

НЯКОЛКО ДУМИ

ПРОВОКАЦИЯТА
НА ОЛАФ ШОЛЦ

Велизар ЕНЧЕВ



Ако някой все още има илюзии за историческото ни приятелство с Германия, време е да изтрезнее. Преди седмица германският Бундестаг прие резолюция в подкрепа на Скопие, с която призна “македонската култура, идентичност и език” и отправи косвен упрек към България.

Преди 48 часа за миг повярвахме, че има и видни германци, които не споделят позицията на Бундестага. В първата си визита в Брюксел Николай Денков се среща с председателя на Европейската комисия Урсула фон дер Лайен, която тържествено обеща на българския премиер... “България да има подкрепа навсякъде, където има нужда...”

Часове след това обещание един сънародник на Фон дер Лайен ни попари с публичната си подкрепа за антибългарската политика на РС Македония.

“Трябва да има нормален процес на присъединяване. Нещата са договорени и не трябва да има допълнителни условия”, заяви германският канцлер Олаф Шолц на съвместната пресконференция с македонския премиер Димитър Ковачевски, който е на посещение в Берлин.

Изявлението на Шолц бе в отговор на твърдения в македонски медии за нови условия, които България поставя пред РСМ. Истерията в Скопие избухна след писмо на българския президент до всички европейски страни, в което Радев припомня поети от съседите ангажменти.

Стр. 6

БИЗНЕСЪТ
С РЕЗЕРВИ КЪМ
ПАРАЛЕЛНОТО
ЕВРО



Стр. 4

АКЦЕНТ

ПРЕГЛЕД НА КОЛА - САМО СЛЕД ПЛАТЕНИ ГЛОБИ

Автомобилите ще могат да преминават технически преглед само ако собствениците им са платили всички глоби към КАТ. Актове за нарушения по пътищата вече ще се връчват електронно.

Стр. 4

БСП НАСТОЯВА:

КСНС за промените
в Конституцията

Президентът да спре да се занимава с партийно строителство и разбиване на партии и да бъде обединител, призова Корнелия Нинова.

БСП призова Румен Радев да свика Консултативния съвет за национална сигурност за конституционните промени. Отива му на един президент, ако е истински държавен глава, да спре да се занимава с партийно строителство и разбиване на партии и да бъде обединител, заяви Корнелия

Нинова.

“Да ни събере и да представи своя проект за Конституция, за който говори от 2020 г. Ние ще направим нашите предложения, да обсъдим ситуацията и да излезем с решение”, аргументира се Нинова.

По думите ѝ за конституционна реформа само се

говори, но единствено ДПС е предложило проект. “Ние не сме виждали проектите на “Демократична България”, “Продължаваме промяната” и ГЕРБ. Само ходят от стая в стая и разнасят хвърчащи листове, искат гласове, но не казват за какво. Така Конституция не се прави. Тя се прави

от професионалисти и след обществена дискусия”, категорична е Нинова.

Правомощията на главния прокурор трябва да се ограничат, но фигурата му трябва да остане, защото отмяната ѝ е въпрос на Велико народно събрание, подчерта тя.

Стр. 11

В КАДЪР



СНИМКА БТА

Деца от Шумен се включиха в полицейската инициатива “Шофирай разумно, животът е с предимство” в Националния ден на безопасността на движението по пътищата

Стр. 2

ТАГАРЕВ ПРИЗНА:

Бях съветник на военното министерство на Украйна

Вие не сте министър на отбраната. Вие сте министър на войната, заяви Борислав Гуцанов

Юлия КУЛИНСКА

Военният министър Тодор Тагарев е работил като съветник на Министерството на отбраната на Украйна в периода между 2005 и 2014 година и е посещавал регулярно Киев, призна той по време на изслушване в парламента. “Работейки в различни международни формати, съм предавал своя опит по въпроса на планиране на отбраната и ресурсното управление и помощ как да се изгради граждански капацитет за планиране, за да могат да работят по-гладко гражданско-военните отношения. За тази си работа от украинска страна не съм получил нито една гривна или какъвто и да е паричен еквивалент”, похвали се министърът.

Тагарев пристигна в НС за да бъде изслушан по настояване на ПГ “БСП за България”

за военната помощ, която България предоставя на Украйна. Социалистите поискаха той да обясни подробно какво съдържа пакетът от военна помощ, то е по повод заявеното от Тагарев включване на България в Инициативата на ЕС за осигуряване на 1 млн. боеприпаси и снаряди за Украйна и заявената готовност страната ни да подготвя бойни медици и бойни санитарии за Киев.

Преди дни в декларация от трибуната депутатът от “БСП за България” Борислав Гуцанов изрази възмущението си от инициативата на ЕС, с която, по думите му, ще се купуват снаряди, за да се убиват хора.

Вчера от трибуната на НС Гуцанов даде пример със САЩ, където всяка една помощ се обсъжда от Конгреса и се казва ясно какво се дава и на каква стойност. Той попита въоръжението за Украйна отразяват ли се на способностите на българската



армия и кой коригира мисиите и задачите ѝ с всяко извеждане на техника от нейния състав и спиране на обучението на личен състав по боравене с нея.

“Вие не сте министър на отбраната. Вие сте министър на войната”, възмути се Гуцанов.

Иван Петков от БСП пък по-

иска информация какъв е планът на министерството за подпомагане на Украйна до края на годината и какво точно ще бъде предоставено от страна на България. И двамата обаче не получиха конкретен отговор от Тагарев.

Той обясни, че България няма да изпраща военни фор-

мирование на бойното поле. Тагарев цитира решение на 48-ото НС за предоставяне на помощ за Украйна, където в точка 4 фигурира е записано разрешение за пребиваването на до 60 военни от украинска страна у нас всяка година. Ще бъдат обучавани до 15 украински бойни санитарии на месец в продължение на 4 дни в тренировъчния център на ВМА, който вече е изграден с финансовите средства на САЩ и е оборудван на високо технологично ниво, поясни той.

По думите на Тагарев България няма да вземе участие в направлението за боеприпаси, калибър 155 милиметра, защото не разполага с такова изделие. Участието ни обаче в инициативата за увеличаване на европейския капацитет на отбранителната индустрия на ЕС е само в наша полза, защото е възможност да развием военната си индустрия, подчерта той.

Атанас Славов подава днес жалба срещу избора на Сарафов

Министърът на правосъдието Атанас Славов заяви, че днес ще подаде жалба във Върховния административен съд срещу избора на Борислав Сарафов за изпълняващ длъжността главен прокурор. Според министъра процедурата трябва да бъде спряна.

Има изрична норма в Административно-процесуалния кодекс, която казва, че тогава, когато има допуснато дело в КС, с което е оспорена конституционността

на закон, който трябва да се приложи в едно производство, каквото безспорно е изборът на нов главен прокурор, тогава съответният орган спира производството по делото до произнасянето на Конституционния съд, обясни Славов.

По думите му в момента изборът на нов главен прокурор не отговаря на обществените очаквания и на изискванията на обществото към тази фигура, посочи той.

Според Славов допуснатото дело пред КС, с което бяха атакувани текстовете за разследване на главния прокурор, не блокира механизма. Става дума за съдебно производство, уточни той.

Славов смята, че през юли ще има готови предложения за промени в Конституцията. Предполага се, че Висшият съдебен съвет ще бъде основно реконструиран. Ще има два отделни съвета - съдебен и прокурорски съвет, с раз-

лично разпределение на професионална и парламентарна квота. Безсмислено е за няколко месеца да се открива процедура по избор на членове на ВСС, каза Славов.

Правосъдният министър е на мнение, че докато не минат и промените в Конституцията, не е добре да започва процедура по избор на нов главен прокурор, тъй като се говори за намалени правомощия, както и по-кратък мандат.

Протест срещу управлението на общината в Карлово

Недоволни от управлението на община Карлово се събраха вчера сутрин на протест пред сградата на общинската администрация. Включиха се жители на пострадалите от миналогодишното наводнение села Богдан, Каравелово и Слатина. Те недоволстват, че все още не е възстановена инфраструктурата в потопените селища. Към тях се присъединиха и граждани на Баня, които са против премахването на паветата по ул. “Карловска” и промените в териториалната програма в града.

Карловци пък се въз-

мущават от забавените улични ремонти. Организаторите са нарекли протеста “След мен и потопа”.

Последният протест на местните жители бе в началото на месеца. Тогава основната причина за инициативата бе проточилият се ремонт на водопроводната мрежа по две от най-големите улици в Карлово.

През април жителите на наводнените карловски села блокираха подбалканския път пак заради бавното възстановяване на инфраструктурата в пострадалите от потопа селища.

531 души са загинали в катастрофи за година

През 2022 г. у нас е имало 460 пътни произшествия със загинали, а при 50 от катастрофите живота си са загубили повече от един човек. Черната статистика на броява 531 загинали и

8422 ранени участници в движението по пътищата. През първите четири месеца на 2023 г. спрямо същия период на 2022 г. пътнотранспортните произшествия са със 133 повече, като има ръст и в

броя на ранените. Данните бяха оповестени във връзка с Националния ден на безопасността на движението по пътищата. Датата е избрана целенасочено - преди началото на лятната ваканция за де-

цата и преди множеството пътувания през юли и август. Целта е да се насочи вниманието на обществото към проблемите на безопасното придвижване и необходимостта от спазването на правилата.

Все повече варненчета употребяват наркотици и алкохол

Увеличава се тенденцията на комбинирана употреба на наркотици и алкохол сред подрастващите във Варна, заяви вчера Борислав Станчев от общинската дирекция “Превенция”. От дирекцията са установили още пред няколко години, че в морския град няма ученик, който да не е пробвал под някаква форма марихуана, като това е ставало основно

в гимназиална възраст. В момента най-популярни са т.нар. кристали и амфетамините, а намалява употребата на героин. Най-разпространената дрога остава марихуаната, обясни д-р Борислав Станчев. След нея идват стимулантите, най-вече от амфетаминовия кръг. Полусинтетичното вещество хексахидроканнабинол, което се продава като пълнител за електронни

цигари или като примес в растителна смеска, се предлага дори напълно легално в сайтове и в молове. През март Националният съвет по наркотичните вещества взе решение да го постави в забранителния списък, но все още не виждам изменение в тази наредба. Това е масова практика и мода в Европа през последната година и половина”, заяви още Станчев.

Разкриха измама за близо 400 000 лв.

Полицията в София разкри измама за близо 400 хиляди лева. По случая е задържан 28-годишен мъж. Сигналът в по-

лицията е бил подаден от измамения млад мъж от Ловеч. През 2019 година с него се е свързал познат от софийското село Долни

Богров, който го е убедил, че срещу определена сума двамата могат да започнат и да развият успешен бизнес, но за целта на името

на потърпевшия трябвало да се регистрират няколко фирми.

Стигнало се и до подписване на договори за

банкови заеми срещу залог на европейски субсидии. По данни на жертвата той не е поставял подпис под подобни документи и

разбрал за измамата, когато банковата институция започнала да го търси за възстановяване на дължимите суми по кредити.

Прокуратурата вече може да обвини Кирил Петков

Отказът на Петков от депутатския му имунитет вече официално е в прокуратурата. ДУМА припомня, че на 21 юни председателят на парламента Росен Желязков прочете от парламентарната трибуна уведомлението на Петков, че сам се отказва от защитата си срещу наказателно преследване. Писмото вече е изпратено към наблюдаващия прокурор, който ще вземе решение как да действа.

Петков обяви, че се отказва от имунитета си на 16 юни, след като Борислав Сарафов беше скоростно произведен в изпълняващ функциите главен прокурор. Свалянето на защитата му като депутат беше поискан от бившия главен прокурор

Иван Гешев заедно с тази на Бойко Борисов заради "Барселонагейт".

Тогава по нареждане на Върховната касационна прокуратура Софийската районна прокуратура извади казуса с гражданството на Петков, по който през декември 2021 г. беше обявила, че престъпление няма. По-късно беше образувано досъдебно производство заради декларацията на Петков, подадена пред президента Румен Радев, преди да стане служебен министър на икономиката. В нея той пише, че има само българско гражданство, макар и процедурата по освобождаването му от канадско гражданство още не беше приключила.



Ново мащабно дарение на издателство "Захарий Стоянов" от над 3500 тома за 40-те тунджански читалища обяви издателят Иван Гранитски. Той припомни, че идеята за подобни дарения започва от община "Тунджа" и вече обхваща всички 82 читалища в Ямболска област. На събитието присъстваха и поетът Боян Ангелов, председател на Съюза на българските писатели, поетите Петър Андасаров и Атанас Звездинов, проф. Боряна Бужашка

На Борисов вече му е все едно какви ги вършат от ПП-ДБ

Не виждам проблем в подписването на коалиционно споразумение, заяви Христо Иванов

■ Юлия КУЛИНСКА

На Бойко Борисов май вече му е все едно какви ги вършат коалиционните им партньори от ПП-ДБ. ГЕРБ са готови дори да склонят за избора на губернатор на БНБ, стана ясно от изказване на лидера на партията вчера пред журналисти в НС.

"Като искат, да има тяхна номинация - ще има две и парламентът ще избере. Като дадат по-добър кандидат от Митко... Просто им се учудвам. Да вземат тогава БНБ, щом искат, да я вземат", разгневи се Борисов. ДУМА припомня, че двете формации в кабинета до вчера

не можеха да се разберат за номинацията за губернатор като от ГЕРБ бяха категорични, че ще подкрепят единствено досегашния шеф на банката Димитър Радев за нов мандат.

ГЕРБ и ПП-ДБ да обсъдят заедно бюджета, да отстранят грешките и заедно да понесат отговорността за него, поиска Борисов. От думите му стана ясно, че ПП-ДБ са изготвили финансовия план без да разговарят с ГЕРБ и не са поискали тяхното становище. "Липсата на коалиционно споразумение, механизъм, изисква първо да разговаряме и след това, ако имаме забележките, да ги отстраним и тогава заедно да понесем отговорност по този бюджет", обясни Борисов. Той призова Асен Василев да дойде да каже

какво мисли, защо го мисли, и ако го правим и го подкрепяме, да знаем защо го правим", поясни Борисов.

Борисов Коалиционен механизъм или механизъм на коалиционните действия или механизъм на механизмите - как ще го кръстят, как ще го подпишат и дали ще го подпишат няма значение, сви рамене той.

Петков, Асен Василев и Денков категорично заявиха, че стоят зад думите си да има ротация и да продължим правителството, но ще видим какво ще се случи, заяви Борисов след като преди два дни изрази съмнение за бъдещето на правителството. Нали никой от вас не се съмнява, че ротация няма да има, обърна се към журналистите той.

"Ротацията е част от целия пакет от договорките, които имаме. Това е фундаментална част от възможността изобщо да съществува такова управление и никой от наша страна не я е поставял под съмнение никога", коментира вчера в кулоарите на парламента съпредседателят на ДБ Христо Иванов.

"Темата за коалиционното споразумение беше повдигната от колегите ни от ГЕРБ. Аз лично не виждам проблем да има писмено фиксиране на взаимните ангажименти. Срещите всеки вторник могат да бъдат от такъв коалиционен механизъм", обясни той. Иванов уточни, че седемте условия, които ПП-ДБ поставиха на ГЕРБ могат да бъдат елемент от него.

СОС почете с минута мълчание паметта на Вагенщайн



Столичният общински съвет почете с минута мълчание паметта на Анжел Вагенщайн. Това се случи по предложение на групата на БСП. "С фашизма се воюва, а за свободата се мре! Това е заветът, оставен от Анжел Вагенщайн, който ще пазя в сърцето си", заяви Иван Таков, председател на БСП в София и на групата на социалистите в СОС. "Джеки напусна физически този свят днес, но ще остане завинаги сред нас чрез безсмъртното си творчество. И с един живот - цял век, през който надживява 3 революции, една смъртна присъда и сътворява 52 филма, 4 романа и 1000 страници "драскулки", допълни Таков.

Той припомни, че Вагенщайн е сценарист, режисьор, писател, народен представител, бунтар с леви убеждения, партизанин, ръководител на бойна група, антифашист, цензуриран, изключван от партията, следен, подслушван, но за миг не е помислил да предаде лявата идея. "Блестящ пример за принципност, сила и вяра. Угасна един наш фар в тъмнината... Дълбок поклон пред паметта на Анжел Вагенщайн!", заявяват още столичните социалисти.

ДО СЕМЕЙСТВОТО, РОДНИНИТЕ И БЛИЗКИТЕ НА АНЖЕЛ ВАГЕНЩАЙН

Опечалени близки,

Позволете ми от името на Националния съвет на Българската социалистическа партия и на Парламентарната група "БСП ЗА БЪЛГАРИЯ", както и лично от свое име да изкажа искрените си съболезнования по повод разтърсилата ни новина за кончината на уважавания от всички социалисти наш другар Анжел Вагенщайн.

Отиде си един от най-изявените представители на българския интелектуален елит. Сценарист, писател, общественик - Анжел Вагенщайн беше един от най-ярките носители на социалистическия идеал и негов убеден защитник, активен участник в антифашистката борба и в изгнаничеството на социалистическа България, изявен деец на полето на идеологическия сблъсък, виден общественик и талантлив творец.

Независимо къде - в Българска кинематография или в ДЕФА-студия, като един от дванадесетте на срещата с Франсоа Митеран или като член на Комитета за защита на Русе, като участник в Кръглата маса или като народен представител в седмото Велико Народно събрание - навсякъде Анжел Вагенщайн беше еталон за ерудиция и почтеност, за трудолюбие и отдаденост, за човечност и доброта. Горделивостта му беше непозната - точно обратното: той до последния си дъх беше добронамерен и достъпен, умееше да

предразполага хората около себе си, да ги превръща в свои съмишленици, умееше да протегне ръка, да помогне, да намери добра дума.

Статиите и книгите му - не една и две - носеха същите белези. Бяха честни и откровени. Бяха истинни и страстни. Бяха проникновени и мъдри. Вглеждаха се дълбоко в същността на процесите, анализираха точно и даваха безпогрешни оценки. И не прощаваха на тези, които се опитваха да изопачават истината и пренаписват историята.

Такъв и ще го запомним - носител на богата духовност, скромен и благ в живота, великолепен приятел и прекрасен събеседник, но и умел и твърд полемист, остър публицист и проникновен белетрист, безгранично смел и верен войник на лявата идея. Беше такъв и като редови комунист преди десети ноември, и като редови социалист, и като член на Националния съвет и на изпълнителното бюро на БСП.

Днес се прощаваме с твореца и общественика, с Човека Анжел Вагенщайн, но сътвореното от него ще остане живо в паметта на поколенията.

Поклон пред светлата му памет!

КОРНЕЛИЯ НИНОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА БСП
ПРЕДСЕДАТЕЛ НА ПГ БСП ЗА БЪЛГАРИЯ

Технически преглед на кола - само след платени глоби

Променят изпитите за получаване на шофьорска книжка

Автомобилите ще могат да преминават задължителния технически преглед само ако собствениците им са платили надлежно всички глоби към КАТ. Освен това актове, фишове и наказателни постановления за нарушения по пътищата ще могат да се връчват изцяло електронно. Това са част от промените в Закона за движение по пътищата, които се предлагат през “задната врата” чрез проходните и заключителните разпоредби на проектобюджета за тази година на финансовия министър Асен Василев.

Основният мотив на предложението е да се постигне повишена събираемост на глобите и съответно повече приходи за бюджета. Годици наред МВР не успява да събира наложените глоби за нарушения по пътищата. През 2022 г. не са връчени 527 056 фиша и 52 030 наказателни постановления, сочат данните на МВР. Статистиката показва над три пъти увеличение на невръчените фишове от 2019 г. до 2022 г.

Условие за извършване на

преглед за проверка на техническата изправност на пътно превозно средство е липсата на задължения на собственика и ползвателя към датата на извършване на прегледа за заплащане на глоба или имуществена санкция за извършено със същото превозно средство нарушение по този закон, наложена с влязло в сила наказателно постановление, фиш или електронен фиш, е записано в проектозакона.

Наличието или липсата на задължения ще се извършва чрез автоматизиран обмен на информация между информационната система на Изпълнителна агенция “Автомобилна администрация” и тази за административнонаказателна дейност на Министерството на вътрешните работи. Най-вероятно тези мерки ще важат и за нарушения, свързани с тол системата, като липса на винетка например.

Друга съществена промяна предвижда хората и фирмите да не могат да продадат кола или имот, ако имат някаква

неплатена глоба, включително и електронен фиш за превишена скорост. И в момента това е забранено, но предвидената санкция често не отговаря на размера на задълженията, става ясно от мотивите към предложените промени. Затова от Министерство на финансите предлагат при продажба на кола или имот нотариусите да проверяват по електронен път дали собственикът има някакви задължения. За целта те ще имат достъп до данните от данъчно-осигурителната сметка на хората и фирмите. И едва след като задълженията към хазната бъдат платени нотариусите ще изповядват сделката. Като специално е предвидена възможност задълженията да бъдат платени от купувача на колата или имота, като преведе част от парите по сделката в държавната хазна.

Това предложение по принцип не е нова. То бе направено и през лятото на 2022 г. Тогава експерти изказаха съмнения до колко тази мярка ще е ефективна. Промените в закона създават



възможност фишове и наказателните постановления да се връчват и по електронен път.

От началото на следваща седмица ще въведем новост в теоретичния изпит при кандидатстване за шофьорска книжка, като въвеждаме интерактивни видеоклипове, които ще показват опасни ситуации на пътя. Това обяви министърът на транспорта и съобщенията Георги Гвоздеков.

Той обяви още, че ще има промени и в самите практически изпити за получаване на шофьорска книжка, като целта е да се ограничи до голяма степен и субективният фактор. “В момента автомобилна администрация подготвя приложение, с което електронно и на случаен принцип ще се избира маршрутът на водачите, когато полагат изпит”, добави транспортният министър.

Ваучерите за храна стават електронни

Ваучерите за храна до 200 лв. няма да се облагат, предвиждат промени в Закона за корпоративното подоходно облагане, внесени през Закона за държавния бюджет. Въвеждат се електронни ваучери за храна, като условията за тях ще бъдат определени в наредба. “Ваучери за храна на електронен носител”

са платежни карти, които са предоставени чрез работодателя на работниците и служителите, включително на тези по договори за управление, които се използват за заплащане на храна и хранителни продукти в ресторанти, заведения за бързо обслужване, обекти за търговия с храни, включително магазини

за хранителни стоки, супермаркети, хипермаркети и др., осъществяващи дейност в съответствие с изискванията на Закона за храните, съгласно сключен договор за обслужване с оператор.

Ваучерите могат да се използват и за заплащане на ползвани за битови нужди електрическа и топлинна енергия, при-

роден газ и вода, на дейности, осъществявани от културни организации по Закона за закрила и развитие на културата и на показ на филми съгласно Закона за филмовата индустрия, и на туристически услуги съгласно Закона за туризма. Хартиените ваучери пък ще важат до 30 юни 2024 г., пише още в проекта.

Бизнесът недоволен от паралелното въвеждане на еврото

Бизнесът подкрепя всички действия за по-бързото въвеждане на еврото в България, но трябва да има достъчно време да се подготви. Това коментираха работодателските организации по повод изказване на финансовия министър Асен Василев, че България води активни разговори с Европейската комисия и Европейската централна банка за въвеждането на еврото като паралелна валута у нас от началото на 2024 г.. България очаква да бъде приета в еврозоната от 1 януари 2025 г., като поканата официално трябва да дойде не по-рано от пролетта на 2024 г. Правителството обаче явно прави опити въвеждането на еврото да се случи по-рано - като паралелно разплащанията се правят в двете валути. Работодателските организации, които са едни от най-големите поддръжници на членството на страната ни в еврозоната, смятат, че поне 6 месеца са необходими за практическата подготовка за подобен тип промени. “Всички действия, които се предприемат във връзка по-бързото въвеждане на еврото в България, българският бизнес ги подкрепя. Добре е, че се водят разговори с ЕЦБ, но тези разговори следва да се водят и с българския бизнес, доколкото има редица проблеми във връзка с организацията на производствените процеси, бизнес софтуера и фискалните устройства”, коментира Станислав Попдончев, заместник-председател и главен финансов директор в БСК. Според него има много технически неща за изясняване как може да се правят плащания едновременно с двете валути. “Вие, ако отидете в магазина, ще може ли да платите с 10 лв. и 5 евро едновременно?”, пита Попдончев. От синдикалите коментираха, че няма как да се избегне периодът, в който паралелно ще циркулират двете валути. “Все пак, ако правим нещо на своя глава, има риск от някакво сътресение”, заяви Димитър Манолов, президент на КТ “Подкрепа”.

“Европейската централна банка не е склонна да позволява страни извън еврозоната да употребяват еврото като паралелна валута, особено в случай, че желаят да влязат в еврозоната. Процедурата е - първо влизаш и по-късно започваш да плащаш. И не мисля, че ще създадат за нас изключение. Разбира се, не пречи да се отвори въпросът, само че съм скептичен. Няма подобен казус и надали ние ще го създадем”, коментира икономистът Георги Ангелов пред БНТ.



Общо 60 на сто от европейците искат да се запази възможността да се разплащат в брой, показват данни, представени от Европейската комисия. Същевременно се отчита нарастване в броя на европейските граждани, които избират да платят по електронен път с банкови карти

или чрез мобилни приложения на банки.

Комисията представи две предложения, свързани със запазването на парите в брой и с възможното въвеждане на “цифрово евро”. По данни на ЕК в някои държави от еврозоната плащанията в брой са затрудне-

ни, а в други не е улеснено достатъчно тегленето на пари заради закриването на банкови офиси. Предлага се държавите в ЕС да помогнат за преодоляване на тези затруднения и се предвижда намеса от ЕК при необходимост.

В съобщение на комисията се отбелязва, че Европейската централна банка (ЕЦБ) проучва възможността за въвеждане на “цифрово евро”, с което да се даде по-голям избор за гражданите как да се разплащат. Предвижда се “цифровото евро” да се използва не само за плащания онлайн, а и от устройство към устройство без интернет връзка. Уточнява се, че подобни плащания ще бъдат по-сигурни заради размяната на по-малко лични данни, отколкото при плащане с банкова карта.

От търговците в еврозоната ще се изисква да приемат “цифровото евро”, с изключение за много малките търговци. ЕЦБ ще реши дали и кога да издаде “цифровото евро”, се допълва в съобщението.



Хиляди жители на Пуерто Рико протестираха в столицата Сан Хуан срещу повишаващите се сметки и цени на храните. Планираното увеличение на тока за битовите потребители изкара на улиците хората от бедния островен протекторат на САЩ

Берлин застава на страната на Скопие

Германия не иска нови условия за преговорите за присъединяване на Северна Македония към ЕС, заяви канцлерът Олаф Шолц

Германският канцлер Олаф Шолц, визирайки България, заяви, че не трябва да се поставят нови изисквания за началото на преговорите за присъединяване на Северна Македония към Евросъюза. На пресконференция в Берлин след среща с премиера на РСМ Димитър Ковачевски той отхвърли идеята, че конституционните промени са само предварителна предпоставка за началото на преговорите между Скопие и Брюксел. Според него вече не може да се поставят нови условия.

“Ще бъде ясен: договорено е и така трябва да бъде - редовен процес на присъединяване според процедурите, които се управляват от ЕС. Това са неща, които

вече са написани на хартия и не трябва да се появяват други, които се отнасят до двустранната ситуация. Защиствам и гарантирам това”, заяви канцлерът.

Шолц увери Ковачевски, че Германия подкрепя членството на РСМ в ЕС и признава идентичността, езика и културата на нейния народ. Той припомни, че за да отпаднат и последните пречки пред влизането на страната в европейската общност, Скопие трябва единствено да изпълни обещаната реформа в основния си закон, включваща признаването на съществуването на българско малцинство в страната. Според канцлера промените са от ключово значение и от успеха им “за-

виси много”.

Премиерът Ковачевски на свой ред посочи, че промяната в конституцията вече е подготвена. Той отново призова опозицията да гласува за реформите, защото в противен случай, вместо да върви към интеграция в ЕС, Северна Македония може да изпадне в изолация.

Попитан дали с новото правителство в България се очаква подобряване на отношенията между двете държави, Ковачевски посочи, че вече има осъществени срещи между министрите на земеделието и на труда и социалната политика, и предстоят такива на министрите на външните работи и на икономиката.

Косовската полиция съблякла сина на Вучич

Косовската полиция е спряла и претърсила кола, в която Данило, синът на президента на Сърбия Александър Вучич, е пътувал за поклонение в манастир в непризнатата от Белград република. По време на операцията президентският син е трябвало да съблече тениската си с надпис “Да се предадеш не е вариант”, след като властите я приемат за провокативна.

Вучич-баща разкритику-

ва косовския премиер Албин Курти, че “малтретира чужди деца”, и саркастично го поздравя за “смелостта”.

Засилващото се напрежение между Белград и Прищина беше коментирано от албанския премиер Еди Рама. Той призова двете страни да не ескалират ситуацията, “ако не искат спиране на евроинтеграцията и регионът да се превърне в Донбас на Балканите”.

Стокхолм „изгори” членството си в НАТО

Турция реагира остро и заплаши членството на Швеция в НАТО да не бъде ратифицирано, след като активист поруга с бекон и подпали публично корана пред джамия в Стокхолм. Турските власти бяха предупредили, че мероприятието ще навреди на двустранните отношения.

“Тези, които искат да са наши съюзници в НАТО, не могат да толерират и да допускат разрушителното пове-

дение на антиислямски терористи”, заяви говорителят на турското президентство Фахретин Алтгън.

Будапеща също спря влизането на Швеция в пакта, след като унгарският парламент отложи до есента ратификацията на присъединяването ѝ. Според наблюдателите това гарантира, че кралството няма да стане член на НАТО преди или по време на срещата през юли във Вилнюс.

НАКРАТКО

Полиа укрепва границата заради „Вагнер”

Полското правителство ще засили военното присъствие на източната граница и призова ЕК да отдели средства за укрепването ѝ. Вицепремиерът Ярослав Качински обясни решението с пристигането в съседен Беларус на частите на руската ЧВК “Вагнер”.

Румъния ще ремонтира американски бойни хеликоптери

Център за поддръжка, ремонт и основно обновяване на бойни хеликоптери “Блек Хоук” ще бъде открит в румънския град Бакъу. Изграждането му е в рамките на партньорството между американската компания “Локхийд Мартин” и румънската “Аеростар”.

Молдовските социалисти: Властите накарват правата на човека

Опозиционната Социалистическа партия на Молдова обвини президента Мая Санду и управляващата партия “Действие и солидарност”, че въвеждат републиката във въоръжен конфликт с прозападния си курс. Левицата заяви, че властите системно накарват правата на човека.

Нетаняху отстъпва за съдебната реформа

Изraelският премиер Бенямин Нетаняху се отказва от най-спорната част от плана за реформи в съдебната система. Предложението, което щеше да позволи на парламента да отменя решенията на Върховния съд, предизвика многоседмични протести.

Двойно убийство пред американското консулство в Джеда

Въоръжен мъж е открил огън по консулството на САЩ в Джеда, Саудитска Арабия, и е убил двама охранители на обекта. Мотивът за нападението е неясен. Няма пострадали американци.

ООН: Над 4 милиона нигерийци гладуват

ООН предупреди, че заради промените в климата и етнически конфликти 4,3 милиона жители на Нигерия са заплашени от глад. Според хуманитарния координатор на организацията Матияс Шмале се обсъжда обявяването на хуманитарна криза в страната.



СНИМКИ БТА

Втора нощ насилие и размирици във Франция

Президентът на Франция Еманюел Макрон свиква междуправителствена кризисна група заради продължаващото втора нощ насилие в страната, избухнало след като полиция простреля фатално при задържане юноша от мигрантски произход в предградие на

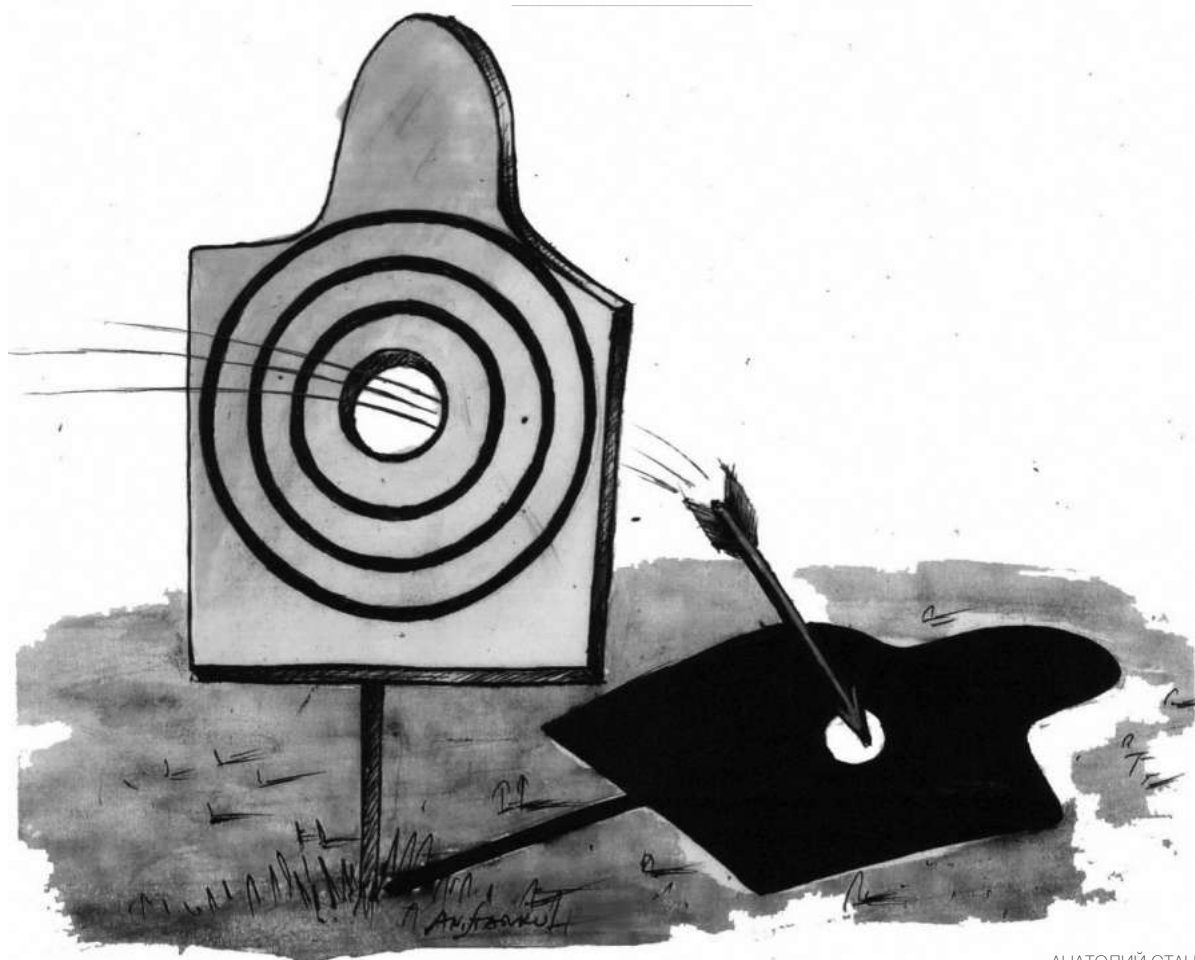
Париж.

В последвалите протести бяха ранени 24 служители на реда. Макрон нареде фаталния изстрел “непростим”.

Над 150 души бяха арестувани след втората нощ размирици в редица градове на републиката. Все още не са

напълно изяснени щетите от тях. Съобщава се за десетки опожарени коли на силите на реда. Подпалени бяха полицейски участъци, кметства и училища. Градският транспорт в столицата и влаковете от предградията към Париж се движат с прекъсвания.

Поклонници получават освежаващи напитки след религиозно шествие в покрайнините на свещения град Мека. Милиони мюсюлмани по света празнуват Курбан Байрам



АНАТОЛИЙ СТАНКУЛОВ

Провокацията на Олаф Шолц

От стр. 1

Всъщност няма никакви нови български условия към Скопие. Има само подписан от македонска страна Договор за приятелство, добросъседство и сътрудничество с България (август 2017 г.), с който РС Македония поема ясни задължения, както и Заключение на Европейския съвет за разширяването на Съюза (юли 2022 г.), императивно припомнящи на Скопие да изпълни договорите с Гърция и България...

Договорът за приятелство от 2017 г. и протоколите от съвместните заседания на междуправителствена комисия по чл. 8 и 12 от договора визират тези ангажименти: промяна на съдържанието на учебниците по история и география в общообразователната система, отказ от езика на омразата към България, прекратяване на дискриминацията срещу самоопределящите се като българи, разсекретяване на архивите на югославските тайни служби, свързани с погромите над българското население след септември 1944-та...

Шест години по-късно е ясно като бял ден: нито един от тези ангажименти не е изпълнен! Но за германския канцлер това не е проблем, а неизпълнените от македонската страна ангажименти се наричат от Шолц "допълнителни условия".

Защо Германия е официален адвокат на македонизма?

В дипломатическите кулоари се мълви, че Шолц заема страната на РСМ, защото се чувства гузен заради едни други германци, които унищожиха 11 000 македонски евреи по време на Втората световна война. Понеже не е политкоректно тази "мръсна тайна" да се изрече на глас, вината се прехвърля на подчинената на нацистите българска администрация във Вардарска Македония.

Но да отменим болната немска съвест и да разлистим документите на Европейския съюз и най-вече Копенхагенските критерии (1993 г.) и Договора от Амстердам (1997 г.). И ще се убедим, че Олаф Шолц нито познава, нито спазва европейското законодателство.

В Копенхагенските

критерии четем, че първото условие пред страна - кандидат за членство в ЕС е "стабилност на институциите, гарантиращи демокрацията, върховенството на закона, човешките права и закрилата на малцинствата".

Днес правата на българите в РС Македония не само се погазват, но те са подложени на системен физически терор. Що се отнася до закрилата на малцинствата, "закрилата" в Северна Македония се видя при закриването на двата български културни центъра в Битоля и Охрид.

Ако Копенхагенските критерии налагат фундаментални изисквания към кандидатстващите за еврочленство, Договорът от Амстердам "вдига летвата", въвеждайки "нови сфери на обединен суверенитет, включващи повече от гражданските права".

В член 12 от Договора от Амстердам се въвежда "забраната за дискриминация", а в член 18 - "свободното движение на гражданите на ЕС".

Дискриминацията към българите в РС Македония е видима за света, след като ма-

кедонският парламент отказва да впише българите в конституцията и така не изпълнява европейското условие за стартиране на преговорите за еврочленство.

Що се отнася до свободното движение в ЕС, нека не забравяме: през май т.г. македонското правителство призна за съществуване на "черни списъци" с имена на български граждани, нямащи правото да влизат на територията на РС Македония.

Лобистката игра на Скопие в Брюксел и Берлин е прозрачна: рано или късно македонският парламент ще впише "българско малцинство" в конституцията. Но за македонизма е по-страшен следващият ангажимент - ревизията на учебниците, която трябва да заличи фалшификациите и бруталното присвояване на българското културно-историческо наследство.

Сега е важно как ще реагира българското МВНР.

Но могат ли днешните ни управници да реагират адекватно на провокацията на Олаф Шолц, след като това са същите хора, които преди година капитулираха пред Скопие?

1894 - ОТКРИТ Е ЛОНДОНСКИЯТ ТАУЪР БРИДЖ. Принцът на Уелс и бъдещ крал на Англия Едуард VII открива подъемния мост на р. Темза. Той се намира близо до Лондонската кула, откъдето взима и името си. Съоръжението е дълго 244 м и има две кули, високи 65 м, всяка тежаща 1000 тона. За металната конструкция са използвани 11 000 тона стомана. Вдигащият механизъм се задвижва от вода под налягане.



1908 - В ИЗТОЧЕН СИБИР ПАДА ТУНГУСКИЯТ МЕТЕОРИТ. Почти всички метеорологични станции и геофизически обсерватории по света в този ден регистрират трусове, напомнящи за силно земетресение. Мощността на въздушния взрив на височина 7-10 км над тайгата се оценява на 10-40 мегатона тротилов еквивалент. В резултат на всичко това дърветата са повалени на площ от 2000 кв. км, стъклата са избити на стотици километри от епицентъра и в течение на няколко дни над Сибир се наблюдава интензивно свечение на небето.



1951 - ВЪВ ФРАНКФУРТ НА МАЙН Е СЪЗДАДЕН СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЯТ ИНТЕРНАЦИОНАЛ. В международното обединение със седалище в Лондон (Великобритания) членуват социалистически и социалдемократически партии. Наследник на Социалистическия работнически интернационал. В учредителния конгрес (30 юни - 3 юли 1951 г.) участват представители на 34 социалистически и социалдемократически партии предимно от Европа.



1971 - ЗАГИВАТ ГУНДИ И КОТКОВ. На път за Враца край прохода Витиния при тежка катастрофа умират двама от най-добрите и обичани наши футболисти Георги Аспарухов-Гунди, роден на 4 май 1943 г., и Никола Котков-Котето, роден на 9 декември 1938 г. По това време са съотборници в столичния "Левски". При катастрофата Гунди шофира любимата си бежова "Алфа Ромео" с номер СА 9999. Колата се блъска в камион с ремарке, запалва се и двамата загиват.



2002 - УМИРА НИКОЛАЙ ХАЙТОВ, ПИСАТЕЛ (Р. 1919 Г.). През 1967 г. излизат неговите "Диви разкази". Те имат над 10 издания в България, преведени са на 28 езика, в т.ч. и на китайски. Общият тираж на книгите на Хайтов, издадени и преиздадени в България, е над 4 милиона екземпляра. Председател на СБП (1993-1999 г.), академик, носител на много награди. По негови сценарии са създадени филмите "Козият рог", "Мъжки времена", "Капитан Петко войвода", "Дърво без корен" и др.



Неделник

ПРИЛОЖЕНИЕ ЗА ПОЧИВНИТЕ ДНИ

ДУМА

ПЕΤЪК
30 ЮНИ
2023

7

СНИМКА ИЗАБЕТА ЯНКОВА

СТОЯН КАРАИВАНОВ е единственият бандонеонист в България, който използва класическа аржентинска система. Първоначално изучава баян и акордеон, печели награди и изнася концерти в България, Австрия, Германия, Италия, Словакия и др. Стоян завършва информатика, но неговият огромен музикален талант и любознателност, както и любовта му към аржентинското танго го карат да се насочи към бандонеона. Изучава инструмента при проф. Фабио Фуриа в Консерваторията в Каляри, Италия, а по-късно участва в майсторски класове на Хуан Хосе Мосалини и Даниел Бинели. Включва се в различни проекти с водещи световни и български музиканти, канен е като солист от големите симфонични оркестри и камерни ансамбли в страната. През 2022 г. създава първия български танго оркестър - "Либертанго", съставен изцяло от млади музиканти.

СТОЯН КАРАИВАНОВ:

Държавата трябва да подкрепя и свободните артисти

Парадоксално е, когато световен шампион, когото публиката избира за „Музикант на годината“, всъщност не може да работи само като музикант, казва младият бандонеонист



Интервю на
Вилиана СЕМЕРДЖИЕВА

■ Господин Караиванов, 2023 г. бележи биографията Ви с две много значими отличия: първа награда от Международния конкурс за акордеонисти в Клингентал - признание от 17-членно международно жури от експерти, и "Музикант на годината" на предаването "Алегро виваче" в БНР - израз на любовта на слушателите. Какво е чувството да излезете на сцената пред най-големите майстори на акордеона в света? И по какъв начин Ви зарежда публиката, когато свирите на концерт?

- Това е път, по който вървя от тригодишен, и беше естествено да стигна до този голям конкурс, на който от дете мечтая да се явя. През последната година се замислих, че България от десетилетия не е имала световен шампион в акордеонното изкуство и че е време, ако имам тази възможност, да върна страната ни на картата на акордеонното изкуство и да докажа, че българин може да бъде оценен изключително добре от международно жури. Това не беше толкова награда за мен, колкото награда за всички акордеонисти в България. Защото сега вратите им към челните тройки се отварят и те имат живия пример, че е възможно да спечелиш, дори когато си в България и се готвиш сам за конкурса, на хиляди километри от мястото на провеждането му.

Относно "Музикант на годината" - щастлив съм, че съм лауреат на тази най-голяма награда на публиката, и то най-младият ѝ носител. Свиря на бандонеон от две години и половина и си бях поставил доста амбициозна задача през този период за национални турнета, за европейски премиери на концерти, за създаване на танго оркестър... И може би публиката е забелязала, че съм положил доста тежък труд и го е оценила подобаващо.

На стр. 8

Държавата трябва...

От стр. 7

■ Свирили сте на пиано, на цигулка, на акордеон, на баян, но как и кога бандонеонът успя да Ви грабне сърцето и да стане Вашият инструмент?

- По време на пандемията си стоях в къщи като всички хора и си търсех хоби. Тогава си купих първия бандонеон. Малко по малко видях, че този инструмент се харесва на публиката. Когато започнах, моята цел беше да науча някои от тангата на Астор Пиаццола и да се огранича дотам в свиренето на бандонеон. Но през 2021 г. заедно със Софийската филхармония отбелязахме 100-годишнината от рождението на Пиаццола в зала "България" (тогава беше и дебютът ми в зала "България"), и трябваше да изсвирия, освен трите танга, и концерта му за бандонеон, пиано и струнни. Бях решил, че ще изпълня тангата на бандонеон и концерта на баян, тъй като съм баянист, а към датата на концерта свирех на бандонеон едва от 6 месеца - по класическата аржентинска система, в която няма никаква логика. На 23 май получих официалната покана за концерта, който трябваше да бъде на 24-25 юни, и си казах: Този концерт на баян мога да го науча и за два дни, имам един месец да го науча на бандонеон. И успях да предизвикам себе си и да постигна този връх - защото творбата се казва "Аконкагуа", като най-високия връх в Южна Америка. Тогава реших, че от тук нататък има доста върхове, които може да бъдат покорени. И че мога по различен начин да се опитам да запозная и младите с класическата музика и да върна публиката там, където ѝ е мястото - в концертната зала. Защото в последните години се наблюдава известно намаляване на публиката към българските изпълнители.

Когато мина този концерт, започнах да мисля за следващото, с което да покажа на публиката, че е много приятно преживяване да се ходи на концерти. Чрез социалните мрежи успях да докосна доста млади хора и когато през декември миналата година създадох танго оркестър, на дебютния ни концерт се наблюдаваше изключително рядко явление за България - за концерт на български изпълнител, при това млад, със собствения си оркестър, който свири за първи път в зала "България", да няма нито едно свободно място!

■ На 25 години вече имате богата биография като изпълнител с най-авторитетни оркестри и солисти и постоянно надграждате умения и знания. Как намерите време за участие в майсторски класове по баян, по акордеон, по бандонеон, по дирижиране, да преподавате, да композирате, като през цялото време изнасяте и концерти?

- Привърженик съм на тезата, че когато човек може добре

да менажира времето си, няма невъзможни неща. Младите хора в студентска възраст имат шанса да се развиват и да черпят максимално много, докато нямат ангажиментите към семейство, към родители. И съм преценил, че точно сега мога да дам от съня и от спокойствието си, за да се развивам на едно доста добро музикално ниво. А по-късно, когато имам възможност да водя по-регулярен живот - да предам тези знания на всички българи, които имат желание да ги получат.

■ Като стана дума за оркестър "Либертанго" - как се осигурява съществуването на такава формация? Предполагам, че това е общество от съмишленици, за които тангото е любов и кауза, но са необходими и определени условия - зали за репетиции, някакви финансови средства и т.н.

- Точно така. И всъщност най-откровенният отговор е, че не се осигурява. Това е частен оркестър, който изключително се радва на публика - виждайки не само продадените концерти, а и реакцията на аудиторията. Но се оказва, че в България такива частни инициативи трудно могат да получат подкрепа от институциите. Знам, че НФ "Култура" подпомага проекти с определени средства и решихме да кандидатстваме за организирането на майсторски клас за танго оркестър с един от водещите бандонеонисти в света - Хуан Хосе Мосалини. Той е бил солист на Виенската, на Парижката, на Берлинската филхармония, музикант от световна класа, който е готов да дойде в България да учи българи как да свирят. И този проект среща коментар от институцията, че няма достатъчна културна значимост, за да бъде подпомогнат... Така нашето оцеляване, ако не са колегите ми, които имат желанието да работят, е абсолютно невъзможно.

■ Ясно е, че свирите вълшебно, но както казват по-практичните хора - иначе какво работите?

- Истината е, че ми се налага да работя нещо много различно от хобито ми, за да мога да осигуря нормален живот за себе си и за моите близки. Тъй като свиря на инструмент, който очевидно е, че много харесва на публиката, че е желан да бъде солист на много от симфоничните ни оркестри, но това не осигурява редовни доходи. Всъщност у нас нямаме практика за свободни артисти, които да бъдат подкрепяни от институциите. Надеждата ни беше в управляващите от служебния кабинет, който дойде със заявката, че ще потърси начин да бъдат подпомогнати тези хора, както и да бъде разгледано понятието свободен артист или артист на свободна практика. Но, разбира се, както винаги, нищо такова не се случи. И колкото и да ми се иска да давам 100 процента от себе си на нашата държава и на изкуството, това е напълно невъзможно, защото в края

на месеца, както при всички хора, и моите сметки пристигат, и аз трябва да ям, както се казва...

■ Освен това трябва да поддържате един рядък и скъп инструмент...

- Поддръжката на този инструмент се осъществява само в Германия и два или три пъти в годината трябва да пътувам дотам, да платя на майстора, който ще го приведе отново в концертен вид, и т.н. Доста парадоксална е ситуацията, когато световен шампион, когото публиката избира за "Музикант на годината" в държавата си, всъщност не работи само като музикант, за да може да се занимава с музика... И ако това интервю стигне до някого от сегашната власт, нека обърнат внимание, че макар да имаме културни програми към НФК и към общините, сме обречени на дълго чакане и несигурност, и няма как да знам дали моят проект ще бъде класиран... по някакви неизвестни критерии.

■ Какви са възможностите по света пред хора като Вас - пътувате много и сигурно сте правили сравнение? Минавало ли Ви е през ум да продължите кариерата си в чужбина?

- Давам като пресен пример Франция, тъй като имам много приятели - колеги бандонеонисти, там се прилага един документ на държавата, според който, ако имате определен брой концерти през годината, платени за X сума, имате право да кандидатствате за държавна субсидия, равна на малко повече от минималната работна заплата. И държавата ще ви доплати разликата, за да може да живеете спокойно и да творите. Защото за артиста най-важното е спокойствието - кой може да твори, притиснат до ръба от работа и от притеснения дали ще успее да изкара месеца. Помощите, които се получиха по европейски програми за артисти на свободна практика във връзка с КОВИД-19, бяха наистина добра подкрепа, но след това не се направи нищо повече.

Няма как да преподавам моя инструмент в музикално училище или в Музикалната академия като щатен преподавател, защото не съществува такъв клас. Бандонеонът, на който свири моят ученик в България, съм му предоставил, за да може да се учи. Всъщност, преподавам повече онлайн на чужденци, отколкото тук на българи.

Миналата година бях заминал за Италия, когато получих наградата "Олга Камбурова", и реших, че е моя отговорност да бъда в държавата си и да помагам за нейното културно развитие. Но година по-късно виждам все по-нарастваща несигурност. В България се канят чужденци, световноизвестни музиканти - добре, мислим за имиджа на институциите и как да бъдат показвани на публиката по по-добър начин. Но как отглеждаме собствените си та-



Бандонеонист
и контрабасистка
ще слушат Менделсон

ланти? Бандонеонът е в България и е в моите ръце, но няма нито една институция, която да каже: Нека да подкрепим този човек, защото развива нещо уникално и може би заслужава.

■ Бандонеонът, на който свирите - Alfred Arnold "nacarado" от 1925 г., какво представлява и как стана Ваше притежание?

- Той принадлежеше на един от преподавателите ми, който почина миналата година - Хуан Хосе Мосалини (от по-широката публика може да бъде разпознат като човека, написал "Ламбада"). Неговият син ми се обади и каза, че му се иска инструментът на баща му да попадне в ръцете на човек, който го заслужава. Нямах колебания да кажа, че го искам. Беше ми необходимо известно време, докато събера тази значителна сума, и съм много благодарен на човека, че ме изчака, за да мога да притежавам този ценен инструмент.

■ На церемонията "Музикант на годината" предложихте брак на любимата си Ася. И тя ли е музикантка? Защо избрахте това място и този момент, за да поискате

официално ръката ѝ?

- Събра ни сцената миналата година, когато имах концерт с оркестъра във Враца, тя свири на контрабас. Много е лесно да се разбереш с човек от гилдията, който е интелигентен и има твоите усещания за музиката. Нашата комуникация винаги е била лека, приятна, с любов и беше естествено това да се случи на тази церемония. Защото за мен няма нещо по-красиво и по-магично от любовта; защото любовта трябва да възтържествува над всичко хубаво или лошо и винаги, когато има любов, се случват красиви неща.

■ Има ли вероятност един ден да чуем пиеса за контрабас и бандонеон в изпълнение на вашето дуо?

- Да, в момента работим над камерен проект, който се надяваме есента да успеем да покажем в България. И отново стигаме до въпроса за финансирането... Това със сигурност е проект, който би се харесал, тъй като става дума за двама влюбени и една много рядко срещана съвместимост на сцената. Мисля, че публиката би му се насладила изключително много.

■ Ще го очакваме с интерес!



ОТ РЕДАКТОРА

Скъпи читателю!

В този брой на приложението за литература, изкуство и култура ще се потопим в поетичния свят на Найден Вълчев чрез неговите нови стихове. За романа на Петя Йотова "Любовни лабиринти" са словата на Георги Драмбозов.

Приятно четене.

Речник

Утро.
Слънце.
Мир.
Морето свети.
Лодката към изгрева гребе.
Живите и мъртвите поети
пеят под високото небе.

Вечер.
Мрак.
Война.
Войникът клети
колко димни дни не се засмя?
Живите и мъртвите поети
плачат над ранената земя.

Двама

Денят угасва, кестенът е мокър,
навън е есен, сиво е, ръми,
а тихо е под шушинеция покрив
и тъй е хубаво, че сме сами.

ПОЕЗИЯ

Нови стихотворения от Найден Вълчев

И Йохан Волфганг е при нас. Политат
лавинни звуци, радости, беда,
адажиа притихват и душите ни
умират като падащи звезди.

Така е хубаво да бъдем двама.
Ела, сложи си вишневия шал.
И сме далеч от всяка малка драма,
накрай света от всякаква печал.

Денят угаснал е. Мълчи всемирът
подобно кестен в късен листопад.
Природата едва, едва вибрира
и тръгва с нас по своя кръговрат.

Март

Дюдоците на мартенския вятър
от проскопнялите си върхове
така пицят, че карат дървесата
да се прегъват в утрото одве.

Не се е върнал щъркът дългоклюнест,
но минзухарчето със златно "боц!"
събужда припека от зимен унес
и свирват си с припърхалия кос.

И кукуряк подава гугла жълта,
и врабчо гол кураж си дава сам,
защото знаят - утре ще нахълта
дъхът на теменужските насам,

реката пак ще блесне от отвъде,
дете ще гукне в ранна ранина...
Така било е. И така ще бъде.
От вечни за правечни времена.

Каленгар

Клюмват клони, падат листи,
онемява сякаш всичко.
Стихва запад, стихва изток,
падат ветрищата ничком,
като виждат, че в нощта,
през реки, бърда, превали
хорът птичи отлетял е
вдън горите с есента.

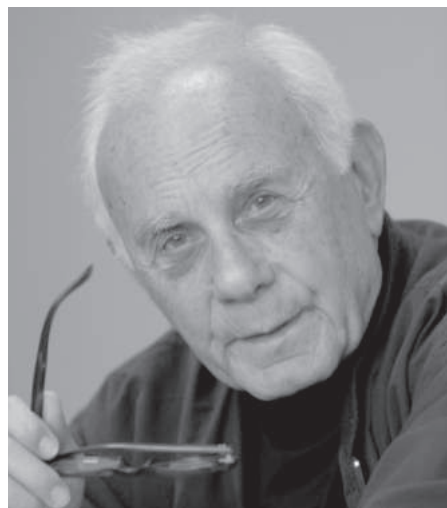
Първи пъпки, първи листи,
цури пристъпи във всичко...
Стихва запад, стихва изток,
падат ветрищата ничком,
като виждат, че в нощта,
през реки, бърда, превали,
хорът птичи отлетял е
да посрецине пролетта.

Вариант

О, мъдри и далечни Саади,
светът от теб това ли наследи?

Ти казваше, че точно тези,
които учи на набези,
на бран, на поход, на арена,
те взели после за мишена...

Ела и ме от ада изведи,
о, мъдри и далечни Саади.



НАЙДЕН ВЪЛЧЕВ е роден на 30 август 1927 г. в с. Малка Брестница, Плевенска област. Завършил е Юридическия факултет в Софийския университет. Автор е на над 20 стихосбирки. Публикувал е и произведения за деца. По негови текстове са създадени редица популярни песни. Преводач на много славянски поети. Носител е на орден "Св. св. Кирил и Методий" - първа степен, на наградата "Димчо Дебелянов", наградата на Съюза на българските писатели и Съюза на преводачите в България, на "Златния Орфей", на високи руски и беларуски отличия.

КНИГАТА

Да се превъплътиш в своите герои

Георги ДРАМБОЗОВ

В самото начало на книгата "Любовни лабиринти" авторката Петя Йотова признава: "Вие държите в ръцете си изповедта на писателка, която вече е познала проклятието на Словото, но досега се е изявявала само в сферата на поезията".

Да, Петя е поетеса парекселанс, вероятно затова главната й героиня Биляна, "лутайки се между изкушения, грешки и заблуди, но винаги отстоявайки моралните си принципи", освен с перото

на журналиста, намира спасение и в мерената реч. Още в самото начало на романа Биляна Будинова - прекрасни имена за жена на красотата и интелекта - за мен е поставена на еднакъв пиедестал с авторката Петя Йотова. Петя и Биляна са еднозначни като стил на поведение, като женска и чисто човешка хубост и скромност, като разбиране за живота и отстояване на това разбиране като непреклонност пред трудностите и воля за тяхното преодоляване.

Да се превъплътиш в своите герои! Това е било вероятно едно от многото отправни начала за творческия процес,



преди авторката да седне над белия лист, преди да задълбае така в темата, че докато

не прозвучи краят, отърване да няма! Просто не му се иска сякаш и на автора, и на читателя - този роман на "прехода в любовта" и на "любовта в преход" да свършва. А Петя не само умее да се превъплъщава в своите героини (Лидия, Ива, Марта, Бранимира), но и в мъжките персонажи: Виктор, двамата морски капитани, Георги, Иван, естествено и в Борис, един от най-духовно одарените мъже в живота на главната героиня Биляна.

Творбата не е книга за прехода, но частичните описания на политическите борби и обстановката от началото на 90-те години у нас само правят разказа за живота, житейската участ и любовната съдба на Биляна още по-истински и разбираем за читателя. Предполагам, че самият издател,

големият писател историк Бойко Беленски или редакторката Нели Горанова на последна корица казват: "Разказът е жив и импресионистичен, без излишна натруфеност и надменно-интелектуална поза. Петя Йотова се изявява като събеседник, увлечен в непринуден разговор за живота..."

Така, в непринуден разговор за живота, на който и ние сме свидетели и участници, тече тази книга роман, книга разговор между автора и читателя, между главната героиня и този низ от любови в лабиринта на живота - една от тях обаче ще победи. С правдива искрена истинност между Мъжа и Жената, с човешка топлина и предана обич на единия към другия - преданост, която най-вече означава Взаимност!

НАКРАТКО

Годишно отчетно събрание на СБП

На 24 юни в Столичната галерия "Шипка" 6 се проведе редовното годишно отчетно събрание на Съюза на българските писатели.

Докладът на УС на СБП бе изнесен от не-

говия председател Боян Ангелов, който се спря на няколко важни аспекта: връзки с държавните институции и общините, международна дейност, координация с регионалните писателски друже-

ства у нас и по света, творческите постижения, имотно



състояние...

Председателят на Контролната комисия Пенка Чернева в доклада си даде висока оценка на работата, извършена от ръководството на СБП и писателските дружества по места. Събранието одобри с пълно мнозинство отчетните доклади, както и бюджета за 2023 г.

През настоящата година Писателският съюз отбелязва 110-ата годишнина от създаването си и юбилеят ще бъде честван на 16 ноември в Тържествената зала на Централния военен клуб в столицата под патронажа на президента на Р България Румен Радев. Това събитие е предхождано от десетки дру-

ги тържества и писателски изяви, а на 20 юли 2023 г. СБП и Община Бургас организират в Морското казино голямо литературно четене с участието на поети от цялата страна.

Редактор
Боян БОЙЧЕВ

Габрово - дом на стотите паметника

Дон Кихот и Санчо Панса, Хитър Петър, български будители и революционери са част от забележителностите на града

Надежда УШЕВА



В разгара на дългите и горещи отпускарски дни човек намира време за повече пътувания и посещения на интересни места и обекти, било то в страната или извън нея. Чували сте приказката “Опознай Родината, за да я обикнеш”, както е казал някога писателят Алеко Константинов, пленен от красотата на българската земя и планини. С чудната си природа, забележителна култура и история се отличава един от най-дългите ни градове - Габрово (25 км дължина), разположен в северното подножие на Стара планина. В непосредствена близост до него, в местността Узана, се намира географският център на страната. Градът е известен с любовта към шегите, наричат го столица на хумора и сатирата. Прочут е с многобройните мостове и паметници, които заслужава да се видят. Част от тях представяме днес чрез любопитна информация и снимков материал.

Рачо Ковача - единственият монумент у нас, построен в река

Символът на предприемчивия дух е издигнат върху скалата до моста “Игото” по проект на скулптора Любомир Далчев през 1935 г. Гово-



Рачо Ковача

ри се, че габровци са поставили статуята върху канара в р. Янтра, за да се пести жилищна площ и за да не се харчат излишни пари за цветя. Според легендата Рачо Ковача е основателят на Габрово, от неговата наковалня е тръгнал поминъкът на селището. От габровското дърво над работилницата му е дошло името на града.

Паметник на Васил Априлов

допринесъл за откриването на първото българско светско училище през 1835

г., се намира пред Националната Априловска гимназия. Открит е през 1935 г. с тържество, което съвпада със 100-годишнината от създаването на гимнази-



Васил Априлов

ята. Негов автор е Кирил Тодоров, завършил Кралската академия за изящни изкуства в Рим. Паметникът представя Априлов в естествен ръст, с устремен поглед и книга в ръце. В подножието на статуята са изобразени етапите от развитието на българското образование.

Гостите на Габрово могат да посетят

Дома на хумора и сатирата

единствения в света музей, посветен на смеха. Скулптурите, които населяват пространството около него, са любима атракция на туристите. Фотографирането с фигурите на Хитър Петър, Чар-



Хитър Петър

ли Чаплин, Дон Кихот и Санчо Панса е забавен спомен и доказателство за пребиваването в столицата на хумора. Железните композиции са дело на проф. Георги Чапкънов - почетен гражданин на Габрово от 1987 г.

Монумент на Емануил Манолов

се намира пред Дома на културата, който носи неговото име. Сградата е сред основните забележителности, особено впечатлението правят статуите в цял ръст на конници, които се намират на покрива ѝ. Манолов е основоположник на българското професионално композиторско творчество. Автор е на пър-



“Паметникът на плодородието”

вата българска опера “Сиромашкиня”, написана за нуждите на Казанлъшкия оперен театър. Други известни негови творби са “Работнически марш” и “Учителски марш”.

За 130-годишнината на Ран Босилек



Ран Босилек

Откриват нов паметник на четящото дете Патилянчо през 2016 г. Той се намира на ул. “Николаевска”. Построен е на мястото, където е била родната къща на именития писател, описана в стихотворението “Родна стряха”. Зад паметника може да се видят прословутите “две липи отпред”. Автор е габровецът Адриан Новаков. Детето е разгърнало своята книжка и чете “Патилянци”. Поглед в Патилянчо е вперил Татунчо котак - друг образ от творчеството на любимия детски писател, чието рождено име е Генчо Негенцов.

Габровският революционер и просветител Цанко Дюстабанов



Цанко Дюстабанов

е увековечен с паметник в центъра на града през 1966 г. Изработен е от авторски колектив: скулптор Петър Златарев и архитект Карл Кандулков. Бил е главен войвода в Първи Търновски революционен окръг, водач на Габровската чета. И до днес се помни знаменитата му реч пред турския съд, преди да бъде обесен: “Европа се възмути от вашите зверства и тя скоро ще дойде да ви изгони от тука... Вашата се свърши вече!”

„Аз сега покачвам звънче, което след време ще стане камбана”

Това са думи на Капитан Дядо Никола (Никола Филиповски, 1800-1856). Той повежда четата си от 13 души от Лясковския манастир към Габровския Балкан през 1856 г. Един от позабравените ни герои на освободителните борби е почетен с паметник, открит на 1 август 1884 г. на Шиваровия мост, където е решителната битка и въстаниците са разбити.

Паметникът на най-малкото дете партизанин в България

се намира на ул. “Николаевска” до ОУ “Неофит Рилски”, където е учил малкият Митко. Монументът е издигнат през 1961 г., а негов автор е архитект Карл Кандулков. Поради жестоката експлоатация на труда, бащата на Митко Палаузов става партизанин в Габровско-Севлиево-ският партизански отряд. Той е принуден да вземе своя син със себе си в Балкана. Така, едва на 12 години, Митко става партизанин.

Юрий Венелин е руски славист, българист

фолклорист, етнограф, филолог. Паметникът му се откроява на едноименната улица в Габрово - средата на отсечката между Баев мост и Горнокрайски мост, до коритото на р. Янтра. През 1830 г. е командирован у нас, обикаля редица градове, запознава се с особеностите на българския език, фолклор и етнография. Съчинението “Старите и сегашни българи в тяхното политическо, народописно, историческо и религиозно отношение спрямо русите” повлиява на много българи да осъзнаят своята идентичност.

„Паметникът на плодородието”

е един от символите на Габрово, изграден през 1966 г. Според легендата заможни чорбаджии предлагат откуп за спасяването на града от турско клане. Наред с парите турците пожелали и българско момиче да премине през града голо на бял кон. Монументът е известен още като “Паметникът на изобилието” или просто “Коня”. Дело е на скулптора проф. Любен Димитров и арх. Кандулков, който нарича композицията с обобщаващото название “Художествено оформление на входа на Габрово откъм Севлиево”.

КОРНЕЛИЯ НИНОВА:

ПП-ДБ предадоха избирателите си

Президентът да свика КСНС за конституционната реформа и да представи своя проект за Конституция, призова лидерът на БСП

“Бюджетът на Асен Василев е антисоциален, защото замразява доходите при условия на повишаващи се цени на вода, ток, газ. Това означава повече бедност и неравенства.” Това заяви лидерът на БСП Корнелия Нинова в ефира на bTV.

В предаването “Тази сутрин” тя обяви, че социалистите ще направят предложения по бюджета, едно от които е минималната работна заплата да се увеличи от 1 юли и да стане 50% от средната. Към момента това е 900 лв. “Този механизъм е наша победа от миналото Народно събрание, 43 пъти го внасяхме, докато не се приеме”, припомни Нинова.

Лидерът на БСП посочи

три проблема в бюджета:

“Първият е, че Асен Василев предвижда приходи, които най-вероятно няма да дойдат. Това означава, че трябва да се режат разходи за болници, за училища и за каквото друго решат.”

Корнелия Нинова обясни, че вероятно парите по Плана за възстановяване и устойчивост няма да дойдат тази година, тъй като Народното събрание не е приело 10 от 13-те закона, които са необходими, за да получим тези средства. Тя обърна внимание, че има и спор за парите от БЕХ - около милиард - тоест 2 милиарда са под въпрос, но са разчетени като приходи.

Според нея вторият проблем е фиксацията в 3% дефицит, за да влезем сега и веднага в Еврозоната, което означава допълнително рязане на разходи, и третият е замразяването на доходите, бедността и неравенствата.

“Ние предлагаме решение на тези три проблема и ще внесем алтернативен бюджет, който правим вече няколко години”, подчерта Нинова.

Какво предлага БСП:

1. Спешно приемане на десетте закона, за да дойдат парите по ПВУ за модернизация на България.

2. Дефицитът, вместо 3%, да бъде 4%, което означава 1,6 милиарда лв. повече приходи на годишна база.

“Тук е големият спор, заради влизането в Еврозоната сега и веднага. Планът на Асен Василев предвижда този

дефицит и стягане на коланите, но не решава проблема с инфлацията - неговата инфлация е повече от 6% - т.е. няма да изпълним този критерий за Еврозоната”, коментира Нинова, като подчерта, че 11 държави в ЕС са с дефицит над 3%, сред които Франция, Германия, Испания, Италия, Гърция, а дълговете им са над 100% от БВП, докато на България е 24%.

3. Допълнителният приход от 1,6 милиарда да бъде разпределен справедливо: майчинството за втората година да бъде равно на минималната заплата, безплатни лекарства за деца до 14-годишна възраст, увеличение на детските надбавки и еднократната помощ за раждане на дете; за работещите - минималната работна заплата да се увеличи от 1 юли; за пенсионерите - увеличаване на вдовешките надбавки и преизчисляването на коефициента за стаж.

Корнелия Нинова посочи, че винаги, когато става дума за социални разходи и разходи с грижа за хората, започват обвиненията в популизъм.

“Когато бяхме в управлението в кабинета “Петков”, благодарение на БСП, 20 милиарда достигнаха до всеки българин - от бебето до пенсионера. И при това не фалирахме държавата, а приключихме с 3% дефицит. Т.е. лявата и социална БСП прави социални разходи, но не рискува финансовата стабилност на държавата”, припомни лидерът на БСП.

Нинова обърна внимание, че когато социалистите са в управлението, има социална политика, а когато не са - Асен Василев замразява доходите.

“Аз ще имам въпроси към него в парламента. Защото тези неща, които сега предлагаме, ги бяхме заложили в програмата на онова управление. Защо сега Асен Василев не ги изпълнява”, риторично запита тя.

За промените в основния закон

По думите ѝ за конституционна реформа само се говори, но само ДПС са предложили проект за Конституция. “Ние не сме виждали проектите на “Демократична България”, “Продължаваме промяната” и ГЕРБ. Само ходят от стая в стая и разнасят хвърчащи листовки, искат гласове, но не казват за какво. Така Конституция

не се прави. Тя се прави от професионалисти и след обществена дискусия”, каза още Корнелия Нинова.

Според нея правомощията на главния прокурор трябва да се ограничат, но фигурата на главния прокурор трябва да остане, защото отмяната ѝ е въпрос на Велико Народно събрание.

“Президентът да свика Консултативен съвет по национална сигурност за конституционните промени. Това категорично е въпрос на националната сигурност, защото се засяга държавното устройство. Отива на един президент,



Три пъти предложихме в парламента да се реши въпроса с имунитетите и три пъти го отхвърлят. Какъв е изводът - крият се. Борисов бяга от правосъдие. Страх го е, та две не вижда

ако е истински президент, да спре да се занимава с партийно строителство и разбиване на партии и да бъде обединител. Да ни събере и да си представи своя проект за Конституция, за който говори от 2020 г. Ние ще направим нашите предложения, да обсъдим ситуация и да излезем с решение”, призова Нинова.

За депутатските имунитети

По темата с депутатските имунитети, лидерът на БСП призова Бойко Борисов, ако е сигурен в невинността си, да си даде имунитета. “Цялата държава е заложник на неговия имунитет”, възмути се Нинова.

Тя посочи и че комисията по имунитети, която направи в парламента, няма председател и не работи, като

дори не може да бъде свикана. “Т.е. и този въпрос се замита. Три пъти предложихме в парламента да се реши въпроса с имунитетите и три пъти го отхвърлят. Какъв е изводът - крият се. Борисов бяга от правосъдие. Страх го е, та две не вижда”, коментира още тя.

Нинова обърна внимание, че ПП-ДБ не допуснаха точката въобще да влезе в дневния ред. ред. “Дотам стигнаха в загубата на достойнство и в предателството на избирателите си, че дори не искат на Борисов да му се свалят имунитетите, да има честен процес и съдът да реши, не прокуратурата. Затова казвам - махнаха Гешев, избраха временно изпълняващ длъжността и съдебната реформа приключи”, подчерта тя.

Според нея този състав на Висшия съдебен съвет не трябва да избира следващия

главен прокурор, защото е компрометиран.

За кабинета и мнозинството

“Има едно формално правителство на ПП-ДБ и ГЕРБ-СДС и едно истинско, което решава в парламента - ГЕРБ, ДПС и “Възраждане”. Най-важните решения, включително за съдебната реформа, се взеха от тази тройна коалиция”, каза още Корнелия Нинова.

По нейните думи, ако сблъсъците между ГЕРБ и ПП-ДБ се пренесат и към кампанията за местните избори, това ще внесе допълнително несигурност в държавата. “Ние имаме друг модел на правителство, което щеше да внесе стабилност, но уви, те избраха това”, каза в заключение и със съжаление лидерът на БСП.





ЧОВЕКЪТ-ЕПОХА

Напусна ни големият Анжел Вагенщайн

нщайн никога не спести.

Нито по времето на социализма, нито след това.

Много години по-късно се запознах с него.

Той беше неподражаем човек. И първи ще признае - не винаги сме имали съгласие по всички теми. Спорили сме доста.

Един път даже написа открито писмо до мен, което препрочитам от време на време. Защото това е синтезът на Вагенщайн - сардоничен, интересен, но въпреки това изключително идеен. Няма как да се ядосаш на човек с такава биография. Мълчиш и слушаш. И се радваш, че имаш възможността да общуваш с такъв човек-епоха. С мъдрец, който никога не измени на своите идеали.

Връщам се назад към началото на промяната.

На първия опозиционен митинг човек няма как да пропусне точно Вагенщайн на снимките. Той е там в битката за промяна. Защото това е част от неговия политически натюрел. Все пак говорим за човек, който в началото на 40-те години на миналия век има издадена смъртна присъда. И е нормално след това да е в първите редици на тези, които искат страната

им да е друга.

Но говорим за Вагенщайн - човек с брилянтен морален компас, истински детектор на фалшификати, измислени герои, патетични пози и измислени биографии. Той бързо разбира, че това, което възниква като "демократични сили" няма нищо общо с идеите за промяна и се оттегли в своя ъгъл - ъгълът на мислителя с позиция, на антифашистът Джеки, който остана на своето място и именно от отдалечавенето му можем да съдим за това колко вътрешни от правилния път е поела България.

Видях, че описват Вагенщайн като "борец за социална справедливост". Не че не е вярно, но това е половината истина. Вагенщайн беше комунист. Точно от онези, които остават като пилони в историята и са така незаобиколими, че дори враговете им нямат аргументи срещу тях. При него идеите бяха на първо място. Той беше човек несъгласен, цяла школа по опозиция и пишеше толкова хубаво, че аз лично не мога да се сега за друг български писател, който да ме е увличал така.

Отворете книгата "Петокнижие Исаково" или "Преди края на света". Във втората като

емоционален археолог Вагенщайн се завръща в онзи Пловдив преди войната, изследва образите, вълненията, емоциите, паденията и колебанията в своя живот и тази книга е много по-автентичен документ за епохата от всички ревизионистки упражнения, които днес ни пробутват като наука. Защото, когато оставим настрана сухите дати, именно човешките биографии и битки са тези, които уплътняват миналото, правят го интересно и го превръщат в училище за бъдещето.

Преди няколко години американската режисьорка Андреа Саймън направи документален филм за Джеки - "Art is a weapon" (Изкуството е оръжие). За да може да разговаря лично и без посредници с него Саймън беше научила български език. Дори една американка проумя, че такива хора са безценни, а разговорът с тях е едно от най-добрите неща, които човек може да постигне през своя живот.

Мога да напиша още много неща.

Но патетично ще кажа - ние живяхме във века на Вагенщайн.

Цял век. Кой ти го дава? Сбогом!

Александър СИМОВ

Отиде си Анжел Вагенщайн!

Спомням си като ученик как попаднах на филма "Звезди

в косите, сълзи в очите" и тогава за първи път видях името Вагенщайн. Едва ли в онзи момент съм успял да разбера цялото послание - за отдадеността на изкуството, за цената на компромиса и за всички онези болезнени истини, които Ваге-

АНЖЕЛ ВАГЕНЩАЙН:

С фашизма се воюва, а за свободата се мре!

Припомняме това неугасващо слово на големия антифашист Вагенщайн на тържественото честване на 70-годишнината от Девети септември 1944 г. пред Братската могила в София. Казаното от него звучи актуално и днес.

Другарки и другари антифашисти! Към вас се обръщам, скъпи мои, които сте преживели и още помните онези преломни дни и нощи на титаничен сблъсък с фашизма, на отчайващи поражения и скъпи жертви, но и на последните победни салюти. Тогава разцъфтя великата надежда, че сред развалините на сражения престъпен режим ще поникнат филизите на един нов свят - изстрадания, лелеяния от поколения борци и мечтатели, "в здрачни сънища сънуваната" от великия разстрелян поет бяла пролет на съзидателен мир, на братство между народите и социална справедливост.

Обръщам се и към вас, по-младите или вече не толкова млади, но необременени от спомени, отшумели възторзи и огорчения, надежди и заблуди - онези призрци от миналото, ко-

ито упорито се завръщат и тревожат нашите сънища.

Наистина ли минаха цели 7 десетилетия от началото на трудния и извилист български път към едно по-добро и смислено бъдеще за нас, за децата ни, за родината? Защото сякаш вчера, а не преди седемдесет години отшумяха онези дни на надеждата, когато гневни и радостни, опиянени и луднали от възторзи, хилядни тълпи разбиваха портите на затвори и полицейски участъци, за да прегърнат освободените пленници на фашизма. Когато с радостни сълзи България - автентичната България на трудовите хора посрещаше нашите славни партизани, но ги посрещаше и с преглътнатите сълзи и черните забрадки на недо-чакалите своите паднали в битките синове и бащи. Написах тези много пъти изричани думи и се при-

тесних от написаното: вече колко безкрайно далеч сме от това, което се знае и пише днес за онези гневни и светли европейски дни на надеждата! И какъв срам изпитах, срам при спомена за милите, изранени, прашни и уморени Альоши и Машенки, минали някога през тази "хороша страна България", когато вчера млади българи изписаха върху паметника им думичката "окупатори". Кои са окупаторите - тези, които удавиха в кръвта си нацисткия звяр и освободиха света от заплахата да бъдем превърнати в един планетарен Освиенцим? Те ли са окупаторите - които още несъблекли износените си войнишки гимназюрки, започнаха да възстановят съспаната си от войната родина, чиито рани и до днес все още кървят!

Забравихме ли вече, че щом става дума за окупатори, ние сме били надеждни съюзници на нацистка Германия в години, когато тя окупираше цяла Европа, че дълги години изхранвахме германски дивизии и SS айнзаци, че от наша земя хитлеристите нападаха съседните ни Гърция и Югославия, че дълги години бяхме една от важни-

те продоволствени бази на Райха, че от наши морски пристанища бяха нападна-ти Одеса и Севастопол?

Не остана ли у нас поне капчица уважение и признателност към тези, които пометоха стоманените орди на Хитлер, преклонение към падналите в битката скромни и велики воители на армията, спасителка на Европа?

Срам ме е да привеждам доводи в защита на съветските воители: те во-

юваха и отдаваха живота си във великата битка на съюзените армии за спасението на Европа и света. Защото с фашизма не се водят теоретични спорове за човешките права, нито срещу него се надуват вулзули - с фашизма се воюва, а за свободата се мре! Както воюваха и оставиха костите си по балкани и стърнища, по стрелбища и бесилки онези светли наши другари, в чиято памет сме се събрали днес тук, при братската им могила.

И ако днес се считаме за членове на европейското семейство, макар може би и не от най-близките

и обични родственици, и ако споделяме спомена на нашия стар континент за общата ни битка срещу фашизма, нека напомним на някои господа от парламентарната и извънпарламентарна говорилня, заели позата на първопроходци по пътя към обединена, антифашистка Европа, че най-важната, изначалната отсечка от този път започва не от "Арена армеец" или от сходни арени, а от нощните партизански пътеки, от броевите крачки през затворническата килия и от разстоянието до бесилото.

Със съкращения

ДО СЕМЕЙСТВОТО И БЛИЗКИТЕ НА АНЖЕЛ ВАГЕНЩАЙН

Сбогуваме се с Джеки, Отиде си един от най-ярките представители на лаявата художествено-творческа интелигенция.

В златния фонд на българското кино са неговите сценарии и филми.

В златния фонд на българската литература е неговата белетристика.

В златния фонд на българската журналистика е неговата публицистика.

В златните страници на българската политическа история остава неговата безкомпромисност към всяко отстъпление от верността към социалистическия идеал. Независимо от пределно високата цена, която нееднократно му се налагаше да заплати.

Сам деликатен и крехък, с исполнска сила той ни даряваше с надеж-

да и оптимизъм, зареждаше ни с вяра, успокояваше болките ни с мъдростта си, лекуваше душите ни с безпределната мощ на своето слово.

И само най-близките му знаеха колко болка за съдбата на България таи сърцето му..

Личност, преминала през цели три епохи на родната най-нова летопис и останала вярна на себе си, на веруването си, на стремежа си към правда и на жаждата си за красота. Една епохална личност!

Поклон пред светлата му памет!

ФЕДЕРАЦИЯ НА КЛУБОВЕТЕ
НА СОЦИАЛИСТИТЕ
В КУЛТУРАТА И МЕДИИТЕ

Старозагорската опера със спектакли на открито

Летните музикални вечери на Античния форум „Августа Траяна“ започват на 30 юни

Старозагорската опера ще зарадва своите почитатели със спектакли на открито от 30 юни до 3 септември. Под звездите на Стара Загора на Античния форум „Августа Траяна“ и „На брега на древния Севтополис“ в Долината на тракийските царе ще бъдат представени оперни и балетни спектакли с участието на звезди от световните сцени.

Летните музикални вечери на Античния форум „Августа Траяна“ започват на 30 юни и 1 юли с два спектакъла на рок операта „Есмералда - Парижката Света Богородица“ по музиката на Рикардо Кочанте, оркестрация за рок група и симфоничен оркестър на Людмил Горчев. Премиерата на хитовия спектакъл се състоя миналото лято на сцената на Античния форум с изключителен успех. След това той бе представен в различни градове на България и в столицата, като продължава да възхищава публиката и да бъде едно от най-очакваните събития в афиша на Старозагорската опера.

Впечатляващата продукция с невероятната хореография на световнопризнатия балетмайстор Марио Пиаца и с изключителния изпълнителски състав ще блесне в две поредни вечери, научи ДУМА от Сийка Лапачка, пиар на ДО Стара Загора. Зрителите ще аплодират Михаела Филева - в ролята на Есмералда, Марин Русинов - в ролята на Фроло, Николай Моцов ще бъде Гренгоар на 30 юни, а неговият ученик Стоян Буюклиев ще дебю-



Желко Лучич в ролята на Скарпия в „Тоска“ на Античния форум „Августа Траяна“

тира в тази роля на 1 юли; Борис Тасков ще бъде Квизимодо, Богомил Спириков - Феб, Александър Панайотов - Клопен, Гертана Николаева - Флор де Лиз. Участват

оркестър, хор, балет, Детско-юношеската студия за опера и балет на ДО Стара Загора, представители на Прабългарската школа за оцеляване „Бага-Тур“. Диригент е Владимир Бошнаков, хормайстор - Младен Станев.

Дългоочакваният спектакъл на една от най-обичаните и популярни опери на Джузепе Верди - „Трубадур“, ще се състои на 6 юли от 21 ч. В ролята на Граф ди Луна гостува световният оперен ас - сръбският баритон Желко Лучич. За втори път мегазвездата, покорила с таланта си оперния Олимп, идва в Града на липите по покана на директора на Старозагорската опера Огнян Драганов. Незабравимо е неговото участие в ролята на барон Скарпия в спектакъла на „Тоска“ през

юли 2021 г. на Античния форум в Стара Загора. Тогава Желко Лучич грабна сърцата на публиката, която имаше възможност да се срещне за първи път на живо с гласа и артистичния му талант.

„Трубадур“ не е от репертоарните заглавия на Старозагорската опера и спектакълът се подготвя специално за сцената на Античния форум. Режисьор е Огнян Драганов, ще дирижира маестро Ивайло Кринчев, диригент на хора е Младен Станев. В главните роли зрителите ще видят Йоана Железчева като Леонора, Даниела Дякова ще бъде Азучена, в ролята на Манрико гостува румънският тенор Даниел Магдал, а ролята на Ферандо ще изпълни Ивайло Джуров. Участват хор и оркестър на ДО Стара Загора.



СНИМКИ ДО СТАРА ЗАГОРА

Сцена от „Есмералда - Парижката Света Богородица“



СНИМКА ARTVENT

Театралната комедия от Стивън Мофат „Премахни от приятели“ излиза на българската сцена с премиера на 30 юни в „Театро отсам канала“ в София. Пиесата (в превод на Николай Ангелов) събира актьорите Мария Сапунджиева, Владимир Зомбори, Анелия Луцинова, Деян Ангелов и Катя Иванова, а режисьор е Валентин Ганев. Сценограф е Красимир Вълканов, звукова среда - Слав Бистрев, продуцент е Artvent, на-

Комедията „Премахни от приятели“ с театрална премиера в България

учи ДУМА от Татяна Павлова.

„Премахни от приятели“ е най-новият хит в лондонския „Уест Енд“ и хвърля забавен и сатиричен поглед върху катастрофалния стремеж на хората от средната класа в Англия винаги да изглеждат мили, любезни и възпитани. Авторът е Стивън Мофат - награждаван писател, който стои зад легендарните британски сериали „Шерлок“ и „Доктор Кой“.

Именно проблемът с прекалено добрите маниери стои в основата на сюжета. Британското възпитание запознава Питър (Владимир Зомбори) и Деби Линдел (Анелия Луцинова) с екстравагантната и похотлива вдовица Елза Жан Краковски (Мария Сапунджиева). Тяхното „приятелство“ започва на палубата на круизен кораб и продължава в социалните мрежи.

Отношенията им са като по вода (от разстояние), докато един ден Елза не се самопоканва в дома им за седмица. Твърде късно, твърде необратимо, двамата научават страшна истина за нея. Предстои им гостуване, което ще ги качи на влакчето на ужасите! Но как

да откажат и да защитят всичко, което обичат, от тази опасност, без да изглеждат леко невъзпитани...

Сценарият на комедията е вдъхновен от истинска история, която реалният Питър (върху чийто образ е изграден главният герой) разказва на Стивън Мофат. Той и съпругата му отишли на почивка, там се запознали с един човек, разменили си имейли, а след това той заплашително поискал да се нанесе при тях. Впоследствие разбрали и неща за него, които предпочитали да не знаят.

„Когато моят приятел ми разказа всичко това, то просто звучеше като писес. Попитах го дали мога да взема тази история и да я пренапиша така, че да върви още по-катастрофално, отколкото в реалния живот“, разказва Мофат. Отговорът бил „да“ при две условия - Питър да присъства на премиерата и авторът да не сменя името му в сценария.

След София „Премахни от приятели“ ще се срещне за първи път с публиката в Пловдив на 25 юли, Варна на 17 август и Бургас на 10 септември.

НА ТОЗИ ДЕН СА РОДЕНИ

ВАСИЛ МИЛЕВ, поет
КИРИЛ ПРАШКОВ, художник
ТАНЯ БОГОМИЛОВА, олимпийска и европейска шампионка по плуване
ЮЛИЯ ПИСКУЛИЙСКА, журналистка

НАКРАТКО

Театър от Норвегия гостува във Велико Търново



СНИМКА КУКЛЕН ТЕАТЪР „БЕСЕЛ“

Спектакълът „Оранго йогатанго“ от Международния театрален фестивал „Лято, кукли и приятели“ ще бъде представен на 1 юли от 11 ч. на откритата сцена „Арт лято“ до ХГ „Борис Денев“ в парка „Асеновци“ във Велико Търново. Зрителите ще се срещнат с норвежките актьори от Скомлехулет фигуртеатер от Ставангер. Постановката е на Роке Паласиос и Лив Иверсен, сценографията и куклите - на Лив Иверсен, а музикалната среда е по творби на Ригсенг Бумо, Браян Ино, Ананда Шенкар и Тони Скот. В представлението участват Лив Иверсен, Роке Паласиос и Торбьорн Гриндхейм. Мистър „Т“ е професор и изучава чудните мистерии. Той е пътувал из дълбоките гори и над високите планини на Индия, за да разбере дали е възможно да полети със силата на йога. Мистър „Т“ е написал книга за този феномен - „Летящите пилета“. Заедно с асистент йога Мастер Бомбаломба ще въведат публиката в магическата вселена на йога. Но връзката между тях не е особено надеждна и йога шоуто не върви по план. Случват се грешки и тогава Мистър „Т“ трябва да вземе решения, които могат да поставят Мастер Бомбаломба на изпитание. Поради това Мистър „Т“ търси помощ от публиката и тя участва с радост.

Напусна ни писателят Янко Станоев

Отиде си писателят Янко Станоев (1944-2023), съобщиха от СБП. Той е автор на близо 20 книги - „Неандерталецо мой“, „Домашни истории“, „Двойникът“, „Деца на Афродита“, „Танцът на сатирите“ и др. Носител е на наградата на СБП за романа „Блудният син“ (1993), наградата на в. „Труд“ - „Златният ланец“, за разказ (1999) и Националната литературна награда на СБП за белетристика „Георги Караславов“ (2012). Роден е в село Долна Секирна, Пернишка област. Средното си образование завършва в Перник, а висше - славянска филология, в СУ „Св. Климент Охридски“. Първите си разкази публикува във в. „Средношколско знаме“, „Студентска трибуна“, „Народна младеж“, „Стършел“, в сп. „Родна реч“, „Български воин“, „Дружба“. Бил е редактор в сп. „Български воин“ и „Дружба“, във в. „Народна младеж“ и „Славянски вестник“, и в редакцията за документални филми на БНТ.



СНИМКА СБП

ДНЕС	СЪБОТА	НЕДЕЛЯ	ПОНЕДЕЛНИК
			
СЛЪНЧЕВО	ПРЕДИМНО СЛЪНЧЕВО	ДЪЖД, ГРЪМОТЕВИЦИ	ОБЛАЧНО, СЛАБ ДЪЖД
максимални	максимални	максимални	максимални
27°C	29°C	25°C	28°C
			

05.55 Денят започва - сутрешен блок с Христина Христова и Симеон Иванов
09.20 100% будни - сутрешно токшоу с Надежда Иванова и Стефан А. Щерев
11.00 Култура.БГ - предаване за култура с Димитър Стоянович
12.00 По света и у нас
12.25 Новини на турски език
12.30 Светът на жестовите
12.45 Телепазарен прозорец
13.00 Последният печели - забавно семейно куиз шоу/п/
14.00 Малки истории
15.00 "Децата от улица "Чайка" - анимационен филм
15.15 "Колкото повече сме заедно" - тв филм
15.45 Телепазарен прозорец
16.00 Бързо, лесно, вкусно
16.30 Светът и ние
17.00 България в 60 минути с Мариана Векилска
18.00 По света и у нас
18.30 Още от деня - коментарно предаване
19.00 Последният печели - забавно семейно куиз шоу
20.00 По света и у нас
20.45 Спортни новини
21.00 Панорама с Бойко Василев
22.00 Следите остават
22.30 Вечната музика
23.00 По света и у нас
23.25 "Космос" - игрален филм (14)
01.10 Светът и ние /п/
01.40 100% будни - сутрешно токшоу с Надежда Иванова и Стефан А. Щерев /п/
03.15 Култура.БГ - предаване за култура с Димитър Стоянович /п/
04.15 "Колкото повече сме заедно" - тв филм /п/
04.45 По света и у нас /п от 20.00 ч./
05.30 Още от деня - коментарно предаване /п/

06.00 "Тази сутрин" - информационно предаване с водещ Златимир Йочев
09.30 "Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев
12.00 bTV Новините - обедна емисия
12.30 "Комиците и приятели" - комедийно шоу
13.30 "Стани богат" - телевизионна игра с водещ Михаил Билалов /п./
14.30 "Скъпи наследници" - сериал
15.30 "Почукай на вратата ми" - сериал
17.00 bTV Новините
17.20 "Лице в лице" - публичностично предаване с водеща Цветанка Ризова
18.00 "Стани богат" - телевизионна игра с водещ Михаил Билалов
19.00 bTV Новините - централна емисия
20.00 "Премиера: "Опасно изкушение" - сериал, с.5, еп.78
21.00 "Съни бийч" - сериал, с.2, еп.3
22.00 bTV Новините - късна емисия
22.30 Премиера: "Камионджии" - сериал, еп.30
23.30 "Дъф и Вазовски" - сериал, с.2, еп.3
00.30 "Столичани в повече" - сериал, с.11, еп.10
01.20 "Фамилията" - сериал, с.3, еп.12
02.10 bTV Новините /п./
02.40 "Преди обед" - токшоу с водещи Десислава Стоянова и Александър Кадиев /п./
04.30 "Камионджии" - сериал /п./
05.30 "Тролчета: Купонът продължава" - анимационен сериал, с.2, еп.19

06.00 "Здравей, България" - сутрешен блок
09.30 "На кафе" - предаване на NOVA
12.00 Новините на NOVA
12.30 "Наследство" (премиера) - сериен филм
13.30 "Остани с мен: Завинаги" (премиера) - сериал
15.00 "Не ме оставяй" (премиера) - сериен филм
16.00 Новините на NOVA
16.10 "Пресечна точка" - публичностично шоу
17.00 "Семейни войни" - телевизионна игра
18.00 "Голямото преследване" - телевизионна игра
19.00 Новините на NOVA - централна емисия
20.00 "Черешката на тортата" - риалити
21.00 "Новобронецът" (премиера) - сериал, сезон 1
22.00 Новините на NOVA
22.30 "ФБР" (премиера) - сериал, сезон 4
23.30 "Частни детективи" - сериал, сезон 3
00.30 "Престъпни намерения" - сериал, сезон 9
01.20 "Рей Донован" - сериал, сезон 4
02.00 "Ямата" - сериен филм
03.40 "Остани с мен: Завинаги" - сериал /п/
04.50 "Не ме оставяй" - сериен филм /п/
05.30 "Частни детективи" - сериал, сезон 3 /п/

10.00 Училище за родители
11.00 EuroTV Shop
11.30 Светът и всичко в него
12.30 EuroTV Shop
13.00 Новини
13.15 Политика и спорт
14.15 Часът на избора
15.15 Новини
15.30 EuroTV Shop
16.00 Делници
19.30 Новини
20.00 ЕвродикоФ
23.00 Новини
23.30 Шесто чувство
01.30 EuroTV Shop
03.30 Интересно със Славчо Тошев
04.00 ЕвродикоФ



ХОРОСКОП

ОВЕН

Засегнати са интересите на влиятелен човек, когото при успех бихте спечелили на своя страна.

21 март - 20 април

ТЕЛЕЦ

Предстои ви натоварен работен ден, затова отрано се хванете с организацията на работата си.

21 април - 21 май

БЛИЗНАЦИ

Проявете великодушие и не се задълбочавайте в проблеми, предизвикани от ваши близки.

22 май - 21 юни

РАК

Насочвайки делата си в желана посока, ще вървите напред, изоставяйки всяко съмнение.

22 юни - 23 юли

ЛЪВ

Взаимоотношенията в семейството са хармонични и това повдига духа ви.

24 юли - 23 август

ДЕВА

Нуждата от разнообразие ще ви изведе навън. Ще се повеселите добре с приятна компания.

24 август - 23 септември

ВЕЗНИ

Може да се наложи да ангажирате партньорите си с повече задачи, за да се справите с всичко.

24 септември - 23 октомври

СКОРПИОН

Ще бъдете обградени с внимание и подкрепа от хора, за които сте направили много в миналото.

24 октомври - 22 ноември

СТРЕЛЕЦ

Отнесете се към проблемите без излишно драматизиране, проявете такт и търпение.

23 ноември - 21 декември

КОЗИРОГ

Денят ще ви предложи разнообразие и позитивни емоции. Възползвайте се максимално.

22 декември - 20 януари

ВОДОЛЕЙ

Очертават се интересни събития, които ще ускорят постигането на нещо важно за вас.

21 януари - 19 февруари

РИБИ

Изчистете съзнанието си от излишни и натоварващи мисли. Премахнете празниглостта.

20 февруари - 20 март

СКРЪБНА ВЕСТ

Управителният съвет на Българския антифашистки съюз с прискърбие съобщава, че на 29 юни 2023 г. ни напусна най-възрастният антифашист в България

АНЖЕЛ РАЙМОНД ВАГЕНЦАЙН



(17.10.1922 - 29.06.2023)

политзатворник, партизанин, участник във Втората световна война, изтъкнат общественик, писател, публицист, човек с активна гражданска позиция, непримирим борец за правда и свобода!

"С фашизма се воюва, а за свободата се мре!"

Това е заветът, оставен от Анжел Вагенцайн, който всички български антифашисти ще носим в сърцето си...

Дълбок поклон и признателност!

БЪЛГАРСКИ АНТИФАШИСТКИ СЪЮЗ

ПРАВОСЛАВЕН КАЛЕНДАР

Църквата почита на 30 юни Събор на св. славни и всехвални 12 апостоли

Празник за обща прослава на Христовите благовестители, наречени апостоли

Събор на светите славни и всехвални дванадесет апостоли е празник за обща прослава на Христовите благовестители, наречени апостоли, т.е. пратеници. Те са Симон Петър, Андрей Първозвани, Иаков Заведеев, Иоан Богослов, Филип, Вартоломей, Тома, Матей, Иаков Алфеев, Иуда Иаковов, Симон Зилот, Матий (Матия) - на мястото на Иуда Искариот. Към тях се причислява и апостол Павел, затова този ден се казва още Павловден.

Събор на светите дванадесет апостола е празник, празнуван от древност след деня на славните първовърховни апостоли Павел и Петър.

Св. благоверен цар Константин Велики (274-337) построил в Цариград храм на името на светите Дванадесет апостола. Съществуват данни за празнуването на празника от IV век.

Като празнува паметта на всеки

от дванадесетте апостоли отделно, Църквата еднакво благоговее и пред целия техен събор. Защото Свещеното Писание и Преданието, като възхваляват трудовете и мъченическата смърт отделно на всеки от дванадесетте апостоли, прославят ги всички заедно и равночестно. По думите на Св. Писание всички те са приятели Божии (Иоан 15:14), и когато Син Човечески седне на престола на славата Си, те всички ще седнат на дванадесет престола, за да съдят дванадесетте Израилеви колена (Мат. 19:28). Светото Предание нарича всички дванадесет апостоли славни и всехвални.

Църквата е празнувала паметта на всички апостоли заедно. По-късно Тя е добавила към тях и апостол Павел

1. Св. ап. Петър Първовърховни (29 юни и 16 януари)
2. Св. ап. Андрей Първозвани (30 ноември)
3. Св. ап. Иаков Заведеев (Иаков

Зеведеев, 30 април)
4. Св. ап. Иоан Зеведеев - евангелист (26 септември и 8 май)
5. Св. ап. Филип (14 ноември)
6. Св. ап. Вартоломей или Натаил (11 юни и 25 август)
7. Св. ап. Тома (6 октомври)
8. Св. ап. Матей - евангелист (16 ноември)
9. Св. ап. Яков Алфеев (Иаков Алфеев, 9 октомври)
10. Св. ап. Юда Яковов, брат Господен по плът, наричан още Тадей и Левий (19 юни)
11. Св. ап. Симон Зилот (10 май)
12. Св. ап. Матий (Матия) (9 август)
13. Св. ап. Павел Първовърховни (29 юни)

Въпреки това в богослужебните книги този ден се нарича "Събор на дванадесетте", защото това число на апостолите е първоначално и Христово (Мат. 10:1-5).

На 4 януари Църквата възпоменава и Седемдесетте апостоли, които Христос избрал за апостолско служене.

ИЗИСКВАНЕ КЪМ ИЗДЕ- ЛИЕ	ГРАД В ИНДОНЕЗИЯ	ШВЕДСКА ПОПГРУПА	ЧИСЛО, РАВНО НА 3,14	ЦИФРА	ВЕЛИЧИНА, ИЗРАЗЯВАНА С ЧИСЛО	ПЕСЕН НА Л. ИВАНОВА	КЕФАЛОВА РИБА
СПОРТНИ СЪОБЪЖЕ- НИЯ	НАЛИЧНИ СРЕДСТВА В БАНКА/МН.Ч./	ЧАСТ ОТ ОКОТО	РОД ПАЛМИ	СЪДОВЕ ЗА ЦВЕТЯ	КРАЙ НА МОЛИТВА	СПЛИВЕН- ВЪРХУ АВТО- МОБИЛНИТЕ ТАБЕЛИ	
ЧЛЕНКА НА ДРЕВНО ТЮРКСКО ПЛЕМЕ				НАСЕЛЕНИЕ НА ДЪРЖАВА			ОБЛАСТЕН ГРАД В СИБИР
КИПЪРСКИ ФУТБ. ТИМ			ЖИТЕЛ НА ШРИ ЛАНКА И ИНДИЯ	ГРАД В КА- ЛИНИНГРАД- СКА ОБЛАСТ НА РУСИЯ		БЪЛГАРСКИ ТЕЛЕФОНИ	
ПОТВЪРЖДЕ- НИЕ	Г-Й В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ П. СТЬПОВ		ДРЕВНОГРЪЦ- КИ СКУЛПТОР	ПРОВИНЦИЯ В БЕЛГИЯ		ПУЯК	
МЕСЕЦ	ЦВЕТНА ХАРТИЯ ЗА СТЕНА	НАША ГРАНИЧ- НА РЕКА		СТАРОЗАВЕ- ТЕН КОВЧЕГ	СТИХОТВОР- НИ СЪЗВУ- ЧИЯ		
ИРАНСКА ПАРИЧНА ЕДИНИЦА		ЛИРИЧЕСКИ ПОЕТ	РУСКИ ФИЗИК	НАШ ТРЕНЬОР ПО БОРБА	Г-Й В ГЕРМАН- СКО-СРЪБ- СКИЯ ФИЛМ "МЪЖКИ ИЗЛЕТ"		
ЯК ЖРЕБЕЦ	ДОПНИЯТ ОТВОР НА СТОМАХА ФУТБОЛИСТ ОТ "БОТЕВ" /ПД/		ФРЕНСКА ЕНЦИКЛО- ПЕДИЯ	ТРИКОТА- ЖЕН ПЛАТ	ГРАД В ПОЛША		ПРЕД- ПРИЯТИЕ
КЕРЕМИДА ПО РЪБОВЕТЕ НА ПОКРИВ	КЛАДЕНЕЦ			ЛЕТЕЦ АВИАТОР			ГОЛЯМО ПАРЧЕ ХЛЯБ
	ЛИТЕРАТУР- НА ТВОРБА		ОБЛАСТ В ЗАПАДНА СТА- РА ПЛАНИНА	ОБЛАСТ В ЗАПАДНА СТА- РА ПЛАНИНА		РУСКИ ВЕРТОЛЕТИ	
			ФРЕНСКИ МУ- ЗИКОВЕД И ПИСАТЕЛ			ВЪГЛЕВОДО- РОДНА ТЕЧ- НОСТ	
ПРЕДШЕСТВЕ- НИК НА ООН		ЧАСТ ОТ ПАРАШУТ	АВСТРИЙСКА ТЕНИСИСТКА	НАШ ФУТБ. ТРЕНЬОР			
СМЕС ОТ ВЕЩЕСТВА		РОДНИЯТ ГРАД НА ИВ.ВАЗОВ	ГРАД В КАНАДА	РАСТЕНИЕ С ЯДЛИВИ ЛИСТА	ГЕРОЙ В ЕДНОИМ. РОМАН ОТ Ж. ВЕРН		
		СЪЕДИНЕНИЕ НА САЛИЦИ- ЛОВА КИ- СЕЛИНА С ФЕНОЛ			РАЗКАЗ ОТ ЕМ.СТАНЕВ		
ГРАД В ДРЕВНА МИДИЯ		НЕМСКИ МАТЕМАТИК	РИБА ПОПЧЕ		ГРАД В ПАКИСТАН		
ПРИТОК НА Р.ДУНАВ			БИВШ КАН- ЦЛЕР НА АВСТРИЯ		ЛЕНЕНА ТЪКАН		
	ГРАД В СЛОВЕНИЯ			ДВОРЕЦ			МЪЖ В ТАНЦУВАЩА ДВОЙКА /МН.Ч./
	ВИСОКОПЛА- НИНСКА ЗЕ- МЯ В СРЕДНА АЗИЯ			ДУХОВ МУЗ. ИНСТРУМЕНТ			
ВИД ДЪРВО, ЯБЛАН	ВЪЗПОМЕ- НАНИЕ		ВРЪХ И ЯЗОВИР В РИЛА			СЪНОТВОРНО ЛЕКАРСТВО	
	ФРЕНСКИ МО- РЕПЛАВАТЕЛ		УДАР ВЪВ ФЕХТОВКАТА				
			РАДИОАКТИ- ВЕН ХИМ. ЕЛЕМЕНТ		ГРАД В ГАНА		
			ХУЛИГАН		БИВШ ИТАЛИАНСКИ ФУТБОЛЕН СЪДИЯ		
ГРАД В БЕЛГИЯ		ПУСТИНЯ В ИЗРАЕЛ		НАШ КИНО- РЕЖИСЬОР- "КОЗИЯТ РОТ"			
СПИСЪК НА ВЕЩИ		ГОРСКО ПО- ЛУБОЖЕСТВО /ГРЪЦ.МИТ./		ГРАД В КИРГИЗСТАН	ДРАМА ОТ Х.ИБСЕН		
		ИНДИЙСКИ ФИЗИК			Г-Й В ПИЕСА- ТА "УСИЛНИ ГОДИНИ" ОТ К.ЗИДАРОВ		
ГРАД В ИРАН		СЕЧИВА ЗА КОСИТЕБА	ИТАЛИАН- СКИ ФУТБО- ЛЕН ТИМ		АНГЛИЙСКИ ФУТБОЛЕН МЕНИДЖЪР /1945-2007/ ИНФ.АГЕН- ЦИЯ НА МАРОКО		
МЯРКА ЗА ПЛОЩ			US ПОП- ПЕВИЦА	ЧАСТ ОТ ЧО- ВЕШКОТО ТЯЛО/МН.Ч./			
	ГРАД В УКРАИНА			НАРОДНОСТ В ЛАОС			
ПЪЛНО СЪГЛАСИЕ	КОРЕЙСКА МЯРКА ЗА ПЛОЩ			ДЕРМАТИЧНО ЛЕКАРСТВО			
ЕДИТ ОТ ГЛАВНИТЕ ЕГИПЕТСКИ БОГОВЕ			ГОЛЕМИ ИКОНОМИЧЕ- СКИ ОБЕДИ- НЕНИЯ				

РЕЧНИК: Адас, “Еносис”, Лаперуз, Паран, Ренер.

Борис БЕРОВ

■

ДУМА

Основател **Стефан Продев**

Първи зам. главен редактор **Нора Стоичкова**
Зам. главен редактор **Ина Михайлова**
imihaylova@duma.bg
Отговорен секретар **Ивайло Гиздов**
igizdov@duma.bg

БЪЛГАРИЯ: Аида Паникян - 218; Десислава Велева - 230; Ростислава Иванова - 233; Юлия Кулинска - 224
ИКОНОМИКА: Мая Калпачка-Иовановска - завеждащ отдел - 246; Евгени Гаврилов - 246
СВЯТ: Таня Глухчева - 220
КУЛТУРА: Вилиана Семерджиева - завеждащ отдел - 240; Надежда Ушева - 240
ОБЩЕСТВО: Валентин Георгиев - 232
ЧЕТИВО: Боян Бойчев - "Пегас" - 244; Георги Гълов - "Пардон"; **Художник:** Анатолий Станкулов
СПОРТ: Владимир Николов - завеждащ отдел - 245; Марин Милашки - 245
ЕЛЕКТРОННО ИЗДАНИЕ: Росица Ангелова

ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Аргиров, Евгения Крушева, Петя Рогачева, Спаска Венева
РЕКЛАМИ И ОБЯВИ: Юлия Станкулова - 205; 0879326034; e-mail: reklama@duma.bg, obiavi@duma.bg
РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Румяна Кирилова - 203; Емил Михов - 216; abonament@duma.bg, "Български пощи" ЕАД
ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски

duma@duma.bg

Адрес на редакцията:
София - 1000,
ул. „Позитано“ 20А
Факс: 975 26 04,
автоматичен номератор 02 97 05
+ вътрешен номер

Печат
alliance print
София, жк. "Дружба" 1,
ул. "Илия Бешков" 3А

ОТГОВОРИ НА КРЪСТОСЛОВИЦАТА

ОТ БРОЙ 123

ВОДОРАВНО:
Картон. Алагатор. Кап. Тарас /"Семейството на Тарас"/. Рима. Тавани. Апарат. Вис. Метал. Пати /Аделина, Карлота/. Лик. Ротас /Василис/. Зенон. Конен /Валентина/. Патина. Таран. Радев /Боян/. Кит. Орис. Селен. Лимонит. Кител. Лев. Лиман. Пила. Шиш. Комар. "Памид". "ПАНАМ". Малина. Канап. Рубин. Тир. Арам. Танев /Лъчезар/. Радикал. Ролан /Ромен/. Рис. Номер. "Нана". Рог. Копал. Гамен. Товар. Мадара. Балет. Тава. Амир /Мирсай/. Титанит. Цитати.
ОТВЕЧНО:
Какавида. Илина /Елена/. Аромат. Равик. Надиг /Мари-Терез/. Ли. Атлас. Каров /Димитър/. Парис. Тет. "Ронин". Капак. Кота. Антимон. Силон. Манов /Емил/. Етер. Тимар. Лопати. "Кара Танас". Мамут. "Марат". Ла Пас. Декар. Барел. Васал. Пелин. Минор. Мац. Завет. Панел. "Га". Паралет. Непал. Ванадат. "Титаник". Лимит. "На мама". Дом. "Тоник". Линия. Нерит. Равинат. Радар. Канари.

ВЕСТНИК "ДУМА" Е НАСЛЕДНИК НА ТРАДИЦИИТЕ НА ВЕСТНИЦИТЕ "РАБОТНИКЪ", "РАБОТНИЧЕСКИ ВЕСТНИК" И "РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО"

АНТЪНИ ИВАНОВ аут за 2 години

Плувецът няма да участва в Париж 2024, но се състезава на Държавното

Спортният арбитражен съд (КАС) в Лозана потвърди лишаването от състезателни права за срок от 2 години на българския шампион по плуване Антъни Иванов, съобщиха от БОК.

Представителите на състезателя са уведомени за решението от 26 юни. До него се стигна, след като плувецът обжалва пред КАС наложената му санкция. Защитната стратегия, избрана от неговия представител в арбитражното

производство, обаче го лиши от възможност реално да даде обяснение за своите действия и така хипотетично да получи намалено наказание. То изтича през септември 2024 г. Това лишава Иванов от участие в Олимпиадата в Париж.

Антъни Иванов обаче участва вчера на Държавното първенство по плуване на басейн "Диана" въпреки съобщението на БОК. Той стартира в сериите на

100 м свободен стил и даде второ време - 51,68 сек.

Адвокатът на състезателя Георги Градев заяви, че все още няма влязло в сила наказание заради липса на мотиви по делото.

"Ще съдя БОК. Без мен българското плуване ще загине", закали се роденият във Велико Търново плувец. Той беше санкциониран заради три пропуснати проверки за допинг.

Още 3 медала и 2 визи за боксьорите ни



СНИМКА БОК

Българският щаб се радва след спечелените квоти за Олимпиадата

Йордан Морехон (+92 кг) осигури четвърти медал за България от боксовия турнир на Европейските игри в Краков. Натурализираният кубинец постигна най-големия успех в кариерата си при мъжете, след като има олимпийска и световна титла при младежите. Българският национал се класира за полуфиналите при най-тежките след категорична победа с 5:0 гласа над Йонас Язевичиус (Лит). Успехът му гарантира минимум бронзов медал. За олимпийска виза е необходимо да спечели и полуфинала, тъй като при най-тежките в турнира само първите двама взимат квоти за Париж 2024. Днес във вечерната сесия националът ни ще боксира с бронзовия медалист от Евро 2022 в

Ереван Джъстин Ори (Вбр). Светлана Каменова (57 кг) спечели квота за Париж, след като преодолеля с 5:0 Юлия Шеремета (Пол). За място на финала тя ще боксира с голямата си съперничка Ирма Теста (Ит), с която имат разменени победи в редица финали.

Другият натурализиран кубинец в отбора ни - Хавиер Ибаниес (57 кг), също се класира за полуфинал, след като срази с 5:0 Артур Базеян (Арм), от когото загуби на полуфинал на Евро 2022 в Ереван. За място на финал днес той ще се качи на ринга срещу Небил Ибрахим (Шв).

Станимира Петрова (54) първа от нашите си осигури виза за Париж и ще боксира на трета поредна Олимпиада.

Волейболистките паднаха и от САЩ

Женският национален отбор на България по волейбол отстъпи пред тима на САЩ с 0:3 гейма (-15, -17, -17) във втория си мач от третата седмица на Лигата на нациите в Сувон, Корея. Нашите започнаха в състав: Мария Йорданова, Радостина Маринова, Борислава Съркова, Мира Тодорова, Петя Баранкова, Елена Бечева и либеро Мария Пашкулева. Като резерви влязоха Мария Кривошийска, Полина Нейкова, Симона Николова, Галина Карабашева, Моника Кръстева и Мерелин Николова.

Българките започнаха притеснено и отстъпваха с 2:11 и 8:21, но успяха да намалят изоставането до 15:25.

Във втората част те дори поведоха със 7:3, но бяха

набързо застигнати при 8:8, а американките спечелиха с 25:17.

В третия гейм "лъвиците" започнаха с 0:3, но направиха впечатляващ обрат до 12:9. След серия от 7:1 САЩ триумфираха с 25:17.

Джордан Томпсън бе най-резултатна в мача с 16 т. От нашите Мария Йорданова отбеляза 10 т., а по 6 записаха Елена Бечева и Мира Тодорова.

САЩ са начело с 24 т. и 9 победи. България остава 14-а с 2 победи, 8 загуби и 8 т., но пред Хърватия (2 победи, 6 т.) и Корея (0 т.), която обаче не е в групата на "чалъндж" отборите като трета сила в Азия. Днес нашите играят с Полша, която е втора в класирането.



СНИМКА FIVB.COM

Мария Йорданова забива през двойната блокада на САЩ при загубата на България с 0:3 гейма

ГЛЕДАЙТЕ



ПО БНТ 3
ЕВРОПЕЙСКИ ИГРИ
14.00 и 19.00 Бокс

ПО МАКС СПОРТ 1
ТЕНИС
16.00 Турнир в Истборн (мъже)

Утре
ФУТБОЛ
ПО ДИЕМА СПОРТ
14.00 ЦСКА - Базел

ПО БНТ 3
21.50 Испания - Швейцария
(младежи)

ПО БНТ 3
ЕВРОПЕЙСКИ ИГРИ
16.25 Модерен петбой (мъже)
19.00 Бокс

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
17.30 Гран при на Австрия
(спринт)

ПО МАКС СПОРТ 1
ТЕНИС
16.30 Турнир в Истборн (мъже)

ПО МАКС СПОРТ 1
ВОЛЕЙБОЛ
4.30 Сърбия - България

ПО ЕВРОСПОРТ 1
КОЛОЕЗДЕНЕ
13.00 Тур дьо Франс (I етап)

В неделя
ФУТБОЛ
ПО БНТ 3
21.50 Франция - Украйна
(младежи)

ПО БНТ 3
ЕВРОПЕЙСКИ ИГРИ
19.00 Бокс

ПО ДИЕМА СПОРТ 2
ФОРМУЛА 1
16.00 Гран при на Австрия

ПО ЕВРОСПОРТ 1
КОЛОЕЗДЕНЕ
13.00 Тур дьо Франс (II етап)

Скандал във водната топка

Васил МАРИНОВ

Голям скандал се разрази във водната топка. Потърпевши родители разкриха данни за грубо отношение към непълнолетни състезатели и дори физическа разправа с един от тях. В основата на конфликта е решението на 30 деца да напуснат Левски, като повечето са преминали в Славия.

Това е отприщило наказателни действия от страна на федерацията, ръководена от Дарий Дановски.

Първо картотеките на децата в Славия са забавени, а от родителите са поискани по 560 лева за "трансферни права", въпреки че става дума за непълнолетни аматьори.

Така се стига до експесии на мач в "Дианабад", където треньорът на Левски Орлин Тодоров е ударил състезател на Славия. На случката е имало много свидетели, но тя не е била отразена от дежурния делегат, споделят родителите.

"Сотвяха ни. Нищо не е описано от представителите на федерацията, които са обявили, че не са видели нищо. Детето си извади медицинско и има заведено дело за побоя. Просто наказват децата ни да не играят, когато се определят финалистите. Т.е. ни заминава цялата година", обявиха пред ДУМА потърпевши.