917 г. унищожиха подслушвателната станция на кота 506 в местността Студената скала край Дойран. Как и защо се случва така, победният им припев винаги да прелива в отчаяния писък на майките... След взрив светът се разбива на парчета и нечия глава, пълна с озарение и бистър ум, вече е кървав фенер с разтрошени стъкла...

Всъщност тогава снаряди и гранати обезобразяваха не само прекрасното човешко тяло и разбиваха не само човешките глави. Подобно вулкан от ярост и нищета, те пръскаха на милиони парченца порцелановата крехкост на човешкия глобус, изоставен нехайно от Бог в пустотата на космоса.

И сред отломъците на пиращата земя и плът, като светкавица проблесна еретичната мисъл, че не Бог трябва да подкрепя Душата, за да стигне тя Истината, а самата Душа на човека, насечена на парчета, изгорена, разкъсана, но жива, е дължна да посочи правия път на самия Бог.

Така започна XX век.

Векът на халюцинациите...

Няколко години по-късно млади хора ще се взират в парчетата си оцеляла плът като в парчета огледало и ще се опитват да сглобят един нов свят. Той, новият свят, тъгостно ще прилича на самите тях - изранени, обгорели отвътре души...

От март до декември 1918 г. в частна клиника в Берлин в продължение на 11 операции лекарите събират парче по парче челната кост и клепачите на Георги Касабов. През януари 1919 г. поставят и изкуственото око.

Така в българската култура се ражда най-свиденият ни европеец от времето на Пенчо Славейков насам, най-всевиждащият оттогава, ненадминат и до днес. След неговата смърт в преминалото какви ли не халюцинации отечество никои повече няма да повтори така завършеното му културно присъствие. Макар да изглеждаше невъзможно, в скръбния небосклон на България изгря звездата на Гео Милев.

Дали пък това не беше за утеха след сиротна-



Гео Милев след раняването му на фронта през 1917 г.



Гео Милев със семейството си през 1924 г., една година преди амалгамата на огледалото да се стопи до матовобелия цвят на Смъртта

## Из „Парадокси“

ГЕО МИЛЕВ

✓ Най-поучителната за днешния момент басня е баснята за магарето с лъвска кожа; най-мъдрата пословица е: „Всяко зло за добро“, „Колкото по-зле, толкова по-добре.“

✓ Реакцията не е предмет на социологията, а на зоологията; реакция значи да се възвръща човекът към животното. Така изнася на ония, които имат две ризи.

✓ „Какво ще прави народът без мене?“, извикал Нерон, когато умираше, и горко заплакал.

✓ Тираните са винаги меценати на изкуството. Първата необходимост в двореца на всеки тиранин е бил шутът.

✓ На днешното време, когато човекът е лишен от първото главно - свобода, и от второто главно - хляб, няма нужда от изкуство.

✓ Но все пак: всяка тирания - колкото и черна да е тя - е само една черна запетая в историческото развитие на човечеството, никога точка.

✓ Бъдете спокойни, слънцето ще изгрее и утре, защото далеч е краят на света.

та трагичност на Яворов и Дебелянов...

Кратка, много кратка утеха, но каква...

Не е трудно дори за непосветения да съзре как животворната ярост се събира в един неотменим и жизнен възел именно в личността на Гео Милев. В неговия дух, запленил от многообразието, но чужд на хамелионите, дух, който не пожела да се смири до смърт.

Още от „ясните ясли на Бога“ Гео Милев е белязан да извърви пътя към своята Голгота. Преди снарядите - със светлото пречистване на познанието, след досега със Смъртта, с изгарящия полъх на бунта... Бунт, така привлекателен за горещото му сърце, чийто тон за насечена картена песен даде самият ураган на улицата...

И нека да цитирам „Полицейска критика“ (по случай конфискуването на „Пламък“):

„Правителството иска народът да не мисли, защото такава е понятието за народ у днешните висококултурни управители на България: народ значи стаго, което не мисли - зарад него мислят неговите управители. „Началство лучше знает!“ - тоя фелдфебелски принцип от средата на XVII век извиква днес смях.

...Ще останем там, дето е народът! За да останем верни на мисълта и съвестта си. И да останем истински родолюбци, а не „родолюбци“ като ония алчни партюфи, които с разпалени жестове призовават всеки час образа на България, а в мрака на нощта клаха и колят българския народ.“

Понякога жадно вричам Съдбата никога да не повтаря такива страшни и тъжни за България години...

Сетне с горчивина си казвам, че доволството сигурно ще попречи да се родят и такива славни за България мъже...

Понякога се опитвам да си представя огледалото в онзи дом на ул. „Мария Луиза“ до Халите в София. Мъча се да гадая какво ли е прозрял Гео Милев в кристалната му твърдост в утрото на 15 май 1925 година. Дали в часа на утринните обиски, арестите и екзекуциите, амалгамата на огледалото не се е стопила до матовобелия цвят на Смъртта, преди да запомни завинаги кървавия фенер с изпотрошени стъкла...

Помни ли въобще огледалото?!

Ще допълня и това, че там, в същото време, но в други човешки пластове вече е зрела самата Смърт. Докато Гео Милев рисува прекарните си грозни прози, други хора плетяха въжето за жестокия пръстен, който скоро щяха да стегнат около шията му в някое мрачно помещение на Илиенския форт.

Така войната поболява фатално някои хора и ги превръща в садисти и убийци. Но не е само войната, а и човешката нагласа. Същата война роди Гео Милев, Ерих Мария Ремарк, Ърнест Хемингуей, но и генерал Иван Вълков, Адолф Хитлер и Бенито Мусолини. В крайна сметка душата започва да прилича на онова, което е оставила да проникне в нея.

Все по-безнадеждно се питам дали въобще е възможно човечеството да живее без убийството на ближния?!

Днес, особено днес, мъченическата съдба на Христо Ботев, Пею Яворов, Димчо Дебелянов, Никола Вапцаров, Пеню Пенев все ни завърта в бездната на отчаянието.

Помнят ли въобще хората...

Лично мен, когато и да посегна към стихове на Гео Милев, все по-здраво ме стиска за гърлото онази вина, че го убиха в Живота други наши предци... Въпреки че няколко години преди това вражата граната го пожали...

И ме мъчи тъгостното съмнение дали нещастieto българи да унижават, поробват и убиват българи не се предава „от род в потомство“, както го е предрекъл самият Христо Ботев.



Николай Петев:

# Оптимист съм за бъдещето на СБП

Трябва да създадем условия за засилване на творческата дейност, да бъдем по-отворени към света, да пристъпим към системно подмладяване на съюза - казва председателят на най-голямата писателска организация у нас

Интервюто взе Борис ДАНКОВ

**- Днес се открива годишното отчетно събрание на СБП. Каква е равностойността на съюза за последните две години?**

- Изключително трудно е в 10-15 реда да разкажа това, което сме опитали да направим през последните 700 дни. Ще дам само по един пример от три основни дейности на съюза.

Първият - отбелязахме достойно 100-годишнината на Никола Йонков Вапцаров.

Вторият - проведохме Деветата Световна софийска писателска среща под патронажа на президента Георги Първанов. Нейната тема "Силата и слабостта на думите в глобализиращия се свят" даде възможност на писателите да изкажат свои мисли, предчувствия и предупреждения за бъдещето на човечеството. Дано футуристите също да ги прочетат. Има какво да научат. Но международните срещи трябва да станат по-конкретни и прагматични. Третият пример е от стопанската сфера - приключихме строежа на творческия дом в Созопол. Обзаведохме го и писателите и техните семейства през миналото лято



Сградата на новопостроения Творчески дом на СБП в Созопол



Старата сграда на СБП в Созопол

вече почиваха в дома. Направеното не е малко, но според мен е недостатъчно.

**- Ти спря разпадането на писателската гилдия, укрепи съюза. Лесно ли беше да бъдат обуздани центробежните сили и тенденции?**

- Благодаря ти за положителната оценка в първото изречение на въпроса ти. Дано да е така. Писателската организация е много трудна за управление поради една основна причина - това са над 600 индивидуалности със свое лично мнение по всеки въпрос. Аз не съм специалист по социално управление и психологически манипулации, но на досегашните общи събрания винаги съм се стремил решенията, които се приемат, да са с по-малко гласове против. Разчитал съм единствено на желанието на мнозинството Съюзът на българските писатели да бъде единна организация, която да отстоява патриотизма като своя идеология и взаимопомощта между членовете като нравствено верую.

**- През изминалите години беше възстановено издателство "Български писател", подобро ли бе списването на в. "Словото днес". Това сигурно ти е коствало немалко усилия?**

- Когато възстановихме издателство "Български писател", имаше доста противници. Във връзка с новите условия решихме да назначим полиграфист за директор на издателството.

Оказа се, че въпреки великолепия си професионализъм той не можа да намери точната температура в диалога с писателите. Тогава решихме издателството да бъде оглавно от писател, назначихме допълнително редактори. Помагахме му в финансово, а също така и в намирането на поръчки. Днес вече можем да твърдим, че тази "трудна бременност" привършва. Издателство "Български писател" трябва да различа само на себе си. Следващите месеци ще бъде изслушано неговото ръководство, за да видим какво е състоянието му и по-нататъшните перспективи за развитие на издателската дейност. Разбира се, като никоой друг, си даваме добра сметка колко тежка е финансовата криза и при какви условия ще трябва да продължим по-нататък.

Колкото го вестника, и там процесът беше много труден, особено в междуличностен план. Но ти си прав, че списването на вестника се подобрява. Повтарям съм на редакцията и ще продължа да повтарям, че само острата социална публицистика ще привлече повече читатели. Новият главен редактор Румен Балабанов има много практични инициативи, някои от които вече са реализирани. Дано само не се умори.

**- УС на СБП се зае и с по-рационалното стопанисване на писателски-**

**те имоти. Какво е извършено в тази насока досега?**

- Най-накрая един наш обект беше завършен. Става дума за Творческия дом в Созопол. Старата сграда имаше 5 стаи с обща баня и тоалетна, изградена през 30-те години, със застроена площ от 160 кв.м. Сега имаме 4 студия и 2 апартамента, магазин и гаражи с обща площ 540 кв.м. Сградата е обзаведена модерно. Нямаме пари за климатици още, но животът е пред нас.

За съжаление преговорите с инвеститора за Хисаря не приключиха с подписване на договор. Затова започваме отначало. Трудно е да се намери инвеститор, който да не ни подведе, но се надявам, че ще се справим и с този проблем.

Помещенията на сградата на СБП на ул. "Шести септември" 35, където се помещават и издателството, и редакцията на вестниците, са ремонтирани перфектно - с нов под, дограми, таван, та дори и обзавеждане. Сигурно имаш представа в това време как се решават такива проблеми. Благодаря на нашия юрист Иван Гълъбов, с чиято помощ си възстановихме собствеността на два апартамента в София.

**- Какво включва дневният ред на днешното писателско събрание?**

- Отчет за последните две години, приемане на бюджета за следващите две; отменяне на решението за Хисаря и приемане на решение за нов конкурс за инвеститор там. И най-важното - осъвременяване на устава. Трябва да приемем такъв устав, че Съюзът на българските писатели окончателно да се раздели с тоталитарното минало, да заживее по-творчески, да се модернизира.

**- Какви разисквания очакваш, каква дискусия?**

- Надявам се това събрание да бъде една мозъчна атака, от която да се родят нови идеи и предложения. Очаквам активност, мъдрост и поглед напред.

**- Какви изменения се предвиждат в устава на СБП и защо?**

- Трябва да създадем условия за засилване на творческата дейност. Да бъдем по-отворени към света, да пристъпим към системно подмладяване на СБП. С една от промените в



Николай Петев, председател на СБП

устава се предвижда да бъде създаден Клуб на младия писател, в който да членуват не само членове на съюза до 40-годишна възраст, но и други талантиливи млади хора.

**- Друга от промените в устава предвижда да бъдат изградени творчески клубове. Каква е целта на тяхното създаване?**

- Писателската гилдия се състои от творци, които работят в различни жанрове. Защо да няма Клуб на поетите или на кинодраматурзите? По този начин ще се създаде възможност за много по-лесно творческо общуване. В клубовете ще се разискват проблеми на литературните жанрове; ще се обсъждат кандидатурите на новите членове в съюза; ще се осъществяват контакти с издатели, режисьори и други.

**- Как ще продължи стопанисването на писателските имоти?**

- Тук имаме големи проблеми. Икономическата криза припуска не само нас, но и наемателите. Те не плащат или забавят плащанията. Налага се да завеждаме дела, да ги търсим за неплатени наеми, парно, ток. Да се намери коректен наемател днес, се оказва много трудна задача. През следващите две години се надявам да започне и приключи строителството на Творчески дом в Хисаря. Надявам се подобно строителството да започне и във Варна.

**- Каква ще е главната цел пред СБП през следващите години?**

- Подмладяване и модернизация на цялостната ни дейност.

**- Неотдавна твои анонимни "доброжелатели" те заподозряха в ликвидация на СБП. Какво мислиш за това?**

- Съюзът на българските писатели не може да бъде ликвидирани. През шестте години, които съм бил председател, не е продаден или загубен "случайно" един квадратен метър собственост, така че обвинението в ликвидация е неправо.

Друг е въпросът, че имаме изключителни финансови трудности. Ние не получаваме от бюджета на държава нито лев. В тази икономическа криза сме като всички - зле. Сигурно и аз имам грешки, напоследък много мисля за това, но ликвидатор не съм и няма да стана. Оптимист съм за бъдещето на Съюза.

**- Подозират те, че с предстоящите промени в устава на СБП си възнамерявал да станеш "пожизнен председател" на организацията. Истина ли е това?**

- Никъде не съм изявявал подобно желание. В предложението на комисията за промени в устава не се поставя на дневен ред въпросът за мандатността. Макар че при някои от творческите съюзи тази точка е отпаднала, моето лично мнение е, че осем години са достатъчни за един председателски мандат. По-дълъг срок ще доведе до рутина и изхабяване, което ще е вредно за СБП.

**- Готов ли си да простиш на враговете си и да изпиеш горчивата чаша?**

- Нямам такива. Ако са се появили, то е резултат на недовършен диалог. Не пия нито горчиви, нито сладки чаши. Трезвеник, приятелю, трезвеник...



ПЕГАС

Редактор  
Борис Данков

# Пейзажистът Генко Генков



**Непоказвани  
творби на  
известния  
художник може да  
се видят в  
софийския салон  
„Райко Алексиев“**

ните живописни мазки, нервното полагане на четката, драматично движещите се шрихи или линии, въздействието на характерната наситена червено-виолетова гама. Особеностите на живописиста му са свързани с постформите на импресионизма, фовизма и експресионизма, но не ни позволяват - както при всеки талант - да го определим или да го поставим в мисловни рамки, смятат организаторите.

Изложбата, която продължава до 15 февруари, се иницира от семейството на художника. Творбите са от 80-те, 90-те години и 2000-ата. Познат основно като пейзажист, новите работи на Генко Генков ни помагат да го преоткрием.

Той е роден на 1 февруари 1923 г. в с. Чоба, Пловдивско. Завършил е Художествената академия, специалност „Живопис“ при проф. Дечко Узунов. През 1965-а е първата му самостоятелна изложба. Участва в почти всички общи художествени прояви в страната и в чужбина. Носител е на редица високи национални отличия и награди. Сред тях са наградата на името на Владимир Димитров-Майстора (1978); носител е на ордени „Св. св. Кирил и Методий“ I степен и на „1300 години България“. Произведенията му са навсякъде - в колекциите на НХГ, СГХГ, галерии в страната и зад граница.

**К**артините на Генко Генков (1923-2006) могат да бъдат разпознати с наситената си емоционална живописна психограма, която отличава присъщия му буен темперамент.

Един от най-искрените художници - колоси на българското изкуство, е представен от вчера в изложбена зала „Райко Алексиев“ (ул. „Г. С. Раковски“ 125). Там може да се за-

познаете с негови непоказвани портрети, голи тела, пейзажи и рисунки от частни колекции. Това е още едно свидетелство за дарбата на Генков, позволила му да се изявят предизвикателният му бохемски характер и дързостта на творческата му лудост, отбелязват от галерията. Той постига един от най-оригиналните стилове в изкуството ни с постоянни черти, които не се изменят от използваните техники като пъстроцвет-

**Картини от фонда  
на галерия „Лик“**



Петър Беляшки

**Г**алерия „Лик“ (ул. „Лайош Кошут“ 37) организира обща експозиция от творби на художниците, които са били представяни в самостоятелни изложби. Това са уникални акварели от Перу, Мексико и Тайланд, картини (масло) от Виетнам и Тибет. Ще видите акварели от Иван Додов, Александър Телалим, Никола Ангелаков, Венета Дочева, Андрей Даниел. В изложбата са включени масла от Александър Титоренков, Цветомир Асенов, Сашо Костов, Добрин Пейчев, Иван Стратиев, Дончо Захариев, Константин Марков, Петър Маринов, Силва Бъчварова, Красимира Михайлова, Иван Пенев, Красимир Дойчев, Маня Вапцарова, Господин Цветков, Цвете Бонева, Владин Владев, Тихомир Витков, Нина Златева, Петър Беляшки, Климент Атанасов, Валентин Топалов, Георги Петров и други. Пастели от Сашо Костов, Александрина Караджова, Нина Христовова и графика от Данаил Игнатов, Димо Колибаров, Юлиан Йорданов, Живко Мутафчиев, Христо Кабакчиев и др. обогатяват експозицията, която може да се разгледа до 2 февруари. Тя предлага още малка пластика от Владимир Шошков, Александър Проинов, Малин Малинов и други творци.



Иван Додов

**Агреси**

**АРТЕ**

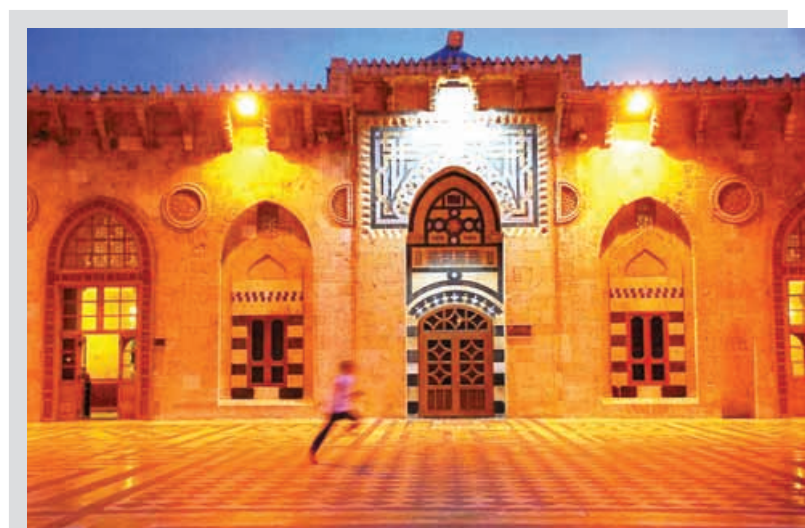
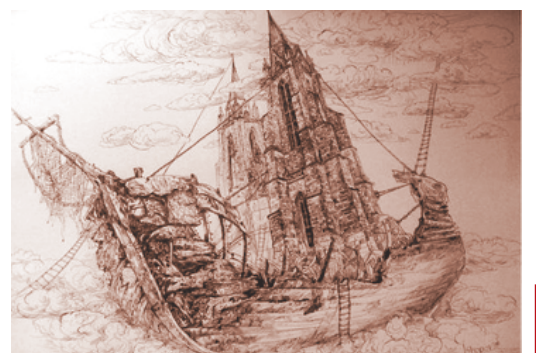
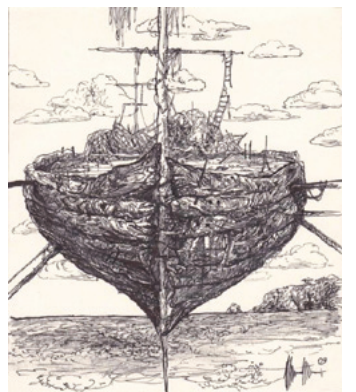
Изложба скулптура и живопис на Евгени Йонов и Александър Балкански може да се разгледа до 18 януари в галерия „Арте“ (ул. „Г. С. Раковски“ 183А). Двамата са трето поколение художници, приятели от деца, но за първи път работят заедно. Йонов използва метала, като създава пластики от различни отпадъци, събирани от цяла България. Тръгва от удоволствието да претопява и преобразява и така гайките и металните боклуци се превръщат в риби, войници и птици. Балкански създава пейзажите край мези същества и рисува световите, които те обитават. Картините му са ярка и експресивна живопис, вдъхновена от темата за морето.

**АКАДЕМИЯ**

Едно от най-трудните изкуства и неговите млади представители са на фокус в галерия „Академия“ на „Шипка“ 1. Студентите от специалност „Плакат и визуална комуникация“ в Националната художествена академия показват сборна експозиция „Есенно ателие плакат“, в което излагат свои работи, създадени през последната учебна година. Възпитаниците на академията се гордеят и с нов сайт на специалността, в който ще бъдат отразявани успехите на младите художници и техните артпостижения. Част от мащабния проект е и отпечатването на „Каталог 21 век“.

**ПАГАНЕ**

Графични творби на Иван Шопов показва столичната галерия „Пагане“ (ул. „Кричим“ 2, в пасажа). Авторът е роден през 1982 г. в Троян. Завършил е графика в Националната художествена академия. Има самостоятелни изложби в Югославия и Германия. Изложбата ще продължи до 27 януари.



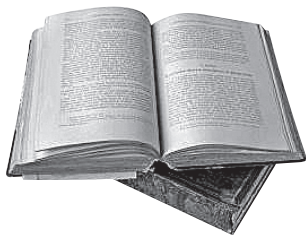
Закъснелият за молитва

## Арабски късчета върху българска земя

**Ф**отоизложбата „Арабският свят на фокус“ е част от проекта „Цветята на Корана“, който ще представи киното и културата на Близкия изток и Северна Африка до 18 февруари в София.

Целта на изложбата, която е подредена в Дома на киното, е да покаже едно лице на арабските страни, позабравено от обществото през последните 20 години. Цветната палитра включва кадри от Йордания, Либия, Алжир, Мароко, Сирия, Палестина, Ливан и Ирак.

Снимките са правени от българи любители, а не професионални фотографи, посетили арабските държави. Сред фотографите е и български рейнджър, който пренася на наша земя късчета от Ирак. Изложбата е предоставена от форума за арабска култура „Махмуд Даруиш“.



лавица

“ГАФОВЕТЕ НА АРЧИ” от П. Г. Удхаус издава ИК “Кронос. По неволя свързан с най-тесни роднински връзки с човекоядната акула Даниъл Брустър, собственик на най-престижния хотел в Ню Йорк, Арчи Мофам решава да предприеме политика на помирение и сближаване.

Но добрият стар тъст упорито отказва да съдейства на зет без пукнат грош. Какво е решил обаче вездесъщият им създател - ненадминатият П. Г. Удхаус? Британският хуморист, най-вече известен с поредицата си романи за английския аристократ Бъртрам Устър и неговия изключително изобретателен иконом Джийвс, е любим автор и на родните книгомани, които са имали възможност да изчетат на български неговите “Търтеи и тарикати”, “Замъкът Бландингс”, “Законът на Устър” и други.

“АПОКРИФНАТА ИСТОРИЯ НА СВЕТА” от Джонатан Блек. Това е първото в света енциклопедично изследване, посветено на окултните учения, съхранявани в мистичните школи от древен Вавилон и Египет до наши дни, което “НСМ-Медиа” издава на български.

Според тях най-голямата тайна в този апокрифен лабиринт е промененото състояние на човешкото съзнание. Именно чрез него т.нар. посветени са преминавали през бариерите на паралелните измерения, за да достигнат до космическия разум. Древните са охранявали своите тайни така, както днес се охраняват ядрените арсенали. Как изглежда историята, видяна през погледа на езотеричните общества? Разбира се, че подобни идеи звучат налудничаво. Обаче се оказва, че повечето личности с безспорен принос в човешката цивилизация са изповядвали същите идеи...

“ХАЙДИ” от Йохана Спири излиза в поредицата “Златни детски книги” на КК “Труд”. Хайди си възвърна доброто настроение, ала новите впечатления така бяха преизпълнили детската й душа, че момичето утихна и не каза нито дума чак докато стигна до хижата и видя дядо си да седи под елите. Там той си беше сковал пейка, за да посреща вечер козите, които се връщаха от паша. Хайди изтича весело към него, следвана от Белка и Галка, които познаваха стопанина и кошарата си. Петер се провикна след нея: И утре пак да дойдеш! Лека нощ! - за него беше много важно Хайди да го придружава всеки ден... Този малък откъс припомня на поколения читатели умилителната история на малкото швейцарско момиче, която многократно е преиздавана и филмирана по света.



“АЗ ОБИЧАМ НЮ ЙОРК” от Линдзи Келк е дебютната книга на британската авторка, обявена за едно от най-успешните издания от жанра чиклит за 1009 г. Модерен и забавен, романът описва типично женския поглед върху отношенията между половите. След любовно разочарование главната героиня се озовава в Ню Йорк, където открива всичко необходимо, за да се върне щастие на едно момиче - стилни магазини, козметични салони от най-висок клас, истинска приятелка и интересни мъже. “Аз обичам Ню Йорк” е първият роман от поредица, в която Келк ще поднесе своите любовни обяснения към други пет града. Втората книга - “Аз обичам Холивуд”, излиза в началото на тази година. Следва “Аз обичам Париж”. На български издава ИК “Кръгозор”.

“АЗ ОБИЧАМ НЮ ЙОРК” от Линдзи Келк е дебютната книга на британската авторка, обявена за едно от най-успешните издания от жанра чиклит за 1009 г. Модерен и забавен, романът описва типично женския поглед върху отношенията между половите. След любовно разочарование главната героиня се озовава в Ню Йорк, където открива всичко необходимо, за да се върне щастие на едно момиче - стилни магазини, козметични салони от най-висок клас, истинска приятелка и интересни мъже. “Аз обичам Ню Йорк” е първият роман от поредица, в която Келк ще поднесе своите любовни обяснения към други пет града. Втората книга - “Аз обичам Холивуд”, излиза в началото на тази година. Следва “Аз обичам Париж”. На български издава ИК “Кръгозор”.



След любовно разочарование главната героиня се озовава в Ню Йорк, където открива всичко необходимо, за да се върне щастие на едно момиче - стилни магазини, козметични салони от най-висок клас, истинска приятелка и интересни мъже. “Аз обичам Ню Йорк” е първият роман от поредица, в която Келк ще поднесе своите любовни обяснения към други пет града. Втората книга - “Аз обичам Холивуд”, излиза в началото на тази година. Следва “Аз обичам Париж”. На български издава ИК “Кръгозор”.

# Паметни докосвания

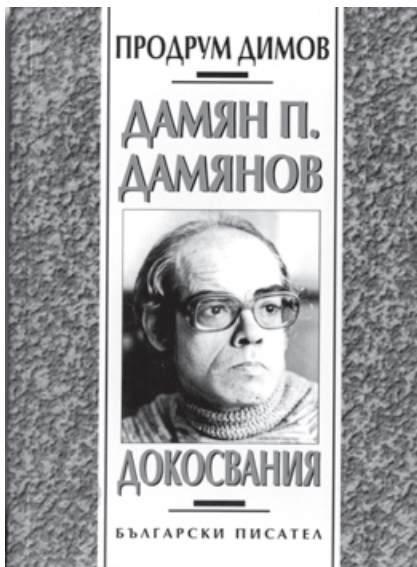
Книгата на Продрум Димов е пропита с голяма обич към Дамян Дамянов, с преклонение пред таланта му и с възхищение от неговата неспокойна и винаги будна гражданска съвест

Благовеста КАСАБОВА

В публицистично-документалната си книга “Докосвания” (изд. “Българска книжница”) Продрум Димов се е стремил не само да открие ръста на поета Дамян Дамянов - той вече е достатъчно открит, - а да ни запознае с част от неговата нравствена същност, гражданска позиция, човешка жажда за съвършенство, с отношението му към убийствените социални проблеми на съвременния редови българин, със страданията на тялото и душата му от немилостта на природата, с противоречията на неукротимия дух и неговата немошна обвивка.

Книгата съдържа интервюта и спомени от различни срещи и преживявания. На Продрум Димов е заслугата, че е успял да предразположи поета, да го накара да му повярва и да бъде откровено спонтанен. Аз съм човек, който твърде не вярва на казаното в интервюта. Но в “Докосвания” повярвах. С най-обикновени на пръв поглед въпроси авторът е съумял да накара поета не само да разкрива мислите си, но и да прави

Книгата ще бъде представена премиерно на 19 януари от 17.30 ч. в Клуба на писателя в Столичната библиотека на пл. “Славейков” 11. Изданието е посветено на предстоящата 75-годишнина от рождението на Дамян Дамянов



анализи и обобщения. Помислих си, докато четях книгата, че ако за момент игнорираме въпросите, би се получила съкровена изповед на един творчески и човешки живот. За това умение трябва да поздравим Продрум Димов. Той го е доказал и в други свои книги от този род - “Горещи години” и “Незагльхващи мигове” - портрет на Христо Радевски.

Цялата книга на Продрум Димов е пропита с голямата му обич към поета, с преклонение пред таланта му, с възхищението му от неговата неспокойна и винаги будна граждан-

ска съвест. В същото време той е отдал дължимото и на неговата опора в живота, на жената и поетесата Надежда Захаријева, която посвети най-хубавите години - житейски и творчески, за да му вдъхне вяра, да го дари с три прекрасни деца, да му бъде любима, стълб в това, както го нарича Продрум Димов, уникално семейство, а и да отдели от творческото си време и енергия, за да напише книга за съвместния им живот - “Смет за сливи”, която разбуни духовете преди няколко години. Продрум Димов е успял и нея да провокира към откровеност.

Интересни са не само интервюта с Дамян Дамянов, публикувани през годините в пресата, но и разказите му за срещите с поета, за общуването с неговите почитатели в различни градове на страната, за изживяванията му при получаване на наградата “Иван Вазов” в Сопот, подбор на стиховете, които цитира в съзвучие с посланията в тях. И още трогателен е пietetът към атмосферата в този необикновен дом, приютил двама творци, понесли на крехките си плещи нелеката си кръстна съдба. Дом, в който винаги да те посрещнат с добра дума, горещо кафе от неизменния термос и димящата цигара “Мелник”, с отворени очи и сърце, макар и омъчени, с жаждата на затворения между четири стени поет за другарска разговорка с идващия от шумната делнична улица събеседник.

Поезия

## С признателност и възторг към Русия

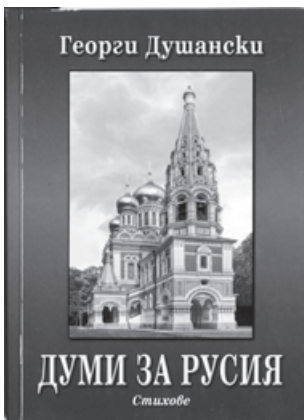
творческо отношение постигнатото от него в досегашните му шест поетични книги. Познатата ни експресивност и емоционалност на поета, поставена тук в синхрон с факти, събития и личности, не само акцентира, но и привлича вниманието на читателя. Той съумява да се докосне до характерни особености на руския дух и бит и да “измъкне” от скрижалите на историята събития и личности, които имат особено важно значение както за нашето Освобождение през 1877-1878 г. и за българската държавност, но и общо за славянството.

Пример в това отношение са стихотворенията за Ал. Невски, император Александър II, граф Игнатиев, писателя Ив. Тургенев, баронеса Юлия Вревска, Ив. Аксаков...

От друг характер, но които също събуждат емоционален порив на обич и признателност към Русия и руските хора, са редица творби, между които “Албонша”, “Останахте орли на небесата”, “Бяла птица”, “Влак на дружбата”, “Руската брезичка”... Чрез цикъла “Позиция” като поет и гражданин Георги Душански дава пределно точна картина на днешното

състояние в отношенията между България и Русия. Само поет, воден от искрен изблик на чувствата си, може да сътвори четиристишието: “Появява хлад и звезден дъжд вали/ и сякаш, че допита в миг частушка,/ и сякаш чуваш Волга да шуми,/ в душата ти те вика нещо руско...”

В днешното противоречиво българско политическо битие стихосбирката на Г. Душански “Думи за Русия” буди не само възторг. Тя е и повик за противопоставяне и заклепване на клеветниците на Русия. Днес от такива книги има нужда.



Иван ВЪЛОВ

В новата си стихосбирка “Думи за Русия” (изд. “Пропелер”, редактор проф. В. Колевски) Георги Душански определено е надскочил в художествено-

Роман

## Светлана Кръстанова представя Даря Калинина

Никой не е застрахован от нещастен случай, при който може неволно да бутне с колата си отнесена девойка, неправилно пресичаща улицата. Но не всеки би поканил пострадалата у дома си, за да я почерпи с чай и коняк. А Мариша постъпва точно така. Оцелялата след катастрофата Лиза спонтанно й разкрива душата си, като разказва как в последно време животът й се е превърнал в поредица от необясними трагични случки: как я уволняват от работа, как я нападат посред бял ден на улицата, как й отнемат най-скъпото за нея същество - бебето й... Случайното запознанство на скромната Лиза с необикновената Мариша, която е нейна пълна противоположност, става причина да се разбулят много тайни и мистерии от миналото, настоящето и... бъдещето на Лиза.

Това е накратко сюжетът на романа “СуперНеудачница” от Даря Калинина, който “Кръстанова и син” ЕООД пусна на нашия книжен пазар. Това е един от най-новите романи на популярната авторка, издадени в Русия, и първият от цялото й творчество, който излиза в превод на български език. Даря Калинина е звезда сред най-успешните съвременни руски писателки, с издадени над 70 романа, преведени в много страни, научи ДУМА от издателката Светлана Кръстанова. Общият тираж на книгите й надхвърля 4 млн. екземпляра. Нейните завладяващи смешни криминалета се четат с лекота, а нестихващият й оптимизъм зарежда читателите с позитивно настроение. Героините на Даря Калинина, макар и обикновени жени, са очарователни авантюристички и истински амазонки в градската джунгла.



Елио де Капитани:

# Оперите на Хайдн са съкровище, което трябва да открием

Истински величавите хора не са идеалните, а тези, които се противопоставят на живота, смята известният режисьор и актьор



**ЕЛИО ДЕ КАПИТАНИ** изпълнява ролята на Силвио Берлускони във филма "Кайманът" на Нани Морети (2006), участва в "Апнея" на Роберто Дордит (2005) и "Велено" на Бруно Бигони (1993), но винаги си остава човек на театъра. През 1973 г. основава Театро дел'Елфо в Милано, където продължава да работи редом с Кристина Крипа, Ида Маринели и Фердинандо Бруни. Участва в "Ангели в Америка" на Кушнер, "Вишнева градина" на Чехов и "Трилогия на г-жа К" на Кристоф. Като режисьор поставя заглавия на класически и съвременни автори в Театро дел'Елфо, в Пиколо театро в Милано, в Театро Романо в Остия Антика, в Биенале във Венеция, Театро стабиле в Генуа и Пазара на цветята в Барселона. В последните години е подготвил постановките на "Симоне Боканegra" от Верди във Венеция и Токио и "Въртенето на винта" от Бритън в Кремона. През 2008 г. печели три награди за най-добър режисьор на годината заедно с Фердинандо Бруни за "Ангели в Америка". Елио де Капитани е режисьор на операта "Истинското постоянство" от Йозеф Хайдн, европейска копродукция на Театро Реал - Мадрид, Театро Комунале - Тревизо, Софийската опера и балет, Операта на Руан, Опера Роял - Валония, Държавната музикална академия "Панчо Владигеров" с диригент-постановчик Йезус Лопес-Кобос, музикален директор на Кралския театър в Мадрид. Българската премиера на творбата, както ДУМА писа, ще се състои на 22 януари в Националната опера и балет под диригентството на Деян Павлов. Режисьор на възстановката е Пао Гиш, сценограф Карло Сала, художник на костюмите - Фердинандо Бруни. Публикуваме със съкращения интервюто на Рут Заунер с Елио де Капитани, направено по повод постановката на "Истинското постоянство" в Мадрид.



□ Хайдн е написал повече от 15 опери, 11 от които са поставени приживе. Защо днес не фигурират в репертоара?

- Оперите на Хайдн са съкровище, което трябва да открием, да извадим на светло, за да му се наслаждаваме. "Истинското постоянство" е нешлифован диамант, който само умели актьори успяват да шлифоват. Маестро Лопес Кобос и аз работихме с тази цел - да върнем блясъка на това бижу. Хайдн е написал великолепен музика, но не е имал либретист на висотата на неговия гений, не е разполагал с един Да Понте.

□ Говори се също, че друга причина, поради която оперите на Хайдн не се поставят, е, че композиторият не е избирал своите либрета. Как работихте вие с либретото?

- За този монтаж трябваше да направим редица промени като преместване на речитатива и арията на Розина от трета сцена на първо действие в края на същото, с цел да създадем по-напрегната интрига. И това е само един пример. Друга такава модификация се състои в това да се даде по-голямо единство на действието чрез идейни сценични промени, които не нарушават хода на операта. Но най-вече работата с певците ми позволи да преодолея условностите на текста, за да възплътя идеите си: да създам герои, които да възпламеняват, забавляват и изпитват публиката. Беше забавно предизвикателство да представя тази опера, да комбинирам различни комични акценти с повествованието и характеристиките на героите, което липсва в либретото, но сцената го изисква.

□ Ако посланието на творбата е, че чрез доброто човек може да се побеждава в живота, мислите ли, че младежта ще го разбере?

- Не вярвам, че моралното послание в тази опера би заинтересувало някого. Красивото на операта и това, което я прави съвременна, е, че всичко би могло да бъде обратното на това, което изглежда: истинското послание е, че всичко, което е значимо и важно, се случва във вътрешния свят на героите. Интересното е да открием човека в неговото ранимо душевно величие. Защото истински величавите хора не са идеални-

ствена ария "Аз съм беднячка" е по-комична, а баронесата - по-перверзна. Как виждате женските образи?

- Както вече казах, жените в "Истинското постоянство" успяват да манипулират мъжете както си искат. Те притежават разнообразен поглед към живота. Баронеса Ирене е лошата в тази история, но в същото време е чувствена жена. Нейната единствена ария говори за огъня, за това какво става с човек, когато е обхванат не от любов, а от желание. Лизета, камериерката, е много жизнена, чувствена, интригантка и забавна. Тя преследва инте-

женските персонажи от великите романи и либрета от XIX век.

□ Виждате я като чувствителна героиня, която в същото време остава вярна на себе си, борейки се срещу враждебността?

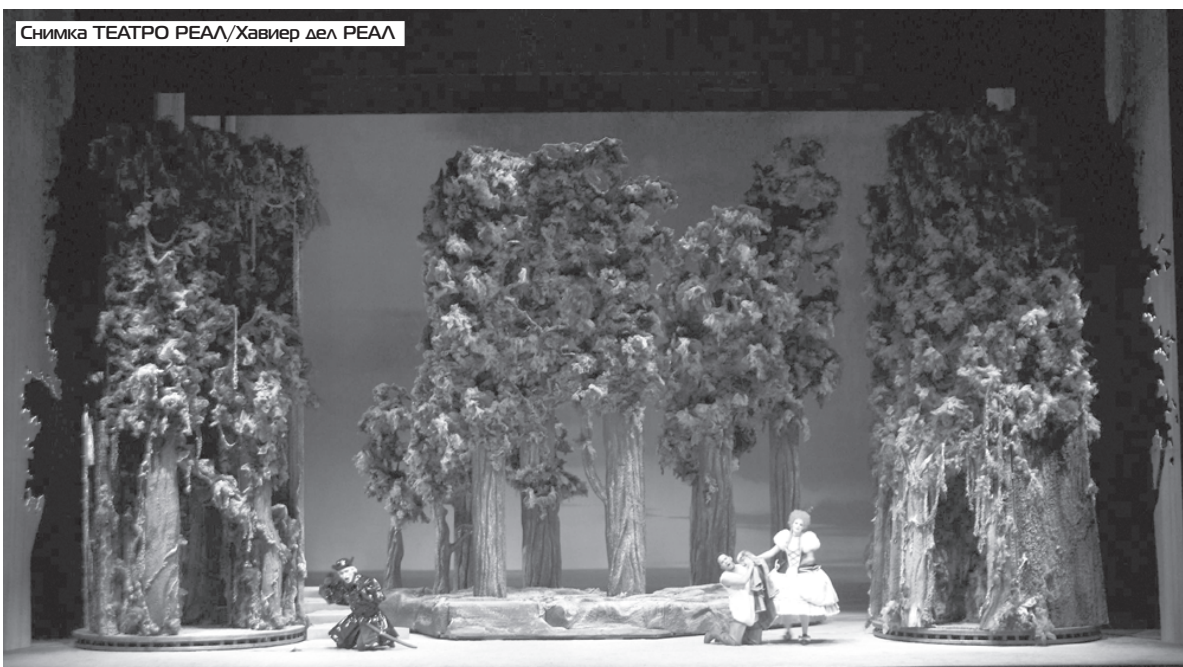
- Не съвсем. Трябва да се чуе това, което казва против нея баронесата, заклеждайки я като лукава - нещо, което и аз мислех, четейки "Памела", понеже е прислужница, успяла да достигне най-високото стъпало на социалната стълбица. Розина е жена с невероятна храброст и поради това е героиня, която има и социално измерение. Или казано с други думи, в операта се изпреварват някои теми

предсказуем, който някои определят като безинтересен, но който въпреки това поради своето непостоянство също се оказва много съвременен.

- Всъщност така ми се струва и на мен. Но не е само той, а всички и това е много интересно. Мазино, младият шеф на рибарите, е смел и прозорлив, но се ужасява от жените, смята ги за жива опасност, както днес често се случва. Маркизът е почти вампирски влюбен в баронесата, но неговото поведение ще се промени след урока, който му дава Розина. Вилъто е велик комичен герой на кон, между Форест Гъмп и Мистър Бийн. Неспособен да



Елио де Капитани в ролята на Берлускони в "Кайманът" на Нани Морети



Сцена от спектакъла в Театро Реал

те, а тези, които се противопоставят на живота. Това е реч, която е далеч от всякакво манихейство и в този смисъл се отдалечава от тенденциите, властващи под двуполусната политика.

□ Главната героиня Лизета със своята един-

ресите си, но е практична и обича живота. Розина изглежда скромна, но съвремененно е завоювала графа, който най-накрая ще я приеме в семейството си - тя е настояща. Речитативът към втората ария изпреварва със сто години психологическия профил на

от социалните промени - на прага сме на Френската революция. Възстановихме диалога на Розина с маркиза, в който тя казва, че аристокрацията не е тази на титлата и кръвта, а на делата.

□ Графът пък в замяна е един лунатичен герой, не-

стъпи здраво на земята, той притежава първична невинност като нежно дете в тялото на възрастен.

□ Операта започва с буря и после действието се развива в гората. Костюмите са свободни, вдъхновени от времето на Хайдн. Не сте ги преместили в съвременността...

- Промяна на епохата? В този смисъл се държа винаги изключително свободно и мисля, че творецът трябва да бъде независим. Но да осъвремениш, невинна е най-подходящото. Постарах се да изградя образите по такъв начин, че да отразят богатството на музиката. Опитвахме се да изразим характеристиките на героите чрез много оригинална работа с костюмите, които, въпреки че са вдъхновени от XVIII век, имат елементи и от съвременния визуален свят. Работата беше много усилена, творческа и вдъхновяваща в опита да се възстанови едно произведение на изкуството в новата му цялост. С целия екип се опитвахме да изпълним тази утопична амбиция.

# Да запалиш искрата, да отвориш рана

Първата пиеса на Боян Папазов - 30 години по-късно

**А**прилското въстание е българско дело, извършено от българи и платено с българска кръв, това е основната идея и внушение на пиесата на Боян Папазов "Да отвориш рана". И може именно това е възпряло естествения живот на този драматургичен текст, писан през 1976 г. Пиесата, поставена само веднъж досега,

време е да прочетем историята си през оптиката на модерността - така само е възможно да излезем от парадигмата на "котловинността" и балканския провинциализъм, казва режисьорът.

И тъй, в навечерието на 1876 г. в Гюргево се сбира една тайфа от "свободни художници", които бунтарски обръщат с краката нагоре стария ред и устав на БРЦК - пълна демокрация, никакви стари, "вехти" авторитети - Каравелов е вече в "пенсия", дори заместникът на Левски, Стамболов, само формално води заседанията, но когато поиска нещо неприемливо - отказва му се безапелационно. Тези млади, свободолюбиви мъже създават един безпрецедентен проект за постигането на българската свобода, на националната идея - всеобщо въстание, всеобщ метеж, тотална разруха, пожари и пепелища, същински апокалипсис, след който ще възкръсне



Спорът за истината - Христо Петков и Цветан Алексиев

очевидно противоречи на схоластичните схващания и убеждения за величието и трагедията на Априлското въстание. Ние трябва да отворим огромна кървава рана в сърцето на Балканите, за да я види Старият свят, да дойде и да разбере как векове живее този изстрадал народ, казва Георги Бенковски в спектакъла.

А в прочита на режисьора Иван Добчев на сцената на театър "Българска армия" е изведена и мисълта, че въстанието е планирано, за да бъде потушено, а не за да спечели. Всички са знаели, че нямат пушки, нямат хора, за да се справят с армията на цялата турска империя. Но целта е била да се запали искрата, да се отвори рана... Крайно

свободният български дух, добавя той.

В спектакъла, изграден като песен-страдание за неблагодарния, "отварящия рани" жест на един революционер-мечтател, се прави дисекция на истината и лъжата, на реалното и въображаемото за един бунт, за един народ, за една история. Именно изричането на истината е най-трудното, а понякога и най-опасното. Спектакълът предизвиква мисленето ни за промяната на психологията на цял един народ, за надмогването на себе си, на страха си, на привързаността си към материалното в името на една светла и почти непостижима мечта за свобода. В това са и очертанията и акцентите на главната фигура в пред-



Колективният образ на един бунт - Леонид Йовчев, Цветан Алексиев, Георги Новаков, Христо Петков, Васил Михайлов, Мирослав Косев, Стойко Пеев, Милан Миланов, Георги Къркеланов, Георги Кагурин, Тигран Торосян, Веселин Анчев

ставлението - Георги Бенковски, изигран от Христо Петков с поразително вгълбяване и постигане на противоречивата природа на този изключителен човек.

В колективния образ на страданието Иван Добчев разкрива не само отделните образи на трагични в своята противоречивост личности като Бенковски, Павел Бо-



Гласове от пепелищата - Анастасия Ингилизова, Лидия Инджова, Гертана Данданова, Христо Петков, Георги Кагурин

беков (Цветан Алексиев), Панайот Волов (Георги Къркеланов), Иван Арабаджията (Васил Михайлов), Георги Икономов (Тигран Торосян), Тодор Белопитов (Леонид Йовчев) или членовете на революционния комитет в Панагюрище Искро Манчев (Милан Миланов), Петър Щърбанов (Георги Новаков), Захария Койчев (Мирослав Косев), но и автентичната висока трагика на гласовете на жертвите, излизащи изпод пепелищата - Анастасия Ингилизова, Лидия Инджова, Гертана Данданова. Този спектакъл определено слага пръст в раната, отворена от безразличието, бездуховността и приложността на съвременното.

## Премиери

## „Да играеш жертвата“ в Модерен театър

Най-новата премиера на Модерен театър е световноизвестната пиеса на руските драматурзи братя Преснякови "Да играеш жертвата". След постановката на режисьора Ричард Уилсън в Лондонския театър "Роял корт" и премиерата на престижния театрален фестивал в Единбург "Да играеш жертвата" на братя Преснякови става световен театрален хит. На сцената на МХТ в Москва, където режисьор е Кирил Серебренников, спек-



Искра Ангелова, Ирини Жамбонас, Стефан Спасов и Явор Бахаров в сцена от спектакъла

Оскар Коршуновас в Литва.

На софийска сцена сценичната адаптация и постановката са на Ивайло Христов, сценографията и костюмите на Йосиф Божилов, а музиката е написана от Петя Диманова. Според световната критика фабулният ход с героя, който печели пари от следствените експерименти в милицията, изобразявайки пред видеокамера жертвата на престъплението, е гениален. Да направиш дисекция на обществото с едно изящно движение, отваряйки сякаш консервна кутия, в която е събран целият свят, е действително находка. Според

сюжета, представляващ пъзел от следствени "експерименти", видени през обектива на милиционерската видеокамера, "душата на виждоленото човечество става уязвима". Главният герой - Вальо, онзи,

за когото да "играе жертвите" е професия - е раздвоен между личния и професионалния си живот. Впоследствие раздвоеността изчезва и личният живот става основа за следствен експеримент. Друг е въпросът, че частният живот на

Вальо е подчертано литературен и даже може да ви се стори, че това е поредната версия на Шекспировия "Хамлет" или на Чеховата "Вишнева градина"...

Главната роля е поверена на Ованес Торосян. Негови партньори в тази необикновена игра са Иван Бърнев в ролята на капитана, Искра Ангелова е младши сержант с видеокамера, Иван Радоев е другият капитан, Явор Бахаров е сержант от милицията, а също и Тодор Близнаков, Стефания Колева, Пламен Сираков, Кристина Янева, Стефан Спасов, Ирини Жамбонас, Маргита Гошева, Анастасия Лютова, Илиана Лазарова, Ивайло Драгиев, Милко Йовчев, Благой Бойчев.



Явор Бахаров, Ивайло Драгиев, Стефан Спасов и Иван Бърнев в сцена от спектакъла

## Фест

## Мариус Донкин на фестивал в Обединените арабски емирства



Мариус Донкин в постановката на Снежина Танковска "Господин Ибрахим и цветята на Корана"

Малко след като изигра 75-ото представление на изключително успешния си моноспектакъл "Господин Ибрахим и цветята на Корана" по пиесата на Ерик-Еманоел Шмит на камерната сцена на Народния театър, Мариус Донкин замина, за да се включи в елитната програма на Международния фестивал на моноспектаклите във Фуджейра, Обединени Арабски емирства. Фестивалът е част от международната мрежа на фестивалите на моноспектаклите под егидата на Международния театрален институт към Юнеско, има многогодишна история и по традиция събира отличени и успешни спектакли от цял свят. Организатор на фестивала е вицепрезидентът на Международния театрален институт г-н Али Махди. Мариус Донкин, който неотдавна бе избран за лице на департамента "Монодрама" към Международния театрален институт, е поканен като гост на фестивала със спектакъла "Господин Ибрахим и цветята на Корана" - представление, което вече е отличено с най-високите награди на множество други международни фестивали за своята художествена и хуманна стойност.

Страница на Светлана ПАНЧЕВА



Тодор Близнаков, Явор Бахаров и Иван Бърнев в един от следствените експерименти

такълът се играе от 2004 г. до днес, има постановки и в театър "Балтийски дом" в Петербург, в театъра на

движение, отваряйки сякаш консервна кутия, в която е събран целият свят, е действително находка. Според

**И**сториците обявяват, че първото похищение на самолет става през 1930 г. Тогава перуански революционери крадат самолет и по време на полета хвърлят листовки, които призовават народа да се изправи срещу диктатурата. Следващата година група военнослужещи-въстаници (пак в Перу), преследвани от правителствените войски, завземат на летището в Арекипа 13-местен самолет "Фокер Траймотор". Те принуждават пилота да лети за Чили, където самолетът и екипажът му са освободени. Това е първото в гражданската авиация отвлечение на самолет в друга страна. Оттогава насам злодеянията във въздуха потичат като пълноводна река!

Крум ДЖОРГОВ

Оригинална кражба става на римско-то летище Фюмичино. Когато швейцарски авиолайнер рулира към старта, на полосата се появява автомобил с трима мъже в униформи на обслужващ персонал от летището. Командирът на екипажа мисли, че е забелязано изтичане на гориво и спира. "Техническите специалисти" застават под лайнера, отварят люка на багажното отделение и извличат от него два чувала с пари. След това махват на екипажа да продължи и изчезват.

През 1947 г. става първото следовено отвлечение на самолет. За отказ да лети до Турция е убит румънски пилот, а през 1948 г. - български. През същата година над източното крайбрежие на САЩ са дадени и първите авиационни жертви при похищение на самолет. На борда е застрелян хонконгски летец, който пилотира летящата лодка "Каталина". Загиват 23 пътници.

Мотивите за отвлеченията на самолети са най-различни, включително и абсурдни или смешни. Един италианец, отвлякъл самолет и летял с него до 7 града в няколко страни от Европа и Африка, иска да му върнат дъщерята от бившата му жена. Един финландец отвлича самолет и иска държавата му да предаде голяма сума пари на болница за военни инвалиди. Двама кolumбийци искат от своето правителство да пусне всички политически затворници, а на тях да предаде 200 000 долара.

Има и случаи, когато похитителите на самолети не могат да обяснят какво искат. Една млада американка размахва ръчната си чанта в салона на самолета и заплашва да го взриви, ако едикоиси известен артист не прочете нейните писма до него по радиото. Дълго ги търсят у дома ѝ, но не ги откриват. В края на краищата, след като изнервя до лудост всички пътници, тя се предава. В чантата ѝ няма никаква бомба.

А пък един японски шантажист иска да му бъде изплатена огромна сума пари. Кolkoto и да го уверяват, че те не могат да влязат в самолета, той настоява да ги вкарат вътре. Исква японски банкноти, равни на 56 милиона американски долара, а това значи десетки големи чували.

Израелски самолет е отвлечен чак през 1968 г. След това на всички самолети на израелската авиокомпания "Ел Ал" са предприети строги мерки за сигурност. Между салона и кабината на екипажа монтират бронирани врати, които остават затворени през целия полет. Усилен е подът между пътническия салон и багажните отделения, за да се предотвратят големи разрушения при взрив в тях. Всеки рейс се съпровожда от въоръжена охрана. При това някои от мерките са тайни. Целият багаж, даже и ръчният, се подлага на внимателно преглеждане. При това службата за сигурност проверява по два или три пъти един и същ багаж. Контролът влиза в сила на всеки два часа. Екипажите на всички самолети са въоръжени.

Именно по това време авиопътниците по цял свят са убедени, че най-сигурно е да се пътува с израелската авиокомпания. Доказателство за това е фактът, че от 1970 г. досега нито един лайнер на "Ел Ал" не е отвлечан. А израелското летище "Бен Гурион" и досега се смята за най-силно охраняваното и най-сигурното в света.

През март 1991 г. заместник-командирът на въздушна бригада от кубинските ВВС майор Орест Лоренцо бяга с изстребителя си МиГ-23 в САЩ. Американските локатори го забелязват чак



# Капаните на въздушния терор

Първото похищение на самолет става през 1930 г., оттогава такива злодеяния потичат като пълноводна река



След последния опит за взривяване на самолет с почти 300 пътници на борда мерките за сигурност и в САЩ, и в цял свят рязко са засилени



когато майорът захожда за кацане. В Куба са останали жена му и двете му деца, затова летецът веднага започва кампания за изтегляне на семейството си, но тя е безрезултатна.

Тогава Лоренцо се решава на отчаяна стъпка. С помощта на познати кубинци купува в САЩ 4-местна "Чесна". Полетът на лек самолет до Куба не представлява проблем за опитния военен летец. Той знае на какъв принцип работи радиолокационната система на ПВО и зенитните ракетни комплекси на кубинците. А и тогава повечето от тях заради недостиг на гориво просто не работят. Той познава и бюрократичната мудност при вземането на решение за откриване на огън. Преценява, че ще има поне 20 минути, за да извърши намисленото. За всеки случай решава да държи радиото си включено през целия полет.

Кубинският пилот планира да кацне на широко шосе близо до град Матансас, на около 100 километра от Хавана. Ориентир за приземяването му е един мост над шосето. От 17,30 до 18,30, когато тук започва смрачаването. Предварително е уговорено семейството му да го чака на определеното място. Чрез две мексикански монахини-туристки

Лоренцо е предал на жена си парче от картата с шосето, където ще кацне. Изпратил е на жена си и три жълти фланелки, които тя и децата трябва да облекат в предвиденото време, за да може пилотът да ги види от въздуха.

Обаче шосето, обикновено опустяващо по това време, този път е заето от едно дълго автомобилно ремарке, а от другата страна към мястото на срещата се движи автобус. Лоренцо няма време за втори заход и решава да приземи "Чесна"-та пред автомобила с ремаркетото, който трябва рязко да спре. Жената и двете момчета хукват към самолета и само след минута са вътре. При бягането по-малкото момче си изхлузва обувката, но за да не изоставя, хвърля и другата.

Самолетът излита веднага. Обратният път, на 50 метра над морската повърхност, продължава около час. Американската брегова охрана даже не успява да засече самолета.

На 25 ноември 1971 г. американецът Д. Купър измисля нов, непрактикуван дотогава начин за измъкване на пари от авиокомпаниите. При полет от Портланд за Сиатъл малко преди кацането той обявява на властите чрез екипажа,

че държи в ръцете си бомба и ще я взриви в салона, ако авиокомпанията не му достави 200 000 долара и 4 парашута, а след това самолетът да излети по маршрут, който той посочи. В замяна Купър пуска 36 пътници и две от трите стюардеси.

Парите и парашутите са доставени в самолета и през нощта тай излита. Насочва се към Рено на височина 3000 метра. Съпровождан е от изстребители от американската авиация.

Дотогава никой от пътниците не знае, че опасната врата в пътническия салон може да се отваря и отвътре - само на лайнерите Боинг-727 и ДС-9. Как е разбрал Купър за това, остава неясно. Но след като самолетът се оказва над територията на щата Вашингтон, Купър отваря опасната врата и скача с парите и единия парашут. Екипажът разбира за това по системата за сигнализация, а летците на изстребителите в тъмнината не могат да забележат къде точно крадецът е напуснал самолета.

Условията за освобождаване на похитени самолети понякога са абсурдни. В Пакистан е отвлечен пътнически лай-

нер в знак на протест срещу планирано изпитване на атомна бомба. В Саудитска Арабия военнослужещи отвлечат самолет, защото смятат, че правата на човека в страната не се спазват.

Във Филипините въздушен мародер, въоръжен с пистолет, обира един по един всички пътници в самолета - 290 души. С пълна чанта със скъпоценности и пари той скача със саморъчно направен парашут, но парашутът не се отваря.

В Бразилия самолет е похитен от въздушни пирати и каца по тяхно указание на едно изоставено летище. Терористите измъкват от товарния отсек 2 милиона долара и се качват на автомобила, който ги чака след акцията.

Мерките за сигурност на израелските летища са уникални. С всички пътници преди качването им в самолета се провежда беседа. Има и въпрос: "Помагаше ли ви някой да си опако-

вате багажа?" В някои случаи близки на пътниците скрито мушват в багажа взривни устройства. (Такъв случай има в Съветския съюз през 1987 г., когато пенсионеран подполковник поставя в чантата на жена си взривно устройство, направено от него.) Накрая целият багаж се вкарва в декомпресионна камера, където всяко устройство би се взривило.

На 30 март 1970 г. при полет от Токио до Сеул 10 японски студенти, въоръжени със самурайски мечове и бомби, отвлечат японски Боинг-727 и искат да ги приземи в Северна Корея. Командирът на самолета получава по радиото заповед да лети за Сеул, където започват бързи приготовления за превръщането на летището в севернокорейско. Веднага се снемат рекламните на западни фирми, окачват голям плакат "Добре дошли в КНДР". На земята се разхождат военни, облечени в униформи на Народната армия. Но студентите подозират подмяната и искат да им донесат всички севернокорейски ежедневници от този ден, а това е невъзможно. Налага се самолетът все пак да поеме за Северна Корея, където похитителите са арестувани.

(По руски източници)

## □ Позиция

# Неконвертируемо (же)левче

**Гафове на властта  
един след друг бият  
по международния  
авторитет на  
страната ни**

**Н**яма изненада - Той отново излезе прав. Както обикновено. Този път за некачествения човешки материал. Само че не онзи, който визираше при гастролите си в Чикаго, а този, който прати да резили България в Брюксел. Не е изненада и вулканичният Му гняв срещу виновниците за резила - естествено Станишев и компания, които със сигурност са грешни, че Желева ту праща Грузия в Близкия изток, ту не може да намери на картата Аденският залив.

Много "географ" се развъди сред нашите политици: Васко Михайлов разкриваше бляскави перспективи за отношенията ни с Нубия, Жан Виденов разпростря Европа от Владивосток до Ванкувър, сега и Желева - време е да се създаде дружество на политиките-географи. И понеже сме отбор и трябва да си браним окопа, министърът на образованието на България в предаването на БНТ в четвъртък сутрин вдигна рамене: какво толкова, че Желева не знаела къде е Аденският залив, тя да не е географ?! Дори за министъра на образованието, да не говорим на земеделците, може да не е задължително да знае къде е пустият му залив, но за един външен министър и още повече за кандидат за комисар на ЕС, чиято дейност е свързана с реагиране на бедствия и кризи по света, това



Константин  
ИВАНОВ

е не просто недопустимо, срамно е. Още повече че наред със земетресението в Хаити (процудирайте картата на света, г-жа Желева, съсредоточете се върху западното полукуло, Карибския басейн) един от най-спряганите в новините райони напоследък е именно този - Аден, Сомалия, Йемен. Там са пленените от морски пирати два кораба, на чийто борд са и 13 български моряци, г-жо! И после, като не била географка Желева, каква е всъщност? Лингвистка също не е: такъв дърводелски английски като нейния съм слушал за последен път през 1975 г. в едно нигерийско село близо до град Илорин. А отличното владение на английски или френски, а най-добре и на двата, е едно от задължителните условия да си чиновник в Брюксел. Очевидно и кой знае какъв бизнесмен Желева не е, щом по собствени й думи фирмите й нямали дейност отдавна.

Вече половин година слушахме какви "айдучи" (по Борисов) са предишните и как Той сега им оправя зулумите. Наслушахме се на екстравагантни идеи за спасяване на България, които се ревизираха няколко

часа след тяхното обявяване. Трябваше да изпадаме в захлас пред китния букет гербери, набран да ни управлява. Кокорим се на екстравагантни идеи, захласваме се, щом такава е повелята, и се кефим на лафовете, на които Той няма равен. Такава стока добре върви за вътрешна консумация. Нещата обаче се променят, когато предложим тази стока за износ - мусят й се. Може би защото гледат дали знаеш къде е Аденският залив, а не умееш ли да се чекнеш във "ВИП данс" пък, хашлашките лафове губят сочността си в превод.

Лошото е, че резултат с Желева бе предизвестен - той беше предшестван от няколко други гафа лично на Борисов в международните му изяви, за които у нас никак се попремълча. Първият беше при посещението му в Русия, когато накара Путин да го чака, а после, тръгвайки към него, най-безцеремонно се отби да се ръкува с някакъв познат сред множеството. Е, в Банка сигурно така е прието - като видиш приятел, не може току-така да го отминеш. Вторият му гаф беше, когато смърти задочно чешкия президент Вацлав Клаус, че прекалил с претенциите си и го изнервил барабар с другите европейски ръководители, събрали се да приемат Лисабонския договор. Чехите са народ вежлив и не реагираха в момента, но не забравят (5 години съм живял сред тях, познавам ги) и рано или късно ще му го върнат, но не това е най-важното.

Важното е, че зобта, с която Бойко Борисов и компания ни гоцават повече от половин година (а ние какво да правим - свикваме й), в чужбина не върви, котира се под официално обявената й стойност. Също като българския лев навремето: официално се броеше долар за лев, но тръгнеш ли да го разменяш, ти искат три лева. Какво да се прави, неконвертируема валута.

Точката наг И-мо

## Втората победа на Девети

Иво АТАНАСОВ



**В**анкетата на БНТ за българско политическо събитие на XX век Девети септември 1944 г. спечели най-много - една четвърт - от гласовете. Това изненада едни, разстрои други, а трети дотолкова извади от равновесие, че започнаха да грачат какви ли не глупости. Резултатът е изненадващ, защото идва след 20-годишно тотално отричане на предишния строй. След всекидневно, ежечасно и повсеместно бомбардиране на съзнанието на младия човек - от детската градина през училището до почти еднополюсното медийно пространство. Високият процент на Девети за мнозина е разстройващ, тъй като е постигнат не чрез пенсионерски писма или обаждания по телефона, а с гласуване с есемес или в интернет, т.е. посланията идват най-вече от територията на младите. Кое то подсказва, че реалното одобрение е доста по-голямо. Този факт дотолкова подразни гостуващия в студиото на БНТ Петко Бочаров, че дългогодишният коментатор от соца, а по-късно - демократ, взе да замеря Тодор Живков с ругатни като тази, че и Тато като всеки диктатор бил изкуфял в края на властването си. Не стана ясно от кой период е прословутата снимка с невиджаната дотогава, а и след това чупка в кръста, изразяваща раболепието на журналиста пред генералния секретар, но повече от разбираемо е, че такива слагачи няма как да ни бъдат коректив, особено пък морален.

И все пак Бочаров е предвидим. Той си въобразява, че с трупането на години (да е жив и здрав) трупа и авторитет, но двата процеса съвсем не са успоредни. В студиото обаче имаше и нормални събеседници, но никой от тях не пророни и една добра дума за Девети. Това е нелепо, защото БНТ е и национална, и обществена, и трябваше да представи повече гледни точки, особено пък тази, която се споделя от най-много зрители. Коментирането само в една посока никак не е приятел на истината. Наред с критиките за липсата на свобода и прочие не можеше да не се изтъкнат и огромните достижения на социалистическото строителство. Това обаче не се случи и резултатът от гласуването прозвуча като шамар за мъдруващите в студиото.

Впрочем трябва ли да се учудваме, че интелектуалците извън БСП не щат да посочат дори едно-едничко преимущество на най-спокойния, най-сигурния и най-сития период в живота на народа си, след като и в червените редици не е лесно да се намерят защитници на историческата истина? Преди време Андрей и Иван организираха "Сблъсък" във връзка с 60-годишнината на Девети септември. Пресцентърът на "Позитано" се видя в чудо кого да изпрати. Сега имаме двама-трима, които с мерак се излагат по всякакви теми, но тогава се търсеха участници на ниво. Моя милост се съгласи веднага, ден по-късно склони и Гиньо Ганев. Предаването предизвика такъв интерес, че се състоя и втора серия, в която вече партньор ми беше Искра Баева. Това беше първият случай в новия век, в който толкова мощно и атрактивно защитихме делото на Девети. Съвсем сигурно е, че без такава риторика БСП не можеше да си възвърне позициите и да победи в парламентарните избори през 2005 г.

Уви, този случай май беше и последният. Особено след влизането ни в ЕС като че ли неудовството ни да говорим за плюсовете на предишната епоха сякаш се засили. Макар че в неформални разговори левите от различни европейски страни не могат да ни се начудят как сме се съгласили да си сменим строя. Тепърва ще видите какво сте загубили, казваха те в зората на демокрацията, и ние го видяхме. Съзря го и голяма част от народа ни и затова даде гласа си за втора след 66 години победа на Девети.

Този период от историята ни обаче все помалко се свързва с БСП. Точно когато 24 на сто от зрителите подкрепиха с мейли и есемеси преломната дата, доверието към червената партия падна до 9 процента. Това означава, че не само сме се отдалечили от лавата си същност, особено при участието си в управлението. Но и което може би е по-невъзстановимо, че сме се откъснали от корените си. От славното в своите традиции, от непреходното в миналото си. Загърбихме риториката, с която печелехме не само един или друг "Сблъсък", но и нужното за успехи в изборите обществено доверие. Ако и ние са държим като коментаторите в студиото на БСП, втората победа на Девети ще бъде осребрена от някой друг, колкото и сега това да ни изглежда невъзможно.

Други текстове от автора на:  
[www.ivoatanasov.info](http://www.ivoatanasov.info)

## Свобода под прицела на измамите

Боряна АНГЕЛОВА

"Логика на измамата" е книга, чрез която проглеждаш, научаваш се да четеш между редовете, да се ориентираш в объркания свят, тя стимулира критическото мислене. След внимателното й прочитане светът се променя, ТВ предавания, реклами, "топ" оферти, вестници, новини не са същите. Тази книга е ключ към света извън имитацията, представяща се за действителност.

По думите на автора доц. Александър Гънгов книгата е "опит да се анализира измамата като граждански проблем от гледна точка на логиката и философията". Да добавя, че книгата е чудесен пример за това как теорията и практиката могат да вървят ръка за ръка. Като въведение към "Логика на измамата" Гънгов е построил своеобразен словесен мост между античността и съвременното, като абстрактните логически правила, съпътстващи човечеството още от античността, биват разяснени с примери от днешния социално-политически живот, с рекламата и езика на медиите. Например - внушаването на неверни неща през верни твърдения. Увлечени от вярното, приемаме и невярното и само ако

се замислим, осъзнаваме абсурдността.

Първа глава ни отвежда в Модерността и теоретизирането на Мита. Рекламата използва мита. Например,

Друг сред многото примери за измама, които Гънгов посочва в книгата си, е "изместване на смисъла от понятието". Напр. либерализъм означава, че държавата



не се меси в личния живот на хората, но те участват в управлението й. Ако към либерализъм добавим пазар - либерализиране на пазара - значението на термина се променя. Търговията си приписва правата на гражданите и пазарът

става неконтролируем.

Втора глава е посветена на символната манипулация: разяснява се какво се крие зад термини като символен капитал, символно насилие, символ и ритуал и др. Гънгов ни показва как терминът "добро" в НПО означава добре платен чиновник и как икономиката на

символните стоки е икономика на неточността и неопределеността, която служи за укриване на данъци или търговия с оръжия, замаскирана като хуманитарна помощ. Животът ни днес е подвластен на пропагандата и на илюзията, че имаме право на избор, че участваме в управлението на страната или че живеем пълноценно. Глава 3 и 4 от книгата са мрачни, но провокиращи мисълта. Основната теза на автора е, че светът, в който живеем, е подвластен на измамата. Новините, изкуството и рекламните до такава степен бъдат лъжи и фалшификации, че основните логически постановки като истина, лъжа, добро и зло стават ирелевантни. Човешката ситуация се характеризира с несигурност, непредвидимост и рискове. Под прицела на измамата е и свободата, която уж е наше изконно право, но реално ние не я притежаваме, защото не сме свободни зад железните решетки на прозорците и блиндираните ни врати, не пътуваме поради липса на средства, станали сме роби в службата си от непрекъснатия страх да не загубим работата и жилището си... Как се случва това? Сами разберете.

# Образование

# Игра на горещи картофи

**Акредитацията на висшите училища продължава да бъде индулгенция за ниско качество**

Велиана ХРИСТОВА

**К**акто се оказва, Националната агенция за оценяване и акредитация е най-безпомощната организация в България. Тя не може да не даде положителна оценка на всеки пореден проект за ново частно висше училище, който изглежда добре. Защото проектът подлежи само на оценяване и това още не е акредитация. НАОА не може да реши дали да се открие нов вуз, защото това пък е политическа работа на министерството и на парламента. Агенцията не може да провери кой обучава студентите в даден вуз - щатен състав или приходящи преподаватели и пенсионери, защото това било работа пак на просветното министерство, където имало регистър на преподавателите (до който обаче публичният достъп е забранен). Акредитационният орган не може да оповести преподавателския състав, с който пред нея се явява вузът, защото такова право не ѝ е разписано в Закона за висшето образование, а тя не може да нарушава закона.

Този изумителен абсурд очертаха пред журналисти преди ден председателят на НАОА проф. Иван Панайотов и членове на агенцията. Простете, за какво е създаден към МС специален орган за оценяване и акредитация, ако той не може да реши дали трябва да речем в Перник да бъде открит нов частен университет, пък било то и с най-перфектен проект на хартия, ами трябва министерството да рече, че Перник очеводно не бърка от хабилитирани лица - т.е. в новото звено ще преподават действащи преподаватели, работещи на държавна заплата или пенсионирани от държавни вузове и институти на БАН. Няма как да искаме щат, преди да е открито едно висше училище, оправда се доц. Марко Тодоров. Логично. Но и децата вече знаят, че

**щатният състав никога няма да бъде поускан**

Факт е, че националната акредитационна агенция е най-критикуваното звено във висшето образование. Няма статия или интервю в тази тематика, които да не съдържат "благо-



20 години си играят с образованието

словии" по нейн адрес. Акредитацията в България е неефективна, най-малкото защото немалко вузовски звена със съмнително качество съществуват с леката ръка именно на НАОА. И защото от общо 51 висши училища у нас на 34 е дадена най-високата оценка "много добра". Кое не е нормално, понеже висша оценка може да се даде само на вузове, в които освен обучение има и наука. А само шест български университета имат що годе прилична научна продукция, призната международно (това лесно се проверява в базата данни на международния институт ISI-Томпсън за научната продукция в света, особено откато преди две години МОН осигури достъп за академичните организации до нея).

Няма в света цивилизована държава, в която висши училища съществуват с приходящи преподаватели. А у нас от години агенцията и министерството без резултат си прехвърлят отговорността за това порочно българско явление. Най-ревностно пазената тайна е поименният състав на преподаващите. Огласи ли се той, грозната истина ще лъсне като бакър на месечина. И тогава едва ли ще е за хвалба, че имало 22 проекта за откриване на нови частни вузове, но агенцията одобрила само 4. Защото дори само данните на НСИ да погледне човек, вижда протия факт, че за последните 20-ина години общият брой на щатните преподаватели в страната е намалял от 20 000 на 13 000, а броят на вузове се е увеличил от 39 на 51 и на студентите - от 100 000 на

поне 230 000. Задача за петокласници: ако вузове са с 12 повече, студентите са се умножили двойно, а преподавателите са със 7000 по-малко, колко са "куфарните" висши училища, факултети и екзотични специалности и с колко е спаднало качеството на преподаване?

**Има порочни неща в закона**

констатира доц. Марко Тодоров. А бившият ректор на ЮЗУ проф. Илия Гюдже-

нов даде продуктивна идея: ако се открива ново висше училище, прием на студенти да му се разрешава, след като то се конституира и представи списък с достатъчен брой преподаватели на щат. Само че тази идея не е и няма да бъде записана никъде като предложение.

А иначе одобреният на първо четене в НС проектозакон за т.нар. развитие на академичния състав, който породил протест в професионалните общности, предвижда увеличаване на функциите на НАОА. Агенцията всъщност остава единственият орган, чрез който държавата ще има някакво отношение към висшето образование - всичко останало (от факултетите до обучаването за научна степен "доктор" във вузове без наука и до свободното "произвеждане" на професори) се дава в ръцете на самите висши училища - до едно. Които изведнъж щели да станат много отговорни към качеството на обучение и щели да престанат да продават кухи дипломи! Няма такъв шлагер в нито една държава.

Така или иначе, НАОА побърза да огласи "нов модел за акредитация на висшите училища и научните организации", който да залегне в следващия закон, подготвян в момента - този за висшето образование. В специалната Комисия на НАОА за осигуряване на качеството (която случайно се оглавява от бившия лав депутат Димитър Йончев, преподаващ в частния НБУ, чийто ректор доскоро бе сегашният министър Сергей Игнатов), активно ще участват синдикатът "Висше образование и наука" при КНСБ и бизнесът. Ново предложение е също всеки преподавател да фигурира при акредитирането само в един вуз (не в два, както е сега). Самата акредитация ще е една - едновременно институционална и програмна по професионални направления, защото когато двете форми са разделени, големите университети практически са в постоянна процедура за акредитиране с всичкото трошене на време и пари. Акредитацията да е

**с оценки от 1 до 10**

а не с досегашните 4 бала, предлага НАОА. Целта е да се прави по-добра диференциация на висшите училища по качество. Оценката от акредитацията трябва да се има предвид при финансирането и при даването на права за "производство" на професори - т.е. не всички висши училища да имат такива права (за съжаление такава идея в проектозакона за академичния състав няма и агенцията няма как да го въведе постфактум, понеже "не може да нарушава закона", както казва доц. Тодоров). И още - определянето на капацитета за обучение на студенти за всички

висши училища ще е по еднакви критерии (интересно как се е определял капацитетът досега?!). Критериите за акредитиране на специалности за докторски програми пък ще са по-високи, понеже "доктор" вече ще е само научна, не и образователна степен.

Тези идеи, разбира се, трябва да бъдат приветствани - ако се приемат, те ще подобрят в известна степен сегашния модел на акредитация. Нов модел обаче няма.

**Най-порочните досегашни практики**

не се пресичат. НАОА ще продължи да е "безпомощна" пред съществуването на измислени звена с пътуващи преподаватели по градчета и паланки, което ще продължи да бъде "политически въпрос" на МОМН, МС и парламента. А би трябвало най-сетне да стане въпрос за оценяващия орган, не на политическите и на местните интереси. Защото един нов вуз в малко градче е и въпрос за местна икономика - престиж, лесни дипломи за политици, студенти, печалби от таксите им, общежития, столове, пък и кръчми наоколо в крайна сметка. И още нещо - параван за скриване на безработицата и отлагане на социалния проблем на хиляди младежи. Висшето образование ще продължи да бъде всичко друго, само не качествена подготовка на знаещи специалисти, нужни на икономиката и духовността на държавата.

НАОА отбягва и не дава мнение и по горещия въпрос за обучението в бакалавърски и магистърски програми. Министър Игнатов обяви намерение бакалавърът да учи 3 години, защото така ставало на Запад. Но на Запад стават и други неща - в САЩ, Канада, във Франция водещите сериозни университети запазват 4-годишни бакалавърски програми, 3-годишни магистратури, 8-годишни докторантури. Намалена продължителност на обучението се въвежда основно в по-непретенциозните вузове. Но у нас не се очертава скоро истинско разграничаване на качествените от по-скромните вузове. Само едни хубави пари ще бъдат изхарчени чрез фонда за наука на МОМН от едни "наши" фирми, които ще правят рейтинг на университетите. НАОА ряпа да яде.

И още едно искане обявиха синдикатът ВОН и НАОА - частните и държавните висши училища да бъдат еднакво подчинени на закона. Имат предвид, (че в момента само държавните висши училища се подчиняват на закона, частните правят каквото си искат, защото имат право на организация и управление по свое усмотрение. Всеки държавен вуз например, който приема повече студенти от определените му с постановление, така си е глобяван и наказван. Частните - не. Държавните университети и БАН пенсионират хора, частните с удоволствие назначават същите тези пенсионери. Казусите на неравнопоставеност са десетки. Екипът на МОМН обаче и новата власт по принцип възприемат "еднаквото подчинение на закона" само по един начин - държавната хазна да плаща субсидия за всеки студент и в частните вузове ("парите следват студента"). При тази неолиберална ваучерна система би трябвало да се намалят съответно студентските такси в частните вузове. Забравете! Единствената тенденция е да се вдигат таксите и в държавните вузове. Нищо чудно в новия закон във вид на автономия да се даде възможност таксите да са равни на държавната субсидия за всеки студент... Та и последните оскъдни вече генерации да се отправят на Запад, където в университетите често се плащат същите пари, че и по-малко, отколкото у нас. А платените евря отиват за библиотеки, практики, спортуване на студентите, не за добавка към заплатите на преподавателите. Там обаче държавата и общините плащат на умовете като хората, а не превеждат 70% от субсидията, както прави у нас Дянков за хатъра си. С този аргумент претенциите към пътуващите преподаватели секват, порочният абсурд се завърта и НАОА си остава завинаги една безпомощна държавна организация.

**R**
**Вестникът на БЪЛГАРКАТА!**  
Истинската жена чете истински вестник!

**ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА**

**В СЛЕДВАЩИЯ БРОЙ НА „ВЕСТНИК ЗА ЖЕНАТА“ ЧЕТЕТЕ:**

**Новите строители на съвременна България.** Тютюневият експерт и търговец Едуард Арсенян за житейските „фейрплеи“ и за „маята“, с която е заквасен

**Душите ни, човешките.** Вестник във вестника, списван от читателите

**Под полата на историята.** Вечното „бижу“ на „Циклоп“

**Наши по света.** Българка слага край на бандата на Дилнджър

**Из бележника на юриста.** Родителските права

**Репликата на Мария Капон.** За тях - точките, за нас - лихвите

**Чудесата на света.** Статуята на Христос в Рио де Жанейро

**Здраве, мода, красота.**

**Семки, занимавки.** Тестове, игри, вицове, големи кръстословици с още по-големи награди

**Готварски тефтер.** Ястия с дивеч

**Маргарита и звездите вещаят.** Най-добрите седмични хороскопи

**Каталонен № 136**

Разкрития

# „ГЛАДИО“

# тайната терористична организация на НАТО



Иван АЛАДЖОВ

“Gladio” (от лат. gladius - меч) или организацията от типа Stay-Behind (т.е. действаща зад линиите) е секретна формация на НАТО, създадена през 1950 г. от ЦРУ и английското разузнаване MI-6 в апогей на студената война. Тя съществува най-вероятно поне до 1990 г. и се разпростира на територията на цяла Западна Европа, Гърция и Турция. Европейският парламент въпреки силната опозиция на отделните страни - членки на НАТО, реши през 1990 г. да разсекрети и разследва дейността на “Гладио”. В резултат се установи, че структурите на организацията със съдействието на някои западноевропейски специални служби са извършвали целенасочени терористични актове на различни места в Европа.

От началото на 1950 г. в редица западноевропейски страни и особено в Италия се обучават агенти, които в случай на навлизане на войски на Варшавския договор в съответната държава или при идване на власт на комунистически правителства трябва да организират партизански операции и саботажни действия (т.нар. операции Stay-Behind). За целта в цяла Западна Европа са организирани 138 тайни складове с богат арсенал от оръжия и муниции. Агентите на “Гладио” (т.нар. гладиатори) се наемат от разузнаванията на отделните страни от състава на специалните военни части, тайните служби и от кръговете на десни екстремистки организации, често с криминално, а в Западна Германия и Италия - с фашистко минало.

Съществуването на тази подмолна армия е

### гържано в тайна от населението

и парламентите на страните и е известно само на тесен кръг членове на техните правителства. “Гладио” е разделена на отделни независими една от друга бойни клетки, с цел при разкриване на една от тях да не бъде унищожена цялата организация. Счита се, че 12 са групите за въоръжена борба, 10 - за саботажни действия, а 6 - за шпионаж, пропаганда и тайно извеждане на хора от дадена зона. Организацията се е състояла от поне 622 активни агенти, които заедно с помагачи от тяхното обкръжение образуват ангажиран състав от най-малко 15 000 “гладиатори”.

През 1990 г. италианският съдия-следовател Феличе Касон след проверки в архивите на италианската служба за военно раз-

### Разсекретени архиви хвърлят светлина кой стои за големите атентати и убийства в Европа

зузнаване SISMI разкрива съществуването на “Гладио”. Под натиск на последвалото парламентарно разследване тогавашният италиански министър-председател Джулио Андреоти признава, че “Гладио” е съществувала и в други европейски страни, което предизвиква широк политически скандал в цяла Западна Европа. Но до по-нататъшни разследвания и разкрития се стига само в Италия, Белгия и Швейцария.

В Италия се доказва, че от 1960 до 1980 г. служители на военното разузнаване SISMI, неофашисти и части от мрежата на “Гладио” извършват многобройни

### политически атентати и убийства

в страната. А италианските специални служби разпространяват фалшива информация и “доказателства”, че престъпленията са извършени от леви екстремисти и преди всичко от “Червените бригади”. Целта е да се дискредитира традиционно силната италианска компартия КПИ и е известна като “Стратегия на напрежението”. И до днес не е достатъчно осветлена ролята в тези събития на тайната масонска ложа “Propaganda Due” (P-2).

От 1969 до 1984 г. агенти на италианските спецслужби SID и SISMI заедно с неофашистки групи и части на “Гладио” в рамките на американския план “Компрометиране” и на италианската “Стратегията на напрежението” за дискредитиране на левите сили извършват в страната редица убийства и терористични атентати. При тях загиват общо над 200 души, а ранените са 600. Най-кръвавите от тази серия са взривяването на бомба на плаца “Фонтана” в Милано през 1969 г., взривовете във влакове и бомбения атентат на гарата в “червена” Болоня през 1980 г. За това чудовищно престъпление с 85 убити и над 200 ранени едва през 1995 г. са осъдени десните екстремисти Валерио Фиораванти и Франческа Мамбро от неофашистката организация “Нуклеи армати революционари”, която се смята за свързана с “Гладио”. На въпросния процес за атентата в Болоня са осъдени още и съоснователят на масонската ложа “Пропаганда две” - фабрикантът Лицио Джели, и двама агенти на военното разузнаване SISMI за възпрепятстване на съдебно разследване.

Но до началото на 90-те години тайните служби чрез целенасочено разпространяване на погрешна информация и



### фалшифициране на доказателства

поддържат в продължение на две десетилетия впечатлението, че атентатите са дело изцяло на леви терористи. Този подход цели да се дискредитират КПИ и левите и да се накарат избирателите и симпатизантите да се отдръпнат от тях. През 1990 г. италианският съдия-следовател Феличе Касон след дългогодишно разследване срещу тайните служби намира в архивите на военното разузнаване SISMI доказателства, които разкриват истинските извършители на тези зверски престъпления. Това предизвиква

### политическа криза в Италия

Арестувани и осъдени са редица членове на неофашистките формации “Нов ред” и “Въоръжени революционни ядра”, както и агенти на специалните служби и на италианския отдел на “Гладио” като например “гладиаторът” Винченцо Винцигуера.

Италианският неофашист и таен агент на “Гладио” - Винцигуера, осъден за бомбен атентат в гр. Петеано през 1972 г., при който загиват трима карабинери, дава през 1990 г. по време на мащабните разследвания срещу престъпленията на “Гладио” следните емблематични показания за дейността на тази

### секретна терористична организация на НАТО

“...Трябваше да атакуваме цивилни - мъже, жени, деца, невинни и непознати, все хора, които стоят встрани от политическата игра... Причината за това бе проста. Атентатите трябваше да накарат италианците сами да искат от държавата повече сигурност. Тази политическа логика е в основата и на всички тези атентати и кръвопролития, които в бъдеще ще останат неразследвани и за които няма да има осъдени, защото държавата не може да изрече присъда срещу самата себе си...”

Проведените през 90-те години разследвания на контролна комисия към италианския парламент констатира, че в Червените бригади (ЧБ) още през 1974 г. са били внедрени агенти на тайните служби. Един от тях е Франческо Мара, обучен от “Гладио” и първоначално дислоциран като парашутист във военна база на

НАТО на о. Сардиния. По показанията от арестувания през 1976 г. бивш ръководител на ЧБ Ренато Курцио именно гладиаторът Ф. Мара е този, който след отвлечането през 1974 г. на председателя на съда в Генуа Марио Соси най-яростно е пледирал за неговото екзекутиране. Ръководството на ЧБ остава изненадано от агресивността на Мара и категорично отхвърля неговото искане за ликвидирание на съдията.

Според разследващите органи и в случая с отвлечането и

### убийството на Алго Моро

председателя на италианските християндемократи, през 1978 г. има сериозни индикации, че и там са замесени агенти на “Гладио”. Атакуващите колата на А. Моро са убили всички негови гардове и само политикът, седящ сред тях, е останал невредим в дъжда от куршуми. При разпитите арестуваният през 1983 г. Марио Морети, който наследява ръководството на лявата терористична организация Червените бригади, дава следните показания: “Военните умения на членовете на Червените бригади не бяха на високо ниво... А и участващите в акцията никога преди това не бяха се проявявали като добри стрелци... Освен това единият от автоматите им е имал засечка...” Но разсекретените години по-късно полицейски протоколи разкриват, че на местопрестъплението са открити 93 гилзи, половината са покрити със специален антикорозионен лак, с който се импрегнират заровените в тайните оръжейни складове муниции на “Гладио”.

Много от процесите в различни западноевропейски страни по подозрение за съучастие на “Гладио” в терористични актове не могат да бъдат доведени докрай поради мистериозната

### смърт на редица важни свидетели

Арестуваният във връзка с атентата в Мюнхен на октомври празник през 1980 г. (11 жертви) Хайнц Лембке разкрива 33 тайни складове на оръжия, които свидетелстват за връзките му с “Гладио”. Но само ден преди показанията му пред прокурор, на който обещава да направи подробни разкрития, той е открит обесен в килията си. Във връзка със същия процес главният свидетел - очевидецът Франк Лаутерюн, мистериозно

умира от инфаркт на 36-годишна възраст, след като прави показание, че извършителят на престъплението не е бил сам. А осъденият по-късно за атентата Гундолф Кьолер е обявен от правозащитните органи за психично болен, действал сам, без никакви съучастници.

По време на парламентарното разследване в Швейцария във връзка със съществуването на тайната военна част П-26 (Projekt 26), за която има съмнение, че е била свързана с “Гладио”, главният свидетел ст. лейтенантът от разузнаването Херберт Албот, след като обявява, че ще разкрие цялата истина, е намерен мъртъв в жилището си в Берн, пронизан с неговия офицерски кортик. Официалните власти обявяват смъртта му за самоубийство заради любовна драма, а резултатите от разследването срещу П-26 се засекретяват. Затова подробностите около П-26 и евентуалните връзки с “Гладио” и до днес остават неизяснени.

### Паравоенната организация

“Гладио” след проведени в началото на 90-те години частични разследвания и в Белгия се счита за съинициатор на убийството на генералния секретар на белгийската компартия Жулиен Ляо през 1950 г.

Също и проведените между 1982-85 г. с военна прецизност терористични нападения срещу магазини, ресторанти и полицейски части, при които са убити 28 и ранени 20 души от т.нар. Банда от Нювел/Брабант, днес се смята за част от тайните операции на белгийското подразделение на “Гладио” - SDRA8, секретен отдел към военното разузнаване SGR на кралството. Но тези престъпления и до днес остават неразкрити въпреки множеството улики. Според експертите целта на тези атентати е била да вселят страх сред населението и да създадат условия за избор на ултрадясно правителство, както и да оправдаят пред обществеността масираната акция на белгийските тайни служби по разбиването на сформиралите се през 1983 г. ултралеви “Въоръжени комунистически ядра”, които 2 години атакуват американски военни бази и инфраструктура на НАТО, банки и сгради на международните концерни в страната.

За свързани с белгийското подразделение на “Гладио” - SDRA8, се считат още ултрадесните фашистки групировки “Juene Europe”, “Westland New Post” и хибридно-партийно творение “Parti Communistaire Europee” от началото на 70-те години със странна маоистко-нацистка идеологическа ориентация.

В Турция нееднократно бяха отправени обвинения, че неофашистката организация “Сивите вълци” и особено нейните членове Абдула Чатли и Мехмет Али Агджа са били свързани с “Гладио”. Съответно съществуват сериозни основания да се съмняваме, че и

### заг атентата срещу папата

стои “Гладио”. В тази връзка ролята на италианските специални служби, които арестуваха и разследваха сънародника ни Сергей Антонов, се появяват в друга светлина и дават основание за съвсем нови изводи за трагичната му съдба.

Относно причините за извършване на тези престъпления от западни тайни служби историкът, експерт и изследовател на “Гладио” - д-р. Даниел Гансер от Швейцария, дава следното обяснение: “Терорът е подходящ от всяка друга военна стратегия за манипулиране на населението.”

И до днес не е известно дали дейността на секретната организация “Гладио” с края на студената война действително е окончателно преустановена и каква е съдбата на нейните тайни складове с оръжия и на агентите й.



# справочник



|                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОВЕН</b><br> <p>Подробностите остават настрана и се концентрирайте върху по-важните си задачи. Поставете си значими цели, а губите време в излишни обяснения и съвети.</p>                | <b>ТЕЛЕЦ</b><br> <p>В старанието си да сте изрядни и добре да се представите, може да изпаднете в крайности. Лични въпроси ще ви подтикнат към конкретни стъпки.</p>                                   | <b>БЛИЗНАЦИ</b><br> <p>В добро разположение на духа и с внимание към всичко, което представява интерес за вас. Среща с бъдещи работодатели или обмисляне на свой бизнес.</p>                            | <b>РАК</b><br> <p>С мнение сте по всички въпроси и сте нетърпеливи да го съобщите, но бъдете приветливи. Не е във ваш интерес да се конфронтирате с колегите и хората около вас.</p>                        | <b>ЛЪВ</b><br> <p>Не прехвърляйте раздразнението си върху околните, щадете нервите им. Ако имате своите безпокойства, се съсредоточете върху проблема, без да си го изкарвате другите.</p> | <b>ДЕВА</b><br> <p>Изискванията, които поставяте пред себе си, повишават ангажираността ви, но добре разбирате, че те са стъпка към голямата цел, която стои пред вас.</p> |
| <b>ВЕЗНИ</b><br> <p>С много неща ще провокирате интереса към себе си, но сред важните се откроява позицията ви по наболелите теми. С опита и действията си ще отговорите на очакванията.</p> | <b>СКОРПИОН</b><br> <p>Няма да ви липсва добро настроение и това ще се отрази на резултатите в работата ви. Времето е подходящо и за лични занимания, да направите това, което ви носи успокоение.</p> | <b>СТРЕЛЕЦ</b><br> <p>По-спокойни бъдете, за да ви бъде по-лесно в решаване на служебните въпроси, които стоят пред вас. С поведението си ще въздействате положително на резултатите в работата си.</p> | <b>КОЗИРОГ</b><br> <p>Бъдете премерени в думите и делата си, като се съсредоточите върху работата и по-малко се ангажирайте с непоискани съвети. Споразумения от финансов характер ще се отразят добре.</p> | <b>ВОДОЛЕЙ</b><br> <p>Проявеното постоянство в усилията ще ви помогне по-лесно да реализирате намеренията си днес. Ще има и по-напрегнати моменти, но като цяло работата ще ви спори.</p>  | <b>РИБИ</b><br> <p>Увереността ви в успеха ще се отрази положително върху общото настроение на работното място. Други ще се ангажират с изпълнението на чужди задачи.</p>  |

## ВРЕМЕТО



**В**ремето над по-голямата част от страната ще бъде предимно облачно. На места, главно в източните райони, ще прехвърча сняг. Вятърът от изток-североизток ще се усили. Преобладаващите максимални температури ще са между 1 и 5°. В София - около 2-3°. В планините от Южна България може да преваля слаб сняг. Временни разкъсвания на облачността ще има над Стара планина. Максимални температури в зависимост от височината от минус 1° до минус 6°. Разкъсвания и временни намаления на облачността ще има над Черноморието. Вятърът от североизток ще се усили. Минимални температури между минус 1 и минус 6 градуса, максимални - между минус 0 и 5.

## Изгледи за

**17**  
максимални  
-1°/2°



**18**  
максимални  
-2°/2°

В неделя и понеделник ще бъде облачно и ветровито и на повече места ще преваля сняг. Минималните температури ще бъдат предимно между минус 1 и минус 6°, а максималните ще се понижат с 1-2 градуса.

|       |                                                                                                  |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07.30 | Момчето робот - анимационен филм                                                                 |
| 08.00 | Чудният свят на Дисни. Приключения с Мики Маус                                                   |
| 08.30 | Уолт Дисни представя. „Хана Монтана“ и „Джонас Брадърс“                                          |
| 09.15 | За животните с любов                                                                             |
| 10.00 | Пазачите на джунглата - 5-сериен документален филм /Франция, 2005г./, 1 епизод                   |
| 10.30 | Непозната земя                                                                                   |
| 11.00 | Памет българска с проф.Божидар Димитров                                                          |
| 12.00 | По света и у нас                                                                                 |
| 12.30 | Иде нашенската музика - фолклор                                                                  |
| 13.25 | Световна купа по ски алпийски дисциплини. Спускане /мъже/, пряко предаване от Венген /Швейцария/ |
| 15.00 | Бразди                                                                                           |
| 15.30 | Минута е много - тв състезание                                                                   |
| 16.20 | Да докоснеш пустотата - документален филм /Великобритания, 2003г./, режисьор Кевин Макдоналд     |
| 18.05 | Кино по ноти                                                                                     |
| 18.35 | Спешно отделение - тв филм /20 епизод/                                                           |
| 19.20 | В кадър                                                                                          |
| 19.50 | Лека нощ, деца! Мило                                                                             |
| 20.00 | По света и у нас                                                                                 |
| 20.45 | Шоуто на Канала                                                                                  |
| 21.40 | Хотел „Вавилон“ - тв филм /6 епизод/                                                             |
| 22.40 | По света и у нас                                                                                 |
| 22.55 | Виновен като греха - игрален филм /САЩ, 1993г./                                                  |
| 00.40 | Шоуто на Канала/п/                                                                               |

|       |                                                    |
|-------|----------------------------------------------------|
| 07.00 | Новини                                             |
| 07.10 | „Гении и злодеи“                                   |
| 07.40 | Игрален филм: „Опасно за живота!“                  |
| 09.20 | „Свири, хармонико любима!“                         |
| 10.00 | „Умници“                                           |
| 10.45 | „Пасторска проповед“                               |
| 11.00 | Новини                                             |
| 11.10 | „Вкусно“                                           |
| 11.50 | „Мой роднина“                                      |
| 12.40 | Съботен „Ералаш“                                   |
| 13.00 | Новини                                             |
| 13.15 | „Максим Дунавски. На съдбата все нашепвам: „Мерси“ |
| 14.10 | Игрален филм: „Дела сърдечни“                      |
| 15.45 | Игрален филм: „Роднини“                            |
| 17.20 | „Александър Грибоедов. Ослепително кратък живот“   |
| 18.20 | „Голямата разлика“                                 |
| 19.15 | „Оливие-шоу“                                       |
| 22.00 | Време                                              |
| 22.15 | „Оливие-шоу“ (продължение)                         |
| 00.05 | Игрален филм: „Барханов и неговият телохранител“   |
| 02.05 | Игрален филм: „Случайно и неочаквано“              |
| 03.30 | Игрален филм: „Трембита“                           |
| 05.00 | „Участъкът“                                        |
| 05.50 | „Поле на чудесата“                                 |

|       |                                                                       |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|
| 06.00 | „Физиотоника“                                                         |
| 06.30 | „Най-смешните животни и хора на планетата“                            |
| 07.00 | „Малката русалка“ - детски сериал                                     |
| 08.00 | „Бранди и господин Уискърс“                                           |
| 08.30 | „Кой е по-по-най-“ - детско шоу с водещ бате Енчо                     |
| 09.30 | „Кухнята на Звездзев“ - кулинарно шоу с Иван Звездзев                 |
| 10.00 | „Модерно“ - токшоу с водещ Радост Драганова                           |
| 11.00 | „Търси се...“ - токшоу с водещи Меги и Нели                           |
| 12.00 | „Глобусът“ - предаване за туризъм с водещ Карина Караньотова          |
| 12.30 | „Най-смешните животни и хора на планетата“                            |
| 13.00 | „Мечът на истината“ - сериал, еп. 16                                  |
| 14.00 | „Червеният орел“ - сериал, сезон 1                                    |
| 16.00 | „Такъв е животът. Първа брачна нощ“ - документално риалити, еп. 3     |
| 17.00 | „Море от любов“ - романтично токшоу с водещ Наталия Симеонова         |
| 18.00 | „Сеизмограф“ - предаване за полемика и анализи с водещ Светла Петрова |
| 19.00 | bTV Новините - централна емисия                                       |
| 20.00 | „Лош късмет“ - Романтична комедия, САЩ, 2006                          |
| 22.00 | bTV Новините - късна емисия                                           |
| 22.30 | „Нощен полет“ - Трилър, САЩ, 2005 г.                                  |
| 00.10 | „Доорс“ - Романтична драма, мюзикъл, САЩ, 1990 г.                     |

|       |                                        |
|-------|----------------------------------------|
| 09.35 | „Къде кълве“                           |
| 10.05 | „Лов без граници“                      |
| 11.00 | „Диалози за риболова. Народен проект“  |
| 11.15 | „Особености на руския лов“             |
| 11.45 | „Дневниците на великия ловец“          |
| 12.35 | „Горещи момчета. Иван Диховичин“       |
| 13.05 | „Първичен инстинкт“                    |
| 13.20 | „Вишнева костилка“                     |
| 13.50 | „Тайните на лова с Бейб Винкелман“     |
| 14.10 | „От нашия шеф-готвач“                  |
| 14.25 | „Диалози за риболова“                  |
| 14.50 | „Горещи момчета. Леонид Якубович“      |
| 15.20 | „Личен опит“                           |
| 15.50 | „Тайните на лова с Бейб Винкелман“     |
| 16.10 | „От нашия шеф-готвач“                  |
| 16.25 | „Диалози за риболова“                  |
| 16.50 | „Горещи момчета. Андрей Макаревич“     |
| 17.20 | „Лов без граници“                      |
| 18.00 | „Светът на подводния лов“              |
| 18.15 | „Следотърсач“                          |
| 18.45 | „Ловни раздумки“                       |
| 19.00 | „Пушкала и такъми“                     |
| 19.30 | „Американски риболов“                  |
| 20.00 | „Лов без граници“                      |
| 20.40 | „Светът на подводния лов“              |
| 20.55 | „Тайните на риболова с Бейб Винкелман“ |
| 21.15 | „Ловът в Австрия“                      |
| 22.15 | „Гордон в засада“                      |
| 22.45 | „Тайните на риболова с Бейб Винкелман“ |
| 23.05 | „Ловни раздумки“                       |



|       |                                                                                                                                                |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07.00 | „Иконостас“                                                                                                                                    |
| 07.30 | „Капитан Планета“ - дет. анимационен сериал                                                                                                    |
| 08.00 | „Клуб Маус“ - дет. анимационен сериал                                                                                                          |
| 08.30 | „Костенурките нинджа“ - детски анимационен сериал                                                                                              |
| 09.00 | „Бен и космическата десетка“ - детски анимационен сериал                                                                                       |
| 09.30 | „Клуб Нюз“ - забавно предаване                                                                                                                 |
| 10.00 | Сблъсък                                                                                                                                        |
| 11.10 | Рулетка                                                                                                                                        |
| 13.10 | Отчаяните съпруги                                                                                                                              |
| 15.15 | Най-добрата майка                                                                                                                              |
| 16.00 | „Незабравима. Историята дотук“ - част 1                                                                                                        |
| 18.00 | „Отечествен фронт“ - предаване на НТВ                                                                                                          |
| 19.00 | „Календар“ - информационна емисия на НТВ                                                                                                       |
| 19.30 | „Темата на Нова“                                                                                                                               |
| 20.00 | „Лара Крофт Томб Рейдър. Люлката на живота“ - с уч. на Анджелина Джоли, Джерард Бътлър, Ноа Тейлър, Киран Хиндс, Крис Бари, Джимон Хунсу и др. |
| 22.10 | „Горещо“ - телевизионен таблоид с Венета Райкова                                                                                               |
| 23.20 | „Герои“ - сериен филм                                                                                                                          |
| 02.15 | „Топ дизайнер“ - реалити шоу, 4 сезон                                                                                                          |
| 03.15 | „Календар“ - информационна емисия на НТВ /п/                                                                                                   |



|       |                                                               |
|-------|---------------------------------------------------------------|
| 07.00 | Атомната Бети - еп 68,69                                      |
| 08.00 | Костенурките Нинджа - с3,еп 30,31                             |
| 09.00 | Х - мен Еволюция I - еп5,6                                    |
| 10.00 | Два пъти в живота - с2,еп5                                    |
| 11.00 | Голяма любов - с2,еп1                                         |
| 12.00 | Птиците умират сами. Загубените Години - еп3                  |
| 13.00 | Вечно лято - с1,еп1                                           |
| 14.00 | „Снайперистът 2“ - военен екшън с Крейг Баксли, Том Беринджър |
| 16.00 | „Размяна на съпруги“ BG - сезон 1,еп1                         |
| 17.00 | „Полет към дома“ - приключенски с Джеф Даниълс, Ана Пакуин    |
| 18.45 | Новините                                                      |
| 19.45 | „Джуманджи“ - приключенски с Кирстен Дънст, Робин Уилямс      |
| 21.45 | „Белият дракон“ - екшън със Сесилия Чунг, Ксао Лунг Динг      |
| 23.45 | Зайнфелд - с2,еп9                                             |
| 00.15 | Новините                                                      |
| 01.00 | „Полет към дома“ - приключенски с Джеф Даниълс, Ана Пакуин    |
| 03.00 | „Белият дракон“ - екшън със Сесилия Чунг, Ксао Лунг Динг      |
| 05.00 | Два пъти в живота - с2,еп5                                    |
| 06.00 | Птиците умират сами. Загубените Години - еп3                  |



|       |                                                                                               |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 07.00 | BG - Къде? Къде?                                                                              |
| 07.05 | „Шпионките от Поп Сикретс“ - еп. 20, анимация                                                 |
| 07.30 | „Ловци на дорки“ - еп. 5 и 6, анимация                                                        |
| 08.20 | BG - Къде? Къде?                                                                              |
| 08.30 | „Клуб Уинкс“ - еп. 13                                                                         |
| 09.00 | Най-доброто от „Следобед с ТВ 7“                                                              |
| 10.30 | „Гурме с Андре“ - кулинарно предаване                                                         |
| 11.00 | „Моделите на Колийн“ - сезон 1, еп. 7, риалити шоу                                            |
| 12.00 | „Фешън вирус“ - предаване за мода с Албена Александрова - повторение                          |
| 13.00 | „Голямото разчистване“ - еп. 34, риалити шоу                                                  |
| 14.00 | „Криминалните случаи на Мърдок. Електричество“ - сезон 1                                      |
| 15.00 | „Смолвил. Супермен в началото“ - сезон 4, еп. 7 и 8                                           |
| 16.45 | „8 прости правила“ - сезон 1, еп. 12                                                          |
| 17.10 | „Щастие на Ема“ - романтична комедия, Германия, 2006                                          |
| 19.00 | Новини                                                                                        |
| 19.30 | „8 прости правила“ - сезон 1, еп. 13                                                          |
| 20.00 | „Шпионаж“ - сезон 2, еп. 11, сериал, драма, Канада, 2005, с Иън Трейси, Клия Скот, Мат Фрийър |
| 21.00 | Новини                                                                                        |
| 21.30 | „Законите на Бруклин“ - криминална драма, САЩ, 2007                                           |
| 23.15 | „Редник Джейн“ - екшън, драма, САЩ, 1997                                                      |
| 01.30 | „Смолвил. Супермен в началото“ - сезон 4, еп. 7 и 8 - повторение                              |



|       |                                                                        |
|-------|------------------------------------------------------------------------|
| 07.00 | „Природата е неговото ателие“ - док. филм                              |
| 07.30 | Фолклорни ритми                                                        |
| 08.00 | „Ранни вести“ /на живо/                                                |
| 10.00 | НОВИНИ                                                                 |
| 10.15 | „Телевизионен форум“ с водещ Стефан Солаков /на живо/                  |
| 12.00 | НОВИНИ                                                                 |
| 12.15 | „Ако зажалиш...“ - стари градски песни с Бони Милчева и Тодор Върбанов |
| 13.45 | „Биберон“ - предаване                                                  |
| 14.15 | „Не мога да мълча“ с Марин Кадиев                                      |
| 14.45 | Китка народни песни                                                    |
| 15.00 | „Старият албум“ с Михаил Топалов                                       |
| 15.30 | Документален филм                                                      |
| 16.00 | „Облаче ле бяло“ - предаване /на живо/                                 |
| 17.00 | Новини                                                                 |
| 17.15 | „Изгнаница клетки ...“ - публицистика                                  |
| 17.45 | „Паралакс“ - публицистично предаване                                   |
| 19.00 | Новини                                                                 |
| 19.20 | „Другата история“ - предаване /пряко/                                  |
| 19.30 | „От българско, по-българско“ с Галя Асенова /на живо/                  |
| 22.00 | Новини /повторение/                                                    |
| 22.20 | „Другата история“ - предаване /п/                                      |
| 22.30 | Цвете за Гошо                                                          |
| 23.00 | Класическа музика                                                      |
| 00.00 | Карай да върви, това е блус /п/                                        |

# Живот

В РИТЪМА НА ЗАБАВЛЕНИЕТО

## Екстравагантните умения на един изключителен коафьор


[www.duma.bg](http://www.duma.bg)

## Съставиха списък на професиите от бъдещето

Правителството на Великобритания публикува доклад, посветен на професиите, които ще са актуални и много търсени през следващите десетилетия, съобщи в "Дейли телеграф". На първо място сред 20-те занимания, за които трябва

да бъдат подготвени бъдещите участници на пазара на труда, са производителите на изкуствени части на тялото. На втора позиция са наномедиците. Следват ги фермерите, които ще отглеждат генно модифицирани селскостопански

култури и животни. В списъка са намерили място още "вертикални фермери", които ще работят в небостъргачите, виртуални учители, космически екскурзоводи и специалисти по увеличаване обема на човешката памет.



## Миро представя 5-те песни за „Евровизия“

Полуфинала на българската песен за "Евровизия" ще предава БНТ в 55-минутен концерт на 7 февруари от 20.45 ч. Шоуто ще се излъчва на живо от зала 2 на НДК, а водещ ще е Драго Драганов. Миро, който ще представи България на конкурса в Осло, ще изпълни за първи път пред родна публика 5-те песни, които БНТ продуцира. След това ще има 3-седмична телевизионна и радиоротация на парчетата, за да могат зрителите и слушателите да изберат някое от

тях за свой фаворит.

Финалът, по време на който публиката ще посочи песента победител, ще се състои на 28 февруари. Тогава БНТ ще излъчи на живо от студиото си в НДК 60-минутно телевизионно шоу. Зрителите чрез гласуване със sms-и и телефонни обаждания ще изберат с коя песен Миро да представи България в Осло през май т.г.

# Шопингът е полезен за здравето ни

Жените изминават средно около 240 км годишно, обикаляйки магазините в търсене на най-изгодните цени

Непрекъснатото пазаруване може да не е добро за портфейла ни, но е полезно за здравето, показва ново изследване. Обикалянето по магазините и носенето на тежки пазарски чанти е добра тренировка, по време на която средностатистическата британка изгаря 385 калории седмично. Жените изминават средно около 240 км годишно в търсене на най-изгодните цени.

На изследване, инициирано от универсалния магазин "Дебенхамс", бяха подложени 10 купувачи - 5-има мъже и пет жени. Към тях прикрепиха педометри,

измерващи калориите. Още 2000 представителки на нежния пол се включиха в проучването с цел да се изчисли ползата за здравето от обикалянето на магазините. Установено било, че жените изминават средно близо 4.8 км по време на двата часа и половина, които прекарват всяка седмица в пазаруване. Близо половината от дамите признали, че пазаруват, докато капнат от умора, ходейки с часове, без почивка. За разлика от тях мъжете обикновено отделяли едва по 50 минути за шопинг и изминавали само 2.4 км.

"Изследването ни показва, че британците обичат да пазаруват и с удоволст-

вие ще пропилят часове в обикаляне по магазините", заяви говорител на "Дебенхамс". Той допълни, че установената полза от шопинга означава, че физическото натоварване и отслабването са лесно постижими чрез всекидневната дейност.

Изследователите обаче смятат, че повечето хора не осъзнават ползата за здравето им от шопинга. Около 63% от участниците в проучването не смятали пазаруването за подходяща физическа дейност, въпреки че експертите изчислили, че жените правят по 7300 стъпки при всяка обиколка по магазините, което е близо до препоръчаните 10 000 стъпки на ден.



## Тризначките напират за „Най-устата блондинка“

Атрактивни и неуморни във вербалните битки, тризначките Вяра, Надежда и Любов, нашумели с участието си в "Биг Брадър", искат да станат част от шоуто "Часът на блондинките", което се излъчва всеки вторник от 21 ч. по БГТВ. Сред кандидатките има и 9-годишна русокоска - Ивана, която вече дава заявка за истинска телевизионна кариера.

За риалити кастинга "Най-устата блондинка" желаещите може да се записват до 15 февруари т.г. Първо

те трябва да изпратят на интернет адрес [blondshow.tv@gmail.com](mailto:blondshow.tv@gmail.com) своя кратка биография и снимка. Същинският кастинг ще тече на живо от средата на февруари в шоуто "Часът на блондинките". Кандидатките ще се изправят пред безкомпромисно жури от най-авторитетни български журналисти, които ще ги разпъват на кръст с въпроси за популярни личности от шоубизнеса и политиката. Победителката в кастинга ще получи правото да стане съведеща в шоуто, ще грабне и куп други привлекателни

награди.

"Съвсем умишлено не поставяме ограничения на кандидатите за водещи с измислени условия. От тях искаме да са изключително провокативни, да задават неудобни въпроси и да не се спират пред нищо. Да работят в името на зрителя, а не на госта, както често се случва в българските предавания", уточнява лицето на шоуто Патриция Кирилова, която е генерален мениджър на пиар агенцията "ВИП комюникейшън" и на модна агенция "Евро-моделс".

## Малката гъщеря на Орхан Мурад пее с баща си по участия

Известният изпълнител за първи път показва цялото си семейство пред публика по време на тридневното му гостуване в "SPA hotel Pergen". Голямата дъщеря на Орхан Мурад се казва Алекс и е в X клас на Английската гимназия в Пловдив, а малката Сузан (на снимката) отпразнува седмия си рожден ден

именно в Девин. През септември чаровницата ще тръгне на училище, но най-много се увлича от музиката. Вече пее по участия "Хиляди слънца" заедно с баща си. "Много добре имитира Емануела и Преслава, все едно тях слушаш, освен това е страхотна танцьорка, по-добра е даже и от мен", хвали се майка й Шени.



## 150 артисти от 20 страни се събраха на международен цирков фестивал

Най-престижният в света международен цирков фестивал "Монте Карло" се откри за 34-ти път в Монако в четвъртък вечерта, съобщи ИТАР-ТАСС. Под купола на прочутото шاپито "Фонвей" за наградите на форума - златен, сребърен и бронзов клоун, ще се борят над 150 майстори на манежа от 20 страни.

Темата на фестивала тази година е "Истинският традиционен цирк в най-съвременно изпълнение". 10-дневното събитие още при откриването си подсказва амбициозните намерения на своите организатори и този път да предложат на

посетителите неповторими преживявания под купола на шапитото. Дресиран морски лъвове, китайски акробати, руска класика в жанра, част от трупата на прочутия "Цирк дьо Солей", френски гимнастички, клоуни и много настроение - това видяха ВИП гостите на стартовото шоу на фестивала. Не липсваха и знаците за подобни събития бели гълъби. Ударното начало обещава още много приятни мигове с цирковото изкуство за участниците и зрителите до последния ден на фестивала - 24 януари.



## ЦЪРКОВЕН КАЛЕНДАР

# 16

Честни вериги на св. апостол Петър. Св. преподобни Ромил Видински (Ромил Бдински) (1375). Св. свещеномъченик Дамаскин Габровски

# 17

Неделя на десетте прокажени. \* Св. преподобни Антоний Велики (356) (Антоновден)



# Спорт

## Зе Соарес подписа с Металург Донецк

Трансферът на Зе Соарес от Левски в Металург Донецк беше финализиран. Бразилецът, който се присъедини към лагера на украинския клуб в турския курорт Белек, премина успешно магнитен резонанс.

Договорът на крилото е за 1 г. с опция за продължаването му с още една. По неофициална информация "сините" ще получат между 350 000 и 400 000 евро за продажбата на Зе Соарес. В Металург играят наци-

оналите Велизар Димитров и Чавдар Янков, а тимът е воден от друг българин - Николай Костов. В лагера на Левски в Каварна пък се завърна крилото Жоазино, който беше награден с приз за феърплей на церемонията за "Футболист на годината". Бразилецът заслужи отличието, тъй като през 2009 г. не получи нито един картон.

## Тодор Батков си пожела феърплей

Тодор Батков заяви, че е уверен в спечелването на титлата въпреки петото място на Левски във временното класиране в "А" група. Според собственика на "сините" това ще бъде възможно само ако има феърплей и съдийските грешки бъдат намалени. "Имаше мачове, в които временният лидер беше фаворизиран. Настояваме за дербита да има чужди рефери, било то и от африканския шампионат", заяви Батков.

# Бербо не иска да се оперира

## Стенли на крачка от финал за „Карлинг кп“

Футболист №1 на България за 2009 г. Димитър Бербаков не желае да оперира дясното си коляно, въпреки че от лекарския екип на Манчестър Юнайтед са го посъветвали да се подложи на хирургическа интервенция. Нападателят не е изпитвал болки на лагера на "червените дяволи" в Доха (Кат) и е заявил на своя мениджър сър Алекс Фьргюсън, че иска да играе. На този етап изглежда, че операцията може да бъде отложена за след края на сезона. Бербо е измъчван от травмата от няколко месеца, като в последния мач от Висшата лига срещу Бирмингам (1:1) не попадна в групата на Юнайтед именно заради нея.

"Понякога Димитър усеща болки в

коляното си, а друг път - не. Може би топлият климат в Катар му се отрази добре и той участваше пълноценно във всички тренировки. Продължаваме да държим състоянието му под око. Ако проблемът обаче продължава да се обажда, ние ще трябва да вземем решение. За нас ще бъде по-добре, ако той успее да издържи до края на сезона", заяви Фьргюсън.

Стилиан Петров игра цял мач при победата на Астън Вила с 1:0 като гост на Блекбърн в първия полуфинал за "Карлинг кп". Единственият гол беше дело на Джеймс Милнър в 23-ата минута, а Стенли можеше да се разпише в края на първото полувреме, но стреля в аут. Реваншът е в сряда в Бирмингам. Съперници в другия полуфинал са Ман-

честър Юнайтед и Манчестър Сити на Мартин Петров.

"Нашите фенове бяха великолепно. Тяхната подкрепа беше жизненоважна. Постигнахме добър резултат и се надявам да го задържим. Вкарахме гол, но можеше да отбележим още няколко. През второто полувреме бяхме малко немарливи, но за щастие спечелихме", каза Петров.

Джеймс Милнър вкара седмия си гол от началото на сезона при победата на Астън Вила с 1:0 срещу Блекбърн на ст. "Йууд Парк"



## ЦСКА остава без треньор

Отборът на ЦСКА може да започне първия си подготвителен лагер в Албена без старши треньор. "Червените" заминават за черноморския курорт утре, а шефовете на клуба имат твърде кратък срок, за да намерят нов наставник, след като Миодраг Йешич отпадна като вариант.

Сърбинът не беше пуснат от тима на Ал Итихад, който се възползва от точка в неговия договор, и ще остане в Либия до лятото.

Различни мениджъри са засипали ЦСКА с оферти за свободни треньори. От "Армията" са се свързали с бившия наставник на Падерборн Па-

вел Дочев, който обаче получава голяма неустойка от немския клуб и ако поеме нов отбор, ще я загуби. Според запознати Димитър Борисов и Иво Иванов са потърсили и спортно-технически директор на Спартак (Вн) Драголюб Симонович. Съществува и вариант подготовката на тима да

бъде водена от Адалберт Зафиров или от досегашния асистент на Любослав Пенев - Ради Здравков.

Вратарят Иван Караджов пък ще подпише нов договор с ЦСКА, разкри неговият мениджър Емил Данчев. Най-вероятно контрактът ще бъде за 3,5 г.



Снимки БГНЕС

Халфът на Палермо Джулио Милиако (вляво) се опитва да отнеме топката на Мауро Сарате при загубата с 0:2 от Лацио на ст. "Олимпико" в 1/8-финалите за Купата на Италия. Следващият съперник на "орлите" ще бъде Фиорентина. Другите 1/4-финални двойки са Интер - Ювентус, Милан - Удинезе и Катания - Рома

## Кишишев е №1 в Ловеч за 2009 г.

Заштитникът на Литекс Радостин Кишишев беше избран за спортист №1 на Ловеч за 2009 г. в анкетата на местните журналисти. Националът получи специална статуетка и премия от 1000 лв., която ще дари на дом за деца с увреждания. Националът обеща не само титла за "оранжевите" в българското първенство, но и в Ловеч да гостуват грандове като Реал Мадрид и Манчестър Юнайтед за Шампионската лига. Неговият 17-годишен съотборник Георги Миланов получи приза за най-прогресиращ спортист, а футболната академия на Литекс беше отличена за нейния принос към развитието на детско-юношеския спорт и издигането на престижа на Ловеч. Нападателят Пламен Николов пък беше избран за най-добър футболист от феновете на "оранжевите".

www.duma.bg

кратки

## Локо (Сф) уреди две контроли в Анталия

Локо (Сф) уреди контроли с румънския Стяуа и унгарския Дебрецен по време на лагера си в Анталия. Двубоите ще се играят на 7 и 10 февруари. Преди да заминат за турския курорт, "железничарите" ще имат проверка с Миньор на 3 февруари в София.

## Видолов прекрати своята кариера

Костадин Видолов прекрати футболната си кариера и се присъедини към треньорския щаб на дублиращия отбор на Беров, където ще работи заедно с Петър Колев. За 21 г. в професионалния футбол той е носил екипите на Локо (Пг), Ботев, ЦСКА Бурсаспор (Тур), Унион Берлин (Гер), Левски, Спартак (Пг) и Беров. Видолов има 91 гола в 370 мача в "А" група и 3 попадения в 14 срещи за Купата на УЕФА.

## Бибишков на проби в Нефтчи

Крум Бибишков започна тренировки с отбора на Нефтчи Баку. Нападателят на Стяуа ще изкара пробен период в азербайджанския клуб заедно с белгиеца Ибрахим Мааруфи. Преди няколко дни в Румъния се появи информация, че той може да бъде върнат в Левски като част от сделката за Христо Йовов, от която обаче не се стигна.

## Пато аут за Сиена

Алешандре Пато няма да играе в утрешното домакинство на Милан срещу Сиена от Серия А. Травмата в бедрото на нападателя се е възобновила на вчерашната тренировка на тима в базата "Миланело". Бразилецът се контузи на мача с Дженоа на 6 януари и пропусна последните две срещи на "росонерите".

## Ливърпул задържа Бенитес

Рафаел Бенитес ще продължи да бъде мениджър на Ливърпул въпреки неубедителните резултати на тима. "Червените" вече отпаднаха от Шампионската лига, ФА кп и "Карлинг кп" и заемат едва 7-о място във Висшата лига. Тимът е непрекъснато преследван от контузии, като в днешното гостуване на Стоук Сити няма да играят Стивън Джерард, Фернандо Торес и Йоси Бенаюн.



Нападателят на Атлетико Мадрид Диего Форлан (вдясно) отправя удар покрай Корколес при победата с 5:1 срещу Рекреативо в 1/8-финал-реванш за Купата на краля. "Дюшеките" загубиха с 0:3 в първия мач, но продължават напред с общ резултат 5:4

## ДУМА www.duma.bg Издател: „ДУМА 2008“ ЕООД

Главен редактор  
Ивелин Николов

Първи зам. главен редактор  
Юрий Борисов  
yborisov@duma.bg

Зам. главни редактори  
Георги Георгиев  
ggeorgiev@duma.bg  
Таня Джаджева  
tgeneva@duma.bg

Отговорен секретар  
Ивайло Гуздов  
igizdov@duma.bg

Основател  
СТЕФАН ПРОДЕВ

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Ауга Паницян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Искра Милева - 251; Маддалена Тодорова - 246; Милена Николова - 247; Ралица Табакова - 230; ИКОНОМИКА: Мая Калпачка - Иовановска - 246; Янко Доланчиев - 251; СВЯТ: Галина Младенова - 219; Калина Йотова - 220; Алберт Аврамов - 220; Петър Бочуков - 219; КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239; ОБЩЕСТВО: Вилиана Христова - 238; Ина Михайлова - 214; Васил Попов - 248; Алия Томова - 232; ЧЕТИВО: Пегас: Борис Данков - 244; Неделин: Богдан Иванов - 225; Бюлевард: Гергана Алексова; Пардон: Чавдар Шинов; СПОРТ: Владимир Николов - 245; Таньо Василев - 245; ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Марцета Томова - 206; ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Арзирев; Желязко Тенчев; Силвия Шопова; Симона Симеонова; Спаска Венева; Снежана Христова; ДОКУМЕНТАЦИЯ: Катерина Димитрова - 200; 226; НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg; СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250; ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски; ДИРЕКТОР МАРКЕТИНГ: Дея Йорданова - 207; РЕКЛАМА: Габриела Наиденова - 233, Петрана Сомлева - 205; Георги Томов - 221, Денис Романенко - 221, факс - 975-26-04; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатор: 91975 8, 112; Печат: ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; Дистрибутори: ОББ „Разпространение“ ЕООД - 02/962-23-23; "Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35; РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мисолаб Александров, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, Слав Йорданов - 208, 203; abonament@duma.bg; ВРЪЗКИ С ОБЩЕСТВЕННОСТТА: Велислава Хубавий - 201, Каса - 97-05-249;

Управител Павел Бебев

ИНФОРМАЦИИТЕ В БРОЯ СА ПОДГОТВЕНИ ОТ РЕПОРТЕРИТЕ НА ВЕСТНИКА. ИЗПОЛЗВАНИ СА ЕМИСИИТЕ НА БТА, "ФОКУС", "БГНЕС", БНР, "ФРАНС ПРЕС", ИНТЕРНЕТ И ДР. РЪКОПИСИ НЕ СЕ РЕЦЕНЗИРАТ И НЕ СЕ ВРЪЩАТ

Адрес на редакцията:  
София - 1784,  
бул. "Цариградско шосе" 113 А,  
Факс: 975 26 04  
Автоматичен номератор 97 05  
+ вътрешен номер  
E-mail: duma@duma.bg



за читатели  
97 05 200

Хонорари на външни автори се изплащат всяка сряда от 14 до 16 часа



## Еверест 1984 е спортното събитие на България за XX век

Покоряването на Еверест през 1984 г., при което загина алпинистът Христо Проданов, беше избрано за българското спортно събитие на XX век от зрителите на БНТ 1 и БНТ Сат. За изкачването на най-високия връх в света (8848 м) гласуваха 19,96% от

участниците в анкетата. На второ място с 16,85% остана бронзът на футболните национали на Мондиал 1994 в САЩ, а на трето място с 14,36% се нареди световният рекорд на Стефка Костадинова в скока на височина от 1987 г. В топ 10 попаднаха още голът на Георги Ас-

парухов-Гунди на ст. "Уембли" през 1968 г. (11,36%), "Златната топка" на Христо Стоичков през 1994 г. (11,26%), първият български олимпийски медал на Борис Георгиев-Моката (бокс) през 1952 г. (7,05%), първата титла от зимна олимпиада на Екатерина Дафовска (биат-

лон) през 1998 г. (6,02%), първата европейска титла на Дан Колов (борба) през 1936 г. (5,76%), първият ни трикратен световен шампион Мария Гигова (худ. гимнастика) - 1969, 1971 и 1973 г. (4,64%), и първата олимпийска титла на Никола Станчев (борба) през 1956 г. (2,75%).

## Пиронкова започва с казахстанка в Мелбърн

Каратанчева може да срещне Клайстерс във II кръг

Първата ракета на България Цветана Пиронкова ще играе срещу рускинята с казахстански паспорт Галина Воскобоева в I кръг на Откритото първенство по тенис на Австралия, което започва в понеделник в Мелбърн. Двете не са се срещали досега, като разликата между тях в ранглистата на WTA е само три позиции. В момента Цвети е №100, а нейната 25-годишна съперничка - №103. В четирите си досегашни участия на Australian Open пловдивчанката три пъти е достигала до II



кард" за основната схема, ще срещне ветеранката от Тайланд Тамарин Танасугарн. Нейна евентуална съперничка във II кръг ще бъде шампионката от US Open Ким Клайстерс (Бел), която започва срещу квалификантка. Световната №1 Серена Уилямс, ко-

ято се намира в половината на Пиронкова, ще играе с Урсула Радванска (Пол). Завърналата се на корта Жустин Енен (Бел) пък попадна в долната част на схемата при Клайстерс и Динара Сафина (Рус). Нейна опонентка в I кръг ще бъде сънародничката й Кирстен Флипкенс.

Лидерът при мъжете Роджер Федерер ще стартира срещу Игор Андреев (Рус), а по пътя си към финала може да срещне Фернандо Вердаско (Исп), Новак Джокович (Сър), Николай Давиденко (Рус) или Робин Сьодерлинг (Шв). Рафаел Надал (Исп) ще играе с Питър Лучак (Авл), а основните му съперници в долната част на жребия са Хуан Мартин дел Потро (Арж), Анди Мъри (Вбр) и Анди Родик (САЩ).



Питър Вадабва (бляво) преследва Флавио, който вкара първия гол при победата на Ангола с 2:0 срещу Малави

## Ангола бие с 2:0 Малави

Домакинът Ангола победи с 2:0 Малави в група А на турнира за Купата на африканските нации. Флавио (48) откри за "черните антилопи" с третия си гол в надпреварата, след като засече с глава центриране на Жозе Мабина. Двубоят беше решен от Манучо (54), който преодоля капитана на "пламъците" Питър Мпонда и оформи крайния резултат. Радостта на анголците не беше пълна, тъй като Флавио и Жилберто се контузиха и бяха принудително заменени. Късно снощи двамата трябваше да преминат медицински прегледи. В другата среща от групата Алжир се наложи с 1:0 над Мали с попадение на Рафик Халиче (42). Води Ангола с 4 т., пред Малави и Алжир с по 3 т. и Мали с 1 т. В понеделник Ангола ще играе с Алжир, а Малави ще срещне Мали.

## Котоошу с пета победа в Токио

Калоян Махлянов-Котоошу постигна пета победа на първия за 2010 г. класически супертурнир по сумо "Хацу башьо" в Токио. В VI кръг левентът от Джулоница избута от дохиото "маегашира-3" Кисеносато, нанасяйки му първа загуба в надпреварата. Двамата делят второто място с още осем сумисти, между които е и монголският "йокодзуна" Асашорю. Синия дракон, който преследва 25-ата си Купа на императора, надви своя сънародник Какурю. Лидер с пълен актив от шест победи е другият "велик шампион" Хакухо, който се справи с "маегашира-3" Хокуторики. Днес Махлянов ще има за съперник "маегашира-4" Какидзое.

## Терзиев и Гуйдя са шампиони по борба

Бронзовият медалист от Пекин 2008 Кирил Терзиев спечели титлата в кат. до 74 кг на държавното първенство по борба, което се проведе в столичната зала "Универсиада". На финала състезателят на Черноморец победи с 2:0 части (3:1, 3:1) Иван Деливерски от Локомотив (Пд). Анатолий Гуйдя (Ловеч) пък стана национален шампион при 60-килограмовите, след като се наложи с 2:0 части (3:1, 6:1) над чакащия наш паспорт бесарабски българин Володимир Дубовой. В другите категории в свободния стил триумфираха Стоян Цонев (НСА 2004, 55 кг), Леонид Базан (Варна, 66 кг), Любен Илиев (Левски, 84 кг), Николай Щерев (Левски, 96 кг) и Димитър Кумчев (Асеновград, 120 кг).

### злегайте



### ФУТБОЛ

Днес  
от 14.45 ч.  
Сток Сити -  
Ливърпул **по Диема**  
от 17.00 ч.  
Манчестър  
Юнайтед - Бърнли **по Диема**  
от 17.00 ч.  
Челси - Съндърланд  
**по Диема 2**  
от 18.00 ч.  
Нигерия - Бенин  
**по ЕВРОСПОРТ**  
от 19.30 ч.  
Евертън - Манчестър Сити  
**по Диема**  
от 20.30 ч.  
Мозамбик - Египет  
**по ЕВРОСПОРТ**  
Умре  
от 15.30 ч.  
Астън Вила - Уест Хям  
**по Диема**  
от 18.00 ч.  
Габон - Тунис  
**по ЕВРОСПОРТ**  
от 18.00 ч.  
Болтън - Арсенал  
**по Диема**  
от 20.30 ч.  
Камерун - Замбия  
**по ЕВРОСПОРТ**

### кратки



Снимки БГНЕС  
Норвежецът Оле Ейнар Бьорндален (вдясно) поздравява сънародника си Емил Хегле Свендсен за победата му в спринта на 10 км за СК по биатлон в Руполдинг (Гер). Петкратният олимпийски шампион остана втори, а трети се нареди германецът Михаел Грайс. Красимир Анев е 66-и, Владимир Илиев - 69-и, Михаил Клечеров - 75-и, а Мартин Богданов - 119-и

## ЦСКА спечели Купата на България

Женският волейболен отбор на ЦСКА е новият носител на Купата на България. На финала "червените" разбиха с 3:0 гейма (19, 17, 15) вечния съперник и миналогодишен носител на трофея Левски Сиконко.



Алехандро Патронели (Арж) управлява своето АТВ по време на 12-ия етап на рали "Дакар". Най-бърз при автомобилите беше Карлос Сайнс (Исп), който вече има преднина от 5,20 мин. пред съотборника си във Фолксваген Насер ал-Атиях (Кат). Лидер при мотоциклетистите е Сирил Деспре (Фр, КТМ), а при камионите - Владимир Чагин (Рус, КамАЗ)

**ДУМА**  
ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР

**ПОЗИТАНО 20 02/ 810 73 78**

**ЗА ВАШЕ УЛЕСНЕНИЕ**

**ВСИЧКИ малки обяви**  
/ поздравления, възпоменания, скръбни вести /

**се приемат в**

**ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР ДУМА**

Приетите обяви до 13.00 часа се отпечатват в текущия брой, а след 13.00 часа в следващите броеве