

НЯКОЛКО ДУМИ

БИТКИТЕ
НА ЛЕВИЦАТА

Александър СИМОВ



Всяко заседание на конгреса на БСП е време за равностетка. И то встрани от медийните интриги, жълтата пяна, безкрайните скандали и политически драми. Нуждаем се от минутка за размисъл, за да продължим напред.

Краткият и буреносен живот на 48-то Народно събрание едва ли ще бъде запомнен. Но битките на БСП в него ще оставят своята следа. Защото БСП успя последователно да се пребори за безплатни учебници за децата от 1 до 12 клас, за помощи за учениците от 1 до 4 клас и най-важното - минималната заплата вече ще е в размер на половината от средната заплата в страната. Това не е случаен резултат в един разпарчетосан парламент. Той е продукт на последователна политика, отстоявана стъпка по стъпка, чиято крайна цел е България да стане наистина социална държава.

Точно заради това е трудно да се приеме опорната точка, че БСП е предала своята лява същност. Какво може да е по-ляво от битката с бедността и неравенството? Има ли някой друг, който да е влязъл в битка за подобряване на живота на хората? И може би точно това е темата, която ни обединява. В БСП винаги ще има различни мнения, но със сигурност всички заедно искаме да видим България като страна, където хората не мизерстват и виждат перспектива за себе си. Това минава през всички битки, които водихме досега. И които ни предстои да водим. Защото това е историческият смисъл от левицата. Защото сърцето бие отляво.

БСП В СОС
ОТНОВО
ПРОТИВ
ЛУКОВМАРШ

Стр. 3



АКЦЕНТ

БУМ НА ЖАЛБИТЕ СРЕЩУ СМЕТКИТЕ ЗА ПАРНО

Омбудсманът поиска да започнат проверки на топломерите в абонатните станции. Поводът са многобройните жалби от битови клиенти на столичната топлофикация срещу високите сметки.

Стр. 2

Конгресът на БСП
обсъжда нова програма

Делегатите ще разгледат още концепция за промени в устава и участието на партията на местните избори

Над 900 делегати от цялата страна се събират на заседание на 50-я конгрес на БСП на 11 февруари, събота. Той ще се проведе в зала 3 на НДК в 10 часа.

На форума, който ще даде нов хоризонт за левицата, се очаква да присъстват общински и областни председатели на партията, народни представители от "БСП за България", кметове и активисти на БСП.

Гости на конгреса ще са представители на дипломатически мисии у нас, на синдикатите и други обществени институции. Акредитирани са над 50 журналисти от печатни и електронни медии.

Конгресът ще изслуша политически доклад на председателя на БСП Корнелия Нинова. Делегатите ще разгледат основни насоки за разработване на нова програма на БСП и концепция за промени в устава на партията и организационна реформа.

"Стремежът е да постигнем не просто една добре написана програма, а в процеса на нейното изготвяне да увлечем граждани, да обединим лявото и да създадем силна левица, която печели избори и управлява успешно страната", се казва в основните насоки за разработване на нова програма на БСП.

На заседанието ще бъде обсъдена и подготовката за участие на БСП в местните избори през есента на 2023 г.

Стр. 4, 5 и 6

В КАДЪР



СНИМКА БТА

Лидерът на БСП Корнелия Нинова се среща с френския посланик Н.Пр.Жоел Майев по негово искане. Двамата обсъдиха двустранните отношения, предизвикателствата, пред които е изправена Европа, както и актуалната политическа обстановка в България. Нинова и Майев изразиха взаимно уважение и готовност да работят за развитие на общия просперитет на двата народа и на ЕС

Бум на жалбите срещу високите сметки за парно

Омбудсманът поиска проверка на използваните от „Топлофикация София“ уреди в абонатните станции

Омбудсманът Диана Ковачева поиска от председателя на Държавната агенция за метрологичен и технически надзор (ДАМТН) Евгени Симеонов да бъде извършена надзорна метрологична проверка на „Топлофикация София“ във връзка с използваните топломери и водомери в абонатните станции, съобщи от прес-центъра на общественения защитник.

Поводът са множество жалби от битови клиенти на столичната топлофикация в сгради - етажна собственост, които се оплакват от високите сметки за потребление на топлинна енергия. Хората посочват, че измерването и отчитането на потреблението на топлинна енергия за търговски цели се извършва по общи водомери и топломери в абонатните станции, които са собственост на топлопреносното предприятие.

През 2021 г. омбудсманът се обърна към ДАМТН заради съмнения на по-

требителите за коректното измерване на топлинната енергия, която постъпва в абонатните станции и се разпределя между потребителите в сградите. Тогава тя поиска проверка на средствата за търговско измерване в сградите в София. ДАМТН провери 130 абонатни станции и констатира в 69% или 80 топломера и 17 водомера изтекъл срок на валидност. Делът на уредите с изтекъл срок е неприемливо висок и поражда недоверие на гражданите към коректността на изготвяните месечни и годишни сметки за топлинна енергия, коментира омбудсманът.

Проф. Ковачева припомня, че още през септември 2021 г. се е обърнала към изпълнителния директор на „Топлофикация София“ с препоръка дружеството да осигури своевременна метрологична проверка на всички топломери и водомери в абонатните станции, които по данни на дружеството са близо 17 500 броя. В



заключение тя пише, че предвид продължителния период, в който „Топлофикация“ е имала възможност да изпълни

задълженията си, настоява агенцията да я информира своевременно за предприетите действия.



ДИМИТЪР МАРГАРИТОВ:

Служебният кабинет не се справя с ценовия шок

сила”, заяви пред “България он ер” бившият заместник-министър на икономиката Димитър Маргаритов. Съдейки по мерките на служебното правителство според Маргаритов е по-добре нищо да не се прави. Той смята, че така наречените бизнес тарикати се изкушават да вдигнат още цените, след като са видели какви мерки се готви да им приложи кабинетът на Радев.

“По време на редовното правителство тези неща бяха решавани с елементарна контролна дейност. Контролът, когато е на място, дава резултати. На 1 юли, когато ДДС ставката за хляба стана 0 процента, в рамките на този месец, когато ние осъществявахме контрола, хлябът поевтиня средно с 16% в страната. Сега виждаме статис-

тиката на НСИ - поскъпнал е с 20%. Парите отиват при онези, които ги взимат от хората”, коментира той.

“Бих допълнил и предложението от г-жа Нинова за таван на цените, а именно: санкцията да бъде не само за този, който е надвишил пределната цена, а да има санкция и за този, който държи стока на склад и не я предлага, защото очаква отмяна на тавана”, каза експертът.

Маргаритов определи клаузата за повишението на цените на мобилните оператори като несправедлива и заяви, че тя трябва да бъде отменена. “Миналата година беше направен опит цените да бъдат повишени с инфлацията за 2 г., но това бе осуетено след намесата на Нинова”, заяви той.

Имотите у нас са поскъпнали 6 пъти за 20 години

Евгени ГАВРИЛОВ

Имотите в България са поскъпнали шест пъти за последните двадесет години, съобщи Гергана Тенекеджиева, изпълнителен директор на компанията за недвижими имоти “Адрес”. Според нея през 2023 г. пазарът ще се успокои след рекордния ръст на цените през предишните години, като бъде намерен и балансът между търсенето и предлагането.

Ситуацията в момента предполага, че който има необходимост да купува или да продава, няма причина да изчака, тъй като цените на имотите са достигнали своя връх. Миналата година те стигнаха рекордно високи равнища и основна причина за това бе инфлацията, коментира Тенекеджиева.

С 25% са поскъпнали имотите в София за година, сочат данните на “Адрес”. Най-чувствително е поскъпването в квартали като “Обеля” и “Хаджи Димитър” - над 40%. В “Изгрев”, “Лозенец”, “Манастирски ливади” поскъпването е между 20 и 30 процента. В Пловдив и Бургас увеличението на цените е със 17 на сто, а във Варна скокът е с над 30 процента. Двустайните жилища остават лидери на пазара, защото 40% от сключените сделки са с такива имоти. Втори по популярност остават тристайните апартаменти, на които се падат 31% от сделките.

Срив на изкупната цена на млякото, фермерите са пред фалит

“Очаквахме този спад на цените на суровото мляко, така се случва и в Европа. Но докато там се случи постепенно, при нас стана лавинообразно. Фермерите са в шок. Цената се срива”, коментира пред БНР Михаил Михайлов, изпълнителен директор на Националния съюз на говедовъдците. При големите ферми изкупната цена на млякото е 1,05 лева, а при малките има и сигнали за 80 стотинки. Себестойността на литър мляко варира от 1,34-1,52 лева, тоест 30 стотинки е загубата, обясни Михайлов. “Има вече ферми, на които е отказано да се изкупува млякото”, алармира Михайлов.

Втори наш фермер се принуди да си излива млякото, призна той. Изливането на млякото обаче е незаконно, затова възниква проблемът кой ще плаща, ако трябва да бъде законно, коментира Михаил Михайлов. Млякото не може и да се дари на различни институции, защото това пък го забранява друг закон,



посочи друг парадокс той. По думите му последните изследвания показват, че загубата от една крава на година ще бъде от 400 до 800 лева, дори до 1000

лева при някои ферми.

Сред държавите членки сме на опашката по изкупна цена на млякото - трети отзад напред, уточни той. “Печалбата

остава в някого. В мътна вода се лови риба”, коментира Михайлов. В някои държави вече слагат минимум на изкупните цени, подчерта той и даде примери с Франция и Унгария.

По думите му у нас се купуват големи количества вносни млека, а българската продукция остава неизкупена. Последната версия е, че се купува на 84 стотинки от Полша, Унгария, Румъния. “Не можем да спрем вноса. Въпросът е в качеството”, обясни той.

Михайлов прогнозира фалити на ферми. “Нашите фермери са на ръба. Млечното производство е най-тежкото в земеделието. Гласят се доста хора да преминат към фалити”, каза той. Експертът съобщи още, че от Съюза на говедовъдците ще подготвят писмо “за подпомагане на реализацията при изливане на млякото” и друго “при евентуален фалит стопанинът да получи достойна цена за животното, което ще занесе в клиниката”.

В 11 000 секции ще има видеонаблюдение на вота

То се прави за пръв път на предстоящите избори, а въвеждането му е предвидено в Изборния кодекс

Централната изборителна комисия (ЦИК) определи условията и реда за видеонаблюдението при броенето на бюлетините след края на изборния ден на 2 април. Очаква се онлайн излъчване и запис да има в около 11 000 секции. За целта ще са нужни поне толкова устройства. Според решението на ЦИК, освен излъчване в реално време с картина и звук от секциите, ще се пази и запис. Устройствата трябва да бъдат предадени на секционните комисии (СИК) заедно с останалите изборни книги в деня преди вота - 1 април.

ЦИК предвижда камерите да се включват след края на изборния ден, за да бъде запазена уредената в Конституцията тайна на вота на всеки изборител. Грижа за пускането им ще имат председателите на отделните секционни комисии. Наблюдение трябва да има не само при преброяването на гласовете, но и при съставянето на протоколите в отделните СИК. Видеонаблюдението ще се изключва едва след като всички членове на дадена комисия са подписали протокола с резултатите. Устройствата и записите трябва да бъдат предадени

на районните изборителни комисии, а оттам - на ЦИК.

То се прави за пръв път на предстоящите избори, а въвеждането му е предвидено в Изборния кодекс.

Техническото осигуряване на видеонаблюдението и видеозаснемането е работа на МС, но ЦИК е определила изискванията към него. Решението за видеонаблюдението идва след серия от срещи между ЦИК и представители на служебния кабинет, на които са били обсъдени изискванията.

Според решението на ЦИК правителството трябва

да осигури онлайн страница, различна от тази на комисията, на която в реално време всеки да може да наблюдава преброяването на гласовете и съставянето на протокола на секционните изборителни комисии. Бъдещият портал трябва да бъде подсижен с високо ниво на защита от кибератаки. Резолюцията на самите устройства трябва да е такава, че да позволява на запис да се разчитат номерата в хартиената бюлетина и в бюлетината от машинното гласуване, както и начина, по който е гласувано.

Решението на ЦИК за ви-

деонаблюдението важи за почти всички секции. В тези зад граница няма да има онлайн излъчване, нито ще се прави запис. Същото важи и за секциите за гласуване с подвижна изборителна кутия, в СИК в лечебни заведения, в домове за стари хора, в затворите, както и на плавателни съдове под българско знаме.

ЦИК допуска, че е възможно по технически причини да бъде прекъснато онлайн излъчването, но дори в тези случаи трябва да бъде осигурен и предаден запис от преброяването.

Скандал в СОС със сечта в Борисовата градина

Скандалите около сечта на територията на къпалнята "Мария Луиза" в Борисовата градина в София продължиха и вчера по време на сесията на Столичния общински съвет. Преди дни стана ясно, че там са отрязани незаконно 28 дървета.

Сесията започна с обсъждане на казуса, в което се включи и представител на собственика на имота. Тодор Тодоров предизвика бурна реакция у съветниците с изявлението, че прочистването на терена от растителност още не е приключило. Той опита



СНИМКА БТА

Преди сесията общинските съветници отдадоха почит на жертвите на земетресението в Турция

да прехвърли вината за унищожаването на въпросните 28 дървета на специализираната фирма "Грийн Партнерс", наета да извърши дейностите по прочистването на терена. Парадоксалното е, че по официални данни тя също принадлежи на бизнесмена Румен Гайтански-Вълка, който е известен и като мажоритарен собственик на неработещата от близо 20 години къпалня.

Ако се окаже, че дърветата са отсечени без разрешение, собственикът на къпалнята е готов да проведе компенсатор-

но залесяване в имота си. На фирмата вече бе наложена глоба от 100 000 лева.

Кметът на район "Средец" Трайчо Трайков предложи главният архитект на София Здравко Здравков да анулира издадената виза за проектиране за ремонт на къпалнята, който бе широко рекламиран през миналата година.

Докато Общинският съвет заседаваше, десетки недоволни граждани се събраха на протест пред сградата на Столичната община заради сечта.

За трети път върнаха на прокуратурата делото за катастрофата край Своге

Делото за катастрофата с автобуса край Своге, при която преди 5 години загинаха 20 души, за трети път е върнато на прокуратурата. Определението на Софийския апелативен съд е окончателно. Според апелативните съдии прокуратурата е отстранила само частично установените миналата година нарушения, като в новия обвинителен акт са внесени нови неясноти, които пречат на правото на защита на подсъдимите.

Под отговорност са подведени шофьорът на автобуса Григор Григоров и още петима, имащи отношение към ремонта на пътя край Своге, сред които е изпълнителният директор на "Трейс Своге" Бисер Иванов. Водачът е обвинен, че на 25 август 2018 г. при управление на превозно средство е причинил смъртта на 20 души и телесни повреди на други 10 вследствие на катастрофа. Останалите са обвинени за причиняване на смърт по

непредпазливост на повече от един човек и на телесни повреди на други при катастрофата, извършено при независимо съпричиняване заедно с Григоров.

Според обвинението катастрофата е станала при мокра настилка, след като автобусът е навлязъл в насрещното движение и се ударил в две коли. Според прокуратурата настилка също е допринесла за тежката катастрофа заради значително намаления коефициент на

сцепление между гумите и асфалта, което се дължало на лошото му качество и най-вече на незадоволителната му грапавост. Огражденията на пътя също не били според изискванията. Заради тежкия инцидент бяха обвинени отделно и бившите шефове на АПИ Светослав Глосов и Дончо Атанасов за престъпление по служба, защото не са предприели мерки за ремонт на пътя. Впоследствие обаче делото срещу тях беше прекратено.

БСП в СОС призова всички групи за позиция срещу Луковмарш

Общинските съветници от групата на "БСП за България" призоваха всички политически групи в СОС да заявят категорична позиция срещу Луковмарш. Те направиха това в официална позиция, която председателят на БСП в София и на групата на социалистите в СОС Иван Таков представи в началото на вчерашната сесия.

"За кой ли път в София се подготвя демонстрацията на

омразата Луковмарш! Този "парад", организиран от идеолозите на новия български фашизъм, е наречен на генерал Христо Луков. Нека ви кажа - нито за миг не забравяйте, че през Втората световна война той е начело на пронацисткия Съюз на българските национални легиони. Този съюз е от най-видните поддръжници на Закона за защита на нацията, влязъл в сила през януари 1941 г.", припомни

Иван Таков в изказването си.

Таков посочи и още един важен факт. Той отбеляза, че през 2018 г. Европейският парламент прие документ, в който изрази безпокойство от новите прояви на фашизма, расизма и ксенофобията. Този документ призова държавите-членки на Европейския съюз да забранят неонацистките и неонацистките формирования и тяхната дейност.

**ГРАДСКИЯТ СЪВЕТ НА БСП – СОФИЯ
И БЪЛГАРСКИЯТ АНТИФАШИСТКИ СЪЮЗ
ОРГАНИЗИРАТ**

на 12.2.2023 г. (неделя) от 11.00 ч.

**шествие под надслов
„ХОРА, БДЕТЕ - НЕ НА ФАШИЗМА“
(АНТИЛУКОВ МАРШ)**

с маршрут от Паметника на Незнайния воин,
по ул. „Г. С. Раковски“, бул. "Цар Освободител"
до Президентството.

Заповядайте заедно да кажем:
Не на войната! Не на фашизма!



ОСНОВНИ НАСОКИ ЗА РАЗРАБОТВАНЕ НА НОВА ПРОГРАМА НА БСП

ВЪВЕДЕНИЕ

Социалните, икономическите и политическите реалности в България, Европа и света насърчиха делегатите на 50-ия конгрес на БСП да насочат усилията на партията към разработване на нова Програма. Тя трябва да отразява новите условия, в които живеят българските граждани и в които се развива българската държава. Последствията от пандемията, енергийната криза, високата инфлация и войната в Украйна, съчетани с дълбоката и вече хронична криза в българската политика и управление, правят преосмислянето на програмната основа на БСП още по-актуално.

Съвременният **неолиберален капитализъм** е модел, наложен в света, включително и на България, в края на миналия и процъфтяващ и в началото на настоящия век. Той се характеризира с **всевластие на пазара във всички обществени сфери**, доминация на банково-финансовия капитал, силна роля на наднационалния капитал и **загуба на икономически суверенитет** на националните държави. Резултатът на този модел е задълбочаващи се кризи и увеличаване на социалните неравенства. Ролята на левите партии по света, в частност и на БСП в България, е да даде отговор на кризите, породени от неолибералния капитализъм.

В условията на дълбоки промени, които се разгръщат пред очите ни, дефинирането на **демократичния социализъм на 21-ви век** като алтернатива на неолибералния капитализъм е фундаментално предизвикателство. Ние имаме амбицията да го посрещнем заедно с нашите партньори от Партията на европейските социалисти и Социалистическия интернационал, както и с представителите на цялата левица в България – **партии, синдикати, неправителствени организации, движения, личности**. В днешния взаимосвързан свят за новите модели на развитие важи в още по-голяма степен разбирането, че не могат да се реализират успешно само в една отделна държава. Затова и **Европейският съюз е платформа**, която може да се използва ефективно от българската и европейската левица, за да го реформира и насочи в исканата от нас посока на развитие.

Започналите дискусии за **бъдещето на българската левица** и нейните програмни основи бяха затруднени от поредицата парламентарни избори през 2021 г., последвани от краткотрайно управление с участието на БСП и поредни парламентарни избори през 2022 г. Въпреки че политическият дневен ред в страната става все по-краткосрочен, а предвидимостта - все по-ограничена, БСП е партия, която не може да си позволи да загуби фокуса върху **дългосрочните си цели, основани на непреходни принципи и ценности, нито да забави адаптирането на политиката си за реализация на тези цели**. Независимо от хаотичните партийно-политически послания и невротичната среда в медиите и социалните мрежи, а може би и точно заради това, БСП трябва да остане **ясна, предвидима и последователна политическа сила, която внушава сигурност и компетентност**. Разширяването на доверието на българското общество към нас е първата стъпка към осъществяването на нашия план за България.

ЦЕННОСТИТЕ, КОИТО ИЗПОВЯДВАМЕ

Мечтата за общество, в което **всеки човек може да се труди и развива, има равни права и споделя общи отговорности, разполага с нужната подкрепа, когато е в беда, живее в спокойствие и сигурност, гарантирани от държавата, никога не е напускала българските социалисти**.

Свободата, справедливостта, солидарността са трите опорни принципа на БСП, които са в основата на нейната идеология от самото ѝ създаване.

Свободата е естествено състояние за всяко човешко същество. Но **свободата е и отговорност** към другите, особено към уязвимите. Личният успех се реализира не чрез доведена до крайност конкуренция всеки срещу всеки, а чрез общи усилия за успеха на едно **сплотено общество**.

Да добавим равенството, разбирано

не като уравниловка, а като **равен шанс** в живота, **равен достъп** на всеки до здравеопазване и образование, **равно третиране** пред закона, всичко това без оглед на пол, етническа принадлежност, религия, финансово състояние и т.н. Открояваме **равенството между мъжа и жената** във всички негови аспекти като хоризонтален принцип за нашата политика.

В условията на непрестанни военни конфликти, все по-машабни и все по-близо до нас, изключителна стойност придобива **мирът**, разбираан отвъд понятието „отсъствие на война“. Мирът е състояние на света и обществото, което позволява да се съхранят **животът и здравето** на всяко човешко същество и му дава възможност да реализира своя потенциал. Мирът е основа за **човешкия напредък** и устойчивото развитие, за сътрудничеството между народите и за общи усилия с цел **справяне с глобалните предизвикателства** като глада, климатичните промени, икономическата миграция, тероризма.

КОИ ОБЩЕСТВЕНИ ГРУПИ ЗАЩИТАВАМЕ

Този въпрос се задава постоянно и отговор трябва да бъде даван и в двете посоки – кой има нужда от нас, кой печели от нашите политики и респективно кого не възнамеряваме да представляваме политически.

Наша грижа са хората на **наемния труд, микро-малкият и средният бизнес, земеделските производители с малки стопанства, хората със свободни професии в различни сфери на икономиката, културата и образованието, гражданите с по-ниски и средни доходи**. Задно с това ние защитаваме децата, младежите, майките и младите семейства, без оглед на тяхното социално положение и икономически възможности, за да гарантираме бъдещето на българската нация.

Ние не представляваме едрия бизнес, транснационалните корпорации, собствениците и арендаторите на огромни масиви земеделска земя, финансовите спекуланти, хазартните компании, от нас

нямат нужда и гражданите с най-високи доходи и голямо лично благосъстояние.

ПРЕДИЗВИКАТЕЛСТВАТА

Повече от 30 години след началото на т.нар. преход в България и падането на Желязната завеса в Европа, повече от 15 години след присъединяването към Европейския съюз, страната ни **не успява да реши редица сериозни структурни проблеми**, докато нови и непредвидени предизвикателства затискат българското общество.

Демократичните дефицити растат, а **институциите се отдалечават от проблемите на гражданите**. Все повече решения зависят не от изборите и от независими представителни органи на властта, а от икономически структури, злоупотребяващи с монополното си положение и концентриращи все по-голяма икономическа власт, която лесно трансформират в политическа. Политическата криза, довела до поредица избори, срива доверието в парламента, в политическата система като цяло и отваря поле за **авторитарни тенденции и призиви за промяна на формата на управление**. Подкопаването на доверието в демокрацията изобщо е една от големите заплахи пред страната.

Сплотеното общество, към което се стремим, става все по-далечно като перспектива. **Растат неравенствата** – по отношение на доходите и богатството, по отношение на развитието на регионите, по отношение на достъпа на малкия и средния бизнес до финансиране и нови технологии спрямо едрия бизнес или изкуствено привилегирани клъстери, достъпът до качествено образование и здравеопазване става все по-неравномерен. Големият проблем пред държавата е началото на **генерационно възпроизвеждане на бедността** и невъзможност децата да се изкачат по-високо в социалната стълбица от родителите си. Под прага на бедността живеят над 20% от българите, немалка част от тях представители на ромската малцинствена група. **Масовата емиграция** в годините и **безпрецедентната демографска криза** оставят все по-дълбоки белези върху социалната тъкан и рушат перспективите за икономически растеж.

Тежката корупция, която източва обществените ресурси – национални и европейски – и води до неэффективно използване на десетки милиарди само през последните 10-15 години, е един от главните фактори за тези явления. В същото време **недобре функциониращата съдебна система не създава справедливост** и допълнително дистанцира гражданите. **Държавата се е оттеглила** от редица



ключови функции, оставяйки проблемите на пазарната саморегулация, което създава напрежение и е винаги за сметка на гражданите. **Несправедливата данъчна политика**, разработена в руслото на не-олибералните догми, допринася за задълбочаване на неравенствата и **ограничава възможностите на държавата** за тяхното компенсиране.

Тези противоречия имат и своите международни измерения. Изместването на глобалните отношения от **сътрудничество към съперничество** генерират и конфликтите в много точки на света, които водят до загубени животи, страдания, бедност - тежка цена, плащана отново от по-ниските социални слоеве. Особено тежко ни засяга и в икономически, и в емоционален план войната на Русия в Украйна. Близко година след нейното начало, решения се търсят не в нейното по-бързо прекратяване, а в наливането на нови и нови военни ресурси и от двете страни на фронта.

НАШИТЕ ОСНОВНИ ЦЕЛИ

- Мир, сигурност, сътрудничество
- Социална справедливост и устойчиво равенство
- Укрепване на демокрацията и защита на правата на човека
- Силна икономика и трансформация на икономическата система
- Социално-екологичен напредък

1. Мир, сигурност, сътрудничество

Краят на Студената война и преодоляването на глобалното противопоставяне не доведоха до трайни отношения на сътрудничество. Разпадането на двуполусния свят отвори стари и създаде нови конфликти. Присъщата на глобалния капитализъм постоянна **конкуренция за ресурси, пазари и технологии** породиха съперничества, които в годините припламваха като различни по характер **регионални конфликти**, вкл. военни. България премина през тези години в условия на мир и сигурност, гарантирани както от членството в НАТО и в Европейския съюз, така и от разумна вътрешна политика и позитивни двустранни отношения със съседите. Към днешна дата обаче заплахите растат експоненциално. Войната в Украйна, водена в непосредствена близост до България, се превърна в най-големия и най-кръвопролитен военен конфликт в Европа след Втората световна война. Както при всяка война, **цената се плаща преди всичко от редовите граждани** - със загуба на благосъстояние и перспективи, а за преките участници - и с живота.

БСП отстоява сътрудничество между народите и свят без войни. Ние стъп-

ваме на няколко важни принципа, които са в традициите на партията ни. БСП е последователен **противник на политиката на икономически санкции** като инструмент на външната политика, защото тя никога не води до целите, които си поставя, а негативните ефекти са върху редовите граждани. БСП осъжда **всяка военна агресия**, без значение от кого е предприета и какви оправдания се изтъкват за нея. България е лоялен член на Европейския съюз и НАТО, но трябва да отстоява **политика на ненамеса** - пряко или косвено - във военни конфликти, особено в близко съседство. БСП е **против износа или предоставянето на оръжия на воюващи страни**, защото каквито и аргументи да се изтъкват, наливането на повече оръжия не може да е път към разрешаване на военен конфликт, а само към неговото ожесточаване. БСП е за търсене на **политически и дипломатически решения** на всеки конфликт, за превантивни действия за предотвратяване на конфликтите и за постигане на **справедлив и траен мир**.

БСП подкрепя концепцията за изграждане на основан на международното право **полицентричен свят**, в който е вграден стремеж за съчетаване на интересите на отделните държави, а не за тях-

ното противопоставяне. В този свят Европейският съюз трябва да има съществена роля и да поеме глобално лидерство в неговото изграждане и отстояване.

БСП подкрепя **сътрудничеството и политиката на добросъседство** със съседните държави. Югоизточна Европа трябва да бъде утвърдена като зона на мир, сътрудничество и просперитет, в перспектива в такъв трябва да се превърне и Черноморският регион след края на войната в Украйна.

2. Социална справедливост и устойчиво равенство

Българското общество трябва да се развива като **общество, основано на социалната справедливост**. Само тогава ще бъде налице чувство за принадлежност, за споделена отговорност и общи интереси, в противовес на изолацията и индивидуализма. Такова общество се гради на принципа, че **никой не е изоставен**, в него има стремеж за гарантиране на равни права и възможности, достоен живот и устойчиво **благосъстояние за всеки**. Тази вътрешна спойка се отнася както за отношенията между хората, така и във връзка с **развитието на регионите**, за отговорността на икономическите субекти

и насърчаването им да поемат по-голяма социална отговорност.

БСП работи за България без бедност. Това означава поставяне на ясни цели и срокове за поэтапно намаляване на хората, изложени на риск от бедност и социално изключване. Специален акцент е елиминиране на въздействието на **детската бедност** - гарантиране за всяко дете на достъп до безплатно и качествено здравеопазване и образование, както и социални услуги. Ангажимент на държавата и общините за инвестиции в социална инфраструктура и програми за изграждане на енергийно ефективни **социални жилища**. Гаранции за **достойни доходи на работещите** (справяне с феномена „работещи бедни“), за безработните и за **пенсионерите**. Мерки за **справедливо заплащане**, както и за връщане на дългосрочно безработните на пазара на труда. т.нар. средна класа също е подложена на сериозен натиск под ударите на инфлацията, затова постигането и защитата на **високи стандарти за заетостта и доходите** остава ангажимент на БСП. Продължаваме и усилията за гарантиране на **равнопоставеност на половете** в посока премахване на разликите в заплащането за еднакъв труд между мъжете и жените. Време е и за повече солидарност в разпределението на данъчната тежест - плавно преминаване от пропорционален данък върху доходите към **прогресивен данък с необлагаем минимум** и по-висок данък върху най-високите доходи. Справедливото общество дава шанс на всеки да постигне успех, затова трябва да бъде насърчавана **социалната мобилност**, което е свързано в голяма степен с достъпа до качествено образование без оглед на социален и етнически произход или място на раждане и пребиваване. **Подкрепата за изоставашите региони** е важен елемент в политиката за сближаване, като е необходим комплексен подход, далеч надхвърлящ реализацията на отделни проекти с европейско финансиране.

3. Укрепване на демокрацията и защита на правата на човека

Щетите върху демокрацията в България придобиват застрашителен характер. По-голямата част от гражданите постепенно **загубиха вяра в способността да постигат чрез избори устойчиво развитие** и трайно благосъстояние за себе си, семействата си и обществото като цяло. Корпоративни интереси системно изместват и подменят проблемите на хората в дневния ред на институциите.





ОСНОВНИ НАСОКИ ЗА РАЗРАБОТВАНЕ НА НОВА ПРОГРАМА НА БСП

От стр. 5

Продължителната политическата криза, подклаждана целенасочено, подкопава трайно доверието в парламентарната република, в политическата система и в демокрацията изобщо.

БСП иска властта да се върне на хората. Да се разширят възможностите на гражданите да влияят върху процеса на вземане на решения не само чрез участието в избори. Необходима е **повече прозрачност** на всички управленски равнища. Насърчаване на **активно гражданско общество**, което да може ефективно да подпомага **противодействието на лобистките корпоративни интереси**, насочени срещу хората и природата. Подкрепа за силни **професии**, които да отстояват правата на работещите. Разширяване на ролята на социалните партньори при определянето на управленската политика. Независима от политическо влияние и **ефективна съдебна система**, която гарантира справедливост и защитава обществен интерес, особено по отношение на **борбата с корупцията** по високите етажи на властта. **Свободни медии**, които спазват високи стандарти по отношение на информацията и са налице гаранции за ненамеса на техните собственици в редакционната политика. Общественият медиен следва да имат особена отговорност за налагането на тези стандарти. Защита на установения от Конституцията на Република България ред и правомощия на институциите.

Защитата на **правата на човека** се превръща във фактор за **изграждането на сплотено и солидарно общество**. Тези права, учредени и гарантирани в българската Конституция, международни конвенции, Договора за ЕС и Хартата за правата на човека на ЕС, която е анекс към него, както и редица законодателни актове, част от българското право, следва да бъдат познани и спазвани. Само така българите ще имат необходимата свобода, сигурност и спокойствие да бъдат **активни граждани**.

4. Силна икономика и трансформация на икономическата система
Частната инициатива е в основата

на пазарната икономика и развитието на съвременното общество. Частните предприятия осигуряват работни места, генерират национален доход, предлагат продукти и услуги. В същото време обаче техният интерес, по логиката на капитализма, най-често е свързан с търсене на **максимална печалба в краткосрочен план**. Това води до явления, които вредят на обществото – екологични рискове, ниско заплащане на работниците, лоши условия на труд и накарняване на правата на трудещите се, регионални диспропорции и др. Практиките за **избягване и укриване на данъци** допълнително ограничават възможностите на обществото да се справи с генерираните от бизнеса проблеми.

Множеството кризи, породени от наложения модел на неолитерален капитализъм, актуализираха в световен мащаб отново идеята за **по-силната намеса на държавата в икономиката**. Дори десницата се обръща към инструментариума на държавата, за да спасява бизнеса. Ние, социалистите, искаме по-силна намеса на държавата в икономиката, за да спасим хората. Имаме нужда от намеса, която да спомогне за реализация на социалистическите ни виждания за развитието на обществото. Роля на държавата в икономиката в нейната цялост: държавата **като инвеститор**, държавата **като собственик**, държавата **като планиращ субект**, държавата **като регулатор** на пазарните отношения.

БСП е за силна икономика, която допринася за справедливото разпределение на доходите и богатството. Това означава промяна на фокуса на бизнеса от реализирането на бърза печалба на всяка цена към **по-силно ангажиране със социални и екологични императиви**. Следва да се насърчават различни модели на икономическа активност като по-голяма роля на кооперациите, участие на работниците и служителите в собствеността, доверителни фондове, взаимоспомагателни предприятия и др. Насърчаването на **социалната икономика** ще стимулира социални иновации, солидарност и социални инвестиции. Тя се различава от доминиращия бизнес

модел по това, че поставя **хората пред капитала**, цели **устойчиво развитие**, а не краткосрочни печалби, има прозрачен и демократичен начин на вземане на решения. **Социалната отговорност на бизнеса** трябва да бъде насърчвана и чрез подходяща нормативна рамка. Допълнителни ограничения трябва да бъдат поставяни пред **офшорните компании**, като за целта се търси и регулация на европейско равнище. Въвеждането на **данък върху финансовите трансакции** при краткосрочни финансови спекулации, например, е начин за по-ефективен контрол на държавата върху финансовия сектор и за повишаване на неговия ангажимент към обществото чрез генерирането на допълнителен бюджетен ресурс.

Малките и средните предприятия, които справедливо са наричани гръбнак на българската икономика и създават най-голям дял от работните места, трябва да получават необходимата подкрепа – достъп до финансиране, облекчаване на административната тежест, опростени процедури за участие в обществени поръчки, съдействие в търсенето на външни пазари и реализация на експортни сделки, достъп до нови технологии. **Микропредприятията**, които често имат характера на малък семеен бизнес, имат специфична роля и трябва да бъдат насърчавани.

Налице е необходимост от **върщане на държавата и общините в сектора на предприятията за комунални услуги**. Нашето разбиране е, че чисто пазарните механизми и предоставянето на тези услуги на частни дружества, особено при липсата на адекватен контрол, води до трупане на печалби за сметка на качеството на услугите, което ощетява двойно гражданите.

Едно от големите предизвикателства, пред които ще бъдем изправени през следващите години, е свързано с необходимостта от **модернизиране на икономиката**, все по-бързото навлизане на **върхови технологии** и превръщането на **изкуствения интелект (ИИ)** от екзотика във всекидневие. Новите технологии създават възможности за повишаване на качеството на живот на хората, работи-

зиране на работни места с тежки условия на труд, както и много по-прецизно изпълнение на задачи. Те обаче пораждаат и редица въпроси за ефектите върху **правата на човека**, върху **работната сила** в бъдеще, предизвикват и нужда от навременно **правно регулиране**. Така, както могат да повишат благосъстоянието на всички, така могат да създадат и още по-дълбоки неравенства. Наша задача е **плодовете на технологичния прогрес да бъдат споделени**, а не да се концентрират в елитите.

5. Социално-екологичен напредък
Между социалните и екологичните проблеми съществува пряка връзка. Ето защо за БСП въпросите, свързани с **околната среда и противодействието на климатичните промени**, ще заемат все по-съществено място. Отчитаме, че социалните неравенства водят до вреди за околната среда, така, както влошаването на околната среда води до социални проблеми. Държавата все по-често ще се сблъсква – директно или косвено – с цената на екологичните проблеми и климатичните промени. Например, замърсяването в населените места води до заболявания, които **товарят социалните и здравните системи**; честите екстремни метеорологични условия нанасят щети на земеделските стопани, за което се мобилизират **фондове за компенсация**. Постепенно се променя разбирането за социалната държава, дефинирана от левицата от миналия век, към една социално-екологична държава на 21-ви век.

БСП е за изграждане на социално-екологична държава. Концепцията за справедлив преход към **екологично устойчиви икономики и общества** следва да се развива въз основа на **критериите за социална справедливост**. Този преход трябва да гарантира, че всеки член на обществото може да извлече полза и **никой няма да бъде пренебрегнат**. Погрешно е тези проблеми да се разглеждат единствено през призмата на икономически и инвестиционни съображения. Социалното въздействие на декарбонизацията на различни сектори и преминаването към кръгова икономика е реалност. В тази посока следва да се развият дългосрочни стратегии по отношение на енергетиката, някои сектори на промишлеността, земеделието, като се промени в известна степен и фокусът – работещите в тези сектори, местните общности и регионите, в които те са ситуирани, да бъдат активни участници в трансформацията и да се гарантира, че тя ще донесе устойчивост и благосъстояние. Това налага и нов тип образователна и квалификационна политика, съобразена със социално-екологичните ориентири.

ПЪТЯТ НАПРЕД

Настоящият документ цели да създаде основа и да набележи акцентите за широки дискусии в следващата година. Те трябва да включват социалистите на всички равнища, които в края на процеса ще се произнесат по него на общопартийен референдум. Да ангажират Съветите по различни политики към Националния съвет на БСП, с чиято помощ да се развият секторните предложения във фокуса на приоритетите. В детайлизирането на вижданията да се включат всички хора и организации, които искат да допринесат за **дефинирането на нов модел на развитие на България**. В този период проектът ще бъде променен, допълван и обогатяван, а застъпените в него идеи популяризираны в българското общество. Стремешт е да постигнем не просто една добре написана програма, а в процеса на нейното изготвяне **да увлечем гражданите**, да обединим лявото и да създадем предпоставките за нейната последваща реализация, а именно **силна левица, която печели избори и управлява успешно**.

Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ПЕТЪК
10 ФЕВРУАРИ
2023

7

ДУМА

СНИМКА ПИЧЕН АРХИВ

РОСЕН ЙОСИФОВ е роден на 18 август 1971 г. в Габрово. Завършил е висше образование, специалност "История" във ВТУ "Св. св. Кирил и Методий" през 1997 г. От юли 1997 г. е назначен за уредник в отдел "Археология" при Историческия музей в Габрово. От 2012 г. е главен уредник в Регионалния исторически музей в града. От 19 декември 2022 г., след конкурс, заема длъжността директор на РИМ-Габрово. Научните му интереси са в областта на античната и средновековната археология. Съавтор е на книгата "Храм Св. Йоан Предтеча - Габрово", 2010 г., на каталози на музейни експозиции и др.



РОСЕН ЙОСИФОВ:

Музейната култура на българина се повишава

За новата ни експозиция ще бъдат доставени холограмни устройства, каквито все още няма в друг български музей, казва директорът на РИМ-Габрово



Интервю на
Надежда УШЕВА

■ Господин Йосифов, първият ми въпрос е свързан със събирателската кампания по повод 150 години от рождението на Пенчо Семов. Започват новата година с дарителска инициатива, организирана от Регионалния исторически музей в Габрово. С каква цел се прави и какво представлява? Докога продължава?

- Кампанията цели да събере и опази все още съхранените в гражданите свидетелства за мащабната стопанска и благотворителна дейност на големия български индустриалец, както и, надяваме се, вещи, свързани с неговия частен живот. Въпреки превратностите на времето, Пенчо Семов остава добре известен в българското общество като своеобразен връх на габровското предприемачество, символ на просперитета на "Българския Манчестър", но и голям дарител със свои социални каузи. Същевременно се приемат вещи и материали и за други габровски фабриканти, онези 360 фамилии, които при национализацията владеят над 240 предприятия в града, станали основа за последващото му развитие като голям социалистически промишлен център. Кампанията продължава до края на годината. Всеки, който желае, може да предаде вещите във временното седалище на РИМ-Габрово - бившето ОУ "Васил Левски", да се свърже с нас по телефон, имейл, фейсбук, които са достъпни чрез музейния сайт. Най-ценните дарения може да бъдат откупени.

■ Предполагам, ще бъде интересно за широката публика да види събраните реликвии. Предвиждате ли експозиция с тях?

- Събраните реликвии ще бъдат представени в изложба. Всички дарители ще бъдат поканени на нея, надяваме се да установим трайни връзки с тях, да си бъдем взаимно полезни. В края на краищата това е съвременната мисия на музея - да бъде отворен към общностите, да участва в техния живот.

На стр. 8



СНИМКИ РИМ-ГАБРОВО

Регионалният исторически музей в Габрово



Дечковата къща

Музейната култура...

От стр. 7

■ **Срещат ли се дарители в наше време? Важно ли е да ги има?**

- Всеобщата комерсиализация на обществения живот намали дарителството, но като че ли има и обратна реакция - съзнание за ценността на миналото, на свидетелствата за него. То се наблюдава както сред млади хора, така и сред по-възрастни. Засилва се издирването на родовите корени, запазването на семейната памет, намирането на основания за гордост от делата на предците. Ако няма такова съзнание, ако няма дарители, българските музеи ще загубят съществена част от новите постъпления в своите фондове, защото именно даренията преди, сега, а и за в бъдеще представляват най-голямата част от съхраненото в институциите на паметта културно наследство.

■ **През 2023 г. се навършват 140 години от началото на музейното дело в Габрово. С какви събития ще бъде отбелязана значимата годишнина?**

- Най-значимото събитие ще бъде откриването на ремонтиращата се в момента по проект на община Габрово основна музейна сграда,

заедно с новата постоянна общо-историческа експозиция на музея. Съвременен музейният юбилей ще бъде отбелязан от голяма национална научна конференция през есента, съвместно с Института за исторически изследвания при БАН. Предвидили сме и издаването на няколко книги от музейни специалисти през годината, посветени на юбилея.

■ **Споменахте за "Летопис на Историческия музей в Габрово", който е съставен с Ваше авторство...**

- Именно заради предстоящата годишнина през 2022 г. съставихме и издадохме тази своеобразна хроника на една от най-старите музейни институции в страната. Тя беше и един достоен завършек на дейността на дългогодишния музеен директор Красимира Чолакова, проучвателя на делото на Пенчо Семов, последния музеен специалист в РИМ, който е започнал своята кариера през социализма. Изданието целеше да представи невидимата за посетителите в музея работа на поколения музейни служители, вложили много знания, усилия, енергия, емоции за обгрижване на културното наследство.

■ **С какви ценни експонати разполага музеят?**

- РИМ-Габрово съхранява в своите фондове културно наследство

с национално значение. Сред тях можем да открием средновековни златни пръстени с монограми, втората по големина в страната колекция сокайни шевици, единственото запазено в български музей фабрично знаме, първата българска банкнота - разбира се, уникатите ще бъдат показани в новата постоянна експозиция.

■ **От колко фондови единици се състои богатството на РИМ-Габрово?**

- Музеят съхранява над 100 000 фондови единици, всяка година увеличава своя брой вследствие събирателската, фондовата и консервационно-реставрационната дейност на своите специалисти.

■ **В момента тече голям ремонт на сградата, за който става дума. По план трябва да завърши през август 2023 г. Какво ще бъде подновено и осъвременено?**

- Сградата на РИМ, дело на големия български архитект Никола Лазаров, която благодарение усилията на музейните специалисти беше обявена през 2019 г. за недвижима културна ценност от национално значение и е единствената с такъв статут от следосвобожденския период в Габрово, ще бъде реновирана според изискванията за подобен род паметници. Включително са подменени и реставрирани трите покрива на сградата - основният, оберлихтът и плоският, както и металните обшивки по фасадата. Старата дограма ще бъде подменена с нова, направена по оригинала, възстановени ще са входните врати и мозайки, премахнати някои късни архитектурни елементи, осветена фасадата.

■ **Прочетох, че се подготвя специална зала за работа с деца, ще има холограмни устройства, лаборатория, оборудвана за реставрация на антични предмети...**

- За пръв път в своята история музеят ще има специално обособен център за работа с деца, с подходящо оборудване, което ще позволи обогатяване на собствените и партньорските образователни програми. За новата експозиция ще бъдат доставени и ще бъде създадено съдържание за холограмни устройства, каквито все още няма в друг български музей. Целта ни е повишаване атрактивността на експозицията, избягване от сухата наративност на текстовете и строените в редове експонати. Дооборудването на ателието за консервация и реставрация ще позволи разгръщане на работата на първото в област Габрово музейно звено с такава функция, без как-

вото днес е невъзможна успешната дейност на един регионален музей.

■ **Като нов директор, г-н Йосифов, какви са Вашите амбиции? Какво искате да постигнете? На какво ще наблегнете?**

- Нямам особени лични амбиции. Целта ми е превръщането на РИМ-Габрово в модерна културна институция, в постоянна жива връзка с хората, отговаряща на обществените очаквания. Ще наблегна на развитието на музея като център за представяне на културното наследство, за развитието му като най-голямата регионална културна институция за научни исторически изследвания и като център за опазване и проучване на културното наследство чрез дигитализация.

■ **Какво мислите за работата с други институции? Важно ли е взаимодействието му с общината например?**

- Всеки регионален музей в България е подчинен в административно отношение на местната община. Досега РИМ-Габрово има много добри отношения с общината, получавал е много ценна помощ от нея, участва в организирания местен културен живот. Именно по проекта на общината "РИМ-Габрово - Познание, Участие, Преживяване" се реализира ремонтът на музейната сграда и новата постоянна експозиция. Разбира се, с колегите от местните културни институции имаме съвместни инициативи, подкрепяме се взаимно, партньори сме в различни проекти, дори сме конкуренти по отношение вниманието на публиките. Но това е благородно съперничество, което само води до по-добри резултати в нашата работа.

■ **Българинът има ли музейна култура? Посещава ли музеи според Вас?**

- Музейната култура на българина се повишава. Това се дължи на отварянето му към музеи в съседни и по-далечни страни, на възможността да черпи информация и впечатления от медиите и социалните мрежи. Като се абстрахираме от епидемичните ограничения, наблюдението ми е за нарастването на интереса към българските музеи. В отворения за посетители музеен обект "Дечкова къща" на РИМ идват предимно семейства с деца, както на средна възраст, така и по-млади. Именно срещите с тях ми дават надежда за възпитаване на бъдеща музейна публика, но с повишени изисквания, на които нашата културна институция трябва да се стреми постоянно да отговаря по адекватен начин.





ОТ РЕДАКТОРА

МЕРИДИАНИ

Скъпи читателю!

В този брой на приложението за литература, изкуство и култура ще отбележим 170 години от рождението на кубинския поет революционер Хосе Марти. Ще си спомним за Андрей Андреев, който щеше да навърши 80 години.

Приятно четене.



Хосе Марти

През 1895 година той се връща в Куба с малък отряд партизани, за да участва във въстанието за освобождаването на своята страна от испанския колониализъм. След месец, на 19 май, загива в битка с испанците. Тогава е на 42 години.

Хосе Марти. Национален герой на Куба, символ на свободата и независимостта. И неин Апостол, както е известен в своята страна. Но и пламенен публицист, философ. И гениален поет, определян като баща на латиноамериканския

„Минута изпраща крака струва повече от цял живот на колене...“

170 години от рождението на Хосе Марти

Боян БОЙЧЕВ

модернизъм. Стиховете му продължават да вълнуват и днес, 170 години след рождението му. Свободата, приятелството, доброта, любовта - основните ценности както в поезията, така и в живота на Хосе Марти.

Роден е на 28 януари 1853 година. На 15 години вече е автор на няколко патриотични поеми. А на 16 започва издаването на вестника „Свободна родина“.

По време на революционния метеж срещу испанската власт, избухнал в Куба през 1868 г., той открито симпатизира на въстаниците, за което е осъден на 6 месеца каторга, а през 1871 г. - и депортиран в Испания. Там той продължава образоването и литературната си работа, изучава литература, право и философия в Мадридския университет и получава магистърска степен по хуманитарни науки. През 1879 година се връща в Куба, за да участва в подготовка на

въстание, за което е депортиран отново. В периода 1880-1895 година живее в САЩ, където е кореспондент на различни латиноамерикански вестници, пише статии и книги, занимава се с преподавателска работа. Успява да обедини различните емигрантски организации и представителите на различните съсловия в Кубинска революционна партия (КРП), която изиграва решаваща роля в избухналото през февруари 1895 година национално-освободително въста-

ние. Официален печатен орган на КРП става основаният от него вестник „Отечество“.

Хосе Марти цял живот се бори против испанското владичество, но и срещу опасността от американска експанзия, която той предсеща. Тези негови опасения се сбъдват през 1898 година, когато Куба е окупирана от американски войски.

„Свободата - това е правото на хората да действат свободно, да мислят и говорят без лицемерие“, казва Хосе Марти. И още: „Минута изпраща крака струва

повече от цял живот на колене.“

За таланта и творчеството: „Внимание заслужава не формата на нещата, а техният дух.“ Както и че: „Талантът е дар, който води след себе си задължението да служиш на света, а не на себе си, защото е създаден не от нас. Използването за лична изгода на това, което не ни принадлежи, е кражба.“

За своята поезия: „Моите стихотворения - това са частици от моето сърце - моите воини. Нито едно мое стихотворение не е претоплено, измислено, измъчено. Моите стихове приличат на сълзи, стичащи се от очите, на фонтан кръв, блискащ от раната.“

Според Хосе Марти: „Единствената сила и единствената правда, която има в този живот - това е любовта. Патриотизмът не е нищо друго, освен любов, дружбата не е нищо друго, освен любов.“

Редактор
Боян БОЙЧЕВ

ПОЕЗИЯ

Стихотворения от Хосе Марти (1853-1895)

Искам аз от света да изляза
през естествена, проста врата;
бледен да ме закарат до гроба
във кола от зелени листа.

Нека в тъмното като изменник
не ме хвърлят в последния миг:
аз съм честен и честен ще падна
със обърнат към Слънцето лик!

Жив предал се на смъртта,
едва вчера аз разбрах,
всичко лекува на света
силата на доброто и любовта.

Като в кладенец нека е тъмно,
нека да се прекъсне следата -
добро прави и ще се излее
светлина спасителна във душата.

ИМЕНА

Лириката като резонанс на земеръсното време

80 ГОДИНИ ОТ РОЖДЕНИЕТО НА АНДРЕЙ АНДРЕЕВ

Продрум ДИМОВ

Ако този рядко талантлив поет и преводач, допринесъл в значителна степен за приобщаването на днешната руска литература към националния ни литературен живот, беше жив, на 17 януари т.г. щеше да навърши 80 години.

Дебютната му поетична книга носи заглавието „Неделя“ (1971). Следват „И посрещнете щъркелите“ (1977), „Долина“ (1984), „Нощ през август“ (1988), „Докато трае утринният хлад“ (1995), „Листо от общото

дърво“ (1999), „Пътном“ (2000), както и други издания, за да стигнем до последната му поетична книга „Този край на света“ (2016).

Едновременно с това талантливото му поетично перо ни предлага блестящи преводи на руските поети Владимир Соловьев, Константин Балмонт, Евгений Евтушенко, Александър Руденко...

Творчеството на Андрей Андреев се отличава не само с изисканата художествена форма, енергична актуалност в тематичен аспект и завладяващ емоционален патос. В стиховете му лиричният герой ни поко-

рява с преклонението си пред красивото в природата, обичта към родния край, нравствено извисеното в обществото, но и с неговите парливи социално-психологически проблеми, душевни сътресения, безпокойства и тревоги. Разбира се, в творческото му ползване попадат също така и романтичните и интимни преживявания, които са неделима част от неспокойното всекидневие на нашия съвременник. В не една и две от неговите стихосбирки битова неутолимата жажда за хармония, повече красота и светлина в нашия забързан ден. В същото време неведнъж

се срещаме с авторското безпокойство от промъкващите се разминавания между мечти и идеали. Затова в неговия стих диша обичта към трудовите хора, творци на материалните блага, към родината. Но едновременно с това поезията му никога не остава безразлична към онези, които не служеха честно и всеотдайно на своя народ. Тя е резонанс на земеръсното време, в което живеем - безвреиме, което безпощадно изпепели довчерашните светли мечти и надежди, погребва възвишени идоли и идеали.

Андрей Андреев беше едно своеобразно уникално творческо и човешко явление в българското духовно пространство. Целият



СНИМКА АРХИВ ДУМА

Андрей Андреев

му живот вреше и кипеше в една нестихваща, дълбока душевна борба. Напусна ни физически на 1 октомври 2021 година. Остава обаче жив неговият нестихващ поетичен и човешки глас, който му отреди място сред най-забележителните имена на българския поетичен пантеон.

В градините на Мими Добрева

32 пейзажа в техниката гваш върху хартия са подредени в столичната галерия „Астри“

Вихра ПЕШЕВА

Винаги съм се удивявала при срещите си с Мими Добрева, как изпод ръката на тази толкова премерена, овладяна, фина жена избухват тези мощни, поглъщащи като тропическа растителност картини? Общата им озареност обаче е очевидна.

Напоследък осъзнах Мими Добрева не само като художник. Неотдавна на „Шипка“ 6 завърши една забележителна изложба - Випуск 77-78 на НХА на проф. Добри Добрев. Голяма част от удоволствието и паметта, породени от тази изложба, дължим на работата на Мими по организирането ѝ. В този, цитирам, легендарен клас, са били заедно Ангел Васев, Андрей Даниел, Антоний Григоров, Валентин Колев, Васил Милчев, Каталина Милева, Матти Кариула, Милко Божков, Мими Добрева, Никола Стефанов, Николай Иванов, Николай Каранфилов, Стефан Стоянов, Стефан Янев, Стефанка Стойчева, Стефка Аройо, Яшарали Тахиров...!

Разказвам всичко това заради знанието, което помага в разбирането на света. В случая - на художника. Защото, в крайна сметка, пресечната точка между него и зрителя е картината; художникът търси познание за себе си и света чрез собственото си произведение, както и зрителят го намира там.

Тази изложба, изцяло с произведения в техниката на гваш върху хартия, е втората в творчеството на Мими До-

брева. Изобщо, това е рядко показвана техника и е ценно да бъде видяна. Подбрани са 32 пейзажа малък или среден формат, правени в последните години. Самият гваш е доста подобен на температа, но с различен свързвател, даващ възможност на цвета да остане свеж и сочен. Изисква особена техничност в работата, концентрация и същевременно освободеност. Гвашовете са правени от натура, няма измислица в пейзажа, но отношението на автора към цвета е особено, аналитично и в голяма степен фовистично.



Изчистената достоверност на пейзажа и интензивният тон правят картините по-скоро регистри на състояния, чувства, стремежи, разбирания, послания за Света като цяло. Цветът тук е

особена форма за познание на действителността. Впоследствие някои от показаните в тази изложба картини са разработени в техниката на маслената живопис и са ставали части от други изложби или артистични изяви на Мими Добрева.

Някои от пейзажите са правени в сърцето на самата природа, но голяма част от тях са хуманистичен регистър на пейзажа в един реален градски квартал. Поглед от балкона или зад блока, в междублоковите пространства, поглед в двора на оцеляла къща. Отношението обаче е аналогично - натурата е изчистена от излишното, цветът е пречистен от видяната, усетената или желаната хармония и красота.

И погледът почива. Въздъхваме дълбоко, а съзнанието поема от пресечната точка нататък...

Изложбата на Мими Добрева „Градини“ може да бъде разгледана до 25 февруари в столичната галерия „Астри“ (ул. „Цар Самуил“ 34). Текстът е предоставен от галеристката Вихра Пешева.

Общата зимна експозиция в галерия „Париж“ излъчва топлина

Традиционната си обща зимна експозиция „Wintertime“ представя до 31 март столичната галерия „Париж“ (ул. „Цар Самуил“ 47). Участват постоянните автори на галерията, които са представители на следните стилове: реализъм и сюрреализъм - Мария и Валери Върбанови, Марина Богданова, Искрен Семков, Станислав Вардев, Даниела Зекина и Божидар Динков; наивизъм - Росен Рашев-Рашпа-

ка, Анета Яламова, Петър Димов, Стоян Божкилов, Владимир Шунев, Богомил Арсов и чуждестранните автори на галерията Гуидо Ведовато (Италия) и Ролана (Литва). За първи път в галерия „Париж“ е представен самобитният художник Спас Цветков. Известната авторка на библийска живопис Юлия Станкова участва с произведението „Напускане на Рая“. Графика, керамика, абстракция - офорти

и живопис от Димитър Каратонев, дигитална графика от Петър Бояджиев; абстрактна живопис от Петко Антонов и Руслан Котев, керамични скулптури от Изабел Немечек. „Wintertime“ е традицион-

на експозиция в галерия „Париж“, в която посетителите могат да съпоставят както произведенията на художниците от близки стилови направления, така и да открият изненадващи допирни точки между

напълно различните наивизъм, сюрреализъм и абстракция. Почти всички произведения в експозицията са с топли, зареждащи цветове, което допринася за един емоционален уют през студените зимни ме-

сеци, посочва галеристката Надя Павлова. Колективната изложба в галерия „Париж“ продължава до края на март. Цялата експозиция е достъпна и виртуално в сайта на галерията www.gallery-paris.com.



Стоян Божкилов, „Спомени за предстояща зима“



Спас Цветков, „Есен“



Анета Яламова, „Зимна приказка“

Зеленски поиска мощни „оръжия за мир“

Португалия ще изпрати на Украйна три танка „Леопард 2“

При посещението си в Париж украинският президент Володимир Зеленски поиска от Франция и Германия да предоставят тежко въоръжение и съвременни изстребители на страната му. „Разполагаме с много малко време. Говоря за оръжия, необходими за мир и за прекратяване на войната, която Русия започна“, заяви държавният глава. „Франция и Германия имат потенциала да променят коренно ситуацията (на бойното поле), така виждам нашите разговори днес. Колкото по-скоро получим тежко въоръжение с голям обхват и нашите летци получат съвременни самолети, толкова

по-бързо ще приключи руската агресия“, каза Зеленски.

От началото на годината западните страни увеличиха значително военната помощ. Те обещаха на Киев стотици танкове и бронирани машини, както и оръжия с по-голям обхват, но засега отказват да предоставят бойни самолети западно производство.

Зеленски и Макрон пристигнаха заедно на среща на върха на ЕС в Брюксел. Германският канцлер Олаф Шолц заяви в белгийската столица: „Отнасям ясно послание в Брюксел: Украйна принадлежи към европейското

семејство“. Той допълни, че Европа и САЩ ще подкрепят Украйна във войната с Русия, колкото е нужно.

Миналата година Украйна получи статут на страна кандидат за членство в ЕС, което стана малко след посещението на Шолц и Макрон в Киев през юни.

Междувременно Португалия ремонтира част от танковете си „Леопард 2“ и ще изпрати три от тях на Киев другия месец, съобщиха премиерът Антониу Кошца.

Адмирал Антониу Силва Рибейру, началникът на португалските въоръжени сили, заяви миналия месец, че държавата разполага с 37 танка „Леопард 2“, но местни медии съобщиха, че повечето от тях в момента са извън строя поради повреди.

Миналата седмица украинският външен министър Дмитро Кулеба обяви, че Киев ще получи 120-140 западни танка като част от „първата вълна“ на доставки от коалиция, включваща 12 страни.

НАКРАТКО

Автобус се врязва в ясла в Канада

Две деца загинаха, а шест бяха ранени при врязване на автобус в детска ясла в Монреал, Канада. Според полицията става въпрос за „умишлен акт“. Някои от пострадалите са в критично състояние. 51-годишният водач, служител на местната компания за обществен транспорт, е задържан по обвинения в убийство и безразсъдно шофиране. Обстоятелствата около инцидента се изясняват.

9 души загинаха след срутване на мина

Най-малко девет души загинаха при срутването на златна мина в западната провинция Туй на Буркина Фасо. Аварийни екипи са започнали спасителна акция. Твърди се, че има още блокирани под руините. В страната има стотици неофициални обекти, които работят без надзор или регулиране. Подобни инциденти не са рядкост.



СНИМКА БТА

Севернокорейският лидер Ким Чен-ун участва в голям военен парад по случай 75-годишнината от основаването на народната армия. На събитието са присъствали съпругата му И Сол-джу и дъщеря му Джун-е. Наблюдателите видяха как се развива КНДР във военно отношение

Над 16 000 са вече жертвите в Турция и Сирия

Жертвите на разрушителното земетресение на турско-сирийската граница и последвалите вторични трусове надхвърлиха 16 000. На този фон шансовете да бъдат намерени още оцелели намаляват с всеки изминал час.

Броят на загиналите в Турция нарасна на 12 873, а ранените са 62 914. Турският президент Ердоган обеща спасителните действия да продължат, докато „под развалините не остане никой“. Разрушени са около 6000 сгради. Държавният глава обеща спешно подпомагане в размер на 10 000 турски лири (около 530 долара) за всяко пострадало семейство.

В Сирия обстановката е тежка. Смъртните слу-

чай са 3162. Хиляди са в неизвестност. По данни на правителството засегнати са около 298 000 души, като повечето е трябвало да напуснат домовете си. Властите са обособили 180 места за спешно настаняване.

Около 20 души от българската изселническа общност в турския град Адана са загинали, съобщиха за БНТ зам.-председателят на ДПС Ахмед Ахмедов. В неизвестност остава българката - 28-годишната Айлин от Кърджалийско. Тя е майка на две малки деца и живеела в една от най-тежко засегнатите провинции - Хатай. Тялото на едното й дете и съпруга й са намерени под отломките на сградата, където живеели.

ОБЯВА



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ЗЕМЕДЕЛИЕТО
ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ ПО СЕЛЕКЦИЯ
И РЕПРОДУКЦИЯ В ЖИВОТНОВЪДСТВОТО



О Б Я В А

Изпълнителна агенция по селекция и репродукция в животновъдството, на основание чл. 19, ал. 1 ЗДС вр. чл. 16, ал. 2, във връзка с чл. 19, ал. 1 от ЗДС и чл. 13, ал. 1 от ППЗДС, обявява търг с тайно наддаване за отдаване под наем на втори етаж от недвижим имот - публична държавна собственост, с идентификатор №63427.179.44.19, представляващ административна сграда до конюшня 1 - ЗП по Ск 77м, намираща се в гр. Русе, местност Орта Екенлик, Хиподром.

Търгът ще се проведе в сградата на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26 на 17.03.2023 г. от 10:00 часа. Първоначалната цена, изчислена съгласно експертна оценка на оценител, е в размер на 96.00 лева без ДДС. Депозитът за участие, в размер на 10 лева, се внася по банковата сметка на ИАСРЖ - БАНКА: УниКредит Булбанк АД, IBAN: BG32UNCN96603125068310, BIC: UNCRBGSF, или се заплаща на място. Тръжната документация може да бъде закупена в деловодството на ИАСРЖ срещу представяне на документ за заплатена цена от 6.00 лв., с включен ДДС, всеки работен ден от 10.03.2023 г. до 17:00 часа на 16.03.2023 г. Оглед на обекта може да се извършва всеки работен ден от 09:00 до 17:00 часа до 16.03.2023 г., като необходимо условие е закупуване на тръжната документация. Краен срок за приемане на заявленията за участие в търга - до 17:00 часа на 16.03.2023 г. в деловодството на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26.

ОБЯВА



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ЗЕМЕДЕЛИЕТО
ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ ПО СЕЛЕКЦИЯ
И РЕПРОДУКЦИЯ В ЖИВОТНОВЪДСТВОТО



О Б Я В А

Изпълнителна агенция по селекция и репродукция в животновъдството, на основание чл. 19, ал. 1 ЗДС вр. чл. 16, ал. 2, във връзка с чл. 19, ал. 1 от ЗДС и чл. 13, ал. 1 от ППЗДС, обявява търг с тайно наддаване за отдаване под наем на следния обект: недвижим имот - публична държавна собственост, намиращ се в сграда с идентификатор №63427.179.44.20, представляващ апартамент отъдно на 1-ви етаж, намиращ се в гр. Русе, местност Орта Екенлик, Хиподром, с обща площ от 40 кв.м.

Търгът ще се проведе в сградата на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26 на 17.03.2023 г. от 10:20 часа. Първоначалната цена, изчислена съгласно експертна оценка на оценител, е в размер на 80.00 лева без ДДС. Депозитът за участие, в размер на 10.00 лева, се внася по банковата сметка на ИАСРЖ - БАНКА: УниКредит Булбанк АД, IBAN: BG32UNCN96603125068310, BIC: UNCRBGSF, или се заплаща на място. Тръжната документация може да бъде закупена в деловодството на ИАСРЖ срещу представяне на документ за заплатена цена от 6.00 лв., с включен ДДС, всеки работен ден от 10.02.2023 г. до 17:00 часа на 16.03.2023 г. Оглед на обекта може да се извършва всеки работен ден от 09:00 до 17:00 часа до 16.03.2023 г., като необходимо условие е закупуване на тръжната документация. Краен срок за приемане на заявленията за участие в търга - до 17:00 часа на 16.03.2023 г. в деловодството на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26.

ОБЯВА



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ЗЕМЕДЕЛИЕТО
ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ ПО СЕЛЕКЦИЯ
И РЕПРОДУКЦИЯ В ЖИВОТНОВЪДСТВОТО



О Б Я В А

Изпълнителна агенция по селекция и репродукция в животновъдството, на основание чл. 19, ал. 1 ЗДС вр. чл. 16, ал. 2, във връзка с чл. 19, ал. 1 от ЗДС и чл. 13, ал. 1 от ППЗДС, обявява търг с тайно наддаване за отдаване под наем на следния обект: недвижим имот - публична държавна собственост, намиращ се в сграда с идентификатор №63427.179.44.20, представляващ апартамент отъдно на 2-ри етаж, намиращ се в гр. Русе, местност Орта Екенлик, Хиподром, с обща площ от 40 кв.м.

Търгът ще се проведе в сградата на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26 на 17.03.2023 г. от 10:40 часа. Първоначалната цена, изчислена съгласно експертна оценка на оценител, е в размер на 80.00 лева без ДДС. Депозитът за участие, в размер на 10.00 лева, се внася по банковата сметка на ИАСРЖ - БАНКА: УниКредит Булбанк АД, IBAN: BG32UNCN96603125068310, BIC: UNCRBGSF, или се заплаща на място. Тръжната документация може да бъде закупена в деловодството на ИАСРЖ срещу представяне на документ за заплатена цена от 6.00 лв., с включен ДДС, всеки работен ден от 10.02.2023 г. до 17:00 часа на 16.03.2023 г. Оглед на обекта може да се извършва всеки работен ден от 09:00 до 17:00 часа до 16.03.2023 г., като необходимо условие е закупуване на тръжната документация. Краен срок за приемане на заявленията за участие в търга - до 17:00 часа на 16.03.2023 г. в деловодството на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26.

ОБЯВА



РЕПУБЛИКА БЪЛГАРИЯ
МИНИСТЕРСТВО НА ЗЕМЕДЕЛИЕТО
ИЗПЪЛНИТЕЛНА АГЕНЦИЯ ПО СЕЛЕКЦИЯ
И РЕПРОДУКЦИЯ В ЖИВОТНОВЪДСТВОТО



О Б Я В А

Изпълнителна агенция по селекция и репродукция в животновъдството, на основание чл. 19, ал. 1 ЗДС вр. чл. 16, ал. 2, във връзка с чл. 19, ал. 1 от ЗДС и чл. 13, ал. 1 от ППЗДС, обявява търг с тайно наддаване за отдаване под наем на следния обект: недвижим имот - публична държавна собственост, намиращ се в сграда с идентификатор №63427.179.44.20, представляващ апартамент отъдно на тавански етаж, намиращ се в гр. Русе, местност Орта Екенлик, Хиподром, с обща площ от 26 кв.м.

Търгът ще се проведе в сградата на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26 на 17.03.2023 г. от 11:00 часа. Първоначалната цена, изчислена съгласно експертна оценка на оценител, е в размер на 52.00 лева без ДДС. Депозитът за участие, в размер на 6.00 лева, се внася по банковата сметка на ИАСРЖ - БАНКА: УниКредит Булбанк АД, IBAN: BG32UNCN96603125068310, BIC: UNCRBGSF, или се заплаща на място. Тръжната документация може да бъде закупена в деловодството на ИАСРЖ срещу представяне на документ за заплатена цена от 6.00 лв., с включен ДДС, всеки работен ден от 10.02.2023 г. до 17:00 часа на 16.03.2023 г. Оглед на обекта може да се извършва всеки работен ден от 09:00 до 17:00 часа до 16.03.2023 г., като необходимо условие е закупуване на тръжната документация. Краен срок за приемане на заявленията за участие в търга - до 17:00 часа на 16.03.2023 г. в деловодството на ИАСРЖ, гр. София, ул. „Бистришко шосе“ №26.

Оркестърът за народна музика на БНР на 70

С концерта на 16 февруари авторитетният състав отдава почит към голяма част от композиторите, диригентите, изпълнителите и солистите в своята история

“Оркестър от солисти” - така музикалната критика нарича Оркестъра за народна музика на БНР. В концерта на 16 февруари от 19 ч. в Първо студио на БНР, озаглавен “70 години с нашата музика - солистите”, ще видим и чуем именно тях. Изключителна виртуозност, индивидуален почерк, впечатляващо вpletен в общата “музикална шевица”, разкриваща богатството на българското фолклорно наследство чрез пулсиращото сърце на състава от неповторими артисти. Всичко това ще усетим на сцената в емблематичното за Националното радио Първо студио, съобщава Катя Василева, експерт комуникации на БНР.

Солистите на оркестъра Росен Генков, Пейо Пеев, Христина Белева, Николай Петров, Бисер Соколов, Мартин Владимир, Симеон Илиев, Недялко Недялков, Костадин Генчев, Кръстьо Димов, Петьо Костадинов, Петър Миланов, Иван Цон-



СНИМКА БНР

ков ще представят рядко изпълняван днес репертоар, но изключително интересен в стилно отношение.

С този концерт Оркестърът за народна музика на БНР с диригент Димитър Христов отдава почит и към

голяма част от композиторите, диригентите, изпълнителите и солистите в своята 70-годишна история.

Публиката в Първо студио на БНР ще чуе и нови авторски пиеси, написани по повод юбилея, от композитори, до-

казали своето перо в стилистиката на Оркестъра за народна музика - Георги Андреев, Димитър Трифонов, както и “пишещите музиканти” в оркестъра - Ангел Димитров, Костадин Генчев и диригента Димитър Христов.

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

АЛЕКСАНДЪР ОБРЕШКОВ-САНКО, режисьор, сценарист
Проф. ДИМО ДИМОВ, цигулар, бивш министър на културата
ИСКРА АНГЕЛОВА, актриса
КРАСИМИР ГЮЛМЕЗОВ, композитор
НИКОЛАЙ БАЛКАНСКИ, цирков артист
ПОЛИ ГЕНОВА, певица
ЦВЕТАН ЛАЗАРОВ, художник

НАКРАТКО

Спектакъл за най-малките в Сити марк арт център

Спектакълът “Шарената книжка” - за деца от 0 до 5 г., ще има две представления на 11 февруари: от 11 и от 12,30 ч., в Сити марк арт център в София. В представлението с продължителност 40 мин. ще звучат любими пиеси от Моцарт, Шуберт, Брамс, Сен-Санс, Прокофиев, Стравински, Пипков, Владигеров и др., които се впитат в шарена приказка с любими животинки, песни и игри. Участват Мила Китанова (актриса), Камерният ансамбъл “Силуети” - Калина Митева (цигулка), Габриела Калоянова (виолончело), Кристиан Калоянов (кларинет), Лилия Жекова (пиано), и Мартин Павлов (флейта).



СНИМКА СИТИ МАРК АРТ ЦЕНТЪР

Пловдивските кукленици гостуват във Велико Търново



СНИМКА ДКТ ПЛОВДИВ

В съботния афиш на Театър “Весел” на 11 февруари от 11 ч. в читалище “Искра” в старата столица, Държавният куклен театър в Пловдив ще представи спектакъл по класическата приказка на Елин Пелин “Дядовата ръкавичка”. Постановката и драматизацията са на Мариета Ангелова, сценографията - на Гергана Стаматова, а куклите - на Ангелина Янакиева. Оригиналната музика и звуковата картина са на един от основателите на рок-групата “Щурците” - Петър Цанков. Ролиите са поверени на актьорите Димитър Николов-Шаблата, Михаела Андонова и Даниела Русева.

Семейна събота в Политехническият музей

Националният политехнически музей се включва в 12-то издание на Седмицата на брака със специална Семейна събота на 11 февруари. От 11 ч. ще започне музейно-познавателната игра “Детектив в музея”. За участие - закупен входен билет и допълнително заплащане от 5 лв. на участник. От 12,30 ч. в кабинета по физика тръгва забавно пътешествие из дебрите на физичните явления и закони. Такса за демонстрация - 10 лв. на човек (плюс входен билет). Гостите ще имат възможност да разгледат постоянната експозиция, временната изложба “Веринисаж на суетата” и Лего-изложението “Кораби, дворци и машини”, да правят самостоятелни експерименти в детския кт. Инициативата Седмица на брака обединява обществените усилия за насърчване на брака и семейството.

Теодора Духовникова и Захари Бахаров се събират във френска комедия



СНИМКА “БАЗА Х”

“Това не го казвай!” е новата пиеса на българската театрална сцена, която събира актьорите Теодора Духовникова и Захари Бахаров с режисьора Явор

Гърдев. Премиерата на френската комедия от Саломе Лъолуш ще бъде в кино “Люмиер” в София на 12 февруари, научи ДУМА от Татяна Павлова, Артвент.

Какво можем да кажем? Кога? По какъв начин? При какви обстоятелства? Въпреки че приемаме за даденост словото да е свободно, има неща, които вече не могат да бъдат казани. Особено в отношенията между мъжа и жената.

Те обаче си казват всичко. Двама герои с адски характери. Той е без скрупули, провокира и не си мълчи. Тя е без филтър, нахална и надменна. Те се обичат, но прекарват по-голямата

част от времето си в спорове и противоречия. Пари, политика, пластична хирургия, социални мрежи... Темите са безкрайни, какъвто е и спорът, защото никой не отстъпва от позицията си.

Сценографията е на Свила Величкова, преводът - на Снежина Здравкова, звуков дизайн - Геннадий Иванов, а Стефан Н. Щерев е автор на светлинния дизайн. Продуцент на спектакъла е “База Х”.

Премиерата в София беше разпродадена за дни, следват още две дати в столицата - на 13 и 15 февруари, във Варна - на 16 март, и в Пловдив - на 8 април.

Басът Генко Гешев - отново на родна сцена с „Музика без граници“

В първия за 2023 г. камерен концерт от бутиковата серия “Музика без граници” басът с международна кариера Генко Гешев, заедно с пианистката Деница Петрова и поетесата Мария Донева, ще представи песни на седем езика от творчеството на Брамс, Верди, Пуленк, Глинка, Вон Уилямс, Черкин, както и творби от китайски композитори, научи ДУМА от Сийка Лапачка, пиар на ДО Стара Загора.

Събитието продължава вече установената традиция от специални мултижанрови камерни концерти, които поднасят на публиката изненадващи приятни срещи с непознати произведения от световната музикална съкровищница, интерпретирани от големи оперни имена, талантиливи

инструменталисти, актьори, поети. Басът Генко Гешев споделя, че този концерт е особено вълнуващ за него, защото това е първото му завръщане на родна сцена - в родната Стара Загора, след дълго отсъствие. В последните 35 години от живота и кариерата си на певец и университетски преподавател Генко Гешев е имал възможност да посети и да работи в над 60 страни по света и да се докосне до различни култури. Това го провокира в програмата на концерта, който ще бъде представен на 10 февруари от 19 ч. в Старозагорската опера, да обедини музиката на композитори от различни стилове от XVIII до XX век, както и творби на китайски композитори. Песните, които е подбрал, ще представят публиката през различни чувства и



СНИМКА ДЪРЖАВНА ОПЕРА СТАРА ЗАГОРА

настроения на любов, ревност, смях, тъга, меланхолия, възхищение към природата, копнеж по родния край, смърт...

Поетесата Мария Донева ще допълни романтичната музикална картина със свои и любими избрани стихове от световното поетично наследство.



ХОРОСКОП

ОВЕН

В поведението ви може да се появи прекомерен меркантилизъм. Не е добре за бъдещо приятелство.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Опитайте се да не играете прекалено много. Това може да създаде проблеми не само на вас.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Вероятност да получите прилична сума от неочаквани запознанства. Може би подарък.

22 май - 21 юни

РАК

Не е изключен смут в областта на финансите. Може да се наложи да заплатите чужди разходи.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Няма да се наложи да бъдете груби, за да съдържите нахалник. Истината е на ваша страна.

23 юли - 23 август

ДЕВА

Няма смисъл да чакате подаръци на съдбата. Резултатът от важни събития ще зависи от вас.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Може би ще бъдете радикални в преценките си. Не бързайте да изричате на глас мислите си.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Може да имате натрапчив почитател. Не се опитвайте да развеселите суетата си с този човек.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Има вероятност да нямате сили за всичко планирано. Следобед забавете деловото темпо.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Не сте имунизирани от неприятности на работното място. Вероятни разногласия с колеги.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Свободното мислене и действията ви ще станат толкова колосални, че могат да доведат до проблем.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Няма да бъдете доволни от доходите. Не се изключва паниката да ви наговори прекомерно.

20 февруари - 20 март

ПРАВОСЛАВЕН
КАЛЕНДАР

Църквата почита на 10 февруари Св. свщмчк Харалампий Чудотворец. Св. мчца Валентина (Блажи се)

Свети Харалампий пострадал при римския император Септимий Север (196-210 г.). Той бил епископ в гр. Магнезия, в Тесалия. Без да се страхува от гонението, смело проповядвал истинния Бог и се стараел да отвърне людетe от поклонение на идолите.

Езическите власти уловили светия епископ и го довели при съдията, който дълго го увещавал да се поклони на идолите. Епископът решително отказал да се отрече от Господа Бога и тогава го предали на страшни изтезания, които той понасял с търпение и мъжество. Виждайки изумителната му твърдост и чудесните прояви на Божията сила, множество езичници повярвали. Когато бил на 113 години, по повеля на императора, той бил осъден на смърт чрез посичане.

ДНЕС



СЛЪНЧЕВО

максимални

2°C



СЪБОТА



ПРОМЕНЛИВО

максимални

3°C



НЕДЕЛЯ



ПРОМЕНЛИВО

максимални

3°C



ПОНЕДЕЛНИК



ПРОМЕНЛИВО

максимални

6°C



05.55 Денят започва - сутрешен блок с Христина Христова и Симеон Иванов
09.20 100% будни - сутрешно токшоу
11.00 Култура.БГ - предаване за култура с Димитър Стоянович
12.00 По света и у нас
12.25 Новини на турски език
12.30 Светът на жестовите
12.45 Телепазарен прозорец
13.00 Последният печели - забавно семейно куиз шоу/п/
14.00 Малки истории
15.00 "Децата от улица "Чайка" - анимационен филм
15.15 "Колкото повече сме заедно" - тв филм
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Бързо, лесно, вкусно
16.30 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня - коментарно предаване
19.00 Последният печели - забавно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 В кадър
22.30 Вечната музика
23.00 По света и у нас
23.25 "Че: Аржентинецът" - игрален филм (12)
01.45 100% будни - сутрешно токшоу/п/
03.20 Култура.БГ - предаване за култура с Димитър Стоянович/п/
04.20 "Колкото повече сме заедно" - тв филм/п/
04.45 По света и у нас/п от 20.00 ч./
05.30 Олтарите на България
05.40 "Юши - вижте как скачам и летя" - детски тв филм

00.20 "Нашият следобед с БСТВ" /п/
01.30 "За историята свободно" /п/
02.25 "Дискусионен клуб" /п/
03.20 "Контра" /п/
04.15 "Думата е ваша" /п/
05.15 "Хубава си, татковино"
05.40 "Нашият следобед с БСТВ" /п/
06.50 Музикален антракт
07.20 "Актуално от деня" /п/
07.55 "Студио Икономика" /п/
09.00 "Шевица"
10.00 ТВ пазар
10.20 Документален филм
10.50 ТВ пазар
11.10 Музикален антракт
11.40 "Хубава си, татковино"
12.10 ТВ пазар
12.30 Новини
12.45 "Лява политика" /п/
13.45 ТВ пазар
14.00 "Нашият следобед с БСТВ"
15.00 ТВ пазар
15.30 Новини
16.00 Документален филм
16.25 ТВ пазар
16.30 "Думата е ваша" - открита линия
17.30 ТВ пазар
17.45 Музикален антракт
18.10 ТВ пазар
18.30 Новини - централна емисия
19.15 "Актуално от деня"
20.00 "Дискусионен клуб"
21.00 "За историята свободно" /п/
22.05 Новини - централна емисия /п/
22.30 "Актуално от деня" /п/
23.05 "Дискусионен клуб" /п/

06.00 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещ Златимир Йочев
09.30 "Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.40 "Комиците и приятели" /п./ - комедийно шоу
13.30 "Стани богат" /п./ - куиз шоу
14.30 "Огледален свят" - сериал
15.30 Премиера: "Обещание" - сериал, с.4
17.00 bTV Новините
17.30 "Лице в лице" - публицистично предаване с водеща Цветанка Ризова
18.00 "Стани богат" - куиз шоу с водещ Михаил Билалов
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 Премиера: "Опасно изкушение" - сериал, с.5 еп.8
21.00 Премиера: "Мрежа от лъжи" - сериал, еп.10
22.00 Премиера: "Кланът" - сериал, еп.25
23.00 bTV Новините - късна емисия
23.30 "Татенца" - сериал, еп.31, 32
01.30 "Като на кино" - предаване за кино
01.40 "Опасни улици" - сериал, с.15
02.40 "Преди обед" /п./ - токшоу
04.35 "Огледален свят" /п./ - сериал
05.30 "Мистър Пибоди и Шърман" - сериал, анимация, с.2 еп.11

06.00 "Здравей, България" - сутрешен блок
09.30 "На кафе" - предаване на NOVA
12.00 Новините на NOVA
12.30 "Една жена" - сериен филм
13.30 "Остани с мен: Завинаги" (премиера) - сериал
15.00 "Не ме оставяй" (премиера) - сериен филм
16.00 Новините на NOVA
16.10 "Пресечна точка" - публицистично шоу
17.00 "Семейни войни" (премиера) - телевизионна игра
18.00 "Голямото преследване" (преводач) - телевизионна игра
19.00 Новините на NOVA - централна емисия
20.00 "Черешката на тортата" (нов сезон) - риалити
21.00 "Хавай 5-0" - сериал, сезон 10
22.00 "Честни измамници: Отново в играта" (премиера) - сериал, сезон 2
23.00 Новините на NOVA
23.30 "Безкрайност" (премиера) - сериал, сезон 1
00.30 "Черният списък" - сериал, сезон 6
01.20 "Престъпни намерения" - сериал, сезон 1
02.00 "Песента на живота" - сериен филм
03.40 "Остани с мен: Завинаги" - сериал/п/
05.30 "Една жена" - сериен филм/п/

СКРЪБНИ ВЕСТИ

Изминаха 28 ГОДИНИ
от смъртта на нашата скъпа майка и баба

**ЗОРКА ДИМИТРОВА
ТОПОЛСКА**



Никога няма да
те забравим!

От семейството

ВЪЗПОМЕНАНИЕ

На 12 февруари 2023 г. се навършват 13 години от смъртта
на големия човек и лекар, нашата скъпа майка и баба

Доц. д-р ЦВЕТАНА АСЕНОВА ДАМЯНОВА



Ти си в сърцата ни с безкрайния си оптимизъм, трудолюбие,
човечност и професионализъм.

Ти си нашата опора в мислите и делата ни.

Обичаме те! Ти си винаги с нас!

Дълбок поклон пред светлата ти памет!

От семейството

БЪЛГАРСКА ПОВОРКА НАША ПОСЛОВИЦА	↓	ТВОРБА НА ХУДОЖНИК СБОРНИК РАЗКАЗИ ОТ А.ГАЙДАР	↓	ТЕРМИН В ТЕНИСА БАНКОВИ ПРЕХВЪРЛЯ- НИЯ НА СУМИ	↓	ЖИВОТНИ ЗА ЕЗДА	↓	МЯРКА ЗА ПОВЪРХНИ- НА	↓	ОЦЕНКА ЗА ПОДСКАЗВА- НЕ ИНФ. АГЕН- ЦИЯ НА САЩ	↓	ОТВОР ВЪРХУ ЛИЦЕТО РЕКА ВЪВ ФРАНЦИЯ	↓	РОМАН ОТ В. ФАЛК
⇒		↓		↓						↓		↓		↓
ЕВРЕЙСКИ ЕЗИК УРЕД. ПРИБОР	⇒					РУСКА МЕЦЕНАТКА, СПОДВИЖНИ- ЧКА НА П. ЧАЙКОВСКИ	↓	ЧОВЕК, КОИТО НЕ МОЖЕ ДА СЕ НАСИТИ НА НЕЩО	↓	ТРАСЕ ЗА СЪСТЕЗАНИЕ ГРАД В СЕВЕРНА ОСЕТИЯ- АЛАНИЯ	⇒			
⇒						↓	↓	↓	↓	↓	⇒			
ГЕРОЙ В „ОДИСЕЯ“ ОТ ОМИР	⇒	УНГАРСКИ КРАЛ /1000-1031/ СТИХОТВО- РЕНИЕ ОТ АДАМ МИЦКЕВИЧ САМОУБИЙ- СТВО ЧРЕЗ РАЗПАРЯНЕ НА КОРЕМА	⇒			СЪДОВЕ ЗА ВОДА ШВЕЙЦАР- СКА ЦИРКО- ВА ТРУПА	⇒			УКРАСЕНИ НОВОГОДИШ- НИ ДРЪВЧЕТА ЕДИН ОТ АЛЕУТСКИТЕ ОСТРОВИ НА САЩ	⇒	ФРЕНСКА ПОЕТЕСА	⇒	АВТОРСКО ОПИСАНИЕ НА ЖИВОТА НА ЕДНО ЛИЦЕ/МН.Ч./ ИМЕНИК НА 7 ЯНУАРИ
⇒		↓	⇒			↓				↓		⇒	↓	↓
Г-И В РОМА- НА „СВЯТ НА СМЪРТТА“ ОТ Х.ХАРИСЪН СЪПРУГАТА НА АДАМ /БИБЛ./	⇒					↓				НЕМСКИ УЧЕН-ОПТИК БЪЛГ. АНИ- МАЦИОНЕН ФИЛМ	⇒	⇒	↓	
⇒										↓	⇒			
ШВЕДСКИ ЕЗИКОВЕД АМЕРИКАН- СКИ ПИСА- ТЕЛ	⇒		ИНДИЙКА ЕПОХА	⇒			БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ	⇒		ФРЕНСКИ ТАНЦ ТРОПИЧЕСКО РАСТЕНИЕ С БОДЛИВИ ЛИСТА	⇒	⇒	↓	
⇒			↓							↓	⇒	⇒	↓	
СИН НА ДЕДАЛ /ГРЪЦ.МИТ./ ИГЛОЛИСТНИ ДЪРВЕТА	⇒				РОД ГОВОРЕЩИ ПАПАГАЛИ		ИМЕНИК НА 18 ЯНУАРИ	⇒	СЕЛИЩЕ В ГЪРЦИЯ ДОМАШНА ДРЕХА	⇒	ДОМАШНА ЖЕНСКА ШАПЧИЦА НОТА	⇒	⇒	
⇒					↓		↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	
АНГЛИЙСКА МЯРКА ЗА ДЪЛЖИНА САМОТНО ЖИВЕЕЩ ВЪЛК	⇒					КЛУБ ЗА ЛЮБИТЕЛИ НА ЯХТИ	⇒							КОМЕДИЯ ОТ БРАНИ- СЛАВ НУШИЧ
⇒						↓								↓
ГЕРОЙ В РОМАНА „ТРИМАТА МУСКЕТАРИ“ ОТ АЛ.ДЮМА- БАЩА	⇒	СЕЗОН ПУБЛИЧЕН ГОВОРИТЕЛ	⇒			ИСПАНСКА МУХА	⇒							
⇒		↓				↓								
РЕКА В АНГЛИЯ БЪЛГАРСКИ ВОЕНАЧАЛ- НИК ОТ МИ- НАЛОТО	⇒				ДНЕШНИЯ ДЕН	РУМЪНСКИ КИНОРЕЖИ- СЪОР БИВШ НИ- ДЕРЛАНДСКИ ТЕНИСИСТ	⇒				РАЗНОВИД- НОСТ НА РАСТЕНИЕ МОРСКИ НОС ВЪВ ФРАНЦИЯ ФЕЛДШПА- ТОВ МИНЕ- РАЛ	⇒	⇒	БИВША АТЛЕТКА- СПИРНТЪОР- КА ОТ ЯМАЙ- КА
⇒					↓	↓					↓	⇒	⇒	↓
ДРУЖЕСТВО С ОГРАНИ- ЧЕНА ОТГО- ВОРНОСТ НАРОДНОСТ В КИТАЙ	⇒				ГЕЛ ПРИ СТАВНИ БОЛКИ КАРТА ЗА ИГРА	↓					МЛАДА БУЛКА	⇒	ГЕРОЙ В СЕРИЯ РОМАНИ ОТ АГАТА КРИСТИ	⇒
⇒					↓						↓	⇒	⇒	↓
ОПЕРА ОТ Р.ВАГНЕР	⇒				ПОПРАВКА НА МАШИНА РУСКИ САМОЛЕТИ	↓	АНГЛИЙСКИ УЧЕН-ЛОГИК	⇒	НАЙ-МАЛКИ- ТЕ ЧАСТИ ОТ ХИМ. ЕЛЕ- МЕНТ АМЕРИКАНСКИ КОСМОНАВТ	⇒		ГРАД В БЕЛГИЯ	⇒	ИЗРАСТЪК ВЪРХУ ГЛАВА НА ЖИВОТНО ФРЕНСКО- ИТАЛИАН- СКИ САМО- ЛЕТИ
⇒					↓		↑	⇒	↓			↓	⇒	⇒
					ГЕРОИНЯ В РАЗКАЗА ДЕТСКО „ОСТИ“ ОТ СКОТ ФИЦ- ДЖЕРАЛД	↓	ЛЯТНА КОШАРА ЗА ОВЦЕ ИЗТОК /НЕМ./	⇒	↓			УКРАИНСКИ ПИСАТЕЛ ФРЕНСКИ ПОЕТ	⇒	⇒
					↓		⇒	⇒	↓			⇒	⇒	⇒
					СТОЛИЦАТА НА НОРВЕ- ГИЯ ЧАСТ ОТ ФАГОТ/МУЗ./	↓						НИДЕРЛАНД- СКИ МОРЕ- ПЛАВАТЕЛ	⇒	⇒
					↓							↓	⇒	⇒
					СРЕДНО- ВЕКОВЕН ИТАЛИАН- СКИ ЗНА- ТЕН РОД	⇒						↓	⇒	⇒

Борис БЕРОВ

Първи зам. главен редактор
Нора Стоичкова
Зам. главни редактори
Ина Михайлова
imihaylova@duma.bg
Таня Джаджева
tgeneva@duma.bg
Отговорен секретар
Ивайло Гиздов
igizdov@duma.bg

БЪЛГАРИЯ: Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Ивановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Таня Глухчева - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Валентин Георгиев - 232
ЧЕТИВО: Боян Бойчев - "Пегас" - 244; Георги Гълов - "Пардон"; **Художник:** Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Росица Ангелова
ФОТО: Емилия Костадинова - 206

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров,
Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спaska Вeнeвa
РЕКЛАМИ И ОБЯВИ: Юлия Станкулова - 205;
0879326034; e-mail: reklama@duma.bg, obяви@duma.bg
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203;
Емил Михов - 216; abonament@duma.bg, "Български пощи" ЕАД
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Топалски

- duma@duma.bg

Непоръчани материали може да не бъдат публикувани.
Ръкописи не се връщат.
Използвани са и емисиите на БТА, „Фокус“, БГНЕС, БНР, Франс прес, интернет и др.

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен
номератор 97 05
+ вътрешен номер

Печат
alliance print
София, жк. "Дружба" 1,
ул. "Илия Бешков" 3А

ВОДОРРАВНО:

"Адвокат на дявола". "Оливети". Агамет. Елада. Комо. Ана /"Ана Каренина"/. Кирка. Ра-Ра. НН. Сте- на. Риби. Ек. Атина. Да. Ла. Авак. Акоста /Вален- тина/. "Там". Ъгъл. Анит. Коза. Азурин. Ао. Сакар. Млин. Ри. Бани. Боа. Поп. Мар /Николай/. Ян /"Ян Бибиан на Луната"/. Жрец. Орис. Ин. Авторство. Астероиди. Лико. Миск. НТС. Аетос. Ив /Артур/. Ло /Джон/. Антика. Ак. Колоната. ИАЛ. Ели. Абонат. Дяволия. Араваки. Анен /Роже/. Аналогия.

ОТВЕЧО:

Идол. "Невъзможна мисия". Влак. Кагулар. Сив. Ава. Родис /Емануил/. Къри. ЕАТС. Клон. Кварта. Лин. Цекло. Ле /Иван/. Нае. Кета. Тр. Олейн. "ТТ". Аника. До. ООН. Оля. "Аник". Анона. Пуритани. Ос. Астор. СДС. "Ан". Адам. "Ти". Имоти. Адара. Ягорида. Арв. Антибал. Ива. Аба. Кабриолет. Ово. Омари. Тока. Ити. Наг /Мартин/. Елена. Лаза-на. Скок. "Аки". АТА. Ламарина. Оса. Тия.

ВЕСТНИК "ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ
"РАБОТНИКЪТ", "РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК"
И "РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

Канадец със световна титла по ски

Джеймс Крауфорд шокира света на скиите, след като триумфира на Супер-Г от Световното първенство в Куршевел и Мерибел. Канадецът въобще не беше сред фаворитите, но се пусна изключително в долната част на трасето. На пистата "Еклипс" той измина дистанцията за 1:07,22 мин. Досега 25-годишният алпиец никога не беше печелил състезание от Световната купа, като имаше три подиума.

Крауфорд изпревари с 0,01 сек. Александър Омод-Килде (Нор), а последен на стълбицата се качи Алексис Пентиуро (Фр) на 0,26 сек. Пред родна публика французинът заслужи втори медал от шампионата след титлата в алпийската комбинация. Лидерът в дисциплината този сезон Марко Одермат (Швейц) остана четвърти и на 0,37 сек. от победителя.

Следващият старт от Световното при мъжете е в неделя в спускането. Ден по-рано в същата дисциплина ще бъде излъчена и световната шампионка при дамите.



СНИМКА БТА

Джеймс Крауфорд "лети" по пистата "Еклипс" за победата на Супер-Г

Дават още 32,7 млн. лв. за стадионите в Пловдив

И тези пари няма да стигнат за арените на Ботев и Локо

За строежа на стадионите на Ботев и Локо бяха отпуснати още 32,7 млн. лв. Сумата ще бъде дадена от община Пловдив. Предложението беше гласувано с почти пълно мнозинство, като само един съветник беше "против", а останалите "за". Парите ще бъдат набавени чрез банков заем.

Заседанието на Общинския съвет се проведе при условия на обсада на сградата от фенове на двата отбора. Те се бяха закатали на масови протести при евентуален отказ. Отделно Локо щеше да бъде ошетен, защото кметът

Здравко Димитров беше обявил предварително, че Ботев ще получи 22,5 млн., а "смърфовете" нищо.

Сега отпуснатите средства се разпределят в три бюджетни години за двата тима по равно: за 2023 г. - по 5 358 699 лв.; 2024 г. - по 5 500 586 лв.; 2025 г. - по 5 500 586 лв. Освен това общината сформира две постоянни комисии, които да следят за изпълнението на проектите и изразходването на средствата.

И новите пари обаче няма да стигнат. Беше решено да се направи поредно запитване към Министерството на мла-

дежта и спорта за отпускане на средства и от държавата за двата стадиона. Наскоро самият Димитров заяви, че ако завършат изцяло двата строежа, общината ще фалира.

"Довършването на стадионите е важно за Пловдив. На тях няма да се играят само футболни срещи, но могат да се провеждат и множество събития, които да донесат допълнителни приходи на града. Това е среда, в която ще растат нашите деца и внуци. С построяването на двата стадиона ще решим и държавен проблем, защото тук ще могат да играят и различни-

те национални гарнитури", заяви Борис Гиздаков. Той е председател на сдружение "ПФК Ботев".

Стадионът на Ботев се строи от 2013 г., като проектът спираше многократно заради различни причини, най-вече липса на финансиране и смяна на собствеността на клуба. Този на Локо се ремонтира поетапно и сега са готови две от трибуните.

През февруари 2020 г. правителството отпусна 37 млн. лв. за двата стадиона (25 млн. за Ботев и 12 за Локо). Още тогава обаче беше ясно, че парите няма да стигнат.

Заради Гунди Левски махна логото на спонсора си

Заради Георги Аспарухов-Гунди Левски махна логото на спонсора си "Palms Bet". Така на мачовата фланелка ще грее ликът на легендарния футболист, който на 4 май трябва да навърши 80 години.

Букмейкърът прави този жест за втори път. Миналата зима логото беше заменено с "Левски е вечен". Това е името на кампанията, чрез която феновете събраха значителни средства за неговото спасяване. Сега Левски ще играе със специални екипи в чест на иконата си.

"На позицията, която е традиционно запазена за лого на генералния спонсор, отново ще изгреят изконните клубни ценности. Фланелката ще бъде налична от днес в официалния клубен магазин, а футболистите ще я облекат в събота в мача срещу Черно море във Велико Търново. Призоваваме всички левскарски за подкрепа", обявиха от "Тодорини кукли".



СНИМКА БТА

Федерико Валверде (вляво) удвоява резултата за победата на Реал над Ал Хилал с 4:1

Реал - Ал Хилал е финалът на Световното клубно по футбол. Историческият мач е утре от 20 часа на ст. "Принц Мула Абдала" в Рбат, Мароко. Последен за битката се класира "Белият балет", който във втория 1/2-финал разби

египетския Ал Ахли с 4:1.

Така за сефте в историята за титлата няма да спорят шампионите на Европа и Южна Америка, след като саудитският тим сензационно елиминира Фламенго (Браз). В събота "Кралският клуб" ще

гони пета купа от петото си участие в този формат на надпреварата. На второ място в класацията е Барселона с три отличия. Европа доминира тотално в Световното с 14 победи, а Южна Америка има 4 от общо 18 издания.

ГЛЕДАЙТЕ



ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
17.30 Ботев Пд - Локо Сф

ПО МАКС СПОРТ 3
21.45 Милан - Торино

Утре
ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
12.30 ЦСКА 1948 - Хебър
15.00 Спартак Вн - Лудогорец
17.30 Левски - Черно море

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
14.30 Уест Хем - Челси
17.00 Арсенал - Брентфорд

ПО ДИЕМА СПОРТ 3
16.30 Байерн М - Бохум

ПО НОВА СПОРТ
18.00 Монако - ПСЖ

ПО МАКС СПОРТ 3
19.00 Лече - Рома
21.45 Лацио - Аталанта

ПО ЕВРОСПОРТ 1
СКИ
СП в Куршевел
11.30 Спускане (жени)

В неделя
ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
12.00 Септември - Арда
14.15 Берое - ЦСКА
16.45 Локо Пд - Ботев Вр

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
16.00 Лийдс - Ман Юнайтед
18.30 Ман Сити - Астън Вила

ПО РИНГ
20.00 Спортинг - Порто
22.00 Наполи - Кремонезе

ПО МАКС СПОРТ 3
16.00 Болоня - Монца
19.00 Ювентус - Фиорентина

ПО МАКС СПОРТ 4
17.15 Селта - Атлетико М
19.30 Вальядолид - Осасуна
22.00 Вилареал - Барселона

ПО ЕВРОСПОРТ 1
СКИ
СП в Куршевел
11.30 Спускане (мъже)

