

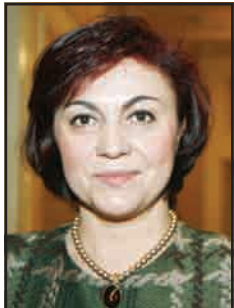
70-та

СЪБОТА-НЕДЕЛЯ 24-25 ОКТОМВРИ 2009
ГОДИНА 19 БРОЙ 242 (5452)

www.duma.bg

Корнелия Нинова:

**Притискат БСП,
за да няма
опозиция**



**Цветанов
се опъна на
Борисов за
отвличанията**



**150 моста
в София
плачат
за ремонт**



► 10

► 4

► 2

— Няколко думи —

**Живот
на кредит**

ВЕЛИАНА ХРИСТОВА

Най-сетне ги стигнахме американците. Банките у нас раздали рекордни кредити през септември - почти 50 млрд. лв. (стр. 6). Ни лихви плашат народа, ни безработица, ни конфискации при неиздължаване - българинът тегли заеми като за световно. Като американците. Навсякъде по света - искаш къща, теглиш кредит; искаш суперкола - купуваш я със заем; отиваш в отпуск на Канарите - плащаш следващите 12 месеца. Това обаче е нормално за развитите държави, не е нормално за нас, понеже доходите ни са десетки пъти по-ниски и изплащането на парите е мъка.

Ние сега затъваме в дългове. Реално. Народът не живее добре, затова взема кредити. Не за да почива на Канарите. А за да си затвори с дограма балкона, та да не го дерат за парно, да не седи на свежи и да не яде хляб и зъби. Виртуални са ни само плащанията - те стават вече по електронен път. Парите не ги виждаме - ни откъде идват, ни къде отиват.

Тия 50 млрд. лв. обаче показват, че банките ни са стабилни и май и за тях воплите за апокалипсис от предишното управление са сапунен мехур. А сега растели лошите кредити - как няма, като МФ кара предприятия и учреждения само да затягат колана, без да им се помага. Иначе сме били имали антикризисни мерки, казват. Само дето не се виждат. И накрая - пак като американците: кризата тръгна от тяхната кредитна експанзия.

**80 години от
рождението
на Йордан
Радичков**

Стр. 22

ГЕРБЕР ОСТАВИ РАДОМИР БЕЗ БОЛНИЦА

**Лекарите не са взимали заплати от август,
медицинските сестри масово напускат**

Над 30 000 души от Радомир и три околни общини са на път да останат без болнични услуги. Заради тежкото финансово състояние на болницата в Радомир над 100 лекари и медицински сестри излязоха вчера на протест пред общината в града. Медиците не са получавали заплати от август, в някои от отделенията липсват пари за консултативни, в лабораторията няма материал за рентгенови снимки.

На протеста прелетяха взаимни обвинения за случващото се между управителя на болницата д-р Цветан Георгиев, кмета на Радомир Красимир Борисов и регионалният председател на КНСБ в Перник Наташа Ангелова. Д-р Георгиев, който е бивш зам.-председател на Общинския съвет от квотата на ГЕРБ, твърди, че общината не е превела към болницата гласувани от съветниците 115 000 лева. В същото време кметът отрича с обяснението, че управителят така и не е представил пред старейшините свой проект за развитие на болницата и отчет за харчовете.

На следващото заседание на Общинския съвет на 30 октомври ще бъде обсъден вариантът болницата да се реструктурира в търговско дружество с мажоритарно държавно участие. Така ще може да получава финансиране от държавния бюджет, а не от общината.

Стр. 2

Стр. 2

СНИМКА ПРЕСФОТОБЕТА



Старческият дом за хора с деменции "Приста" в Русе получи линейка като дарение от частна фирма вчера

ISSN 0861-1343



9 770861 134015 >

**Валутни курсове
на БНБ за 26 октомври**



EUR 1.9558



USD 1.3021



GBP 2.1324



CHF 1.2925

Местим часовника с час назад

Тази неделя ни се полага с един час повече сън. В 4 часа сутринта местим стрелката на часовника с час назад. Така България минава към зимното часово време. Специалистите препоръчват силна закуска поне през първата седмица след смяната, за да може организъмът да се нагоди към промените.

150 моста в София плачат за ремонт

150 моста в София от общо 250 се нуждаят от спешен ремонт, съобщи вчера и.д. кметът на столицата Минко Герджиков. Общината е предвидила общо 70 млн. лева за строително-ремонтни работи по мостовете. Очаква се до края на годината да бъдат изградени пет съоръжения на обща стойност 7,5 млн. лева. За догодина пък е предвидено да се построят естакадите при бул. "Брюксел", надлеза на бул. "Слив-

ница" при Захарна фабрика, Източен и Западен мост при Сточна гара. Герджиков не спомена конкретна сума за амбициозните проекти, но обясни, че общината вече се е ангажирала да осигури средства за строежите.

В програмата на СОС е заложен и ремонтът на бул. "Данаил Николаев" и бул. "Тодор Каблешков". През следващата година било предвидено и изграждането на паркинги на две нива.

Министерски съвет

• Премиерът Бойко Борисов ще посети на 25 октомври Международната киноложка изложба CASIB.

• В понеделник Бойко Борисов ще присъства на тържество във ВТУ "Св. св. Кирил и Методий" по случай Деня на народните будители. На тържеството ще присъстват ректорът на университета проф. дпн Пламен Легкоступ и председателят на Съвета на настоятелите Венелина Гочева. По време на посещението е предвидена среща на премиера със студенти и с академичната общност.



"Позитано" 20

Кандидатът за кмет на София Георги Кадиев ще се срещне със симпатизанти и членове на партията в киносалона на "Позитано" 20 на 27 октомври от 18.30 часа. Срещата е под мотото "Запознай се с нашия кандидат".



Гербер остави Радомир без болница

Лекарите без заплати от август, медицинските сестри подават оставки

РАЛИЦА ТАБАКОВА

Лекарите и медицинските сестри от болницата в Радомир протестираха вчера пред общината. Медиците не са получавали пълни заплати от август, няма пари за консултативни, болничното заведение е длъжник на ЧЕЗ и на фирмата доставчик на лекарства. Положението е много тежко, коментираха лекарите, според които има опасност радомирци и жителите на околните общини Брезник, Земен и Ковачевци да останат без болнична помощ.

Управителят на МБАЛ-ЕОДД в Радомир д-р Цветан Георгиев, който е бивш общински съветник от ГЕРБ, обвинява общината за проблемите на болницата. Той твърди, че от общинския бюджет не са преведени 115 хил. лева, които са гласувани като финансиране на лечебното заведение. В същото време кметът на града Красимир Борисов отрича това и твърди, че д-р Георгиев не е представил пред общинарите работещата оздравителна програма, с която да реши проблемите на МБАЛ-Радомир.

ДУМА научи, че преди седмица управителят на лечебното заведение е имал среща със здравния министър Божидар Нанев, на която е



ЧИНИКА ПРЕСФОТОБЕТА

обсъждана възможността болницата да се реструктурира и да започне да получава държавни пари. Сред протестиращите се чува коментари, че след смяната на правителството Георгиев е започнал да настоява болницата от общинска да стане държавна. Подобно решение обаче зависи не само от общинските съветници в Радомир, но и от Министерския съвет. Междувременно медиците продължават да очакват заплатите си и се питат къде са потънали 25 000 лева, които общината е превела през август.

Едва ли тези 115 000 лева, които д-р Георгиев иска от общината, ще решат проблемите на болницата, коментира за ДУМА зам.-кметът на Радомир Евдокия Асенова. Тя обясни, че през миналата го-

дина общината е превела на МБАЛ 340 000 за текущи разходи и още 400 000 лева за ремонтни и оздравителни дейности. В началото на тази година общинарите са гласували още около 300 000 лева за лечебното заведение. В същото време задълженията на МБАЛ не намаляват, персоналът не получава заплатите си навреме, трупат се и дългове към доставчиците на храна за пациентите. Проблемите са трупани с години и са комплексни, смята Евдокия Асенова. По думите ѝ не може да се хвърля вината само върху общината или върху управата на болницата, която се е сменяла няколко пъти през последните години.

Едно от възможните решения е промяната на статута на болницата - от търговско дру-

жество с общинско участие тя да се превърне в дружество с мажоритарно държавно участие. Именно за този вариант настоява управителят Георгиев, но не е ясно дали здравното министерство е готово да го приеме. На следващото заседание на общинския съвет в Радомир ще бъде обсъждана възможността държавата да придобие мажоритарен дял от лечебното заведение.

68 човека е персоналът на радомирската болница, 16 от работещите там са лекари. Медицинските сестри вече масово подават мобли за напускане. МБАЛ-Радомир, обслужва освен града и общините Брезник, Земен и Ковачевци. Ако проблемите на болницата не се решат, над 30 000 души могат да останат без болнични услуги.

Лекарите от болницата в Радомир протестираха пред общината

Масларова призова медиите да сменят Стара Загора с Карибите

С тига с тази Стара Загора, пратете ме я в Дубай, я на Карибите. Така се обърна вчера към журналистите в парламента бившият социален министър и настоящ депутат от КБ Емилия Масларова. Думите ѝ бяха провокирани от изнесената информация за придобиване от нея имоти в Стара Загора, както и още ред приписани ѝ нарушения.

Екс социалната министърка е поискала от Комисията за борба с корупцията, оглавявана от Яне Янев, да ѝ бъдат изпратени адресите на авторите на сигналите за нейната собственост, за да заведе дело срещу тях. Масларова ще седи и журналист от столичен седмичник заради направено от него проучване в медията. Комисията за борба с корупцията не може да огласява материали, без да ги е проверила и да е запознала потърпевшия,

възмути се Масларова по повод докладите на одитната дирекция и на инспектората в министерството. Според екс социалната министърка някой се опитва да се подмаже и затова манипулира наследника ѝ или му дава невярна информация. Това бе коментарът ѝ за съобщенията от Тотю Младенов за липса на крупна сума от бюджета по проект "Красива България". Масларова бе категорична, че никога по този проект не са планирани повече от предвидените разходи. Депутатът от КБ посъветва новото ръководство на социалното ведомство да започне да прави разлика между меморандум и договор.

За днес стига толкова. Ако излезе още нещо опашато и рогато, ще бъда на ваше разположение, обърна се към медиите Масларова.

Касата поема лекарствата за рак най-рано догодина

АИДА ПАНИКЯН

НЗОК няма нищо против да бъдат прехвърлени лекарствата по Наредба 34 на МЗ (за онкологични заболявания, СПИН, радки болести и др.) от здравното министерство в касата, ако бъдат направени съответните законови промени и осигурени пари. Това стана ясно вчера по време на форума "Лекува ли Наредба 34?", организирана от Центъра за защита правата в здраве-

опазването и Българския пациентски форум. Реалистичен срок за въвеждане на тази мярка е средата на 2010 г., пише в становище на НЗОК, подписано от зам.-директорката по лекарствената политика д-р Албена Златарева.

Според Жени Начева, директор на бюджетната дирекция в НЗОК, за да бъде обезпечено безпроблемното плащане на лекарствата по Позитивния лекарствен списък,

догодина ще са необходими средно по 35 млн. лева месечно. Проектобюджетът на НЗОК предвижда 330 млн. лв. за лекарства за домашно лечение.

През 2010 г. в България се очакват 36 хил. нови случаи на раковоболни, съобщи доц. Здравка Валерианова, шеф на Националния раков регистър. Според прогнозите 8925 от тези 36 хил. трябва да получат химеотерапия, а 3752 - хормонотерапия.

СЕРГЕЙ СТАНИШЕВ:

Правителството не е в час

Наближават стоте дни от началото на управлението и още няма антикризисен план, заяви лидерът на БСП

Кризата все повече се задълбочава, а сегашното правителство не е в час и не предлага адекватни решения. Това заяви в петъчната си декларация от името на Коалиция за България лидерът на БСП Сергей Станишев в Народното събрание.

ГЕРБ се доказва като партия силна на обещания, но слаба на действия, констатира Станишев. По думите му стоте дни от началото на управлението на кабинета на Бойко Борисов наближават, а все още не е представен реален антикризисен план, липсва и програма.

Все повече хора остават без работа, все повече фирми са обречени на фалит, намалява износът, а много граждани не могат да обслужват своите кредити, но кабинетът не предприема никакви действия за решаване на тези проблеми, посочи председателят на ПКБ.

Станишев допълни, че хората в страната обедняват, а правителството гордо заявява, че ще изведе държавата от кризата. Той подчерта, че в условия на криза министри започват да раздават допълнителни заплати въпреки първоначалните заклинания за всеобщо затягане на коланите.

ГЕРБ обеща да подпише споразумение с МВФ, но не го направи, ГЕРБ създаде впечатление в обществото за несъбрани приходи от предишното правителство за милиарди лева и предприе шумни действия, но къде са тези средства, изброи още лидерът на БСП. Голите обещания нито ще подобрят стандарта на живот, нито ще извадят страната от кризата, заяви Станишев. Той критикува и данъчните инициативи на ГЕРБ - в Закона за ДДС се отменя данъчното облекчение за млади семейства, в Закона за корпоративното подоходно

облагане се отменят облекченията за големите предприятия.

С патетичен и доста просташки тон нареченият от евродепутати "лидер на ксенофобска партия" Волен Сидеров се опита да репликира Станишев. "Атака" щяла да излезе с нарочно искане Сергей Станишев и Ахмед Доган да бъдат съдени са това, че не идват редовно на парламентарните заседания.

Да не остане назад, и председателят на СДС Мартин Димитров каза, че БСП няма право да обяснява какво да прави Народното събрание. Той съобщи, че парламентарната комисия по бюджет и финанси не е одобрила предложението на правителството за връщането в кратки срокове на ДДС. Димитров призова то да бъде подкрепено от парламента, защото било една от най-важните антикризисни мерки.

БЕЗ АЛКОХОЛ ЗАРАДИ ВОТА

За нормално и спокойно протичане на изборния ден при провеждането на частични избори за кмет се забранява продажбата и сервирането на алкохолни напитки в търговските обекти и в заведенията за обществено хранене на територията на район "Илинден" и кметство Балша, район "Нови Искър". Забраната е за времето от 6 до 20 часа днес.

БРАНЯТ КОМИСИЯТА НА КЕМАЛ ЕЮП

Комисията за защита от дискриминация е изключително важен орган в обществото ни, без който ефективната борба с дискриминацията, от която всички неизмеримо губим, е немислима. Това се казва в декларация на правозащитни организации. Независимо от броя на самосезиранията си, комисията ежегодно разглежда и решава стотици случаи на дискриминация. Очакваме правителството и мнозинството в НС да потвърдят обещанието на България да се бори с дискриминацията, казват от Българският хелзински комитет, Български адвокати за правата на човека, Български пациентски форум и много други.

Георги Кадиев: Борисов връща хегемонията отпреди 1989 г.

РАЛИЦА ТАБАКОВА

Бойко Борисов агресивно обсебва и политическото, и медийното пространство и е на път да наложи хегемонията, позната ни отпреди 1989 г. Това заяви кандидатът за кмет на София от БСП Георги Кадиев по време на среща с ръководството на Организацията на евреите в България "Шалом".

По думите на Кадиев много от идеите на сегашните управляващи ще засилят ефектите от икономическата криза, което няма как да не се отрази и на живота на софиянци. Не можем да отречем, че в последните няколко години хората в столицата не се притесняваха, че ще останат без работа. Днес вече тази сигурност я няма, коментира Кадиев.

Кандидат-кметът на БСП се обърна към представителите на еврейската общност с "приятели" и ги увери, че в негово лице и в лицето на общинските съветници от БСП винаги имат поддръжници и партньори. Кадиев напомни, че червените общинари единствени в СОС са надигнали глас срещу идеята улица в София да носи името на Богдан Филев. Доволен



СНИМКА БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

Готови сме да помагаме на общината, за да стане София още по-добро място за живеене, обърна се към Георги Кадиев председателят на "Шалом" Максим Бенвенисти

съм, че успяхме, заедно с "Шалом", да убедим колегите общинари да отменят това скандално решение, подчерта той.

Кадиев представи и част от идеите си за бъдещето на София. Сред тях е предложението общината да плаща ваксинацията на всички 13-годишни момичета в столицата срещу рак на маточната шийка. Кадиев е изчислил, че това ще струва максимум 4 млн. лева на година. Дори и да не стана кмет, ще настоявам това да се случи, добави левият кандидат. Представителите на еврейската общност поставиха въпроса защо София е единствената европейска столица, в която няма голяма университетска педиатрична болница. Съгласен съм, че това е проблем. Аз също го усещам, защото имам малки деца и ми се налага да ги разкарвам из различни болници, одобри идеята Кадиев. Той коментира още, че общината има пред себе си прекрасен пример за елитно учебно заведение в лицето на еврейското 134-о училище. От "Шалом" пък се ангажираха да помогат на общината с доброволци, които да организират социални кухни и забавления за възрастни хора в София.

Ромски гласове в Пловдив вече и срещу бира

Бирата стана разменна монета при купуването на ромски гласове в пловдивския квартал "Столипиново", тъй като за днес са насрочени частичните избори за кмет на район "Източен". В центъра на квартала питието се кара направо с камioni, а на човек се падат по шест бири срещу обещан глас за определен кандидат.

Анкета сред ромското население в квартала показва, че мизата на предлаганите пари за този вот е намаляла. Ако преди един глас се купуваше за 50 лева, сега най-високата предлагана сума е 15-20 лева. Ромите обаче са зле настроени към

всички политически сили. Повечето казват, че живеят без ток, вода и без елементарни условия за бита. Жълтеницата и хепатитът са постоянни спътници на столипиновци.

Частичният вот в район "Източен" е заради назначаването на досегашния кмет Иван Тотев за областен управител. Осем кандидати се борят за овакантеното място. Регистрирани са шест политически партии, една коалиция и един кандидат, подкрепен от инициативен комитет, съобщи председателят на общинската избирателна комисия Георги Илчев.

Желева иска нов избирателен кодекс заради секциите в чужбина

Налага се да има нов избирателен кодекс, който да регламентира начина за откриване на избирателни секции в чужбина, каза пред журналисти в парламента министърът на външните работи Румяна Желева. Тя коментира искането на РЗС за отзова-

ването на бившия изпълняващ длъжността министър на външните работи Любомир Кючуков като посланик във Великобритания заради изборни нарушения в Турция. Има дисциплинарна комисия в Министерството на външните работи, която се занимава с

всички случаи, обясни Желева. Тя отбеляза, че изпращането и отзоваването на посланици не е лека задача и не зависи само от МВНР. Затова е рано да кажа дали ще го отзовем или не, нека да приключи дисциплинарната проверка, каза Желева.

ВЪПРОС НА СЕДМИЦАТА

Трябва ли да се реализира проектът АЕЦ „Белене“?

номер 1914

ДУМА

да или НЕ с SMS

0,50 лв. без ДДС

ВАШЕТО МНЕНИЕ ИМА ЗНАЧЕНИЕ! Отговорете с ДА или НЕ на нашия въпрос на седмицата на кратък номер 1914 за всички мобилни оператори. Според изборения от вас отговор напишете **DUMA DA** или **DUMA NE**.

ЕДИН ОТ ВАС ЩЕ СПЕЧЕЛИ ЕДНОМЕСЕЧЕН БЕЗПЛАТЕН АБОНАМЕНТ ЗА ВЕСТНИК ДУМА

93 % от читателите на ДУМА смятат, че „Капиталът“ на Карл Маркс е актуален и днес.

ЦВЕТАН ЦВЕТАНОВ:

Най-напред концепция, после - закон за отвлеченията

В рамките на седмица експертите в МВР ще са готови с цялостна концепция за закон за отвлеченията, каза вицепремиерът и министър на вътрешните работи Цветан Цветанов в кулоарите на парламента. Той посочи, че в момента се изготвя правен анализ на законодателството в европейските страни. След като бъде готова цялостната концепция, щяло да бъде необходимо още технологично време за подготовка на закона. Цветанов уточни, че ще изчака заключенията, след което ще съобщи предвидените наказания за отвлечане, както и кога проектът ще бъде внесен в парламента.

Цветанов отказа да огласява детайли за отвлечането на Румен Гунишкин-син. Основният ресурс на МВР е насочен към залавянето на поредните извършители. Забранил съм оповестяването на оперативна информация, свързана със случая, да бъде споделяна с медиите, каза министърът.

В отговор на въпрос дали има хора в системата на министерството, които подават информация към извършителите на отвлечения, Цветанов каза, че за съжаление не би отговорил с "не". Той призна, че и в момента тече операция на отдел "Вътрешна сигурност", свързана със замесени служители на МВР. Министърът вярвал, че ако се приеме нарочен закон, разкриваемостта ще бъде по-голяма. Убеден съм, че ако имаме по-специални

текстове и по-тежка наказателна отговорност, извършителите ще могат да получат справедливи присъди, посочи Цветанов.

Минимум 30 години затвор да е наказанието за извършителите на отвлечения, а при причиняване на раняване или смърт на жертвата - присъдата да е доживотна. Това свое предложение министър-председателят Бойко Борисов по-втори и вчера. Законът за от-

Според премиера обаче юристи вече написали заветната една страница

влеченията вече бил готов и предстояло да бъде обсъждан и представен до дни. Когато като главен секретар на МВР бях на посещение в Лондон, през 2004-а, от Скотланд Ярд ми казаха: "Гответе се след убийствата да започнат отвлеченията!" Тамошната полиция тогава е регистрирала по 85-86 отвлечения месечно, но престъпността също си има мода и развитие, заключи Бойко Борисов.

И Яне Янев с инициатива

Българските управляващи трябва да намерят политическа воля да признаят, че не сме в състояние сами да се справим с отвлеченията, и да потърсят помощ от най-добрите в света. Това каза председателят на ПГ на РЗС Яне Янев пред журналисти в НС. Той представи предложения за законодателни промени в НК и НПК, които РЗС внесе за разглеждане. Сред тях са промени, свързани с отвлеченията, криминализирането на редица нарушения, сред които и гласуването с чужда карта, както и с повишаване на възможностите на съдебната система. Според Янев създаването на специален закон за отвлеченията е необмислено, защото той отново ще насочва към Наказателния кодекс. Председателят на РЗС призова промените, които внасят, да бъдат разгледани колкото се може по-скоро.

Не съм забъркан, оправда се Иван Димов

Във Висшия съдебен съвет няма кадрване с цел лични облаги, не съм забъркан в нерегламентирано кадрване, заяви вчера магистратът Иван Димов от ВСС.

Не се кадрува и е абсурдно да се кадрува във ВСС, не съм разговарял с Красьо по кадрови въпроси. Никой не е упражнявал натиск върху мен, изтъкна Димов. Той не можел да носи отговорност, ако някой от познатите му върши. Според Димов, който отказа да подаде оставка като член на ВСС, абсурдността на историята показва, че има сценарий.

Димов изтъкна, че двамата със Стойчо Стоев са наблюдавали делото за Маргините и че именно те са извадили на показ механизма, по който делото се протаква. Твърди се, че има разработка по този случай, но не се говори за нея, каза членът на ВСС. Според него трябва да се провери колко от кандидатите за административни постове комуникират с членовете на ВСС.



След няколко часа престой на служебен паркинг в центъра на столицата служителите от общинска фирма "Паркинги и гаражи" се престрашиха да вдигнат луксозен автомобил - Hummer. Обикновено за 15-20 минути просрочено време паяците вдигат колите на обикновените граждани

ВОЙНАТА НА ПЪТЯ

Загина човек след удар в автобуса на „Българе“

Един човек загина при катастрофа на пътя Разград-Търговище. Инцидентът е станал около 15 часа вчера, в близост до лознишкото село Трапище. Ударът е между автобуса на ансамбъл "Българе", който трябваше да изнесе концерт в Разград, и лек автомобил. В колата "Тойота Корола" с бургаска регистрация са пътували двама мъже. Шофьорът е загинал на място, другият пътник е тежко

пострадал. До редакционното приключване на броя не беше известно дали има пострадали от автобуса. Четирима мъже се преобърнаха с лек автомобил "Опел Вектра" на пътя за Симеоновград. Причината за инцидента е движение с несъобразена скорост. Шофьорът не е овладял колата и тя излязла от пътното платно. 23-годишен е с комозио, а 38-годишен мъж е с натъртвания.

За 1350 лева баба и дядо продадоха внучето си

Продадено 6-месечно бебе са открили плевенските полици в с. Ясен. Детето е изтъргувано от собствените си баба и дядо за 1350 лв. Сигналът за издирване на момиченцето е подаден от 20-годишната му майка в Плевен на 20 октомври. След раждането тя оставила детето си за отглеждане в социален дом. По-късно размислила и през юни си взела бебето и заминала в Испания, като поверила детето на родителите си. 33-годишната баба и 40-годишният дядо решили да продадат внучката си. Момиченцето е предадено за отглеждане в социално заведение в Плевен. Материалите са предадени на прокурор.

РЕГИСТРИРАТ ПРЕДПЛАТЕНИТЕ SIM КАРТИ

Клиентите на предплатена услуга на мобилните оператори трябва до 31 декември 2009 г. да регистрират SIM картите си в магазин от търговската мрежа на операторите или на официалните им партньори. Това припомниха от пресцентровете на трите мобилни оператора. Услугата е безплатна. Достатъчно е потребителите да представят в офис на оператора или в магазин на официален негов партньор документ за самоличност. Възможна е регистрация и чрез нотариално заверено пълномощно. Ако до 31 декември 2009 г. картата не бъде регистрирана, изходящите повиквания и SMS-и, с изключение на услугите за спешни повиквания, ще бъдат спрени, припомнят от Мобилтел.

„РОДИТЕЛИ“ ИСКАТ ЗАБРАНА НА ХАЗАРТА

Като родителска асоциация сме изключително обезпокоени от комбинацията "зали за хазарт - заложни къщи". Това каза Ева Борисова от Асоциация "Родители". Всички знаем, че много деца взимат от домовете си предмети, които залагат, а след това играят хазарт. Контролът на достъпа до хазарт не е добър, а зависимостта от хазарт, макар че в България не се правят проучвания по този въпрос, е сред най-тежките проблеми. Все повече семейства се разпадат заради зависимостта на единия или другия родител към хазарт. Стига се до ситуации, в които се залагат дори вещи на децата. Най-тревно е, че в България продължава да е разрешена телевизионната реклама на интернет залаганията.

2600 ЛЕВА ЩЕ ВРЪЩА МАЙКА НА ДЪРЖАВАТА

2600 лв. трябва да върне на държавата жена от Пловдивско, която получавала неправомерно месечна и целева помощ. Това съобщи Гергана Тошкова, директор на Регионалната дирекция "Социално подпомагане". Било установено, че жената продала апартамент през 2004 г., но не декларирала това и продължила да си взима помощите. Социалната дирекция е завела дело и си търси парите по съдебен път. Общо 18 129 лица са получили отказ за получаване на помощи от държавата в Пловдивска област. Това се случва най-често при лицата, които не отговарят на критериите за минимален доход или пък имат сключени сделки за продажба на недвижими имоти през последните пет години, обяви Тошкова. Другият случай на отказ е при липса на 9-месечен срок на регистрация за безработен в бюрото по труда.

11-годишна роди в Сливен

11-годишно момиче от Сливен стана майка. Бебето се е появило на бял свят в болница "Д-р Иван Селимински" и тежи 2,5 килограма. Раждането е преминало успешно, без усложнения, заяви директорът на отделениято д-р Соня Михайлова. Тя разказа, че това е най-малкото дете, станало майка в сливенската болница. Преди време там роди 12-годишно момиче. 11-годишната майка е постъпила в болницата на 22 октомври и е родила за час. Вчера обаче е поискала да се прибере вкъщи, тъй като вечерта трябва да се омъжи. Докторите обаче не се наемат да пуснат момичето. Бащата на бебето е на 19 години. Двамата родители са избрали името Виолета за рождбата си.



“БЪЛГАРСКИ ПОШИ” ЕАД

АБОНАМЕНТНА КАМПАНИЯ 2010

От 15-ти октомври до 15-ти декември 2009 година

Вие можете да се абонирате за български и чуждестранни ежедневни, периодични и специализирани издания във всяка пощенска станция.

Допълнителна информация на тел.: 02/954-93-32, 02/951-69-49, 02/949 33 62

ТОТЮ МЛАДЕНОВ:

Забравете за 13-а заплата

АИДА ОВАНЕС

Тринадесета заплата в МТСП няма да има тази година, не е имало и преди, заяви министърът на труда и социалната политика Тотю Младенов в отговор на журналистически въпрос вчера. В системата на ведомството и агенциите към него в страната работят общо близо 8670 души по данни от края на юли. На въпрос дали дефицитът в министерството е 385 млн. лв. Младенов отговори, че е много рано да се говори в конкретни числа за бюджета догодина и че в момента експертите на МТСП и на финансовото министерство преговарят. В понеделник Националният съвет за тристранно сътрудничество (НСТС) отново ще обсъжда проблемите с доходите. В зависимост от приходите в бюджета до средата на идната

година, около 1 юли 2010 г. социалните партньори ще обсъждат заплатите и пенсиите, припомни министър Младенов.

Тази година държавата няма да може да поеме всички задължения на болниците. Най-вероятно ще бъдат покрити само просрочените, не и текущите. Това заяви вчера пък здравният министър д-р Божидар Нанев. Неговите очаквания са да има достатъчно средства за следващата година, но в сравнение с тази е възможно да има намаляване на парите. "Може би ще има по-малко здравноосигурителни плащания. Т.е. клиничните пътеки няма да бъдат намалени като дейности, а броят на

преминалите болни ще бъде редуциран чрез бюджетни регулативни мерки". Министър Нанев отново подчерта, че често болни влизат в дадена болница по клинична пътека, не се излекуват, а после трябва да бъдат приети в друго лечебно заведение, а може би и в трето. Така за свръххоспитализация се изразходвали неефективно средства.

Здравният министър смята, че в условията на икономическа криза и финансов дефицит към парите за здраве ще трябва да се подхожда месец за месец, за да не се допусне недостиг на средства. Продължавали и неговите разговори с финансовото

Здравното ведомство няма да плаща текущи дългове на болниците, предупреди пък д-р Божидар Нанев



СНИМКА ПРЕСФОТОБЕТА

Министърът на здравеопазването Божидар Нанев откри обновената клиника по нефрология и компютърен томограф в клиниката по образна диагностика в Александровска болница

ведомство за следващия бюджет. След поредни срещи със Симеон Дянков цяло да се решава каква част от 700-те милиона резерв на НЗОК ще се "раз-

мразяват". Нанев конкретно и ясно събщи, че "всичко, което е необходимо да се отдели като средства за здравеопазване, ще бъде осигурено".

Трудовите злополуки намаляват, смъртните случаи - не

АИДА ПАНИКЯН

Само през първите три месеца на т.г. са регистрирани 70 смъртни случая при трудови злополуки. Това съобщи вчера Даниела Асенова, главен директор на "Осигурителни вноски и краткосрочно осигуряване" в НОИ. През деветте месеца на т.г. са декларирани 2301 трудови злополуки. Най-голям е броят им в строителството, преработващата промишленост, транспорта. Близо 1195 са станали с хора на възраст между 45-54 г. Като цяло тенденцията е към намаляване на общия брой на трудовите злополуки в сравнение с предишни години, коментират специалистите. Над 87% от предпочитанията изпълняват основните изисквания по Закона за условия на труд, заяви социалният министър Тотю

Младенов. Най-често жертви на трудов травматизъм са или най-опитните и квалифицирани работници, или най-младите и неопитните, коментира Румяна Михайлова, директор на Главната инспекция по труда. Според нея заради нискоквалифицираните работници трудовите злополуки в строителството ще се увеличат.

Около 3 млн. лв. са отпуснати за тази година във фонд "Условия на труд". С тези пари се финансират безвъзмездно 30% от стойността на проекти на работодатели за подобряване условията на труд. Фондът дава до 100 хил. лв. за проект, уточни пред ДУМА Калина Петкова, началник на отдел "Условия на труд" в МТСП. По думите ѝ от началото на годината досега са подпомогнати около 45 проекта, но средствата са на изчерпване.

Най-после подготвят поръчка за ваксина за свински грип

В момента са подготвя документацията за обявяването на обществена поръчка за купуването на ваксини за свински грип. Това съобщи вчера главният държавен санитарен инспектор Тенчо Тенев. Той посочи, че първо ще бъде обявена поръчката за ваксините, а след това и за антивирусни препарати. По думите му в момента в ЕС се разпространяват ваксини на три фирми, но в поръчката е възможно да участват и повече. Тенев допълни, че за закупуването на ваксините ще бъде избрана най-изгодната оферта.

Обстановката със свинския грип в страната не е епидемиологична, новият грипен вирус обаче вече е разпространен навсякъде, смята главният санитарен инспектор. Досега у нас са регистрирани 154 носители на грипния вирус А(Н1N1), от които не повече от

30-40 са проявили симптомите на заболяването.

Един човек е починал от новия вирусен шам, припомни министърът на здравеопазването Божидар Нанев и допълни, че най-много случаи са регистрирани в София, Варна и Петрич. Нанев събщи, че три деца - между 4- и 6-годишна възраст, които не са от една детска градина, са носители на вируса, но не са развили сериозни симптоми. В училищата няма много регистрирани нови случаи. Министърът прогнозира, че броят на заболялите от зимните грипни вируси ще е много по-голям. Не срещаме затруднения с контрола на заболяването, каза Нанев. Здравният министър посочи, че към момента е осигурен национален резерв от антивирусни препарати за пет процента от населението.

Отворени врати за имунната терапия на рака

ЕВА КОСТОВА

На 30 и 31 октомври в София ще се проведе третата октомврийска среща на Международната изследователска фондация "Хасуми-България", научи ДУМА от организаторите. Темата е "Отворени врати за имунната терапия на рака". Тази проблематика е тясно свързана с основната цел на фондацията - да подпомогне борбата с онкологичните и имунологичните заболявания. Научно-консултативният съвет на фондацията реши мотото на срещата да бъде "Отворени врати" заради голямото обществено значение на проблема. В срещата ще вземат участие видни учени от България, Япония и балканските страни. Наред с докладите за новостите при лечение на пациенти, ще бъдат изнесени и най-важните резултати от деветата среща на Комитета за ваксини и лечение на рак, която бе проведена през септември т.г. в София. Срещата е под патронажа на акад. Никола Съботинов, председател на БАН.

Варненски гинеколог „изгоря“ с 400 лв. подкуп

Варненски гинеколог е задържан с 400 лева белязани банкноти, съобщиха вчера от пресцентъра на полицията във Варна. Арестът е извършен около 17 ч. на 22 октомври от служители на сектор "Икономическа полиция". Лекарят П.С., на 52 г., е задържан в частния си кабинет в града. При претърсването полиците са намерили в бюрото му белязаните банкноти.

Докторът поискал парите заради направено от него "цезарово сечение" на родилка. Жената постъпила по спешност в МБАЛ "Св. Анна" на 14 октомври. Тогава лекарят бил дежурен в родилното отделение и поискал от съпруга на родилката парите. Тъй като бъдещият баща не разполагал със сумата, лекарят приел да я получи, когато изважда конците от операцията в частния си кабинет. На медика е определена мярка за неотклонение "парична гаранция" от 3000 лева. По случая е образувано досъдебно производство.

Социален проект с нови работни места в Рила

От 1 октомври сдружение "Превент" и община Рила започнаха проект "Партньорство за подобряване качеството на подпомагащите дейности в община Рила чрез предоставяне на алтернативни социални услуги". Проектът дава възможност за откриване на 23 нови работни места в общината. Ще бъдат назначени нови 12 социални асистенти и 11 домашни помощници. Хората, които ще получават помощ от социален асистент и домашен помощник, ще бъдат 46 болни или самотно живеещи. Желаетелите да започнат работа по проекта, както и тези, които ще ползват услугите, могат да получат подробна справка на информационните дни, които ще се проведат на 27 октомври в кметствата в град Рила и село Смочево и на 28 октомври в селата Пастра и Падала. Проектът, на стойност 103 283,91 лева, се осъществява с финансовата подкрепа от Оперативна програма "Развитие на човешките ресурси" чрез Европейския социален фонд.

Учат бъдещи бащи да говорят на неродените си деца

Център за съвременни родители е открит в Ямбол. В него млади семейства ще получават знания и практически умения за времето на бременността, раждането и отглеждането на децата. Бъдещите майки ще усвояват различни методи за релаксация и дишане, които подпомагат раждането.

Кандидат-татковците пък ще бъдат обучавани да общуват с бебето си още по време на бременността. За младите родители има курсове, в които те ще се учат на игри, подпомагащи развитието на бебето.

О Б Щ И Н А Б Л А Г О Е В Г Р А Д

ЗАПОВЕД № 2151/21.10.2009 г. БЛАГОЕВГРАД

На основание чл.37, ал.1 от Закона за общинската собственост, чл.66, ал.1 и чл.99, ал.2 и ал.3 от Наредбата за реда за придобиване, стопанисване, управление и разпореждане с общинско имущество и в изпълнение на Решение №75, Протокол №6 от 14.04.2006 г., решение №44, пр.4/15.02.2008 г., решение №39, пр.2 от 27.02.2009 г., Решение №237, пр.8/26.09.2009 г. на Общински съвет - Благоевград и протокол от 19.10.2009 г.

НАРЕЖДАМ:

1. Да се проведе публично оповестен конкурс за учредяване право на строеж върху поземлен имот с идентификатор № 04279.603.223 (нула четири две седем девет точка шест нула три точка две две три) с адрес гр. Благоевград, кв. "Освобождение" по кадастралната карта на гр. Благоевград, одобрена със Заповед №РД-18-32/10.05.2006 г., на изпълнителния директор на АК, изменена със Заповед №КД-14-01-168/05.12.2006 г. на началника на СК - Благоевград, който имот представлява УПИ IV-963, кв.35 съгласно ПУП (ПР) на IV микрорайон гр. Благоевград, одобрен със заповед №62/24.01.2005 г. за изграждане на един брой (трета) самостоятелна вертикална секция за медицински дейности на осем етажа и сутерен със застроена площ на всеки етаж 362,50 кв.м (РЗП надземни етажи 2900 кв.м) и на сутерен на едно ниво с площ 362,50 кв.м за медицински дейности, съгласно Закона за лечебните заведения при следните условия.

1.1.Началната конкурсна цена е в размер на 398 907,00 (триста деветдесет и осем хиляди деветстотин и седем) лева без ДДС.

1.2.Заплащането на цената се извършва в двуседмичен срок от влизане в сила на заповедта за определяне на участника, спечелил конкурса.

1.3. Проектирането, строителството и въвеждането в експлоатация на (трета) самостоятелна вертикална секция да се извърши съгласно предвиденията на ПЗ, одобрен със заповед №62/24.02.2005 г.

2. Критериите при оценяване на конкурсните предложения са: Предложената офертна цена

Срок за изпълнение на строителството.

3.Депозитната вносна за участие в конкурса в размер на 50% от обявената начална цена по т.1.1, представляваща 199 454,00 (сто деветдесет и девет хиляди четиристотин петдесет и четири) лева следва да постъпи до 14.00 часа на 9.11.2009 г. по банкова сметка на община Благоевград BG 71 SOMB 91303313725301; BIC SOMBBGSGF в "Общинска банка" АД, клон Благоевград.

4. Утвърдената конкурсна документация се получава в стая 316 в сградата на община Благоевград след заплащане на такса в размер на 600 (шестстотин) лева с ДДС, платима в брой в касата на община Благоевград до 16.00 часа на 2.11.2009 г.

5. Оглед на обекта се извършва всеки работен ден до изтичане на срока за подаване на предложенията за участие в конкурса, след представяне на документ за закупена конкурсна документация.

6. Участниците в конкурса представят предложенията си в срок до 12.00 часа на 10.11.2009 г. в община Благоевград, стая 316 в запечатан плик, върху който се отбелязват цялостното наименование на обекта на конкурса и името и адреса на подавателя.

7. Начален час на провеждане на конкурса 14.00 ч. на 10.11.2009 г. в зала 101 на община Благоевград.

8. Настоящата заповед да се публикува в един централен и един местен ежедневник и да се обяви в сайта на община Благоевград и на видно място в общинска администрация.

КМЕТ:
КОСТАДИН ПАСКАЛЕВ

Скоро БНБ закрива клиентските си гишета

От първи януари 2010 г. всички първостепенни и второстепенни разпоредители с бюджетни средства ще се разплащат с държавата само по електронен път. Така БНБ ще закрие клиентските си гишета, заяви вицепремиерът и министър на финансите Симеон Дянков на среща с бизнесмени в Разград, предаде БТА.

Той обясни, че до момента електронното разплащане се ползва едва от 88 от близо 300 държавно финансирани ведомства. Счетоводителите на останалите ведомства всеки месец ходят в Централната банка за заплатите на служителите си и така си уреждат нерегламентиран почивен ден за пазаруване в столицата, коментира финансовият министър. По думите му сред ведомствата, които още не ползват системата за е-

Разпоредителите с бюджетни средства ще се разплащат с държавата само по електронен път, заяви министър на финансите Симеон Дянков

лектронно разплащане с държавата, са дори Агенцията за финансов надзор и Агенцията за икономически анализи и прогнози. Дянков обясни, че електронното разплащане за тези звена е нормативно уредено още през 2007 година, но до момента за съжаление се ползва недостатъчно от държавно финансираните ведомства, въпреки че Централната банка работи по електронен път.

По неговите думи през последния месец се забелязва тенденция фирми, които са търсили къде да инвестират в региона, да се ориентират към България.

За мен това означава, че имиджът, който гради България през тези три месеца, показва, че страната ни е също толкова конкурентноспособна, допълни вицепремиерът и финансов министър Симеон Дянков.

Кметове ще усвояват пари по програмата за селските райони

Договори на общини за проекти по Програмата за развитие на селските райони (ПРСР) връчиха вчера премиерът Бойко Борисов и министърът на земеделието и храните д-р Мирослав Найденов. По време на церемонията от Държавен фонд "Земеделие" - Разплащателна агенция подписаха 216 договора с кметове на общини за проекти на обща стойност над 400 млн. лв. по същата Програма за развитие на селските райони. Финансираният проект са по двете общински мерки на програмата - Мярка 321 - "Основни услуги за населението и икономиката в селските райони" и Мярка 322 - "Обновяване и развитие на населените места". По тях общините могат да получават до 100% безвъзмездно европейско финансиране, заяви министър Мирослав Найденов. Това са първите одобрени проекти по двете мерки за европейско финансиране.

Нека кметовете да докажат, че могат да реализират проектите по

ПРСР, защото един процент дори на малък процент на тези договори би застрашил всички останали, каза земеделският министър д-р Найденов след подписването на 216-те договора, цитиран от Агенция "Фокус". "Нека да покажем на Европа, че можем да усвояваме европейски средства", призова министърът. По думите му доскоро 10 000 проекта по ПРСР застояваха, без да бъдат разглеждани в Държавен фонд "Земеделие". Одобрените на подписанията вчера проекти е изисквало допълнително работа на служители във фонда. За да се навакса разглеждането на останалите проектни предложения по програмата, ще бъдат командировани служители на фонда от страната.

"Създадена е организация, осигуряваме зали допълнително, ще командироваме колеги от страната, за да можем да увеличим коефициента на полезно действие и обема на разглежданите проекти", уточни д-р Найденов.



216 договора на стойност над 400 млн. лв. подписаха кметове на общини по проекти от ПРСР

Рекордно раздадени кредити за 49,7 млрд. лв.

Септември донесе оживление на кредитния пазар, като месечният ръст на кредитния портфейл на банките е най-силният от 12 месец и е 1,7%, до 49,7 млрд. лв., показват изчисления на Investor.bg на база данни на БНБ. Това е абсолютен рекорд за българската банкова система, а нарастването на годишна база е 5,05%. Спрямо началото на 2009 г. увеличението в размера на общите кредити е 2,77%. Предишният най-висок размер на кредитите беше в края на април 2009 г., когато достигнаха 48,9 млрд. лв.

Продължава тенден-

цията за ръст на лошите и реструктурирани кредити - месечното увеличение през септември е 13,18%, до 3,11 млрд. лв., а това на годишна база е 199,5%. От началото на 2009 г. лошите и реструктурирани кредити се увеличават със 163,67% и достигат 8,15% от размера на общите кредити (без овърдрафт). Най-малък е дялът на лошите и реструктурирани кредити при жилищните кредити - едва 7,01%. При фирмените кредити е 7,95%, при потребителските - 9,56 на сто, а в другите кредити за населението дялът им е 11,15 на сто.

300 нови IT компании ще отворят у нас до 2013-а

300 нови компании в ИТ сектора ще отворят врати в България до 2013 г. заедно с 9000 нови служители. Това каза вчера Яка Стеле, генерален директор на "Майкрософт" за страните от Югоизточна Европа, Балтийските страни и Средна Азия. Стеле цитира прогнозни данни, според които през следващите 2-3 години 16 000 нови ИТ компании ще бъдат открити в Европа и така създадат 500 000 нови работни места. ИТ имат важна роля за възстановяването на икономиката и могат да изиграят много ключова роля за излизането от кризата. До 2002 г. ИТ секторът е подобрил продуктивността в САЩ и е допринесъл за растежа на бизнес компаниите, обясни Яка Стеле. В момента много компании ограничават разходите си и намаляват инвестициите си в иновации и маркетинг. Очакваме, че тази година в България ще бъде доста трудна.

Страните и държавите ще продължат да изпитват трудности, каза Яка Стеле. Информационните технологии ще играят обаче важна роля напред.

Ксанти очаква партньорската ни подкрепа в туризма

МАРИЕЛА ИЛИЕВА

До края на октомври пътят Златоград-Ксанти от гръцка страна ще бъде асфалтиран и до месец ще бъде отворен, съобщи областният управител на Префектура "Ксанти" Георгиос Павлидис след провения се в София Туристически форум за обсъждане на двустранните отношения между България и Гърция. ГКПП-то ще бъде туристическо, през него няма да минават товарни автомобили. Пунктът ще бъде изграден от олекотени конструкции, за да не се правят излишни разходи, като се има предвид влизането ни в Шенген след две години, когато ще отпадне нуждата от него. Павлидис обясни причините за посещението с желанието приятелството между хората, живеещи от двете страни на границата ни, които имат своите корени както в мина-

лото, така и в настоящето, да го затвърдят. Регионалното сътрудничество изисква двата народа да бъдат още по-близо един до друг и това, което не могат да направят сами, да го направят заедно, с финансиране от Европейския съюз. Специално подготвен филм за природата на Родопите в частта им на Североизточна Гърция, морето, културата и традициите на местното население показва даденостите за туризъм на Префектура "Ксанти". Туризмът е един от най-интегрираните отрасли и ние се опитваме по всякакъв начин да осигурим нашето партньорство с Ксанти по линия на туристическия проект, заяви областният управител на Смолян инж. Стефан Стайков в присъствието на вицепремиера Цветанов и зам.-министъра на икономиката, енергетиката и туризма Иво Цветанов.

С 28 на сто поевтиняха жилищата за година

Пазарните цени на жилищата в страната са паднали през 3-ото тримесечие на тази година с 5 на сто спрямо предходните три месеца, показват данните на националната статистика. Спрямо 3-ото тримесечие на мин. година е регистрирано понижение с 28 %. Спрямо предходното тримесечие е регистрирано намаление в почти всички областни градове. Повишения се наблюдават в Силистра - с 1,2 на сто, Кюстендил - 0,9 %, Хасково и София - 0,6 %. Цените не са мръднали в Ловеч. Най-малки понижения има в Търговище - 0,6 %, Добрич - 0,9 на сто, Габрово - 1,1 %. Най-значителни пониженията са в Монтана - с 16,3 %, Видин - с 10,1 на сто, и Шумен - с 10 %. За София-столица спадът е с 6 %. Средната пазарна цена на жилищата за страната през трето тримесечие на 2009 г. е 1021,45 лв. за квадратен метър. Най-високи са средните цени във Варна - 1770 лв. за кв. м, следвана от София-столица - 1640,33 лв. за кв. м, и Бургас - 1379,83. лв. за кв. м.

Животновъдите ще получат 61 млн. лева през декември

През декември животновъдите ще получат 61 млн. лева за глава животно, а през следващата година е поискан максималният допустим ресурс за сектора, заяви зам.-министърът на земеделието и храните Цветан Димитров на среща с представители на животновъдни асоциации в Сливен, съобщиха от МЗХ. ЕС ще предостави на България допълнително около 2 млн. евро през 2010 г. за подпомагане на млекопроизводителите, каза още зам.-министърът.

Той информира още за възможността държавата да получи правото да изкупува квоти за производство на мляко от фермери, които са останали без жи-

вотни. Помощта "de minimis" също ще бъде увеличена от 7500 на 15 000 евро, което е още един начин на допълнително подпомагане на малките и средните ферми, каза още той. Във връзка с въпроси на фермери относно проблемите с хидромелиорациите и напояването на земите заместник-министър Димитров информира, че ще бъде създадена структура в министерството, която да определя политиката в това направление. Той изказа своята благодарност за инициативността на фермерите при участието им в работни групи, които подготвят промените в нормативната база.



СНИМКА ПРЕСФОТОБЕТА

Стотици британци се събраха пред сградата на Би Би Си в Лондон, за да протестира срещу участието на лидера на крайнодясната Британска национална партия Ник Грифин в телевизионното предаване "Време за въпроси". Грифин заяви, че ислямът е несъвместим с фундаменталните ценности на британското общество, нарече хомосексуалистите противни и определи Би Би Си като ултралява телевизия

ООН: Глад цари в Северна Корея

Ситуацията с храната и продоволствената помощ в Северна Корея отново е станала критична, съобщи Организацията на обединените нации. Към настоящия момент заради съкращаването на доставките едва 2 милиона души в страната имат достъп до хуманитарните помощи в рамките на програмата на ООН - т.е. едва всеки трети гражданин. Близко 9 милиона от 24 милиона души в страната гладуват, твърди световната организация.

Специалният представител на ООН за Северна Корея Витит Мунтарбхорн представи своя годишен доклад на заседанието на представителите на 192-те страни, които участват в програмата. Според доклада му, в особено тежко

Според световната организация положението в КНДР отново е критично

положение се намират жените, много от които нямат работа, както и затворниците. Властите в КНДР са отказали виза на Мунтарбхорн, затова докладът му се основава на свидетелствата на правозащитни организации и мисии на ООН, работещи в Северна Корея, а също така и на бежанци, намерили приют в Южна Корея, Япония и Монголия, съобщи Би Би Си.

Оценката на представителя на ООН е, че условията за предоставяне и раздаване на помощи са се подобрявали до средата на тази година, след което властите са отменили редица ли-

берални мерки. Дотогава световната организация е имала достъп до по-голяма част от страната и помощите са достигали до около 6 милиона гладуващи.

След реакцията на международната общност на ядрените и ракетните изпитания, проведени през пролетта на тази година обаче, комунистическите власти са въвели отново сериозни ограничения за продоволствените доставки.

Както каза Мунтарбхорн, ситуацията допълнително се усложнява и заради това, че властите връщат назад процеса на либерализация на икономиката.

И в момента, както и преди, на жени до 49-годишна възраст е забранено да се занимават с търговия, а в страната се закриват много от пазарите. Вече има съобщения за стълкновения между търговци и властите.

На жените също така е забранено да карат велосипеди и ги принуждават да носят поли, а не панталони.

Мунтарбхорн подчертава в доклада си, че страната има повече природни ресурси от Южна Корея и износът ѝ достига няколко милиарда долара за тази година, но "париците не се харчат за хората". Жителите на страната са подлож-

ни и на преследвания, колективни наказания, изтезания, екзекуции без съд и публични екзекуции. Граждани-те се окуражават да доносничат и дори представителите на властта живеят в страх, което е създавало "култура на недоверие", пише в доклада на тайландския академик. Хората се изпращат в трудови лагери само заради закъснение за работа или за гледане на филми от Южна Корея.

Представителят на Северна Корея в ООН Пак Пок-хун отхвърли доклада и заяви, че страната му се третира по лъжовен начин по политически причини.

Иран не прие предложението на МААЕ

Иран отказа да одобри предложението на Международната агенция за атомна енергия (МААЕ) относно обогатяването на уран в чужбина, съобщи Ройтерс. От Техеран заявиха, че очакват "положителен и конструктивен" отговор от световните сили относно предложението му за доставка на ядрено гориво за иранския реактор в Техеран за производство на медицински изотопи. "Очакваме от другата страна да избегне предишни грешки в нарушаването на споразуменията и да спечели доверието на Иран", за-

яви ирански представител за държавната телевизия. В сряда МААЕ представи проектоспоразумение между Иран и три световни сили за изнасяне на нискообогатен ирански уран в чужбина, където той да премине допълнителна обработка. Страните имаха краен срок до петък да дадат отговор. Русия, САЩ и Франция вече одобриха проекта. Днес инспекторите на МААЕ ще опътуват за Иран, за да инспектират новия завод за обогатяване на уран в град Ком, предаде иранската официална агенция ИРНА.

Жан Саркози избран в съвета на Дефанс

Ден след като оттегли кандидатурата си за председател на управителния съвет на държавната агенция, която ръководи парижкия бизнес район Ла Дефанс, 23-годишният син на френския президент Никола Саркози, Жан, беше избран за член на управителния съвет. С 30 гласа "за" и 15 "против" членовете одобриха кандидатурата на младия Саркози. В четвъртък Жан Саркози сложи край на две седмици дискусии, като заяви за тв Франс 2, че няма да се кандидатира за председател на управителния съвет. Саркози отбеляза, че е бил мишена на кампания за манипулация и дезинформация и е решил да оттегли кандидатурата си, за да разсее всякакви подозрения за протекции.

Клаус доволен от Стокхолм

Чешкият президент Вацлав Клаус е доволен от предложението на шведското председателство на ЕС за освобождаване на страната му от текст в Лисабонския договор.

Клаус поиска да получи специални

отстъпки по въпроса за фундаменталните права на гражданите.

Става дума за гаранции, които запазват валидността на Бенешовия декрет и забраняват по-нататъшни искания от страна на германци-

те от Судетската област. По-рано Клаус обяви, че няма да подпише договора, докато чешкият конституционен съд не се произнесе по жалбите, внесени от сенаторите, което ще стане следващата седмица.

МОСКВА И КИЕВ РАЗЧИТАТ НА ИКОНОМИКАТА

Русия и Украйна разчитат на икономиката, за да подобрят политическите си отношения, съобщиха външните министри на двете държави, чиито отношения непрекъснато се влошават. По спорните въпроси като присъствието на руския Черноморски флот в Украйна, двамата дипломати, Сергей Лавров и Петро Порошенко, също са проявили отстъпчивост и готовност за диалог.

МИЛИБАНД ОТРИЧА В „ТУИТЪР“

Британският външен министър Дейвид Милибанд използва електронния инструмент за комуникация "Туйтър", за да опровергае информация, разпространена от британската преса, относно това, че той може да заеме поста на външния министър на Европейския съюз, който ще бъде създаден след влизането в сила на Лисабонския договор.

СОКРАТИШ ПРЕДСТАВИ НОВИЯ КАБИНЕТ

Португалският премиер Жозе Сократиш представи състава на новото правителство на социалистите след победата им на парламентарните избори на 27 септември. В новия кабинет няма изненади, тъй като половината от общо 16 министри участваха и в предишното правителство. Новото правителство ще встъпи официално в длъжност в понеделник.

УРУГВАЙСКИ ДИКТАТОР ЩЕ ЛЕЖИ 25 ГОДИНИ

Бившият уругвайски диктатор Грегорио Алварс бе осъден на 25 години затвор за поредица убийства, извършени по време на военната хунта (1973-1985 г.). 83-годишният Алварес, който бе държавен глава на страната между 1981 и 1985 г., бе осъден за нарушаване на човешките права във връзка със смъртта на 37 уругвайски политически затворници. Телата на убитите така и не били намерени.

ПИРАТИ ПЛАШАТ СЪС СМЪРТ

Лидерът на руския профсъюз на моряците Игор Павлов заяви, че пиратите, похитили преди 6 месеца украинския кораб "Ариана", заплашват да убият всички, когато се свърши горивото и спре дизеловия генератор. Павлов се обърна към украинския президент Виктор Ющенко с молба да вземе всички мерки за освобождаването на 24-членния екипаж.



СНИМКА БГНЕС

Москва почете паметта на жертвите от трагедията в театъра до метростанция "Дубровка" преди 7 години. Тогава 40 терористи нахлуха по време на спектакъл и взеха за заложници 912 души. 130 заложници загинаха при операцията на спецслужбите

Оставки в гръцката полиция

„Инцидентите на площад „Екзархия“ бяха капката, която преля чашата за ситуацията в силите по сигурността“, така гръцкият в. „Вима“ коментира оставката на шефа на полицията Василис Циатурас, който бе отстранен от длъжност от министъра за защита на гражданите Михалис Хрисохоидис. Хрисохоидис поиска оставката на Циатурас заради инцидента, при който в Атина бяха задържани кадри на гръцката парламентарно представена партия СИРИЗА (Коалиция на радикалната левица). Министърът нареди и арестуването незабавно да бъдат освободени.

Освен това Министерството за гражданска защита реши да отмени законната разпоредаба за криминализация на качулката при прояви на насилие в рамките на публични демонстрации. Според Хрисохоидис наредбата е смехотворна, неуместна и безцелна и не е необходимо да се стига до такава поляризация на отношенията с младежите.

В сряда вечерта при преследване на група лица, маскирани с качулки, които са хвърляли предмети по полиция, служители на реда проверяват книжарница кафене, в която се е представяла книга в присъствието на лидера на СИРИЗА Алексис Ципрас. Присъстващите реагирани на нахлуването на полицията, което довело до ареста на автора на книгата (член на коалицията), на член на лявата партия „Синаспизмос“ и на журналист от националната телевизия

Атина се умори от „рамбовското“ поведение на униформените

ЕРТ, защото записвал случващото се с камерата на мобилния си телефон.

Алексис Ципрас на рече извършеното от полицията акт на крайно полицейско своеволие и насилие и посочи, че правителството е превърнало квартала „Екзархия“ в Атина в Ивица Газа. Ципрас настоя контролът върху полицията да бъде осъществяван от междупартийната парламентарна комисия и поиска отмяна на закона за криминализация на качулката.

Хрисохоидис определи действията на полицията като неприемливи и поиска публично извинение от арестуваните. Той подчерта, че прекомерното усърдие води до „шерифско“ и „рамбовско“ поведение на полицията, което не води до добро. Министърът изтъкна, че „гарантите на законността, държавата и принципите на безопасност са загубили авторитета, достойнството и самоуважението си“ и че това не може да продължава повече.

В началото на следващата седмица предстои да бъде свикан правителственият съвет по външна политика и отбрана, за да бъде сменено ръководството в полицията, пожарната служба и бреговата охрана. По всяка вероятност новият началник на полицията ще бъде Лефтерис Иконому, който е бивш

говорител на полицията по време на разбиването на терористичната организация „17 ноември“.

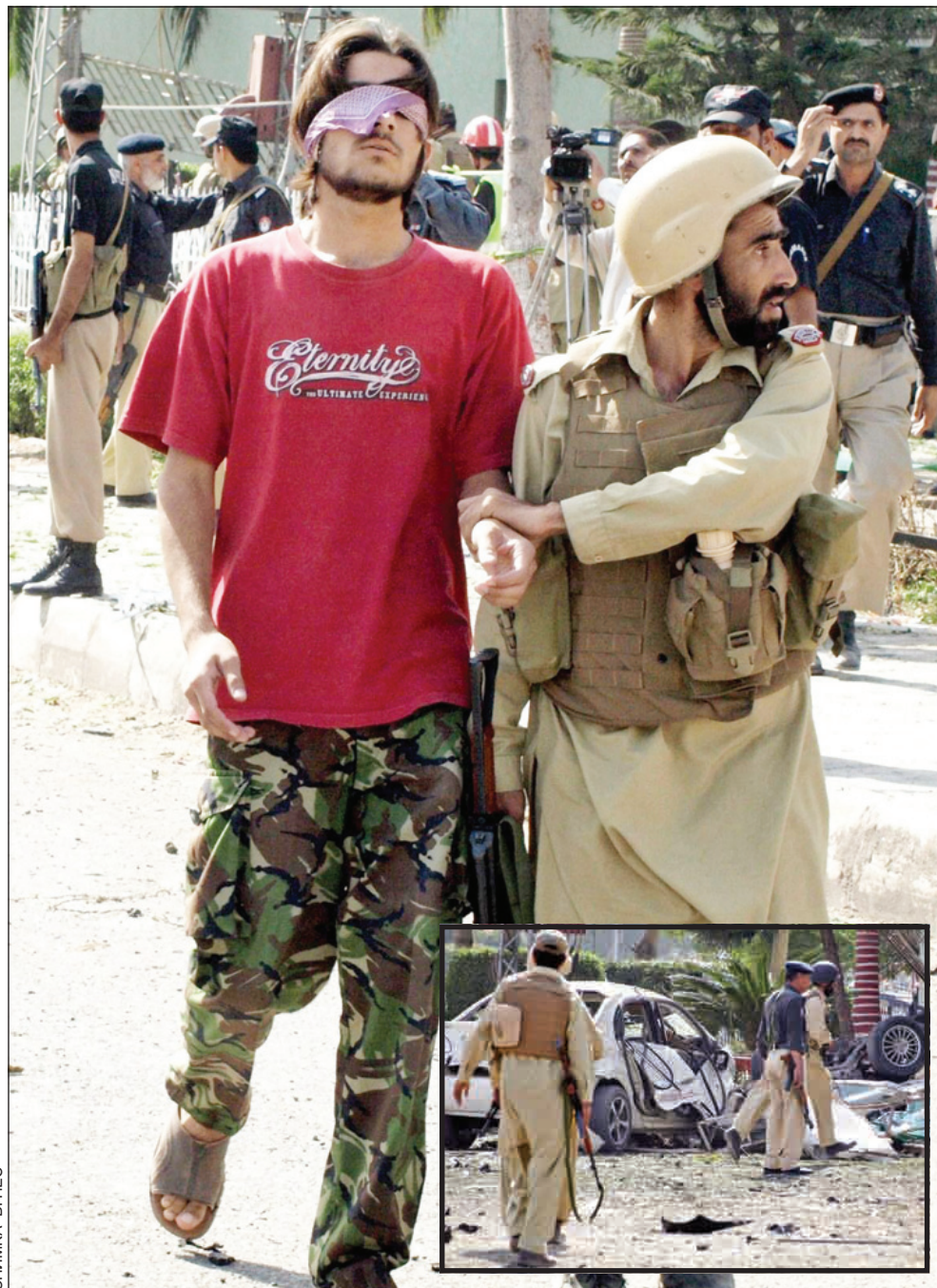
Министърът обяви, че до края на годината ще бъде създадена специална служба за разследване на сигнали за полицейски произвол и ще бъде изготвен нов, модерен, по-строг и по-ефективен дисциплинарен кодекс на полицията. По думите на министъра политическото желание е Гърция отново да стане сигурна страна с модерна, ефективна и приятелски настроена към гражданите полиция, която си върши работата добре и в състояние да наложи с професионализъм законността, която се отнася не само до гражданите, но и до самата държава.

Отмяната на наредбата за криминализиране на качулките беше едно от предизборните обещания на ПАСОК. Социалистите спечелиха предсрочните парламентарни избори на 4 октомври, заменияйки в управлението на Гърция Нова демокрация. Носенето на качулки по време на демонстрации беше обявено за незаконно от март тази година. Това стана по предложението на вече бившия правосъден министър с цел да бъде възстановен редът в страната, като предвижданото наказание за носещите качулки е затвор до десет и повече години.

„Нокиа“ съди „Епъл“

„Нокиа“, най-големият производител на мобилни телефони в света, започна дело за нарушаване на интелектуална собственост от страна на „Епъл“, отваряйки нов фронт във войната срещу американския конкурент, който променя индустрията в сектора, коментира „Файненшъл таймс“.

Съдебен иск обвинява „Епъл“ в нарушаване на 10 патента на „Нокиа“ във всички 30 млн. устройства „iPhon“, продадени от излизането на американската фирма на пазара за мобилни телефони през 2007 г.



Най-малко 15 души са загинали при експлозия на противотанкова мина в Соранга, Пакистан. Взривен бе микробус, в който са пътували гости, поканени на сватба. По-рано атентат срещу военна база в град Камра отне живота на шестима, други девет бяха ранени

Йосич дебнел и министър

С ретен Йосич, известен у нас като Йоца Амстердам, стои зад организирането на престъпна групировка, която е планирала убийството на сръбския министър на правосъдието Снежана Малович, съобщиха сръбските медии.

Йосич е обвинен в организиране на убийството на собственика на хърватския седмичник „Национал“ Иво Пуканич.

Според плана министърът трябвало да стане прицел на атентаторите преди влизането й или след излизането й от родилния дом през януари, когато се предполага, че охраната й не е толкова бдителна. Малович е засегнала интересите на сръбския престъпен свят с предложението да се приеме закон за конфискуване на имуществото, който директно удря позициите на големите престъпни босове.

Няколко клана в Сърбия са подготвяли убийството на Малович, която е хвърлила ръкавицата и с организирането на по-добри контакти със съседни държави в борбата срещу организираната престъпност.

Криминалните групировки са били недоволни и от нейния план за смяна на съдии и прокурори, според който всички служители в правосъдните органи, които са имали връзки с подземния свят, ще бъдат елиминирани.

САЩ поискаха екстрадация за Полански

Американските власти официално са поискали от Швейцария да екстрадира задържания режисьор Роман Полански, когото САЩ обвиняват в сексуално насилие над малолетна, предаде АФП.

Полански бе задържан на 26 септември в Швейцария след издадена

от САЩ заповед за арест.

Той е арестуван в рамките на процедура, отворена от американските власти преди 30 години.

През 1977 г. Полански е бил задържан в Лос Анжелис след жалба за „незаконни сексуални отношения“ с 13-годишно момиче.

Музиканти отвратени от Гуантанамо

Коалиция от музиканти, сред които групите „Пърл джем“ и „Ар И Ем“, отправи официално искане към американските власти да разкрият дали техни произведения са използвани за изтезаване на затворници в центъра за заподозрени терористи в Гуантанамо, съобщи в. „Таймс“. Бив-

ши затворници от „Гуантанамо“ твърдят, че в продължение на месеци са били подлагани на тормоз, като им е била пускана музика с изключително високи децибели - практика, забранена от Конвенцията на ООН против изтезанията, но не и от правилника на американската ар-

мия. Том Морело, китаристът на „Рейдж агенст дъ машини“, чиято песен „Killing in the Name of“ също била използвана за мъчения, заяви: „Фактът, че музика, за чието създаване съм помогнал, е била използвана за посегателство срещу човечността, ме отвращава.“

Пилот бомбардира своя база

Пилот на щатски изстребител F-16 бе принуден да хвърли две 225-килограмови бомби и почти пълните си резервоари с гориво над другарите си във ВВС базата „Хил“ заради сигнал за техническа неизправност. Инцидентът станал в щата Юта, на около 48 км северно от Солт Лейк Сити. Въпреки че една от бомбите избухнала, „приятелският огън“ се разминал без жертви. Пилотът успял да приземи неизправната машина.

Бомбардировката обаче оставила без ток базата, тъй като близо до разрушената постройка бил

трансформаторът, откъдето тръгвали електропреносните линии на военния комплекс. Полковник Скот Зобрист уточни пред медиите, че и двата резервоара с гориво с по около 1134 литра керосин в тях са открити и обезопасени.

През декември 2008 г., отново в Юта, пилот на F-16 бе принуден да изхвърли двата си резервоара с гориво над Голямото солено езеро, след като сензорите на борда сигнализирани за пожар. Тогава „бомбите“ паднаха в блатиста местност, а пилотът също успя да приземи машината невредим.

БЕЗПЛАТНА РЕГИСТРАЦИЯ НА ФИРМИ

E-mail: bezplatna_registracia@mail.bg

ТЕЛ.: 02 / 852 75 11

Бавен ход



РОССИЙСКАЯ
ГАЗЕТА

СЪВМЕСТНО
ИЗДАНИЕ С

ДУМА

Как градът, строен за файтони, се бори с автомобилните задръствания



Жителите на Петербург губят една трета от работното си време в автомобилните задръствания

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА

Днес задръстванията са обикновена, за съжаление, ситуация не само в Петербург, но и във всеки мегаполис в света. Малцина от шофьорите не се сблъскват с това поне веднъж на ден. Както пресметнаха социолозите, жителите на Петербург губят една трета от работното си време в автомобилните задръствания. Как решават този проблем градските власти? Разказва началникът на отдела по организация на пътното движение в Санкт Петербург и областта полковник Александър Ионков. Собственият му шофьорски стаж приближава 30 години. В инспекцията на пътното движение той служи от 1982 година.

Днес на практика всеки четвърти жител на Петербург има кола - казва Александър Павлович. Много от семействата не се ограничават само с един автомобил. Пътната мрежа явно не успява да догони тези темпове на автомобилизация. На гражданина му е много по-лесно да си купи кола, отколкото администрацията да намери средства за реконструкция и изграждане на пътища. Освен това градът ни е строен по времето, когато основно транспортно средство са били файтоните. В историческия център на града улиците са тесни и ние нищо не можем да променим там. Така че разширяването на пътищата е възможно най-

вече в новите квартали. Където, между другото, няма такива задръствания като в центъра. Днес задачата ни е да намираме не само средства, но и грамотни инженерни решения. Изгражданият в момента Западен скоростен диаметър, според мен, съществено ще разтовари уличната мрежа. Както и околоръстното. То вече работи, като поема част от потока.

■ *Шофьорите наричат околоръстното "спирачно", защото там постоянно има задръстване, знаете ли това?*

- То е "спирачно" само на някои места. Причината е, че строителството не е напълно завършено. На някои места се правят допълнителни ленти за движение. Когато навремето са проектирали околоръстното, не са отчели темповете на автомобилизацията. Днес изправяме тези пропуски на проектантите от 1990-а.

■ *По централните райони на града не може да се мине и защото много улици, а често и цели квартали, се ремонтират. Защо това трябва да се прави навсякъде и едновременно?*

- Аз самият съм шофьор и съм абсолютно съгласен с вас: ситуацията не е съвсем нормална. От друга страна - не може качествено да се ремонтира пътят, без да се затвори за движение. Дълги години у нас те изобщо не са се ремонтирали. По различни причини. В това число и заради липса на

пари. Сега пари, слава Богу, ни дават. И трябва да ги реализираме.

■ *Кажете защо не махат от пътното платно изоставените автомобили? Такива има все повече...*

- Ние се занимаваме с евакуирането им. Може би не така активно, както бихме искали, но засега липсва съответната юридическа база. Изучаваме и опита на западноевропейските страни. Смятаме за интересно решението с еднопосочното движение в някои улици в историческия център. На Василиевския остров, например, от миналата година, след като въведохме еднопосочно движение по улиците, водещи към три булеварда,

задръстванията на практика изчезнаха.

■ *Едно време в града активно се обсъждаше идеята да се ограничава влизането с автомобили в центъра. Съгласете се, че е любопитна идея!*

- Съгласен съм. Но е необходим инвеститор, който да се заинтригува от идеята, да намери проектант и т.н.

■ *А какво става с т.нар. прихващащи паркинги?*

- В Петербург сега има два такива паркинга. В близко време ще се появят още два. С какво са удобни те? При влизането си в града шофьорът оставя на такъв паркинг колата си и получава безплатен билет за две пътувания в метрото.

Като се върне, той предава използвания билет и си тръгва от паркинга. За петмилионния ни град са ни необходими не по-малко от петдесет такива паркинга. Ние предлагаме те да опасват града при влизане в центъра. В градската администрация малко трансформираха идеята ни. Така или иначе ни е необходим грамотен проект, който ясно да представи принципите на ограничаването: кой може да пътува към центъра безплатно,

кой ще трябва да плаща, а кой изобщо няма да може да влезе с кола. И как да ограничаваме - ще слагаме постове с бариери? Ще създаваме специална служба? Тук едновременно толкова интереси ще се сблъскат... Но по принцип, ако започнем да премисляме и да пресмятаме днес, съгласувайки, вземайки под внимание всички мнения, то след десетина години ние навярно ще сме готови да ограничим влизането в центъра.

Орязват шефските заплати в големи US компании

Няколко големи компании в САЩ ще трябва да намалят огромните възнаграждения на ръководителите си. Инициативата е на министерството на финансите.

Главният надзорник в министерството обяви план за намаляване на парите за висшия административен персонал на седем компании, получили държавна помощ от септември миналата година по силата на плана за финансово стабилизиране. Съкращенията на парите на шефовете ще са наполовина и влизат в сила през ноември. Реакцията на мениджърите беше очаквана: "Аз все още съм капиталист в сърцето си. Пазарът не оправда очакванията ни, но и регулацията не се справи. Има начин да се оправят и двете неща. В никакъв случай обаче не искам държавата да казва кой колко ще получава", казва Шейла Беър, мениджър.

Президентът Барак Обама приветства решението на финансовото ведомство. Той заяви, че огромните възнаграж-



дения са обиди за американските ценности. "Американците вярват в успеха. Но нашите ценности са потъпкани, когато администратори на големи финансови компании в затрунение си отпускат огромни бонуси, макар че разчитат на държавна помощ, за да оцелеят", каза президентът.

Той отправи призив към Конгреса да приеме закон, с който да даде право на акционерите да участват в определянето на заплатите и премиите на висшите административни кадри.

Американците не вярват в затоплянето

Всичко повече американци се съмняват в съществуването на глобалното затопляне, събщи Франс прес, позовавайки се на проучване на независимия изследователски център Пю Рисърч Сентър. Все още обаче американците, които са на противното мнение, са мнозинство. Едва 57% от анкетирания смятат, че съществуват солидни доказателства, че средната температура на планетата се е повишила през последните десетилетия. През април 2008 г. това мнение са подкрепяли 71% от американците. Все по-малко американци смятат глобалното затопляне за много сериозен проблем - 35%, докато през 2008 г. на това мнение са били 44 на сто. Значително е намалял и процентът на американците, които смятат, че затоплянето е резултат от човешки дейности като въглеродните емисии - едва 36% в сравнение с 47 процента през 2008 година.

Въпреки тази тенденция половината от американците подкрепят политиките, насочени към намаляване на въглеродните емисии. Тридесет и девет на сто са против подобни мерки. Според оценките, САЩ и Китай са двете държави, които емитират близо 40 процента от всички въглеродни емисии в света.

	МИНИСТЕРСТВО НА ТРУДА И СОЦИАЛНАТА ПОЛИТИКА Национална Програма ФАР 2006 Схема за безвъзмездна финансова помощ BG2006/018-343.01.01 „Деинституционализация
посредством предоставяне на услуги в общността за рискови групи“ Проект № BG2006/018-343.01.01-2.50 „Център дневна грижа за възрастни хора с физически увреждания в община Девня“ Проектът се осъществява с финансовата помощ на Европейския съюз и Република България	
ПРОЕКТ: „Център дневна грижа за възрастни хора с физически увреждания в община Девня“ Изминават месеци от подписване на договор № BG2006/018-343.01.01-2.50, между Община Девня и МТСП, за изпълнение на проект „Център дневна грижа за възрастни хора с физически увреждания в община Девня“. Проектът продължава да се изпълнява успешно. Същият е финансиран по схема за безвъзмездна финансова помощ BG2006/018-343.01.01 „Деинституционализация посредством предоставяне на услуги в общността за рискови групи“, Национална програма ФАР 2006, МТСП. Стойността на проекта възлиза на 195 693,26 евро. С настоящият проект община Девня се стреми да подобри качеството на живот на своите жители. Това ясно е залегнало в Специфичната цел на проекта, която е осигуряване на обществено базирани услуги за възрастни, целящи да подкрепят ползвателите за независим начин на живот, създаване на условия за живот на възрастни хора с физически увреждания, които ще гарантират тяхното социално приобщаване и равни човешки права, чрез създаване и действие на Център дневна грижа за възрастни хора с физически увреждания в община Девня. Между приоритети на проекта са гарантирано равенство, преодоляване на социалната изолация, създаване на околна среда и условия на живот на възрастните хора с физически увреждания. Центърът функционира и обслужва 40 души. Комплексът от услуги в центъра, включва: Дейност по изхранване – закуска и обяд; Медицински услуги – психолог и лекар; Трудова терапия; Обсъждане на проблеми и теми свързани със социалния живот в страната; Клубове по интереси; Развлекателни игри; Екскурзии и разходки; Културни мероприятия. Екипът за изпълнение на проекта се справя успешно, насочил усилия към своевременно и точно изпълнение на всички дейности. Благодарение на отпуснатите средства от Европейския съюз и предоставената възможност за кандидатстване, се възбужда надеждата за по-добър и равнопоставен начин на живот за всички хора. В тази насока, общинска администрация Девня, под ръководството на кмета, г-н Атанас Кузев, успешно защитават интересите на жителите на общината. Настоящият спечелен и реализиран проект е ясен индикатор за това. Лице за контакт: Йордан Вълков, р-л проект, тел. 0519/ 9 79 59 „Край“, Наталия Дрожжова, тел. 0519/ 9 79 59	

■ *Преди повече от месец вие попитахте парламентарната комисията на Яне Янев дали министърът на икономиката и енергетиката Трайчо Трайков заема поста си при явен конфликт на интереси, какво стана оттогава?*

- Комисията за борба с корупцията и конфликт на интереси три месеца след своето сформироване не работи по този въпрос. Не са уточнени и правила, по които да се установява конфликт на интереси. За мен този подход е неприемлив и неразбираем. В закона за конфликт на интереси изрично е описана процедурата, по която се прави това. Няма нужда от допълнителни тълкувания, но има нещо друго притеснително. Яне Янев заяви публично, че са поискали от правната комисия становище по закона, тъй като той бил много рестриктивен и засягал много хора и затова имал нужда от промени. Подозирам, че това мълчание сега е свързано с подготвяни промени в закона,

може да се оцени само като политическо лицемерие.

■ *Има ли „конфликтни“ процеси и в Народното събрание сред ваши колеги от управляващото мнозинство?*

- Досега сме разглеждали само устройствени закони, т.е. закриване на агенции, прехвърляния към министерства, което на практика са формални закони. По същество все още парламентът не разглежда същинско законодателство. От дни са внесени няколко данъчни закони, в които има шокиращи антисоциални мерки. Но в този ненатоварен период депутатите от ГЕРБ използват да внесат няколко закона, които обслужват напълно частния интерес на хора от ГЕРБ. Например Законът за нотариусите, законът за лова. Опитва се да се промени и законът за заменките, където ГЕРБ искаше да допускат изключения, при които върху заменени вече имоти да се строи и да се наруши забраната,

КОРНЕЛИЯ НИНОВА е завършила право в СУ „Св. Климент Охридски“. Работила е като стажант-съдия в Софийския градски съд, била е юрисконсулт на СО, следовател в Столичната следствена служба, юрисконсулт на БТК, изпълнителен директор на „Техноимекс“ АД. До 2007 г. е зам.-министър на икономиката и енергетиката по външноикономическата политика. През 2008 г. поема като изпълнителен директор „Булгартабак Холдинг“ АД. Корнелия Нинова е депутат в 41-вото народно събрание от Коалиция за България. Член на Националния съвет на БСП. Член е на парламентарната комисия по икономиката, енергетика и туризъм.



КОРНЕЛИЯ НИНОВА:

ГЕРБ търси конфликти на интереси преди, а прикрива своите

Интервю на
МИЛЕНА НИКОЛОВА

за да се направи така, че да се оневинят сегашните управляващи - министри и заместник-министри, които работят в конфликт на интереси.

■ *Какъв процент от днешните министри имат подобен проблем?*

- Имаме съмнения за 5-6 човека. Но не можем да се запознаем с техните декларации, а това е другият фразиращ момент. По закон в 7-дневен срок от встъпване в длъжност те трябва да подадат декларации за конфликт на интереси, да бъдат публикувани и достъпни за всеки български гражданин. Три месеца откакто са в управление, никой не ги е виждал и затова внесохме искане до председателя на парламента Цеца Цачева да ни предостави копия от тези декларации. Още няма отговор.

■ *По време на 40-ото Народно събрание имаше разгорещен спор кой да публикува тези данни, сега кой отговаря за тази публичност?*

- По закон това е органът, който избира или назначава министри и заместник-министри, т.е. Народното събрание. Народното събрание трябва да поддържа такъв сайт и това е негово задължение. Досега не е направено и не ни се обяснява защо.

■ *Как си обяснявате липсата на интерес от управляващите по темата, в същото време БСП е непрестанно атакувана по темата за корупцията в предишното правителство в сферата на конфликти на интереси.*

- Това може да се разглежда като двоен стандарт. Търсят конфликтите на интереси преди, а прикриват своите конфликти, което

която преди това се въведе. Все лобистки закони, които обслужват частни интереси на тези хора.

■ *Колко време ще продължи критичната стилистика на ГЕРБ срещу БСП и докога това ще е основната форма на дебата?*

- Явно дълго ще продължи. Вече трети месец ГЕРБ говори едно и също. Недоказани голи обвинения. Ремонът на МРРБ уж струваше 43 млн. лв. Оказа се, че струва 13, а са платени 4. Хеликоптерите на МВР уж били туристически и държавата е платила много. Оказа се, че са необходими и ги плаща Брюксел, а не България. На хората започва да им омръзва и искат реални мерки, за да се подобри начинът им на живот.

■ *Управлявахте три политически сили, но вие понесохте най-жестокия удар.*

- Вярно е, че върви политическа чистка срещу БСП на всички нива в страната. Зная проблемите и от моя избирателен район Благоевград. Там 30 души са освободени по политически причини. Обяснявам си атаката срещу нас, защото сме единствената опозиционна сила, която може да бъде тежка опозиция на ГЕРБ. Цели се да

се срина авторитетът, вярата в морала на БСП, да бъде натикана в ъгъла, за да няма опозиция и ГЕРБ да си прави, каквото си поиска. Опитват се да заглушат гласа на опозицията, за да може управляващите да имат комфорт.

■ *Какъв е вашият коментар за взаимноотричащите се изказвания на министри и на самия премиер. Първоначално се иска нещо, после се отхвърля...*

- Обяснявам си го с липса на компетентност. Твърдя го и по време на предизборната кампания, и сега продължавам да го твърдя. Другото обяснение е в принципа „проба-грешка“. Пускат се в обществено пространство едни тези и според реакцията се преценява дали те могат да бъдат въведени, или ще са в ущърб на ГЕРБ и се оттеглят. Така се създава усещане за несигурност, хората имат нужда от ясни сигнали за доходи и работни места. Не може днес да казваш, че увеличаваш пенсионната възраст, утре да го отричаш. Сутрин увеличаваш акциза на ракията, вечер го сваляш. На четна дата влагаш резерва в търговски банки, на нечетна го изтегляш. Това е подигравка с интелигентността и търпението на

Искат БСП да е в ъгъла, за да няма опозиция, заяви депутатът от Коалиция за България

българския народ.

■ *Вие станяхте вторият човек от ръководството на БСП, който ще съди политик от ГЕРБ, Искра Фидосова, защо?*

- Тя твърдеше, че съм участвала в корупционни схеми и „Булгартабак“ е източник. Ако визира скандала през 2007 година, искам да ѝ обърна внимание, че две години по този въпрос се води разследване и съдебните органи се произнесоха не че не са събрали доказателства за мое престъпление, а че не съм извършила престъпление. Що се касае до „Булгартабак“, твърдението, че е източник, е лъжа. Ще спомена два факта - преди две седмици обвиних финансов министър Симеон Дянков, че предприятието ще фалира заради увеличението на акциза, а той ми отговори да не се притеснявам, защото добре зная, че като директор съм оставила във фирмата десетки милиони лева, които могат да бъдат буфер на увеличението на акциза. Вторият факт е, че „Булгартабак“

е едно от шестте печеливши дружества, което за втори път внася дивиденди за 2008 г., което означава, че в сметките от натрупани пари и по мое време се взема, за да се подпомогне бюджетът в момента. На това аз не му казвам източване.

■ *Казват, че БСП е в изолация, кога ще излезе от това състояние?*

- Кога и как ще излезе от изолацията зависи от самите нас и от екипа, който Сергей Станишев ще предложи. Това зависи от волята и мобилизацията на хората в страната, защото само едно Изпълнително бюро не може да свърши тази работа. Мисля, че реалният хоризонт е най-късно на изборите през 2011 година.

■ *Проблемът с подкрепата на левицата изглежда по-скоро морален, как ще го преодолеете?*

- Трябва да преодолеем наславането в обществото ни, че БСП е корумпирана, че некадърно е управлявала държавата. Това е важен елемент в битката за морала в БСП. В политическата декларация на конгреса отчетохме всички наши грешки, беше честен разговор, който завърши с ясен политически документ. Там посочихме, че не се справихме докрай с усвояването на еврофондовете, че не отстоявахме докрай лявата идея и се поддадохме на десния модел на управление, което наследихме. Ще трябва да преодолеем негативизма сред хората към нас и да им представим ясна лява позиция, под-

крепена с реални действия. А именно - законодателната ни работа, поведението ни като опозиционна парламентарна сила. Ето сега имаме крайно десни данъчни закони, такива, които орязват предимства, които дадохме на младите семейства. Премахва се списъкът на общините с 50% безработица, които се ползват с облекчения. За мразяват се доходите до юни догодина, при положение че се увеличава данъчното бреме върху хората. Увеличава се данък сгради, такса смет, акцизи на горива, на цигари. Това води до реално обедняване. Сега нараства безработицата, не виждаме и реални мерки за преодоляването на тези процеси. От това как ще се противопоставим на това обедняване и каква е нашата алтернатива зависи и доверието в БСП.

■ *Ще бъдете ли пак член на ИБ на БСП?*

- Не зная, не е воден такъв разговор с мен.

■ *Какъв ще е съставът на ръководството, ще има ли резки промени?*

- Зная само принципите, по които ще се избират членове на ръководството. Принципът е да се осигури приемственост, да се избегне противопоставянето на поколения. Да влизат хора не само политически, но и професионално грамотни, за да бъдат алтернатива на управляващите. Какъв ще бъде съставът, това зависи от председателя.

■ *Стари или млади ще са членовете в ИБ?*

- Би трябвало и от двете по-малко.

”

На власт дойдоха хора, които си правят експерименти на гърба на хората



АЛЕКСАНДЪР СИМОВ

В порив на велика мъдрост един белградски графит бе обявил тържествено: “Благословен да бъде този, който няма какво да каже и въпреки това мълчи.” Ако приемем това за универсално житейско правило, то лидерът на “Атака” Волен Сидеров никога няма да бъде благословен, ама никога. Вчера за пореден път белокосият националист, с отсечените жестове на ерцафюрер и пискливичък

реши да изпробва просташките си словесни похвати, които съчета обилно с лексика, която представляваше комбинация между тоалетни надписи и антисемитска брошурка. Тезите на Сидеров обаче са познати, той е толкова повтарям човек, че не ти трябва да го слушаш всеки път - един път ти е достатъчен.

Притеснителното в поведението на националиста е друго. Това е узаконяването на вербалното насилие в парламента. След като преминеш всички граници в безсилието на злобата си и потърсиш простацината като последен изход, то това деморализира напълно парламента. Полицейският национализъм и дебелоочие, демонстрирани ни от управляващото мнозинство на ГЕРБ и “Атака”, на практика са удар срещу пар-



Поради фундаменталното значение на тази снимка на Волен Сидеров днес не пускаме карикатура на броя

Полицейска сидеровщина

гласец се развилня на парламентарната трибуна и стресна стенографките в НС, които сигурно проклеха деня, в който повечето лекарства по аптеките вече се продават с рецепта. Причина за гнева на лидера на парламентарна партийка стана декларация на Сергей Станишев срещу стодневното бездействие на кабинета.

В порив на любов към ГЕРБ и с красивото удоволствие да си част от мнозинството Сидеров

ламентаризма. Защото парламентаризмът предполога дебати, спор и дискусия с аргументи. Сидеровщината обаче не търпи това. Сидеровщината подменя аргументите с простотии, споровете с караница, размаханият пръст се превръща в основен политически аргумент, а личните обиди стават единствената норма на поведение. И нека не забравяме. Този проповедническо-маниакален стил ни се демонстрира от човек, в чието

минало стоят актови фотосесии, екстремистки възгледи, сравними с тези на отдавна отречени от историята идеологии, и его, което можем да отдадем единствено като свръхкомпенсация за липсата на други умения или физически дадености.

В този вулгарен език, демонстриран от Сидеров, както и в апотеоза на налудничавите му идеи (отсъствието от парламента да станело подсъдно?!!) има и нещо положително. То ясно разграничава по-

литиката на две части. От едната страна стоят хората, които не биха приели това поведение, а от другата всички останали. Съгласяването с този стил, с тази лексика, с тази логика на фуражката, с това улично хулиганско поведение е морален фалит на всяка партия. ГЕРБ днес може и да се забавляват с големината на напompания си рейтинг, но един ден ще ги измерват не по него, а по думите на парламентарното им приятелче. В този ден няма да им е смешно. Ама никак. И най-накрая. Нека да припомним на Волен Сидеров още една велика сръбска мъдрост и да му я препоръчаме като политическа мантра всеки път щом усети демоните да взимат връх: “Когато ме няма - ме няма. Когато ме има - по-добре да ме няма.”



ДАТАТА

1648 - подписан е **ВЕСТФАЛСКИЯТ МИРЕН ДОГОВОР**, който слага край на Тридесетгодишната война. В клаузите му се уреждат няколко бига проблеми: германската религиозна свобода, политическата организация на Германия, европейският мир. Само по първия проблем в по-либерален дух се променят точките от Аусбургския религиозен мир. Германия остава раздробена на отделни суверенни княжества с избран император. Франция има най-голяма изгода от клаузите на договора: тя получава областите на север от Пиренеите от Испания. Швеция получава Западна Померания, с което става единствен владетел на Балтийско море. Официално е призната независимостта на Нидерландия.

1877 - след **БИТКАТА ПРИ ГОРНИ ДЪБНИК**, Плевен е напълно обсаден от руската армия. След превземането на Ловеч през септември 1877 г., руски части под командването на генерал Йосиф Гурко (1828-1901) са прехвърлени от старопланинските проходи към района на Плевен. На 24 октомври Гурко атакува крепостта при Горни Дъбник. Руснаците се сблъскват с твърда съпротива, но не прекратяват атаките си. Те понесат тежки жертви, но в крайна сметка гарнизонът, командван от Ахмед Февзи паша, се предава. През предходния месец руските войски вече са превзели още няколко османски укрепени пунктове. След пагането на Горни Дъбник те окончателно изолират Плевен и градът е превзет на 10 декември.

1925 - в Бургас се ражда **ВИОЛЕТА МАСАРОВА** (1925-2006). Тя е изявена българска художничка. През 1949 г. забирава специалност живопис в Националната художествена академия, където нейни преподаватели са



Никола Ганушев и Дечко Узунов. От 1958 г. Масарова взема редовно участие в общите художествени изложби на СБХ, а също и изложби в чужбина: Будапеща, Прага и др. Нейни творби са притежание на Националната художествена галерия и художествените галерии в Бургас, Варна, Плевен, Пловдив. За творчеството си Виолета Масарова е удостоена с орден “Кирил и Методий” II степен през 1970 г. и I степен през 1975 г. През 2000 г. става почетен гражданин на Бургас.

1945 - приет е **УСТАВЪТ НА ОРГАНИЗАЦИЯТА НА ОБЕДИНЕНИТЕ НАЦИИ**, създадена официално на 24 октомври 1945 г., когато уставът ѝ е ратифициран от 5-те постоянни страни-членки на нейния Съвет за сигурност - КНР, СССР, САЩ, Обединеното кралство и Франция. Идеята за създаване на организация, пазица световния мир, съществува далеч преди тази дата. Първи опит в тази посока се явява учредяването на Обществото на народите (ОН) по време на Парижката мирна конференция.

1971 - в Пловдив умира **ХРИСТО ЛИАКОВ** (1896-1971). Той е български офицер, министър на индустрията и занаятите на България в периода от 31 март 1946 г. до 11 декември 1947 г. Роден е 26 май 1896 г. в Горна махала, Пловдивско. Командир е на 21-ва пехотна дружина, а от 1922 г. на 39-а пехотна дружина. През 1926 г. е произведен в чин капитан. В периода 1932-1935 г. работи в Софийския военен съд, а през 1935 г. е в дирекцията на полицията. На 14 септември 1944 г. е произведен в чин генерал-майор и назначен за началник на Военносъдебната служба към Министерския съвет. В периода 1946-1949 г. е народен представител във VI ВНС.

2003 - **„КОНКОРД“** избвършва последния си пътнически полет, закривайки ерата на свръхзвуковия авиотранспорт. “Конкорд” и Ту-144 са единствените до момента свръхзвукови самолети, избвършвали пътнически полети. Постиганата скорост е малко повече от 2 мах. Трансатлантическият полет е продължавал около 3 часа и половина. Той е бил най-сигурният пътнически самолет до единствената му катастрофа. При полет Air France 4590 от летище Шарл де Гол в Париж до летище Джон Ф. Кенеди в Ню Йорк на 25 юли 2000 г. самолетът се запалва при излитане и катастрофира. Всички пътници и екипажа загиват, както и четирима души на земята. При излитането си “Конкордът” пука гума при висока скорост, от което конструкцията му се поврежда, получава се теч на гориво. Въпреки че успява да излети, той се запалва и пада.



ВЕСЕЛКА БЕНКОВА

В неделя пловдивските социалисти ще трябва да си изберат нов председател. След 10-годишно управление на партийната организация под тепетата Захари Георгиев се оттегля доброволно. Народът е рекъл, че не се знае като губи човек, какво печели - и обратното. Дали жестът е за “отпушване” в развитието на партийната организация в Пловдив, както твърди усмихнат под мустак Георгиев, е рано да се каже. Опоненти и приятели не могат да повярват на категоричния му отказ от партийния пост и умуват дали няма да им въртне някоя апаратна хватка в неделя и... да остане. Ясно е, че коментарите издават бочъзн, но е спорно дали тя има почва, защото кандидатите са повече от десет (а делегатите на конференцията могат да добавят и нови имена). Но пък всички бяха свикнали тайно и

явно да го топят и критикуват, но го преизбираха, защото зад гърба на Захари беше по-уютно.

Той обаче твърди убедено, че най-после партийните документи, писани в тесен кръг, трябва да се изпълняват от широката “публика”. Още през лятото, когато стана ясно, че е избран в 41-ото НС, Георгиев реши да спази устава на партията и да се раздели незабавно с председателското място. Писа писмо до Станишев, в което настоя да се вземе решение за пълен отчетно-изборен цикъл и да се насрочи конференция.

Беше ясно, че отговор няма да има, а на седмото заседание на 47-ия конгрес на БСП 599 делегати “циментираха” статуквото. Още две години партийни председатели по места ще депутатстват, нарушавайки партийния устав. Така “съвместяването” ще продължи до следващия (през 2011 г.) пълен отчетно-изборен цикъл в БСП, защото положението е “заварено” пък и председатели на градски, общински и областни съвети са само народни представители...

Малцина вече искат да си припомнят, че едно от първите неща, които Сергей Станишев поиска от партийните си съратници, когато стана премиер, бе разделяне на партийните от държавни ангажменти, разбирай постове. Последва ледено мълчание, а когато дойде ред за промяна в устава, стана ясно, че решенията няма как да са валидни със задна дата. Думата морал предизвикваше само недоумение и широки усмивки.

Случаят в Пловдив не е частен, а е показателен. След 45 години развит социализъм и 20-годишен преход из “пустинята” едва ли някой се съмнява, че кадрите решават всичко. Затова под тепетата да си опичат акъла. Преди 4 години се разсърдиха от статия, в която се твърдеше, че ГС се е превърнал в ООД. От тях зависи дали на 25 октомври организацията ще се “структурира” като ЕАД, АД или обикновено ЕТ. Мераклиите за кормчии както винаги са повече от можещите... Но само можещите тласкат развитието напред.

Морал за утре

Целта на левицата е социалната идея

Пак си задаваме въпроса „Какво да се прави?“

Доц. ТОДОР ТОДОРОВ

Ще си позволя да изложам мнението си по повод една статия на Павел Писарев - "От криза към агония", в която той анализира процесите през последните 20 години, наричани "преход". Време, което завършва с мандата на Тройната коалиция - БСП, НДСВ и ДПС. Това е необходимо особено на фона на постоянните хули и виртуално раздути обвинения, на които новите управляващи всеки ден подлагат БСП.

Първото, което искам да подчертая, за да бъде коректен, е, че Тройната коалиция, която се роди мъчително, беше резултат от изборите за 41-ото Народно събрание, т.е. от законно проведените демократични избори в страната. БСП имаше реална възможност да спечели абсолютно мнозинство и да състави самостоятелно правителство. Според програмата си тя трябваше да подготви и да реализира приемането на страната ни в Европейския съюз. Но народът, избирателите, електоратът отреди на БСП мястото на първа политическа сила, на НДСВ - втора, и на ДПС - трета. Създаде се ситуация, в която изборът можеше да бъде или съставяне на правителство на малцинството, или експертно правителство, или коалиционно правителство или нови избори. От гледна точка на интересите на страната и на хората и най-вече заради приемането ни в ЕС най-добрият вариант беше създаването на коалиционно правителство. Между кои партии да бъде тази коалиция?

В едно мое интервю по телевизията през юни 2005 г. заявих позицията си, че от гледна точка на задачите и проблемите, които посочих по-горе, от гледна точка на интересите на хората и страната най-доброто решение е създаването на коалиция между БСП и НДСВ. Бях попитан, възможно ли е в коалицията да бъде включено и ДПС. Отговорих утвърдително, още повече че предишният мандат бе коалиция между НДСВ и ДПС. Но познавайки процесите и явленията в условията на прехода, изтъкнах, че ще ни се стъжни от поведението на опозицията и особено на една партия, която в по-предното управление беше заедно с ДПС, от заклинанието, че "турците ни управляват". Позволявам си да споделя това свое предвиждане, като имам предвид всичко, което се случи през управлението на Тройната коалиция с мандата на ДПС.

За първи път след 10 ноември 1989 г. се наложи коалиция от партии с коренно различни предизборни програми. Тук трябва да подчертая, че за първи път трябваше да бъде преосмислено учението за коалициите, да се осъществи истинска коалиционна политика; да преосмислим учението за компромиса, да се обсъждаме

с проблема за компромиса

Благодарение на ръководствата на трите екипа лидерите на трите партии с голяма отговорност успяха да предложат програма за управление, въз основа на която бе формирано и правителството. Тази програма бе потвърдена като успешна и с някои промени и допълнения, налагащи се от обективната реалност, гарантира успешното завършване на мандата на правителството.

Успешен професионален правителствен екип! Стабилно правителствено мнозинство, срещу което ни един от седемте вота на недоверие не успя. Защото, въпреки някои грешки, успешно се решаваха икономическите, поли-

тическите и социалните проблеми. На това се дължи и неуспехът на вотовете. У народа нямаше готовност да сваля Тройната коалиция, независимо от добре обмисления сценарий на опозицията (ту обединена, ту разединена) за икономическа и политическа дестабилизация

чиво коалиционно правителство, което **завърши успешно мандата си**

● Беше реализирано на практика, а не на думи, учението, теорията за ком-



Тепърва има да разберем кое правителство е по-успешно...



на страната с цел ликвидиране на Тройната коалиция и на БСП в нея.

Затова при всеки вот ставаше по едно убийство и се набиваше в главите на хората, на членовете и избирателите на партиите в коалицията митът, че това е триглава ламя - престъпна и корумпирана коалиция от мафиоти и крадци.

На 14 януари 2009 г. бе замислен организационно и подготвен медийно протест на гражданското общество за насилствено сваляне на правителството. Този сценарий беше на принципа - натиск с всякакви средства, докато не падне кабинетът. Добре организирани групи трябваше да провокират сблъсък на тълпата с полицията, но се провалиха, а в следващите дни вече нямаше кой да стои на площада пред Народното събрание. Може би защото хората, особено младите, разбраха, че мафията ги е извела на улицата да свиркат "Долу мафията!". А тя, истинската мафия, правеше всичко възможно да прикрие своите корупционни престъпления и да ги прехвърли на Тройната коалиция и главно на БСП.

Изложеното дотук ми дава основание да направя следните изводи и обобщения:

● За първи път бе реализирано устой-

промиса.

● Лидерите на Тройната коалиция се проявиха като големи и отговорни политици.

● Успешно бе съчетанието на либералното и социалното в управлението.

● Стабилната финансова политика на основата на стриктното спазване на изискванията на МВФ реализира голям и стабилен фискален резерв.

● Успешна бе социалната политика - намалена безработица, увеличени пенсии, заплати и т. н.

● Успешна бе външната политика.

● Често пропускаме да отбележим факта, че Тройната коалиция бе успешно създадена от министър-председателя и лидера на БСП - успешен държавник и политик.

● Правителството на Тройната коалиция е третото в историята на прехода, което завърши успешно 4-годишния си мандат. Това тепърва ще бъде оценявано и анализирано, но едно няма да може да бъде забравено - успешно!

● Историческа заслуга на правителството на Сергей Станишев бе приемането на България в ЕС на 1 януари 2007 г.

Що се отнася до критиките, които се отправят както към работата на Тройната коалиция, така към дейността на БСП, към нейното ръководство и ней-

ния председател, с много от тях съм съгласен, но с други не мога безкритично да се съглася. Най-сериозна критика заслужават както коалицията, така и партиите в нея, както БСП, така и нейното ръководство на различни нива, включително и нейният председател за това, че не успяваха да показват и внушават онова, което е положително - особено в социалната област и най-вече по отношение на пенсиите. За БСП и нейното ръководство най-големият проблем и

неуспех е медийната политика

Бих искал да споделя на какво според мен трябва да обърнем особено внимание. Подкрепям позицията на Писарев за параметрите на новата политика на БСП. Той поставя един изключително важен, бих казал, кардинален въпрос. Цитирам: "На капитала, като на движеща сила на икономиката, заедно с труда, трябва да се създават условия за развитие..." Поставям един въпрос, кардинален за мен като човек и член на БСП, а отговор трябва да търсим всички, без да си правим оценки, квалификации и заклинания.

Може би отговор на този въпрос ще трябва да търсим в теорията на Карл Маркс за капитала, но от позициите на началото на XXI век ще се запита: що е това капитал, има ли капитал без човек? Много често капиталът се определя като вампир. Тогава можем да го разделим условно на два вида -

капитал вампир и капитал човек

И да попитаме: през този век вампирът не може ли да се очовечи? Тези въпроси налагат все по-настойчиво необходимостта да формулираме отношението си към капитала. Според Маркс капиталът ще си отиде тогава, когато изчерпи жизнените си сили. Освен това трябва да определим отношението си към либералния капитализъм, от една страна, и към социалния капитализъм, от друга.

На срещата на Г-20 в началото на 2009 г. бе направена констатацията, че "либералният капитализъм се е изчерпал", че

либералният капитализъм се е провалил

В Европа и в ЕС се формират социална държава, социална пазарна икономика, социална политика, социалната идея, социалните ценности. Можем ли да говорим, че в момента сме европейска държава със "социален" капитализъм? А в Китай какъв е обществено-политическият строй? А в Русия, където са заявени пет приоритетни общонационални програми - здравеопазване, образование, жилище, селско стопанство и нанотехнологии. Въпрос - тези политики социални ли са? Къде е мястото на капитала в реализацията на тези политики? Ето това са адекватните теми, по които трябва да намерим отговори днес.

Има още едно понятие, което се употребява все повече, а именно "социалната идея". А какво е общото и различното между социалната идея и социалистическата идея? Какво стана след разпадането на част от социалистическата система? Във в. "Монд дипломатик" се появи много интересна интерпретация - че "социалистическата" система, независимо от провалите и успехите в нейното развитие, ще бъде водеща система през XXI век, докато "капиталистическата" се е провалила и се е изчерпила като система.

Ето така се оформя новата обективна реалност през XXI век - водеща е социалната идея. В името на тази идея, в името на това общество е необходимо да консолидираме БСП, българската левица. Единството и консолидирането на левицата ще помогне на българското общество, на гражданското общество. А единението на българите в цялото им многообразие ще ни направи достойни за обединена Европа.

Силви Вартан

Магията на една неугасваща любов

Магията се случи, когато през 1990 г. тя излезе на сцената на зала 1 на НДК и застана пред своята българска публика. Като на изповед. Като за причастие. Още с първите изпети строфи на "Я кажи ми, облаче ле бяло" гласът ѝ сякаш обгърна залата и започна да милва всеки от хилядите присъстващи, докато сълзите в нейните и в техните очи се сляха. Една трогателна, пречистваща любовна среща след 38 години...

Оттогава Силви Вартан често си идва в родината, с която ще остане свързана завинаги чрез своята дъщеря - 12-годишната Дарина, осиновена от нея и съпруга ѝ - американския продуцент от италиански произход Тони Скоти, при посещението им в България през 1997 г. Световноизвестната певица не се задоволи с музикалното любовно признание, което през 1990 г. направи пред българските си сънародници. Оттам насетне заедно със своя брат Еди Вартан тя приема за своя важна мисия да помага на българските деца, като организира чрез фондацията си дарения на ценна апаратура и консумативи за детски отделения в различни наши болници. За благородната си благотворителна и хуманитарна работа през 2004 г. получи високото държавно признание - орден "Стара планина".

Днес Силви отново стяга куфарите за България. На 28 октомври, както ДУМА писа, тя ще зарадва публиката в зала 1 на НДК със своя концерт, в който със сигурност ще звучат и "Я кажи ми, облаче ле бяло" и "Марица" по текст на П. Деланое и музика на Ж. Ренар, която певицата посвещава на България. Нейната привързаност към родината звучи в интервютата ѝ за медиите, във всичките ѝ публични изяви, излъчва се от цялото ѝ поведение. Когато се спомене името ѝ, в съзнанието ми неизменно изниква едно телевизионно интервю със сина ѝ Дейвид - роден от голямата ѝ любов с първия ѝ съпруг Джон Холидей. На въпроса говорила ли му е майка му на български и знае ли някакви думи на нашия език, Дейвид отговори, че малко разбира и знае отделни думи. А сред най-милите спомени от детството му е играта с мама, която го прегръщала и му се радвала с думите: "Сладко дупенце на мама!"

Родената на 15 август 1944 г. в Искрец певица, напуска България на 8-годишна възраст със семейството си и по-големия си брат. Баща ѝ Жорж е бил аташе в посолството на Франция у нас, а майка ѝ Илона е по произход унгарка. Още 6-го-

дишно, в България, красивото момиченце попада в светлината на прожекторите - Силви е сред учениците в класа на Рада Господина във филма на Дако Даковски "Под игото". Не след много години, вече в Париж, по щастлива случайност тя буквално се втурва в голямата музикална сцена - брат ѝ Еди, тромпетист и по онова време арт директор на лейбъла "RCA", ѝ предлага да изпълни в дует с Франки Джордан песента "Rappe d'essence", която се превръща в хит. Певческата ѝ кариера продължава да върви стремглаво нагоре в сътрудничество с Джон Холидей (който става неин съпруг и са семейство до 1980 г.) Следват триумфални турнета и над 50 концерта с Джон в прочутата зала "Олимпия" и изцяла Европа, изяви на една сцена с Жилбер Беко, "Бийтълс" и много други известни музиканти, роли в киното, многобройни записи на албуми и т.н.

През последните няколко години Силви



ЧИМКИ ИНТЕРНЕТ



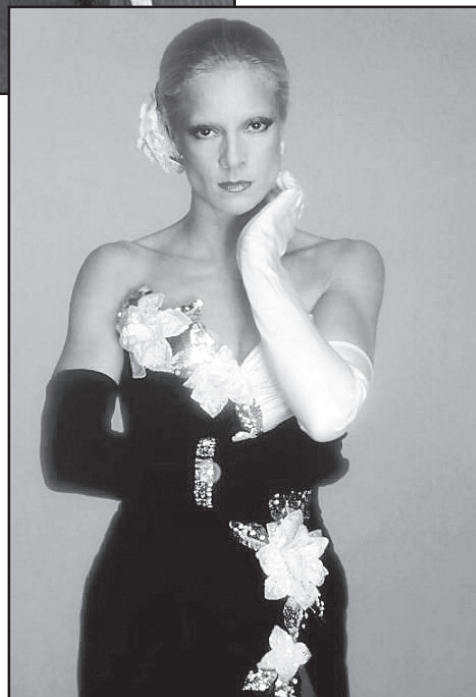
С Джон Холидей



С "Бийтълс"



С Тони Скоти



Вартан отново прави записи и гастролтира по света - Белгия, Канада, Япония са спирки по пътя на звездата. В програмата на сегашното ѝ турне, посветено на последния ѝ албум, са включени 30 европейски концерта, които ще продължат до март 2010 г.

Около поредното гостуване на Силви Вартан у нас ще има няколко интересни събития - филмът "Отражения" на Георги Тошев, който, както ДУМА писа, Би Ти Ви ще излъчи утре в 12 ч., ще ни въведе в живота на певицата, включително в най-личните ѝ пространства, в дома ѝ, в нейното семейство, сред децата и внуците ѝ. Звездата на световната поп сцена вече е споделила с читателите своите радостни и трудни моменти в живота си - в автобиографичната книга "Между сянката и светлината". И неведнъж е разказвала, че и до днес прави баница за Коледа, а много от гозбите, които приготвя, са по български рецепти. На 25 октомври от 19.30 ч. в кино "Одеон" и на 27 т.м. в "Люмиер" ще бъде прожектирана музикалната комедия "Търсете идола" с участието на 20-годишната тогава Силви Вартан.

Страницата подготви
ВИЛИАНА СЕМЕРДЖИЕВА

Райската лоза на живота

Илия ЗАЙКОВ

Виното - подобно на националния флаг - е един от най-изчерпателните символи на страната, в която е произведено. В същото време то е онова празнично чудо на труда, което ни оближава с абсолютна сигурност като хора и народи: независимо от разстоянията и различията помежду ни, заложени от географията и задълбочени от историята.

Противно на всички грехове, които му се приписват, виното не познава злото, а още по-малко сантименталната тираничност. Като митологичен знак на кръвта, като радост от живота и като благословен поминък, неговото щастливо, витално и непокорно сърце е в основите на цялата цивилизация. Не е случайно, че центровете на културата възникват там, където човекът от най-дълбока древност е открил лозата и се е научил да

прави вино: в ареала на Кавказ, където дядо Ной спасяваше лозата след потопа, в Египет, на Балканите и в целия средиземноморски басейн - "любимата земя на бог Бахкус".

Същото може да се каже за местните особености в границите на коя да е лозаро-винарска страна. Това, което е Средиземноморието за света, за Германия са поречието на Рейн, Токай - за Унгария, Шампания и долината на Рона - за Франция, а за България -

подбалканските „мискетови градчета“

земята на мавруда между Асеновград и Перущица по северните склонове на Родопите, или "раят на

гъмзата" около Лясковец и Сухиндол. Те винаги са се оказвали поне крачка напред като поминъчна сигурност, като обществен живот и стръв към новото. Именно тук е най-буйната ферментация на българското Възраждане - и като стопански живот, и като просветни и освободителни пориви.

Виното и плодът на лозата са във всичко, което боговете са откъсвали за хората от своите тайни и могъщество. Почти няма обред в тяхната чест, който да не изисква - като гаранция за успеха - и участието на виното. Една българска народна песен дори твърди, че даже слънцето би могло да се накара "да не греє, както греє", а както поиска човек: стига да го напърска с маги-

ческа китка, потопена във вино!

За ценителите му пък не съществува никакво съмнение, че "едва ли има изкуство по-тънко, по-високо и по-благородно" от "опитването" (дегустацията) на чистото вино. Над неговите удивителни качества бди най-авторитетният трибунал на света: зрението и обонянието под председателството на вкуса! С риск да отида докрай в сквернословията си ще кажа, че

причастието, комката, малката ритуална глътка

пред олтара си остават най-точният начин да се проследят не само букетата на виното, но и букетата на целия ни живот през хилядолетиата. В една капка вино се съдържа много повече минало, отколкото във всичките световни библиотеки. Доказа-

Още Раковски отбелязва, че „българи въобще не употребяват прихитрини във виноделие си“ и това е основно за народното ни винарство

ните с винарските си умения българи наричали "библия" не само вечната книга на човечеството, но и лозата - растението на живота "витис винифера". Обгърнато от меката патина на райското слънце, виното действа не просто на вкусово, а на естетическо и митокултурно равнище, в което негов конкурент може да е само хлябът.

Славно, проклинато, държано с години в "тъмници с железни обръчи", тъпкано с нозе в линовете или пък премазвано с най-хитроумно конструирани преси, виното изобщо не е причинено да стои мирно и да зачита границите. Една от най-големите илюзии по отношение на него е, че то може да се укроти върху предметното стъкло на микроскопа или в епруветката на технолога, да се изследва с формули неговата измамна, свирепа и непокорна химия. Този поглед към сърцето и душата на виното сигурно изглежда още по-невъзможен с помощта на вероломните, готови на какви ли не приятелства и измени думи, макар шансовете за успех да са именно в тяхната обща природа и общ поетичен код. Твърдението, че

добрата дума е най-доброто мезе

за виното, е толкова вярно, колкото и поговорката, че "Хлябът и водата са най-добрата храна" за достойнството и моралните мерки на българина. Разбира се, не е възможно виното да се затвори и в другите граници - на цивилизационен фактор и културен феномен само за една-единствена, отделно взета страна или епоха.

Погледната географски, България стои в талвега на оняа огромен винен Гълфстрийм, който тръгва от Кавказ и стига до Атлантика. Правото ни да претендираме за някакъв свой специфичен принос в житието на виното обаче се дължи на историята. Ритъмът, интензивността, многообразието, с което местното и прииждащото от двете страни на Хемус население създава, придоби-

ва, умножава и препредава лозаро-винарските си умения, следват циклите в разселването на племената в европейския югоизток: от "създателите на лозата", траките, през елинската и римската колонизация на Балканите до християнството с неговата Божия кръв. И ако приемането на новата вяра е ставало с някои спънки, то поне с виното като

неразделна част на светото кръщение

по тези земи никога не е имало проблеми.

Въпреки цялата им универсална и интернационална природа обаче лозата и виното си остават главно фактори народопсихологически, основополагащи за собствената ни неповторимост сред другите. Виното е едно от малкото неща в повече, които българинът слага на кантарта, когато трябва да се сравни и изтъкне сред останалите. Още по-ясно и задушевно става националната символика на виното, когато то е произведено от гроздето на местни лози - непретенциозни и скромни, в сравнение с елитните сортове или пък отличаващи се от тях само по наименованието, което са им дали местните хора. Така например името "Кокорко" говори много повече на сърцето на сунгурларския или сукхиндолския селянин, отколкото научното название "Бял горски ризлинг" - дори на най-ерудитните специалисти. Бидейки символ на страната, в която е произведено, виното се изживява с емоционалната атмосфера на родния край, със символиката на родовия герб и с лиризма на детския спомен.

"Секий българин отбира от правянieto на вино", твърди Григор Начович в първото наше ръководство по винарство. В това е както изкушението, така и рискът човек да се реши да пише за него. "Селянин смята себе за нещастия и

срамota му е да няма лозие"

пък твърди Георги Сава Раковски.

Не "нещастен", а "нещастлив", е подчертал акцента на мисълта си великият възрожденец, за когото явно лозата и щастieto са равнозначни. Българинът ще съхрани това свое чувство и през турско, когато виното е гонено по верски причини; и при комунизма, който ще се окаже много по-страшен дори от филосерата за традиционните български сортове като памид, мавруд, шефка и пр. Нека обаче да отбележим, че става дума само за мимолетен антракт, за незначително прекъсване в хилядолетната народна традиция, която не може да бъде нито толкова лесно подменена, нито прекъсната. Наред с езика, наред с обичаите и верността към земята, виното ще се окаже още една от не-

превземаемите крепости на свободата и народността ни.

Може да е до особеностите на агротехниката, но дори хлябът - това всеобхватно божество - отдавна вече не стига до трапезата ни иначе, освен с помощта на огромни земеделски машини и автоматизирани фурни. Виното обаче продължава да получава и да разпраща импулсите си чрез ръцете човечески: от резитбата на лозите по Св. Трифон Зарезан до есента на гроздобера и нежното, почти

ритуално докосване до всеки грозд

както това е ставало преди хилядолетия.

В любовта на българина към лозата има някаква особена двойственост, тя е едновременно и отчужда, и синовна. Твърдейки, че лозата трябва да се отглежда като малко дете, той винаги е живял под клонките и като под майчина прегръдка. Като винетка от огромната книга на народния живот обаче лозата не е декоративен, а съдържателен елемент. "Винетка" също идва от "вино", което пък възхожда към индоевропейското "винт", "вия се" за лозата и напомня за нещо действително безкрайно и безсмъртно.

Освен чиста радост от живота и надежда за стопански просперитет, виното е приело през хилядолетиата като свои задължения десетки и стотици социални, ритуални и регулативни функции, чиято цел е да слагат ред при взаимоотношенията в човешкото обществe, в това число и на посредник със света на мъртвите при помени и погребения. Почти до края на IX век то е главният, ако не и единствен гарант и "печат" при сключването на всякакви контракти и договори: от женитбата като юридически акт до наемаването на аргати и даването на пари на заем. Кузман Шалкарев казва, че при нарушаването на някаква уговорка или договор засегнатата страна неизменно изтъква, че е било пито "кърчма" или клетвено вино.

За да е сигурно, че

ще се раждат мъжки деца

при въвеждането на невестата в новия и дом тя трябвало да се хване за чепата на някоя по-голяма бълча. Още в пелени, отроците се "запойвали" с вино, а при първото им обредно къпане в коритото също се капвало от него, за да растат здрави, тоест - бели и червени. С помощта на виното се гонели всякакви змейове и вампири, а болестите се примамвали извън селата. В този случай било достатъчно бъкне вино, сложено нейде на път и кръстопът. Лудо, непокорно и артистично по рождение, виното моментално заемало пусия, очаквайки всички мислими и немислими злини и нещастия. Нека му отдадем заслуженото като закрилник и през страшните "погани" дни и нощи от Коледа до Йордановден. Като предпазни средства тогава се носели кръстчета, тояжки от глог, скилидки чесън или поне запълчета хляб, но истинската закрила идвала от дебелата глътка вино, опъната издълбоко, преди ергенските и моминските чети да излязат на улицата на път към поредните седенки.

Независимо от всичките му битови пакости виното не участва в ни-



От плода на лозата зависи дали виното ще е добро

какви, насочени към правенето на зло магии и обреди и

дори случайно разлято на земята е пак на късмет

Раковски отбелязва, че "българи въобще не употребяват прихитрини във виноделие си" и това е централно за народното винарство, изживявано не просто като стопанска дейност, а като свещенодействие. Нашенецът едва ли не и до днес смята, че не толкова чистите съдове и чистотата, отбрано грозде, колкото "чистото сърце" е истинската мая на хубавото вино, каквото и да означава този "фермент" за производството. През 1930 г. франският специалист Франц Виаля отбелязал с почуда, че българите все още обичали киселичките вина - така, както предпочитали киселото пред прясното мляко. Това - почти четвърт век след пика на филосерата, която унищожава огромна част от лозята, но в края на краищата довежда до изключителни ангажменти на държавата в поминъка и почти силовото въвеждане на модерни методи и в лозарството, и във винопроизводството. Малко по малко нашите селяни започват да се учат на винарство "по книга", което да задоволи претенциите на капиталистите и чуждестранни търговци, но винаги им се намират и по "едно-две буриличета вино за своя душа и за приятели". Те, разбира се, са налети при спазването на някакви легендарни предписания, останали от прадедните времена, когато първото дърво, бучнато в рая, се оказало не ябълката на греза, а винената лоза на живота.



Назграбе!

Поговорки и благословии

Вино сладко, гърло гладко. Аз го не рача, то се навлача.

Благословено вино, проклето пиянство.

Стар приятел и старо вино са най-добри.

Мома вино не пие, коза сено не яде: козата на копата, момата с оката.

Бог да убие виното, развесели ми сърцето.

Да имаше винце и баба пийваше.

От стара лоза човек - от стар род.

Лозе без чорбаджия - за всяка небрежна и зле свършена работа.

Виното е за старите хора като млякото за малките деца.

"Бог да благослови калугерицата, че ми донесе вино и ръцете ми се посветиха и се укрепи духът ми и се просветли сърцето ми" - благодарност на граматик, автор на ръкописна книга.

"Ох, ох, ох! Беда голяма стана. Виното оката се продаваше 30 гроша, макар да нямаше нито война, нито обсада" - пак роден граматик и летописец, признал си и най-важното: "Пиян писах. Ох, що ми се досади. Прости, Господи".

"Ако някой, който се седи с някого, му изсече самоволно лозето за отмищение, да му се отсекат ръцете и да бъде глобен" - параграф от старобългарския "Земеделски закон".



Винарската изба - мястото, където зрее еликсирът на Бахкус

литра пък можело да долеят 100 литра нова, преварена шира, за препоръчване от грозде, брано същия ден. За да стане по-силно и "куветлия" вино - на 500 литра вино се доливали 250 литра преварена прясна шира. След ферментацията тоба посилено вино вече било годно да старее и да държи с години качествата си.

Церене на кисели вина

Като класическо средство ("Лозоделие", 1891 г.) се препоръчвали "мряморен прах", гилс, стрити тебешир или "варовиков камък", поръсени изобилно във виното. След няколко дни нова ферментация те се утаявали на дъното, обирайки и нечистотиите. Избистреното вино се преливало в чисти бълчи. Това "гилсирание" обаче среща яростната съпротива на модерните технолози, но нашенци трудно се отказват от него. Същата работа вършела телел от дъбово дърво, черница или лозови пръчки, но най-вече - няколко яки компании, които да "пресекат" обреме бегата.

Г. С. Раковски, 1859 г.

Подмладяване на старо вино

Христо Г. Данов препоръчва в своя календар "Лето-струй" за 1872 г. останалото случайно от предишната година вино да се прекара през джибрите на новото, в които да престоят няколко дни, докато преферментира и се избистри. На бълча от 500

Бабите, дядовците и...



младото семейство

За младите родители бабите и дядовците могат да бъдат от голяма полза. Те също изпитват голямо удоволствие от внуците си. Бабата често казва с тъга: "Защо не можех да се радвам така на собствените си деца? Възможно е да съм се отнасяла твърде сериозно към майчинството и да съм виждала само задълженията."

На много места по света бабите се считат за специалисти и младата майка напълно се доверява и разчита на майка си при отглеждане на детето. Когато жената има такова доверие у майка си, тя получава не само съвети, но и успокоение. Напоследък много млади майки предпочитат да се обърнат направо към лекаря, а някои от тях изобщо отхвърлят мисълта да търсят съвет от майките си. Една от причините е тяхното убеждение, че при бързия темп на развитие на човешките знания методите на предишното поколение са остарели. Друга по-важна причина е, че много млади родители се чувстват недостатъчно зрели и искат да докажат пред света и пред себе си, че могат сами да се справят с живота. Те се боят, че родителите ще искат да ги напътстват, като че ли са все още деца, а те не искат отново да изпаднат в това положение.

Напрегнатост в отношенията

В някои семейства съществува абсолютна хармония в отношенията между младите и старите, а в други - отношенията са рядко враждебни. В много семейства съществува известно напрежение, най-често свързано с грижите около първото дете, но след време и с общи усилия то изчезва. Щастливата млада майка, която е уверена в себе си, при нужда лесно се обръща за помощ към майка си. Когато

бабата от своя страна даде съвет, майката може да го приеме, ако е полезен, или тактично да го отклони и да постъпи, както намери за добре. Но повечето млади родители са неуверени отначало. Като всички хора на нова работа те са чувствителни към своите недостатъци и към отправената им критика. Повечето баби и дядовци не са забравили това от своите собствени младини и се стараят да не се намесват. От друга страна, те обичат своите внуци, имат опит, уменят да преценяват нещата и не могат да нямат собствено мнение. На тях им е трудно да свикнат с новите методи за отглеждане на деца. Даже и да ги приемат, тях ги тревожи прекаленото усърдие, с което те биват прилагани. Ако младите родители са тактични, те могат да поддържат добри отношения със своите родители, като им позволяват и дори ги подканят да изказват своето мнение. В крайна сметка откровените разисквания са за предпочитане пред неясните намеци и напрегнатото мълчание. Например майка, уверена, че добре се грижи за детето си може да каже: "Знам, че според тебе този метод не е много правилен, но ще се посъветвам отново с лекаря, за да съм сигурна, че правилно съм разбрала неговите напътствия". Това не означава, че майката отстъпва. Тя си запазва правото сама да реши и просто признава добрите намерения и загриженост на бабата. Такова отношение успокоява бабата и в бъдеще тя ще има повече доверие у майката. Бабата може да помага на майката, като й засвидетелства своето доверие и, доколкото е възможно, се съобразява с нейните методи. Това предполага майката при нужда да търси съвет. Когато оставяте децата при вашите родители за половин ден или за две седмици, това трябва да става на базата на открито разбира-

телство и разумни компромиси. Вие трябва да сте сигурни, че родителите ви няма да нарушават вашите основни правила на възпитание. Например, децата няма да бъдат заставяни да ядат това, което не обичат, няма да бъдат упреквани за подмокрените гашички, няма да бъдат плашени с чудовища. От друга страна, не бива да очаквате, че бабата и дядото ще постъпват точно като вас. Детето няма да пострада, ако вашите родители изискват по-голямо почитане или ако се храни в други часове, или ако ходи по-чисто или по-мръсно. Ако родителите не харесват начина, по който бабата и дядото се грижат за децата им, те не би трябвало да прибегват до техните услуги.

Родители, които се обиждат от съвети

Причина за повишено напрежение в отношенията между родители от две поколения може да бъде и фактът, че младата майка или баща е била непрекъснато нахаквана и наказвана през собствено си детство. Тя неизбежно се чувства вътрешно несигурна, а външно проявява нетърпимост към критика и решимост да докаже своята независимост. Младата майка може с необичаен ентузиазъм да възприема нови теории за отглеждане на деца и усърдно да ги прилага само защото са различни от това, което си спомня от своето детство. Освен това така тя ще покаже на родителите си колко старомодни са те и ще ги подразни. Наистина забавно е да водиш теоретичен спор, когато искаш да подразниш своя опонент. Но бабата е там, че това засяга възпитанието на вашето дете. Когато младите разберат, че непрекъснато дразнят своите родители, те трябва да се запитат дали не го правят преднамерено, без сами да съзнават това.

Властната баба

Случва се бабата да е властна натура, свикнала да командва дъщеря си и да не може да се въздържа от това даже когато дъщеря ѝ стане майка. За такава млада майка е трудно да отстоява своята независимост. Тя се бои от съветите на майка си, ядосва се, но не смее да каже нищо. Ако ги приеме, чувства, че я командват. Ако ги отхвърли, тя се чувства виновна. Как да се защити младата майка в такова положение?

Това е трудно, но не и невъзможно. Първо, тя трябва непрекъснато да си напомня, че сега тя е майка и тя трябва да се грижи за своето бебе, както намери за добре. А ако у нея има съмнения, тя винаги може да се обърне за помощ към лекаря. Тя безусловно има правото да разчита на поддръжката от страна на съпруга си, особено ако именно неговата майка се намесва. Ако той смята, че в дадена ситуация майка му е права, трябва да го каже на съпругата си, като същевременно покаже на майка си, че стои на страната на жена си. За младата майка е по-добре постепенно да привикне да не избягва своята майка и да не се страхува да я изслушва, защото това би издало нейната слабост при отстояване на собствените ѝ възгледи. Още

по-трудно е майката да се научи да не се ядосва и да не избухва. Вие ще се съгласите, че тя има основание да избухва. Но напластените гняв и избухванията показват, че тя доста дълго се е подчинявала от страх да не разсърди майка си. Властната баба обикнове-



Внимание - свекърва!

но усеща тези косвени признаци на нерешимост и се възползва от тях. Жената не трябва да се чувства виновна за това, че ще ядоса майка си, ако това е неизбежно. Впрочем не би трябвало да се стига до повече от един-два такива прецедента. Майката трябва да се научи да се защитава със спокоен и уверен тон, преди да се ядоса. "Лекарят ми каза да го храня по този начин", "Аз не обичам да го навличам с много дрехи", "Не искам да го оставям дълго да плаче" и т.н. Такъв спокоен и уверен тон е най-ефикасният начин, по който майката може да отстои своята независимост. В края на краищата не трябва да се забравя, че родителите отговарят за своите деца и тяхно право е да решават как да ги отглеждат и възпитават.

СЕДЕМТЕ ЧУДЕСА НА СВЕТА

Градините на Вавилон

Висящите градини на Вавилон, познати и като Висящите градини на Семирамида, са третото от Седемте чудеса на света. И до ден днешен, не са открити. Вероятно са били построени в гр. Вавилон, който се е намирал на територията на днешен Ирак.

Повечето сведения сочат, че са построени около 575 пр.н.е. от цар Навуходоносор II, който управлява града 43 години, започвайки от 605 пр.н.е. Друга теория гласи, че са построени от асирийската царица Семирамида през нейните 5 години управление (810 пр.н.е.) Представяват терасирани и изкуствено напоявани градини. Според легендата, Навуходоносор ги построява, за да не тъгува по дома си неговата съпруга - персийската принцеса Амитис, която е родом от планините. Няма сведения къде точно са били разположени. Откритите след археологически разкопки - находки в Ниневия, град в Северен Ирак, таблети, изобразяващи палми по по-



кривите на отделни къщи, карат специалисти да проучват възможността градините да са били разположени във Вавилон - град, използван като събирателно за повечето селища на Изток.

В архитектурен план висящите градини представлявали пирамида, състояща се от четири етажа - платформи върху колони с височина 50 лакти или в днешни мерки 27,75 м. Долният етаж имал формата на неправилен четириъгълник със страни 42 и 34 м. За да не се просмуква вода надолу, повърхността на всяка платформа отначало покривали със един слой тръстика, след това - два реда тухли, иззидани с гипсов разтвор, а отгоре нареждали оловни тухли. Върху тях била насипана плодородна земя, където били засадени семена от различни треви, цветя, храсти, дървета. Височината на етажите давала достатъчно светлина за растенията. "Висящи" са наречени умишлено неправилно, вероятно за да илюстрират значимостта на безспорно сериозното техническо постижение спрямо степента на тогавашното строително и технологично ниво.



Свободен,
романтичен
и... неженен

Ергенът

Като състояние на душата

Какво е един ерген в представите на жената? Потенциален съпруг. Но, като предположи това, тя прави голяма грешка. Ерген може да не е само семейно положение, а и състояние на душата.

Класическият образ на един неженен мъж, утвърден в наивните мелодрами, е прекалено опростен. Зле огладена риза, умни наивни очи, в които е застинала тъгата по женски ласки, сив заради нередовното хранене цвят на лицето. Този типаж е толкова далече от реалността, колкото и ученият от филмите, който си губи постоянно очилата и сяда върху шапката си. В реалния живот ергените са много по-разнообразни - и външно, и по характер.

Романтичен

Той много иска да се ожени, но винаги не за тази, която го иска. Много често предметът на неговите копнежи е недостижим. Той често се обажда на красивата водеща на някое предаване и си представя как тя с мила усмивка му сервира закуската. Цял

живот той прекарва в своите сладки мъки от несподелената си любов. Не забелязва жените, които са около него. Но все пак това е за добро.

Самостоятелен

Той е минал годините, в които се сключват ранните бракове. После го е увлякла кариерата, съблазнили са го новите перспективи. Към 30-35-годишна възраст освен успешна кариера, той вече притежава и много полезни навици и умения, които му осигуряват комфортен бит. Изглежда добре, следи мъжката мода, изящен е, спортува и води здравословен начин на живот. Не изпитва недостиг на женски ласки, много дами мечтаят за него. Но той е дотолкова самодостатъчен и самотата му е по вкуса, че ако една жена се задържи по-дълго от една нощ в дома му, за него това е непоносимо. Ако не му говори за брак, то като признателност той ще прави ремонт в дома на приятелката си, ще я посреща след работа, ще пазарува. А може и да е толкова благодарен, че чак сам да по-

иска ръката ѝ. Но в повечето случаи този тип мъже се превръщат в досадници и педанти. Необходимо ли ви е това?

Свободен

Този тип ревниво пази своята прословута свобода. Обича веселите компании, мъжките братства. Разбира се, способен и на романтични отношения. Но бързи, героични, краткотрайни и драматични. Много често към 45-годишни тези романтично-героични пориви се изпаряват.

Многократно женен

Още един тип ерген - този, който много пъти е живял на семейни начала и при всяко ново запознанство казва, че не е женен и сърцето му е свободно. И когато след първите години на страст и емоции отношенията преминават в една по-спокойна фаза, просто му става скучно и той се "жени" отново и всичко преминава по същия сценарий.

ПСИХО

Страхът от промени е лош съветник



Жените са по-решителни...

Психолозите твърдят, че е по-лесно да се адаптират към промените в живота хора, които са способни да преодолеят своя вътрешен страх и паниката спрямо промените, лесно взимат решения и могат лесно да се откажат от миналото, не го превръщат в кумир. Мъжете се страхуват от промените много повече, отколкото жените. Жените са много по-решителни.

Невинаги е лесно да се продължи напред, винаги е страшно, особено когато е необходимо нещо да се пожертва. Добре е, ако става въпрос за дреболии. Но, когато става въпрос за минало благополучие, устроен бит, спокоен жи-

вот, нещата стават трудни. Много хора лесно се отказват от всичко това, когато то е изгубило предишното си значение, лишено е от вътрешния си смисъл, престава да бъде толкова желано. Тези хора започват всичко от нулата в ситуации, в които други не биха се осмелили. При това обстоятелствата, възрастта нямат значение, те просто не се страхуват от живота. Никога не се отчайват и не се отказват... Даже понякога им се струва, че като компенсация на изгубеното са надарени с възможността да се наслаждават на живота, да се радват на всеки миг.

Разходите

Онези, които няма как да предвидиш

Има неща, които стават, без изобщо да ги очакваш. Един ден ти се налага извънредно пътуване, на следващия те канят на сватба и трябва да занесеш подобаващ подарък, а на последващия разливаш кафе по клавиатурата и в най-добрия случай ти трябва пари за нова. В най-лошия - за нов компютър. Такива събития често ни изкарват от равновесие - и психическо, и финансово, - защото са непредвидени. По-интересното обаче е, че въпреки че самите случки ни изненадват, неочакваните събития като цяло не би трябвало да са изненада. Може да не знаем за какво точно ще ни потрябват пари, но е почти сигурно, че в някакъв момент ще имаме нужда от финанси за непредвиди-

ден разход.

В подобни обстоятелства, ако нямаме необходимите средства, става доста неприятно. Или се лишаваме от това, за което ни трябва парите, или се лишаваме от нещо друго, или взимаме заем - все неприятни сценарии.

А всичко може да бъде толкова лесно. Трябва ни само собствен фонд за неочаквани случаи.

Да, много по-лесно е да кажеш на някого да си отдели настрана някой лев, отколкото да го направиш. И все пак, ако си го поставиш за цел, не е невъзможно.

Започни с някаква малка сума, примерно 50 лв. на месец. Впоследствие можеш да я увеличиш. Отделий ги в момента, в който получиш запла-

та, за да знаеш, че засега се лишаваш от тях. Можеш да ги съхраняваш в брой, а може и да си ги държиш в сметка. Ако не са в отделна сметка - защото и това е вариант, - само трябва да си водиш отчет колко от парите в сметката ти са за харчене и колко - за спестяване.

Ако след половин или една година се окаже, че спестените пари стоят и не ти се е налагало да посягаш към тях, можеш да ги пренесеш в сметката, където са основните ти спестявания, ако имаш такава.

Цялото това начинание изисква само малко самодисциплина. Ако успееш да поддържаш свой личен фонд за извънредни ситуации, когато нещо такова изникне, ще си много спокоен и подготвен.



Тука има,
тука няма...

Булевард подготви
ГЕРГАНА АЛЕКСОВА



В чудния свят на правосъдието **ГЛАВОРЕЗ ЗАКЛА МАЙКА СИ И ПОЛУЧИ УСЛОВНА ПРИСЪДА ПОНЕЖЕ БИЛ СИРАЧЕ!**

Учените продължават да се инатят и не щат да ги признаят. Илюзионистите и те: всичко било химия, физика и механика плюс бързина и ловкост на ръцете. Това твърдят илюзионистите. А магьосници има! И магията съществува!

Ето, да вземем един прост факт. Купуваш си от пазара маруля. За шейсет стотинки. А по пътя към къщи своята маруля започва да свири. Лови без грешка „Хоризонт“, „Дарик“ и радио „Романтика“!

Учените, разбира се, веднага ще обяснят това с бомбените атентати в Иран и Ирак, с „Ал Кайда“ или с шока, който сте получили на пазара. Нищо подобно, дами и господа! Пеещата маруля просто е омагьосана! Не виждате ли, че на всичкото отгоре

е и четирилистна? Не маруля, а детелина!

Или да вземем друг - по-популярен пример. В една отделно взета страна (в случая България) вече двайсет години се строи капитализъм. Обаче капитализъм от нов тип. Никой не произвежда, всеки продава! Откъде толкова стока за продан - Господ знае! Няма какво да се яде, но има какво да се краде. За да направиш преуспяваща фирма, не трябва да си завършил икономика, а спортна школа. За да те уважават, не трябва да си професор, а затворник. Учителят се

вози в „Мерцедес“, обаче автобус, кварталният хулиган, на когото учителят преди години е написал осемдесет и седем двойки, също се вози на „Мерцедес“, обаче кабрио.

Как става всичко това, ако не с магии?!

Южноамериканците създадоха магическия реализъм като литературен похват. Ние създадохме магическия капитализъм като обществен строй.

Изобщо магиите и магьосниците са навсякъде около нас. Когато преди години пуснаха златни двайсетолевки

на цена шейсет лева, кой се юрна да ги купува?

Главно пенсионери!

Пита се, откъде пенсионер има шейсет лева, с които да си купи двайсет лева? И с какъв акъл прави подобна сделка?

Единственият логичен отговор е - магия!

Ами номерът с министрите. Знае се, че във всяко досегашно правителство е имало министри-айдучи, но досега осъден министър няма! Как става тая работа? Магия, брато!

А учените ще ни разправят, че било суеверие! Добре, нека да е суеверие! Обаче държавата ни на какво се крепи, ако не на магия, бе, господа? И май и в бъдеще на това ще се крепи, както се вижда.

Магически капитализъм

БЛАГОВЕСТ МИТКОВ

БОЙКО: ВСИЧКИ РАЗБРАХА, ЧЕ БЕЗ МЕН СА НИЩО! И СТАНИШЕВ ИМА НАГЛОСТТА ДА КАЖЕ, ЧЕ ГЕРБ БИЛА АВТОРИТАРНА ПАРТИЯ?!



ВЯТЪРЪТ НА ПРОМЯНАТА

АКО ПРОЧЕТЕТЕ НЕЩО ТАКОВА В УТРЕШНИТЕ ВЕСТНИЦИ, НЕ СЕ УЧУДВАЙТЕ!

РАШКО СТОЙКОВ

БЪЛГАРИТЕ ПРЕЯЖДАТ НЕ ОТ ЛАКОМИЯ, А ОТ ГЛАД!

ЯНЕ ЯНЕВ: ЗА ДА НЕ ГЛАСУВАМЕ СРЕЩУ ГЕРБ, ДЕПУТАТИТЕ ОТ РЗС ЩЕ НАПУСКАТ ПЛЕНАРНАТА ЗАЛА В ЗНАК НА ПОДКРЕПА ЗА БОРИСОВ!

САМОУБИЙЦИ УБИВАТ ПО ПЪТИЩАТА НА БЪЛГАРИЯ!

ХЕИ: И ДА НЯМА КАКВО ДА ЯДЕТЕ, МИЙТЕ СИ РЪЦЕТЕ ПРЕДИ ЯДЕНЕ!

ДАВАШ ЛИ, ДАВАШ, БАЛКАНДЖИ ЙОВО, ХУБАВА ЯНА НА ЕВРОБЪРДАЦИ?!

ББ: НЯМАМ СПОМЕН ДА СЪМ КАНДИДАТСТВОМ ЗА БКП, НО НЕ БИХ СЕ УЧУДИЛ, АКО СА МЕ ПРИЕЛИ, ЗА ДА МЕ КОМПРОМЕТИРАТ!

СПИЛБЪРГ ОТКУПИ ПРАВОТО ДА ЕКРАНИЗИРА ИЗКАЗВАНИЯ НА БЪЛГАРСКИ ПОЛИТИЦИ В ПСИХОТРИЛЪР!

ПРИ ТОЛКОВА ИЗКУКУРИГАЛИ НЯМА НАЧИН ДА НЕ РАЗСЪМНЕ!

МИСТЕРИЯТА НА БЪЛГАРСКИТЕ ГЛАСОВЕ: КОГАТО СМЕ БЕСНИ, НИ ИЗБИВА НА ПЕСНИ!

ПЛАНТАЦИЯ ОТ КАНАБИС НА ПОКРИВА НА ДЕТСКА ГРАДИНА "МИКИ МАУС"!

ГЛОБАЛИСТИ ПРЕДЛАГАТ СВЕТОВНА ПРОГРАМА ЗА ЛИКВИДИРАНЕ НА ГЛАДА ЧРЕЗ КУРСОВЕ ЗА ГОТВАЧИ!

КУКЕРИ, МАСКИРАНИ КАТО БОЙКО, СПЕЧЕЛИХА ФОЛКФЕСТА В КОПРИВЩИЦА!

ЮЛИАН ПЕТКОВ



ОБСАДНО ПОЛОЖЕНИЕ

ТОДОРКА ВЪЛЧЕВА

Лозари, като няма кой да ви изкупи гроздето, казвайте, че е кисело...

И вярването в предизборни обещания май ще излезе суеверие.

Сигурно цигарите ще започнат да служат и за осветление на тези, които дават последните си пари за тях.

Ако хан Аспарух слезе един ден от небето, няма да намери аул, а катун...

Боже, намери някоя жена, която да спаси националния ни отбор по футбол като нов треньор!

Събираме се с група приятели в една сладкарница и един каже едно, друг друго - времето минава, а време имаме много, защото някои от нас са пенсионери, други - безработни, трети работят нещо, но не знаят точно какво и като ги няма на работата им, изобщо не се забелзва. Но си имаме грижи. Ето, един вика: погледнете, вика, положението с българския футбол какво е. Да, отвърща друг, положението е ужасно. Не, намесва се трети, то е повече от ужасно... А четвърти, дето е пенсионер, и той се обажда: Положението никак не го бива. Ето, примерно, на мене пенсията ми е по-ниска като стойност от кръвното ми налягане. Ти не се тревожи, отвърща му някой. Положението на пенсионерите ще се оправи. Откъде знаеш, ободрява се човекът с кръвното налягане. Във вестника пишеше. Ти да не си чел някакъв френски вестник и там да става дума за френските пенсионери? Глупости, аз френски изобщо не разбирам... А за съкращенията нещо пишеше ли? - тъй пита най-мълчаливият, който нещо работи по принцип. Читателят на вестници отпива от бирата си и отговаря, че да, че съкращенията ще

има във висшите ешелони. Ешелони? Значи по влаковете, е аз с влак не пътувам, защото няма закъде. Точно така - няма накъде да потъва повече българският футбол - взима думата първият. - Трябва да се вземат мерки, както правилно се каза по телевизията. Не може да продължава това: който ни хване, все ни бие. Не може всеки да ни бие. Та ние бяхме четвърти в света. Кой щеше да знае нещо за България в Съединените, примерно, щати, ако не беше Стоичков? До ден-днешен щяха да ни бъркат с румънците. Аз, казва пенсионерът, нямам нищо против да съм румънец. В Румъния пенсията им са толкова високи, че могат да идват през лятото на почивка в България. И аз бих идвал на почивка в България, ако живеях някъде другаде. Да дойдеш на почивка в

България?! - възкликват няколко от нас едновременно. - С твоего кръвно? Стой си там, където си. Къде, където съм? - интересува се пенсионерът. Всички ние се забъркваме: къде сме наистина, а първият решава да умири нещата: те и румънците са закъсали с футбола, няма какво толкова да им завиждаме. Аз бих предпочел да съм бразилец. Ясно, ясно - реагира някой - защото там е топло, няма парно-марно, няма токмок, а само танци-манци. Не, най-важното е, че имат хората футбол. Другото може и да не им е съвсем наред, но футбол, виж, играят го хората. А при нас кажете ми какво е? При нас, казват му, е точно обратното, обратното с футбола само, а не с другото, дето също не е наред. Във вестника четох, намесва се отново най-осведоменият, във вестника четох,

че положението ще се оправи, престъпниците ще бъдат вкарани в затвора и най-важното - акцизът на ракията няма да се увеличава. Ти с това да беше започнал, какво ни разправяш врили-некипели. Кое ще е това правителство, дето ще иска да го псуват по кръчмите? А първият, той своето си знае: както, примерно, псуват сега футболистите ни... Не, с футбола трябва някакви мерки да се вземат: да се сменят треньорите, да се сменят играчите, да се сменят реферите, масажистите, публиката да се смени... Е, чакай, прекъсваме го: това е най-лесно, публиката и без друго са един фийтон хора. Да, най-важното е бързо да се оправят нещата във футбола, а всичко останало после постепенно ще отиде всяко на своето място. А което не отиде само, ще бъде поставено на мястото му.

Ето такива разговори водим в сладкарницата, а когато всеки е изказал повечето от своите мисли, плащаме, ставаме и си отиваме - едни по домовете си, а други - по други сладкарници, където също се обсъжда тежкото положение на българския футбол.

Относно тежкото положение на българския футбол

БОЖИДАР ТОМОВ



От редактора



Цвете за Яворов, баста на далаверите с къщата-музей!

БОРИС ДАНКОВ

Тези дни Съюзът на българските писатели, фондация "Яворов" и Синдикатът на учителите призоваха в Деня на народните будители - 1 ноември - българите да сложат цвете пред паметника на поета (в двора на къщата-музей в София), за да покажат, че "не са безразлични към съдбата на културно-историческото ни наследство".

Почти светкавично последва "утешително" писмо от Министертвото на културата, в което се обяснява, че сградата "не е изоставена на произвола на съдбата". Само където тя била купена от фирма "Пан 2003", която щяла да се погрижи за ремонта на цялата сграда, ако ли не, МК щяло "да приложи цялата строгост на Закона за културното наследство".

Да, ама не, както би се изразил един демократичен публицист. По-паметливите добре си спомнят скандалните

"случки" с къщата, свързана с последните години от живота на гениалния български поет. След излизането на Закона на реституцията през 1992 г. тя беше препродадена няколко пъти. След като фондация "Отворено общество" се опита да изкупи МК за "скромната" сума от 400 000 евро, къщата стана собственост на печално известния холдинг "Икуест". При последната сделка тя вече е придобита от фирма "Пан 2003", за която пък стоял "Хелпик" ООД, собственост на майстора на великата масонска ложа Володя Лозанов!

Цвете за Яворов - да! На 1 ноември сигурно българите ще покажат, че не са безразлични към националния ни поет. Но не е ли време да се сложи точка на тази безсрамна търговия с къщата-музей, като се наложи мораториум върху нейните продажби и препродажби? Обидни за паметта на Яворов, срамни за отношението ни към българската история!

ТУРНЕ

Харлем госпъл хор на разходка из Пловдив

Билетите за турнето у нас на най-известния американски Харлем госпъл хор се продават като топъл хляб, споделиха организаторите от "Арт БГ". Касите на Драматичния театър в Пловдив, Бургаската опера, НДК и ДКС - Варна, отбелязаха рекордни продажби през миналата седмица и дотук са продадени общо над 2000 билета. Все пак пропуски от всички ценови категории все още има, увериха организаторите.

Гласовитият 12-членен състав ще премине през четирите български града през следващия месец - в Пловдив на 9 и 13 ноември, Варна на 10 ноември, Бургас на 11 ноември и София на 12 ноември. Това е първата по рода си мащабна изява на госпъл изпълнители у нас. Особено внимание в рамките на четирите концерта на надеждата предизвикват трите песни на покойния Майкъл Джексън, които Харлем госпъл хор ще изпее с атрактивен аранжирмент.

През следващата седмица ще имаме възможността да видим певците на живо в Стария град на Пловдив, където те ще на-

СНИМКА "АРТ БГ"



правят кратка обиколка. Посещението на хора в града под тепетата е във връзка с предварителното представяне на турнето, както и с гостуването на артистите при някои популярни местни ВИП личности.

СРЕЩИ

Елка Няголова в... славянска прегръдка

Известната варненска поетеса и главен редактор на литературния алманах "Знаци", създателка на Меж-

дународния фестивал на поезията "Славянска прегръдка" - Елка Няголова, бе гост на 46-ата международна писа-

телска среща в Белград, в която участваха автори от Испания, Китай, Австралия, Италия, Полша, Индия, Кипър, Русия, Румъния, Турция, Беларус и др.

В града на Сава любезните домакини организираха няколко рецитала на поетесата по нейни стихове от издадената миналата година на сръбски език нейна книга "Сто за троје" ("Маса за трома", изд. "Арка"). Тя участва и в големия митинг на поезията на лятната сцена на Земунския кей; и в студентската зала на името на Илије М. Коларца.

В следващите дни поетесата гостува в Загреб, където в Бялата зала на Съюза на хърватските писатели участва в творческа среща. Канал 1 на Хърватската телевизия излъчи интервю с поетесата. Прозвучаха нейни нови стихове, както и малък откъс от новия ѝ роман "Немите камбани", който предстои да излезе у нас през тази зима.



Елка Няголова с председателя на Съюза на сръбските писатели Сърба Игнатович

ВЕРНИСАЖ

Бургаски брегове в пловдивската „Бяла зона“

С експозицията "Брегове" пловдивската галерия "Бяла зона" ще представи съвременни бургаски автори на 26 октомври, научи ДУМА от Александър Димитров. Изложбата е крачка към бъдещо по-широко и по-пълно представяне на творци от морския град. Ще бъдат показани графични произведения на доц. Димо Колибаров, един от най-изявените и ценени български графичи. Авторът е преподавател в НХА "Н. Павлович", носител е на редица международни и български награди. Неговите творби са характерни с неподражаема стилистика, изцяло изпълнение и тематично богатство, въвеждащо наблюдаващия в характерния за изобразителните изкуства мълчалив диалог. Ще бъдат изложени платна на Анна Михайлова - един хармоничен, свеж и позитивен художествен изказ. Талантливата художничка е специализирала стенопис и монументални изкуства в НХА, но от години се изяснява и в областта на кавалетната живопис. В изложбата могат да бъдат видени творби на Ева и Венелин Фотеви, влюбения във вечно променящата се водната

повърхност Фоти Фотев, както и станалите емблематични за галерия "Бяла зона" семейство Ангелина и Йордан Ангелови.

СНИМКА WHITE ZONE PROJECT



Автор Йордан Ангелов

ЗАВЕСА

Спектакъл по Туве Янсон в „Ателие 313“

Авторския спектакъл на Румен Гаванозов и Станислава Кръстева "В края на ноември" по мотиви от Туве Янсон, сценография - Станислава Кръстева, с участието на Румен Гаванозов, бе представен снощи в театър "Ателие 313". Представлението търси своята публика сред хората в "съзнателна възраст", колкото и относително да е това понятие, казват от трупата. Това е една история за пътя. Пътят, по който всеки от нас поема, още щом се роди. През по-голямата си част това пътуване е неосъзнато и продължава да се случва, въпреки това. Но в редките мигове, в които ни се

СНИМКИ "АТЕЛИЕ 313"



даде възможност да проумеем смисъла, разбираме, че въпросът не е къде ще ни отведе този път, а как ще го извървим... Следващото представление на "В края на ноември" е през декември.





20 АНТОЛОГИЯ

П о е з и я

Завещание

Беше хващал юздите на вятър,
бе подпирал небето с глава -
винаги, винаги без да пресмята
има ли смисъл всичко това.

Смисъла беше отдавна узнал,
че в безсмъртния-смъртен живот
има единствен празник безкраен -
тържеството на земния плод.

И завеща ми урока си таен,
както баща завещава на син:
колкото повече гониш безкрая,
толкова по е недостижим!

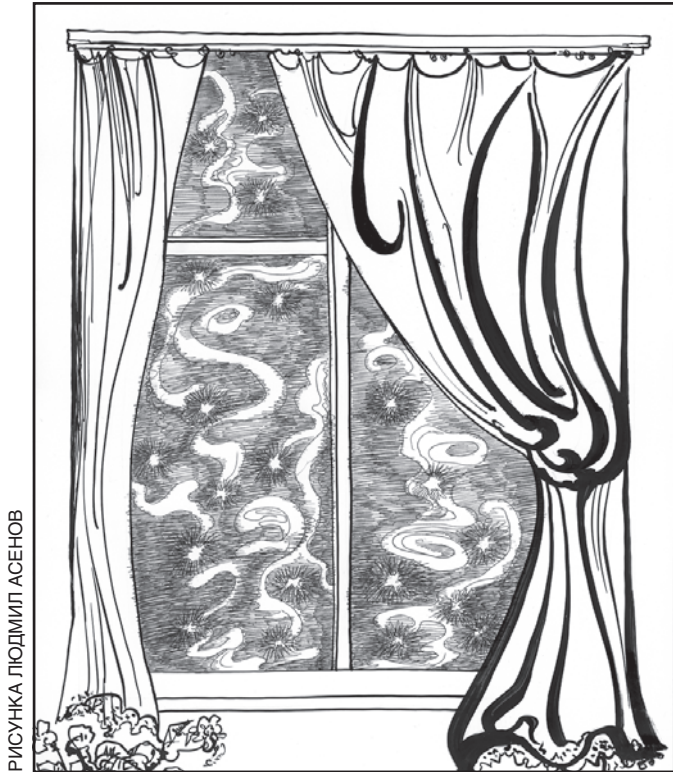
Интермецо

И нищо, нищо ли не обещава
безкрайното мълчание сега?
Вън пътища и спомени завява
безмилостно снега...

Не вярвай ти, не вярвай на това,
че всичко безвъзвратно си отива -
макар да свети пуста белота
и над света да е безкрайно сиво!

За теб, за теб у себе си събрах
и спомени, и пътища изминати.
И с лятно слънце ги съгрях -
в снега да не настинат!

О, няма, няма да умрат
ни пътища, ни спомени -
щом в нас докрай горят
и зреят чувствата на обич!



Поет

На Никола Йонков Вапцаров

Неспокоен и загадъчен,
разнозначен на ветровете -
той се ражда с призванието
да заключи света в стихове.
Да съзре слънцето в капка роса,
да открие светулчени кръгове;
като пчела да събере красота
и на хората да я върне.
Неспокоен и загадъчен -
разнозначен на ветровете
като комета пламнала
той минава през вековете!

Б е л е т р и с т и к а

Има и мъже, които не обичат съпругите си

Визavamът е го тоалетната, от се-
верната му страна е вътрешното ми-
нистерство на републиката, на изток
е голямата черква, а от юг минават
трамваите - там убиха и една от
бабичките.

Другите, живите още бабички, все
тъй са в пряката уличка и продават
домашно сирене, истинска ракия, десе-
тина яйца, магданоз и коприва, люти
чушлета, прясно мляко и кисело в
стъклени буркани, сланина през зима-
та и две пъпешчета през лятото;
бабичките не заплашват големия па-
зар на булеварда, защото цените им
са по-високи поради чистата храна;
от втора гледна позиция големият
пазар е с написани цени и липсва па-
зарене, което го прави скучен - а
всъщност той е една голяма нитрат-
на отрова.

Васил, обитателят на визава, де-
нем работи на една от големите сер-
гии, а вечер прибира и пази непрода-
дената стока на бабичките; Васил по-
лучава и надница за нощното пазене
на визава, който напролет е открит
бирен бар: така Васко не харчи за
плодове и зеленчуци, за сланина, сире-
не и мляко - и един хляб на ден е
грижата му.

В едно минало време, преди да ста-
не пазач в нощите, Васил имаше съпру-
га, която беше приятелка със сестра
му; сестрата вдъхнови Мария и двете
дамы си направиха бюро за обмен на
валута, като за начало на печалбите
продадоха апартамента на Мария, ос-
танаха им пари да регистрират и
фирма за износ на дървен материал в
Гърция; Васил беше началник в голяма
банка и не се разправяше с тяхното
бюро, доцентката преподаваше ико-
номика, зетят беше полицейски пол-
ковник и не се бъркаше и затова се-
страта се напъна, изду вени и сама
повлече каручката на бързото забоба-
тяване, каручката щеше да стане
керван и сестрата не се оплакваше...

Сестрата не се оплакваше, но па-
рите от продадения апартамент се
оказаха малко за големия бизнес - и
тогава Васил подписа пълномощно, и

двете умни дами ипотекираха и се-
мейното им жилище: съдружничките
все още не се сбиваха, дори Мария
вярваше на оправната сестра - и
затова не искаше да разбере, че об-
менното бюро е фалирало...

Васил е вярващ християнин и не
посегна с лоша дума към сестра си -
но нямаше пари за главницата и за
неплащаните лихви по ипотеката и
банката продаде апартамента му; по
същото време в неговата банка дойде
нов управител и Васил напусна добро-
волно, и остана дори без социални
помощи - и така човекът стана един
свободен ангел: без дом и заплата, без
сметки за телефон, ток и парно, без
данъци и други задължения към държа-
вата - и затова вече имаше пари за
гладни приятели и свещи, които пали
всяка сутрин в черквата; Васил, нека
си позволим едно повторение, получа-
ва надница от бара и надница от
пазара, отделно натурално възнаграж-
дение от бабичките - и има много
приятели.

Васил не каза горчива дума и на
доцентката, но Мария имаше самотна
майка в друг град, семейното жилище
беше просторно, в града имаше и уни-
верситет - и жената заживя при майка
си, и пак преподава икономика, и пода-
де молба за развод: Васил обаче рабо-
ти без почивен ден и няма време да
отиде до нейния град и да си вземе
съдебното решение.

Васил не си е ходил от три години
и на село, и къщата на живата му
майка не е потягана; един негов по-
знат и наш бивш президент обаче има
много свободно време и всеки ден ба-
вно се разхожда по пазара, и пазарува
само при Васил - бившият президент
слуша внимателно бабичките и най-
дълго разговаря с Васил; вечер държав-
никът разказва на съпругата си за
този умен продавач и за целия наш
умен народ - и двамата си блъскат
целите мозъци и не проумяват как
така едни пришълци са излъгали про-
давача от пазара и как без пари са
купили от него властта; президентът

Паскал АНДОНОВ е роден на 31 юли 1947 г. в с. Панаретовци,
Сливенско. Работил е като сондажен инженер, зидаро-
мазач и строителен боятчий.
Автор е на стихосбирките "Живее в младост", "Дом над
покрива", "20 пар-оги-и", публицистичната книга "Не
умирай", сборник с разкази "Амин за живота".
Живее като поет и писател на свободна практика. Пише
така, както му диктуват музата и съвестта,
независимо от тежкото време на живота.
Член е на Съюза на българските писатели.



не е забелязвал Васил да продава пий-
нал дори в студа и затова не може да
проумее как пришълците са открадна-
ли властта, в което е сигурен; прези-
дентът е грижовен към тялото си и
затова обича само пресни плодове и
зеленчуци - и затова всеки ден ходи на
пазара, и всеки ден разговаря с Васил,
и вече две години не го е попитал кога
са му почивните дни...

Един също някогашен, но чужд пре-
зидент, беше такъв тринайсет годи-
ни - и като друга разлика от нашия
сега има нова и млада съпруга; след
сватбата този граматург продаде
един наследствен замък и стана бо-
гат с пари, и свободен за хубав живот
с любовната актриса - защото е знай-
но, че за любимите жени най-добрата
власт са парите; така и бившата
президентша стана богата, но не се
втурна да открива обменно бюро и да
има фирма за износ на дървен матери-
ал - и затова чуждият президент няма
да срещне един свой Васил и да говори
с него, и няма да се запознае със
своите бабички от един малък пазар:
и все ще си измисля разни пиески.

Любовната актриса също ще затъ-
ва в ситните пясъци на разни остров-
ни курорти - и затова няма да види как
съпругата и сестрата на Васил прав-
диво и завладяващо разговарят с ви-
соки гласове, и как се хвърлят една
срещу друга и не знаят кой е открад-
нал парите, а този живот е по-истин-
ски от пиесите; актрисата няма да
види и как, без да са ренетирани, двете
бивши съдружнички смайващо си ску-
бят косите и се бият с юмруци, и как

едната ревва с избит зъб и става
людоедка, и гризе ухото на доцентка-
та: актрисата няма да види интерес-
ния живот и ще продължава да търси
развлечения, и ще плаче после в само-
та, и ще мрази пиесите, и ще мечтае
за любов...

И животът, различен от този пред
визава и на двата пазара, ще нама-
лява и свършва, и големият град нико-
га няма да бъде наситен - само бедра-
та ще се закръглят и наедрават, и
кожата ще става друга и отпусната:
и животът не е добър...

Животът е красив, той е лъв и
мишка, и леопард, и чакал или хиена, и
таралеж, и змия, и язовец, и врабче, и
лисица, и гарван, и костенурка, и всич-
ки антилопи, животът е всичко живо
и то е красиво - но животът не е
добър и затова идва една смърт, ко-
ято взема ипотекирания ни живот:
смъртта е гладна повече от всички
жени и изяжда докрай живота, и също
няма насита.

Президентите обаче, дори и бив-
ши, не мислят за това, защото пак
имат добри заплати или наследство
за продаване - и едната съпруга няма
да хукне след някакъв англичанин за
парите му, другата пък си ги има в
повече - така и двете ще живеят със
съпругите си, дори ще говорят за обич
и ще намежават, че тя е взаимна.

Васко обаче, който не е бивш пре-
зидент и няма старата си заплата,
няма вече дори и дом и спи във виза-
ва, не знае дали още обича съпругата
си - но тя пък стана бивша и на човека
трябва да бъде простено.

Петър АНДАСАРОВ е роден
на 16 юли 1937 г. в с. Елеш-
ница, Разложко. Завършил е
български език и литера-
тура в Учителския инсти-
тут в Станке Димитров
(Дупница) и българска фи-
лология в СУ "Св. Климент
Охридски".
Има издадени 26 книги със
стихове за възрастни и
деца и с художествена публицистика.
Стихосбирката му "И няма връщане" е пре-
ведена на арабски език в Дамаск, Сирия,
"Отворен кръг" - в Скопие, Македония. През
2009 г. излиза на руски език в Москва сти-
хосбирката му "Стихотворения". Носител
е на национални награди.
Негови творби са преведени на 20 езика.
Член е на Съюза на българските писатели
и на Съюза на преводачите в България.
Стихотворенията, които предлагаме, са
от новата му книга "Като дългото ехо на
песен", издателство "Захарий Стоянов".





Сладкодумецът от Калиманица

80 години от рождението на Йордан Радичков

Ако днес беше жив, Йордан Радичков щеше да навърши 80! Една почтена възраст за писателя и класика на българското слово, за твореца, който обогати родната ни литература със своя "магически реализъм"; насели я с митичните си тенеци и верблюда, с тайнствени духове и странници, свързани до мозъка на костите си с българската земя.

За Радичков могат да се напишат и изкажат крайни оценки и пристрастни заклинания, идващи "отляво" и "отдясно"; да му се припишат какви ли не земни (и неземни) грехове, или пък да бъде възвисяван до небесата от домораслите ни теоретици на "постмодернизма".

Във всеки от тези случаи тенденциозността ще изкриви представата ни за големия български белетрист с опитите на всяка цена той да бъде свързан с нечия политическа доктрина. Все едно каква ще е тя на цвят...

Неоспорима истина е, че за поколения българи Йордан Радичков беше и си остава сладкодумецът от Калиманица, авторът на "Свирепостно настроение" и "Барутен буквар", на "Ние, врабчетата" и "Верблюди", "Неосветените дворове" и "Ноев ковчег", "Лазарица" и "Суматоха"; невероятният майстор на разказа и библейската притча, на метафоричната иносказателна сатира; на неповторимата пейзажна пластика. Един истински майстор на българското слово, който със своето творчество продължи традицията на големите класици на българската литература.

Предлагаме на читателите на ПЕГАС фрагменти от няколко известни произведения на писателя, които ни връщат към майсторството на неговото слово, към духовитостта и неговата прозорливост във времето.

"Неосветените дворове"

... В полярната нощ на седемдесет и втори паралел чувствах отечеството си като пламтяща роза, огнена и избухлива. Тя разтваряше своята пъпка на хоризонта, уголемяваше се постепенно, нарастваше, небето над тундрата започна да става червено, сиянието се разсипа безшумно по белия сняг и видях в далечината как северни кучета теглят жлебове, натоварени с грозде между златни лозя. В жлебове седяха децата ми с лепкави бузи, а до розата стоеше майка ми със стомна и ми напомняше, че нощем, преди да пия вода от стомната, трябва да събудя водата - водата също спи нощем в стомните и човек трябва да утолява жаждата си с будна вода. Ще събудя водата, преди да пия от стомната...

... Има такава птица!... България ще ми прости, че я пренасям заедно с един червен петел толкова много на север; изтърсих петела в снега, той почна да пляска с пламтящите си крила и да кукурига. Там, дето стоеше петелът, снегът се топеше от огнената му червенина, земята се стопли, набъбна, стана зелена и евенките се помъчиха да надникнат в тоя зелен остров с невярващите си очи. Не облякох България със слава, нито можех



да я впрегна и да прелетя със звън и свистене с нея през тундрата, ами сам се впрегнах в нея и каквото можех, теглех подире си...

"Верблюди"

...Хрониките отбелязват също, че старите българи, щом дошли на наша земя, отведнъж открили на нея своите стари пасища, жените си, дори децата и внуците си, пуснали конете, решени, че тук им е коренът, и когато насядали край огньовете, за да си нарежат на тънки резени пастърмата, зърнали в древната нощ усмивките на славянки, блуждаещите сенки на верблюда и силуетите на коне, които пият вода от Волга. В хрониките не се обяснява как тези неща са видени заедно - вероятно в туй им е помогнал верблюдът - той тогава се е усмихвал...

... Още в детството ние, черказците, всмукваме заедно с майчиното мляко и хрониките за верблюда. Пак по същото време откриваме окоето на слънцето, за да зажумим пред неговата ослепителна светлина. Съветвахме ни да не гледаме слънцето, защото ще видим на него верблюд, а който види верблюд, ослепява. Ние не гледаме окоето на слънцето, затова пък можем да гледаме в което си искаме друго око. Червеното и кръгло кокоше око, жълтото око на кучето, черното биволско око, лъскавото око на коня, кдето човек може да се огледа. Това са все доверчиви очи, те са спокойни и ви

гледат тъй, сякаш че търсят подкрепа. В тях няма верблюд.

Къде да търсим тогава верблюда?...

"Небесна гъга"

... Аз редя своята гранитова дъга и си мисля за силата на детския плач, единственото оръжие на децата срещу гнева и справедливостта на възрастните. В себе си ги оправдавах, защото бяха доверчиви, хитри и беззащитни. Питай се, останало ли е нещо в нас от това оръжие, от трогващия детски плач...

"Всички и никой"

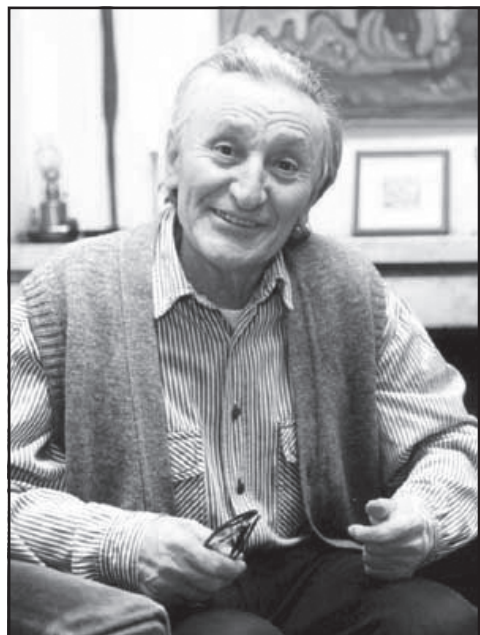
... Жената млъкна, умълчаха се и другите циганки, сякаш тоя въпрос за хубавото бъдеще бе отправен към сержанта и чакаха той да се появи на прозореца и да им отговори. Но сержантът не им отговори, през това време той подаде протокола на патрула за подпис, човекът с откраднатия кон прочете, запротестира, че трябва да плаща обезщетение на един голтак циганин заради някакво клъцнато ухо, че трябва да плаща, щото са му откраднали коня, взе си той капата, без да тури подпис под протокола, и тръгна да слиза по скимтащите под нозете му дървени стълби, като бълваше змии и гущери. Със змии и гущери патрулът разпръсна циганките, скупчени пред съвета, отвърза коня и го поведе подир себе си, а циганките се скупчиха и на свой ред почнаха да бълват подире му змии и гущери. По едно време жената на конекрадеца попита:



"Че лошо ли щеше да му е на коня да го откраднат! Че тоя кон с нас свят щеше да види и да си поживее живота той с нас. Те вместо да кажат, че сме направили добро на коня, се нахвърлят право отгоре ти, убиват мъжа ти и му нанасят и телесна повреда! А това, че на нас ни изчезна мечката, ние на кого да нанесем телесна повреда?"...

"Бомбето"

... Само глупците преминават през дълбокото на изкуството и на живота, тъй както биха прецапали речния бързей, стигащ едва до коленете им. То и народът много добре го е казал - за глупака морето е до колена. Ами че ако ние предоставим на тях и световните океани, те ще направят шосета през тях, ще ги кръстосват пешком, без ни най-малко да се смущават от стадата на



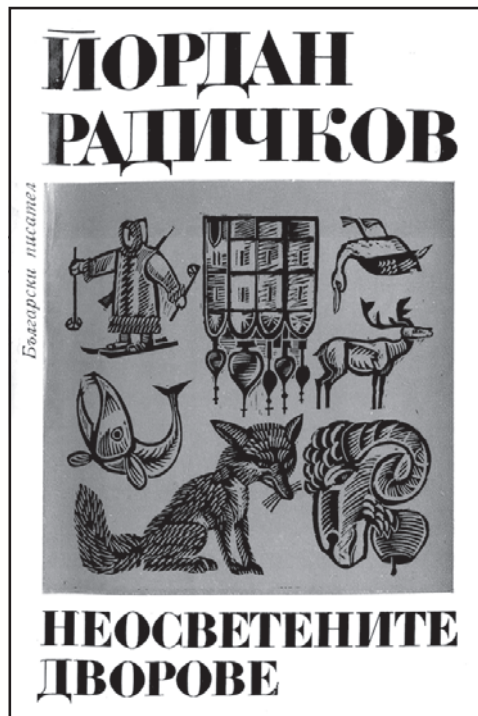
китовете, излезли на паша в океаните. Глупакът няма да види явлението, никакъв гъдел не ще усети и никакво желание да надникне в това явление, да се гмурне в него, да го почувства с всяка пора на кожата и на духа си. Не случайно в народните приказки глупакът върши само черната работа, побеждава змейове, преминава през огнените реки, язди жаби, избива великани, без дори да му мигне окоето. Умният и разбираещият човек ще съобрази, а глупакът не съобразява, отива през девет планини в десета, право в устата на чудовищата, измъква царската дъщеря и се жени за нея, без да му мигне окоето. Та на него не му трябва нищо друго, само му кажи каква работа да ти свърши, той ти казва: "Дадено!" - и я свършва. Затуй си мисля, че той е вреден, че няма способността да се възхища на чудото и че колкото и голямо да е едно чудо, той само ще възкликне: "Голямо чудо!" - и цялото му възхищение ще бъде изпълнено с пренебрежителност...

... В затворения кръг на сталинския каскет мисълта бе проста и ясна. Главата се стремеше да се приобщи към философията на каскета, вместо каскетът да се приобщава към философията на главата. Повтаряше се вечният закон на шапката, макар че не е откритан от никой мислител; доказваше се категорично, че при всички условия тя стои принципно над човека; като всички шапки в историята на света сталинският каскет също продължи да язди човека, без да се интересува от неговите външности и възгледи, защото ездачът никога не се интересува от външностите и възгледите на коня под себе си. Нашите шапки са нашите възгледи!...

"Луга трева"

... Какво още мисля?

Мисля следното: никой още не е видял гърба на смъртта, защото тя никого още не е отминала. И никой още не е успял докрай да надникне даже в собственения си живот и душа, защото в човека винаги има нещо, или живее нещо, което е по-голямо от самия него - тоест от самите нас е по-голямо, за да можем да го обгърнем. А тъй като животът ми никак стройно не е протичал, ами се търкаляше в повечето случаи хаотично като заек, когато бяга по нанадолнище, погнат от кучета, та като не може заекът да бяга по нанадолнището по причина на късите си предни крака, започва той да се търкаля презглава, затуй понякога съм подпитвал сам себе си: "Е, как, Лазаре, може всичко да се обгърне и обясни, когато животът е като огромна цветна ливада, а ти си само едно крехко цвете в тази ливада! Ако кацне пчела върху цветето, добре! Ами ако не кацне?"...





Чуй петела, събуди заспалата душа

Вълнува ме съдбата на малкия човек, на антигероя. Погледът ми е насочен към най-безизходното, делничното, в което може да се открият страхотна дълбочина и поезия - твърди художникът Валентин Дончевски

Интервюто взе **БОРИС ДАНКОВ**

- Неотдавна в галерия "Кръг +" беше показана твоята най-нова изложба "Чуй петела". Кое е новото, различното от всички твои досегашни изложби?

- Това, че тя беше комбинация между мой авторски филм и внушителни фотокадри с колажи от български черги и селски плетове, чрез които доразвивам допълнителни идеи. По този начин показвам как се екзалтирам от някоя тема и я пресътворявам. Едновременно с това

образите на чудаки и несретници, клошари. Защо обръщаш погледа си към такива персонажи?

- Тъй като ме вълнува съдбата на малкия човек, на антигероя. Погледът ми е насочен към най-безизходното, делничното, в което може да се открият страхотна дълбочина и поезия - едно проникновение за душата на обикновения човек.

Няма да скрия, че в работите си съм силно повлиян от италианския неореализъм и съвременния авангард. Особено от онова, което се прави в източното

Валентин ДОНЧЕВСКИ

е роден през 1958 г. в Стара Загора. Завършва Художествената гимназия в Казанлък, а през 1983 г. - специалността "Живопис" във Великотърновския университет "Св. Кирил и Методий".

От 1984 г. има над 10 самостоятелни изложби - живопис, акварел и рисунки, сред които - в Стара Загора (1984, 1985, 1986, 1999 г.), София (1992, 1996 г.), Люксембург (1994 г.).

Носител е на няколко национални награди.

Има участия в международни изложби в Австрия, Полша, Словакия, Испания, Белгия, Канада и др.

Негови творби има в частни колекции в Чехия, Австрия, Русия, Гърция, САЩ, Турция, Германия и др.

Негово дело е художественото оформление на повече от 100 книги, излезли с марката на издателствата "Христо Ботев" и "Захарий Стоянов".

Член е на Съюза на българските художници.

Издъл е свой музикален албум с 12 песни.

Автор е на стихосбирките "Въпреки всичко" (1992), "Стълба с криле" (1999) и "44 пъти в бялото" (2002).



"Чуй петела", 2009 г.

разкривам как протича в мен правенето на изкуство. Това е нещо като интерпретация на живопис и кино в стила на джаза.

- Защо използваш за колажите си битови елементи?

- Защото те са събирателни образи на бъдещето и миналото. Чергата например е нещо толкова синтетично и прагматично, че олицетворява една върхова естетика. Върху чергата са се раждали хора, с нея са били покривани и пренасяни мъртвци. Едва ли ще е пресилено, ако се каже, че чергата е еманація на българската духовност. Затова ходя по селата и събирам ръчно изработени шевци, сукмани, пояси, месали, кърпи и черги, които използвам за картините си.

- Значи върху фотосите полагаш битови колажи. Това изкуство не е ли доста екстравагантно?

- Защо екстравагантно? Върху огромните фотোগрафии колажирам български фолклорни тъкани, като отделно си правя фон от цветни каша, които награвявам със специални гребени. По този начин се стремя да постигна едно архаично звучене, което се възприема добре от публиката.

- Съвместяваш художествена фотография с битови колажи. Те не се ли изключват взаимно?

- Тъкмо обратно - взаимно се допълват.

- В твоите картини се явяват

кино - в Хонконг, Тайван, Китай и Япония...

- Какво внушаваш за малкия човек?

- Че е много голям.

- А защо изложбата ти е озаглавена "Чуй петела"?

- Защото тя е за същия "малък човек", който "чува петела". На такъв човек какво му трябва - една скамейка и вестник, с който да се завие, за да се пресели при звездите. Този тип хора



"Пастир", 1999 г.

интуитивно търсят духовната свобода, затова в сравнение с останалите са много по-свободни.

- А днес с какво не сме свободни?

- ... Не сме свободни с многото компромиси, които правим по пътя си. Твърде много сме пристрастени и завишени, понеже се стремим да придобием все повече и повече материални неща.

Но ако човек иска да отстоява духовни идеи, може да постигне това. Лично аз вярвам в онази сила, наречена Бог, която предопределя всичко, което се случва с нас. Затова мисля, че е достатъчно да имаме воля и смирение, за да постигнем духовен растеж. Начинът да направим това е да не се поддаваме на онова, което непрекъснато бълват радио и телевизия, като ни внушават какво трябва да направим, за да преусеем, да станем богати, красиви и пр., и пр.

- Да, комерсиализмът и хедонистичната хистерия на електронните медии са наистина безогледни...

- Лошото е, че самите средства за масово въздействие стават все по-мощни и организирани. Но днес нещата са толкова сложни, че ние даже нямаме съзнание как можем да променим това, което се случва с нас.

- Какво мислиш за националната самобитност на изкуството?

- Лично за себе си прозрях силата на фолклора и това, което се корени в недрата на народа, от една нощна сватба на мои роднини в Странджа. Спомням си къщата така се тресееше от хорото на сватбарите, че без малко да се събори, а те като да бяха на небето при звездите. Тогава разбрах...

- Какво разбира?

-... Като градско чадо тогава разбрах колко съм малък и нищожен и колко далече съм от истината. От този момент всичко в мене се преобръна тотално, а за тема на дипломната си работа избрах "Селска сватба". Но аз не използвам фолклора като илюстрация, а се стремя да го претворявам в своите работи. Затова се учудвам на онези български интелектуалци, които си запущават носа, щом чуят да се заговори за фолклор.

- Може би те си падат повече по тъй наречения поп-арт?

- Не разбирам защо трябва да подражаваме на чуждите образци, след като имаме същите предпоставки, натрупани в духовните ни пластове. Ние сме

крайгълен камък на много цивилизации. Всички тези наслоявания е усетил гениалният Димитър Казаков, който ни завеща едно голямо изкуство.

- Смяташ ли, че българската самобитност може да оцелее и да превъзмogne унификацията на глобализма?

- Много ми се иска това да се случи, тъй като българският духовен ген е много силен, но огромно значение има и това каква културна политика се води.

- Значи всичко ще зависи от духовния ген?

- Моите търсения в изкуството са свързани с излъчването, с енергията, която носи зарядът - специфично българското. А колко то е такова, аз не зная, но го чувствам по особен начин - когато съм в чужбина, ми липсва онова, което ме зарежда в България.

- Какво мислиш за бъдещето?

- Какво ще бъде - не знам, но мисля, че си има духовен план за всеки народ. Настоящото е по-важно от всичко останало, а какво е било и какво ще бъде, е повече плод на приказки.

- Значи - провидението е над всичко?

- Над всичко. Има над нас по-големи и по-обхватни неща, за които не смея и да говоря.

- Иначе казано "С нами Бог"?

- Ами надявам се. Нали академик Димитрий Лихачов беше казал, че България е държава на духа. Това по някакъв начин ми дава стимул и самочувствие. Където и да съм бил по света, съм се гордвял, че нашият народ е сред малките народи, които след Христа са създали и разпространили своя азбука.

- Какво е понятието ти за "добро"?

-... Чистотата на сърцето, способността на един човек да умее да си пречиства сърцето, да носи в него една доброта. Такова умение притежават именно някои от чудациите и героите на моята изложба "Чуй петела".

- А понятието ти за "зло"?

- Зло е преклонението пред антигобро.

- Как се отнасяш към лъжата?

- Стремя се да я подминавам. Мъдреците са казали: "Пътят нагоре и пътят надолу водят до едно и също място." Тъй че, щем не щем, пак ще стигнем до истината, колкото тя да е изстрадана.

- Какво е правилото ти в живота?

- Една мисъл на Едгар Алън По, че "Мечтите са единствена реалност".

- Тогава дано поне повече хора "да чуят петела" и да разберат какво казва...

- Може би не толкова да разберат, колкото да го чуят със сърцата си.

- Данчо...

Редактор Борис Данков

Творби на Златю Бояджиев от колекцията на сина му Георги

По случай рождения ден на Златю Бояджиев (1903-1976) - 22 октомври, тази година в галерията на "Сибанк" гостуват познати и непоказвани картини от колекцията на неговия син Георги Бояджиев.

В изложбата са включени няколко портрета на майката на художника от първия му период преди 1951-а, когато той получава тежък инсулт, както и по-късни портрети на различни негови родственици, на съпругата му, на дъщеря му. Тази серия оформя особена тематична линия в експозицията - от семейството за семейството - която разкрива лица и моменти от личния живот на известния художник, от родословието му и от неговите сантиментални спомени. Серията портрети е допълнена от няколко живописни пейзажа от Пловдив и Мелник, както и от мащабната композиция "Апокалипсис", която Златю Бояджиев рисува през 1969 г. В нея на фона на познатия и толкова обичан от него пловдивски пейзаж е развит съвременен апокалиптичен хаос и безпорядък, в който като послудели се прескачат фигурите на свещеници, влюбени, грешници, самоубийци, пророци, селяни, прасета, кучета, туземци...

Верен на експресивния си цветен стил, с който всички го познават, примитивен и спонтанен, Златю Бояджиев като



че ли е въплътител в тази композиция своята мълчалива критика към заобикалящия го свят, към порядките на обществото, към суеверията и стереотипите. В центъ-



ра на самия апокалипсис той е избрал да постави именно налудничавата фигура на художник, размахал четката и палитрата си като оръжие, отбелязва от галерията.

Освен живописните работи в експозицията, подредени до 15 ноември във "Върхове/Zeniths" (ул. "Славянска" 2), са включени и около 10 рисунки на Златю Бояджиев от първия му период. Част от картините в тази изложба напускат за първи път ателието му.

Златю Бояджиев е роден в Брезово. Учи в Търговската гимназия в Пловдив. През 1931-а е завършил живопис при проф. Цено Тодоров в Националната ху-

дожествена академия и се връща в Пловдив, където става учител по рисуване в Пета прогимназия. Ранното му творчество се развива в посока на традиционния реалистичен академизъм. След инсулта през 1951-а Златю Бояджиев започва да рисува с лявата ръка в съвършено различен, наивен, цветен и неповторим стил. С необходимия нерв в жеста на четката, с търпеливо наблюдение на натурата, продуктивен и влюбен в слабостите на хората и капризната красота на природата, Златю се утвърждава като един от малкото изявени индивидуалисти в българското изкуство. Умира на 2 февруари 1976 г. в Пловдив.

Магнетично с проф.

Божидар Йонов

40 авторски разработки на компютърно генерирани изображения в "Интер експо център"

Проф. Божидар Йонов ще представи своята експозиция от компютърно генерирани изображения в продължение на четири дни - от 28 до 31 октомври в рамките на "Експо print & imaging", по покана на "Интер експо център" - София, научи ДУМА от агенция "Анданте".

Колекцията "Магнетично" включва около 40 авторски художествени разработки на компютърно генерирани изображения, чиито отправни точки са също авторски дигитални фотографии на различни обекти, структури, материи. За изпълнението на произведенията са използвани дигитални отпечатъци върху платно, надживописвани ръчно с акрилни бои и лакове, обясняват организаторите.

Едва ли би имало значение за общото им въздействие как точно ще бъдат назовани тези произведения: живописни композиции, създадени със средствата на дигиталните технологии, или компютърно генерирано и дигитално възпроизведено изкуство/дизайн с допълнителна ръчна обработка. Същественото е, че това е вълнуваща индивидуална артистична реакция към света, изкуството и новите технологии, която ре-

гистрира не само удоволствието от играта на своя автор, но и въвлеча зрителя в преживяване/изследване, което се развива на границите на реалното и виртуалното, предлагайки необичайни гледни точки и дистанции, и откривайки по думите на своя автор "нов свят, чиято непозната и незабелязвана естетика провокира въображението и емоцията".

За пръв път Божидар Йонов показва своята експозиция "Магнетично" в галерия "Райко

Алексиев" през март т.г., а след изложението в "Интер експо център" част от нея ще бъде представена и във Виена през януари следващата година.

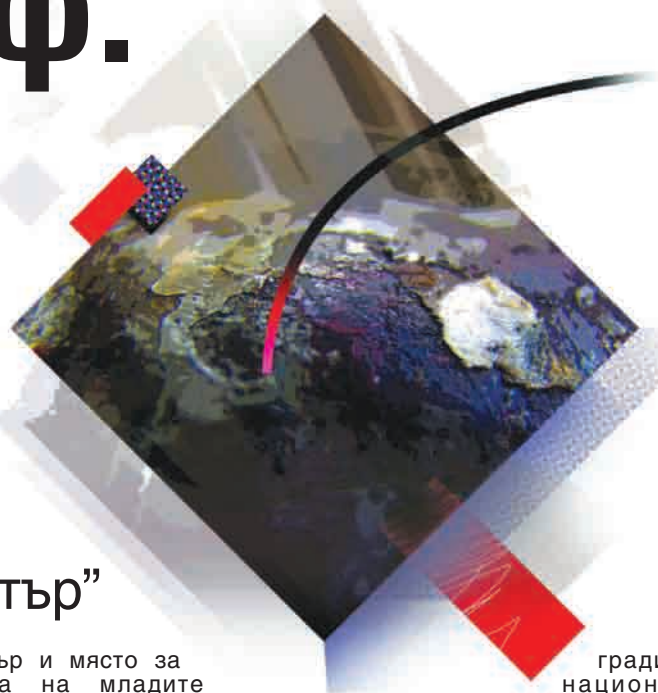
Божидар Йонов е завършил стенопис в Националната художествена академия, където е професор по графичен дизайн. Той е ректор на НХА от 2003 г. до 2007 г. - период, в който е създаден проектът за нова академия и се открива галерия "Академия", превърнала се в културен

център и място за изява на младите български творци.

Проф. Йонов е автор на многобройни художествени реализации в областта на пространствения и графичния дизайн, плаката, рекламната, типографията, стенномонументалните и дигитал-арт изкуства. Автор е на самостоятелни изложби в Будапеща, Цюрих, Виена, Братислава, Москва, Берлин, САЩ, Алжир, Токио и България, и на многобройни на-

гради от национални и международни конкурси.

Божидар Йонов е един от основателите на международното триенале на сценичния плакат - София, заедно с Божидар Икономов и Албена Спасова и член на организационния му комитет. Участва и в осъществяването на проекта "Буквите на България - азбука на Европа" - изложба, която в момента пътува из цял свят.



Юбилейна изложба на Захари Каменов

Празнична изложба на художника Захари Каменов представя столичната галерия "Аргос" (ул. "Д-р Стефан Сарафов" 17).

Захари Каменов е роден на 30 юли 1949 г. във Видин. През 1974 г. е завършил специалност живопис в Художествената академия в София. Следват множество изложби в Мексико, Корея, Германия, Швейцария, Франция, Япония. Колекция от японски маски е показвал в Утрехт, Холандия, а графика и живопис - в Наймехен, Холандия.

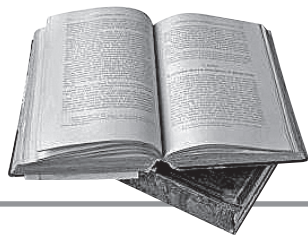
В словото си при откриването на изложбата, посветена на 60-годишнината на Захари Каменов, изкуствоведката Ружа Маринска отбеля-

за, че характерна за юбилея е една чисто балканска чувствителност с бушуваща кръв, мощна виталност и експлозивна енергия, дала ни удивително по плодовитост и по свобода на иновациите творческо дело.

За четвърт век в българския художествен живот Захари Каменов е правил и показвал какво ли не - живопис, защото е започнал с нея и защото е разбрал каква енергия блика от цвета; графика, с която привлече вниманието на ценителите и откри тайната музика на линията; керамика, която го омагьоса с триизмерната плът в пространството и в която, въпреки сериозната

професионална конкуренция, той наложи свой образ, а напоследък отдаде дължимото и на инсталациите, в които показва оригинална мисъл и това, че е в крак с времето, допълни Ружа Маринска.

Захари Каменов обича да казва за себе си, че е художникът-пътешественик. Аз винаги пътувам с картините си, както овчарят ходи след овцете си. Където го заведат, и той натам върви. Изложбите са ме водили от Япония до Мексико, до Франция, Холандия, Сеул, Страсбург, Анкара и много още по-необикновени места, споделя авторът. Неговата изложба ще продължи до 7 ноември в галерия "Аргос".



ЛАВИЦА

“ИЗПЕПЕЛЕНИ СЕНКИ”

на Камила Шамзи, издадена у нас от “Ера”, е роман за преплетените съдби на две коренно различни семейства на фона на най-драматичните събития от съвременната история. 9 август 1945 г., Нагасаки. Влюбената Хироко излиза на верандата, облечена в кимоно с три жерава на гърба. Миг по-късно любимият ѝ Конрад и светът наоколо се превръщат в пепел. Три белега с формата на птици са единственото, което ѝ остава - незаличим спомен за всичко, което завинаги е загубила. Две години по-късно Хироко намира утеха при Елизабет - сестрата на Конрад, и нейното семейство. В техния дом младата жена открива и бъдещия си съпруг Сажад... Сенките на историята се разстилат върху сплетените съдби на двете семейства и ги облъскват с разделението на Индия, с Пакистан през 80-те и с опустошителните последици от 11 септември 2001 г.



“СВЕЩЕНИ МЕСТА

от Стоунхендж до Сантяго де Компостела” от Филип Кар Гом разказва увлекателно за 50 свещени места, пръснати из петте континента, които събуждат у нас благоговение и страхопочитание. В книгата са представени места, надарени с духовна значимост или почитани от най-големите световни религии и култури; забележителности, съществуващи още от дълбока древност, и такива с неизмерима природна красота. “Свещени места от Стоунхендж до Сантяго де Компостела” е като духовен гид през вековете на поклонничеството из целия свят и дава ясен поглед към повече от шест хилядолетия световна история. Книгата е енциклопедия, наситена с духовно проникновение, където авторът споделя с думи и илюстрира тайнствеността и присъщата за тези места трансценденталност. Издава “УНИСКОРГ”.



“ПРАКТИЧЕСКА ГРАМАТИКА

на съвременния български език” от Весела Кръстева издаде ИК “Кръгзор”. Изданието представя сбито и достъпно основните езикови закони и понятия от задължителния минимум по фонетика, морфология, синтаксис и лексикология (който не се отнася към дяловете на граматиката), най-новите промени в правописа и пунктуацията според нормативния “Нов правописен речник”, издаден от колектива на БАН и изд. “Хейзъл”, 2002 г., богат илюстративен материал, който съдържа сентенции, пословици, художествени и медийни текстове. Д-р Весела Кръстева е родена в София през 1960 г. От 1997 г. до 2000 г. преподава езикова култура в СУ. Носителка е на почетното звание “Неофит Рилски”, присъдено от МОН през 2008 г.



“МАЛКА КНИГА ЗА

БИЗНЕСА” от Боян С. Бенев преосмисля правилата за правене на бизнес и дава поле за размисъл, което ще ви помогне да структурирате собствените си идеи. “Бизнесът, инвестирането и предприемачеството са много лични начинания. Нужен ни е подход, за да вместим всичко, което чуваме, виждаме или прочитаме в нашата собствена мисловна структура. “Малка книга за бизнеса” предлага точно това”, казва авторът. Написана от “Младия предприемач на годината” в Обединеното кралство за 2007 г. - Боян С. Бенев, илюстрирана от лауреата на множество награди - дизайнер Райчо Станев, и издадена от ИК “Жанет 45”, книгата дискутира 25 фундаментални правила на бизнеса и инвестициите в необикновено сбита, есенциален формат.



Познаваме ли Апостола

Щрихи към биографията и личността на най-мълчаливия и най-последователния български революционер

Проф. АНДРЕЙ ПАНТЕВ

... Освободена България далеч не е мечтаната държава в проектите и виденията не само на Левски, но и на повечето загинали герои. Но мечтаната цел е реализирана - на европейската карта се появява държава с изстрадалото име България. Това е историческата реабилитация на героите като Дякона. Но именно разминаването между идеал и последвала реалност дава възможност за различни тълкувания и предположения на неговите преживявания в последните му дни преди краткия път към бесилката, която Иван Вазов сравни по величие с Кръста...

Затова още от летописите на Захари Стоянов той става идол на българската младеж. “Идол на българската младеж”, по израза на същия Захари, става най-мълчаливият и най-последователният български революционер. С такава предварителна нагласа за



възприемане на различия следва да се отнесем към книгата на Светозар Казанджиев “Последната изповед на Апостола” (изд. “Български писател”). Нейният сюжет, нейният герой са ни познати.

Това още не означава, че няма какво да съпреживяваме, когато се потопим в съдържанието ѝ.

Авторът е дал свобода на своето творческо въображение, но си е наложил скрупулозни исторически ограничения. Той познава в детайли не само житейския и борческия път на Дякона, но и цялата историческа епоха. Това му е позволило да не излита във фанфаронски измишльотини, а да построи художествена интерпретация на един велик исторически епизод, който завинаги се е пренесъл във вечността и завинаги е останал в българското въображение и историческо мислене. Историческата атмосфера и филологическата информация от този период в живота на Васил Левски е добре съобразена с политическата динамика в България в навечерието на нейното Освобождение. Препоръчвам ви тази книга. От нея ще научите неща, които само сте си мислили, че познавате.

ДОКУМЕНТАЛНО

Незабравимото

КИРИЛ МОМЧИЛОВ

В педговора си към книгата на проф. д-р Делчо Порязов “Погромът над тракийските българи през 1913 г. Разорение и етническо изстребление” акад. Георги Марков пише: “Има книги, които могат да бъдат пропуснати, други могат и да се прочетат, но книга като тази трябва да е настолно четиво за всеки българин.” Към високата оценка ще добавя, че трудът на автора е дело на Академичното издателство “Проф. Марин Дринов” и се състои от две части - историко-аналитична и историко-летописна. Написана е с преклонение и вдъхновение към тракийските и македонските българи, борили се от 1878 до 1912 г. за освобождение и присъединяване към майката родина България.

Макар да не описва подробно погрома на тракийските българи през лятото и есента на 1913 г. - авторът е подбрал само най-важните и най-ярките факти - избиване на хора, ограбване на имущество, насилия над жени, изселване от родните места. Читателят остава потресен от зверствата на турската войска и башибозук. Разорението е съчетано с изстребление - погромът е равензначен на геноцид, а принудителното изселване на тракийци е етническо прочистване, пише в анализа си проф. Порязов. Мястото не ми позволява дори да посоча основанията на автора, който зове: “Време е да осъзнаем уроците на историята. Не да ги забравим. Не и да искаме възмездие. А да търсим пътища за единодействие, за да превърнем земите на древните траки в цветуща Тракия, място за достоен турд и достоен живот.”



ЗАГАДКИ

Съдбовната година – поглед от всички ракурси

Темата за 2012 г. добива все по-голяма популярност. Десетки са книгите и филмите, които разглеждат пророчествата на маите и възможния край на света. Все повече хора убедено твърдят, че само те знаят какво бъдеще ни очаква. Други отиват дори по-далеч: предлагат спасение в идващите мрачни дни. Чуват се множество хипотези, коя от коя по-невероятни и често пъти напълно необосновани. Дойде ли времето на лъжепророците, описано в Апокалипсиса на Йоан? Как да разграничим добросъвестните изследователи на темата за 2012-а от писачите, спекулиращи с човешките страхове и надежди?

Книгата “Мистерията 2012”, която току-що излезе на български от ИК “Хермес”, има амбицията да проучи въпроса задълбочено и всеобхватно. Дадени са становищата на най-големите авторитети по темата за 2012-а. Тя е разгледана от всички възможни ракурси - от космогонията на маите до научната гледна точка, от хипотезите на еколозите до очакванията на политолозите. По темата говорят шамани и суфи, астролози и ясновидци, известни будистки и тантристки учители, учени и представители на бизнеса, духовни учители и видни имена на “ню ейдж”, журналисти, психолози, философи, икономисти... И всички са



единодушни, че 2012-а е съдбоносна за бъдните на света.

Астрономите потвърждават това, което маите винаги са знаели - на 21 декември 2012 г. ще се случи рядко астрономическо явление, което става веднъж на 26 000 години. Земята ще се подреди в една линия със Слънцето и центъра на Галактиката. Това според маите, хопите, индийските Веди и много други пророчества ще ознаменува началото на нова епоха.

Книгата е носител на няколко престижни международни награди - на независимите книгоиздатели за най-добра книга на 2008 г. за нехудожествена литература и “Наутилус” - за книги, които ще променят света.

Марио Николов поставя „Службогонци“ в Търново

Известният тенор ще гостува отново в САЩ с една от коронните си роли - Айзенщайн от „Прилепът“

“Службогонци” - музикална комедия по Иван Вазов, музика на П. Хаджиев и либрето Б. Банов, поставя в МДТ “Константин Кисимов” във Велико Търново известният тенор и режисьор Марио Николов, научи ДУМА от “АМЦ продакшън” ПР. Премиерата е на 29 октомври от 19 ч. Участват солисти, хор, балет и оркестър на МДТ “К. Кисимов”. Диригент е Владимир Бошнаков, хореографка - Антоанета Алексиева, сценография и костюми - Лидия Къркеланова, хормайстор - Георги Пехливанов.

“Това е сатиричен разказ за властта и нейните службогонци, в който всеки може да припознае днешната социално-политическа ситуация с вечните управленски стремежи, нагаждачество, алчност и партийни навици с девиз “Чуждите са си чужди, а своите - свои”. Действието се развива пред вратите на властта, където и най-смелите радатели за справедливост стават службогонци”, споделя режисьорът Марио Николов.

Почитателите на оперетата и мю-

зикъла очакват и новите сценични превъплъщения на популярния тенор. Марио Николов започна сезона още в края на август, когато гастролира заедно със Стефан Рядков в успешната си нова постановка на “Българи от старо време” в Бургаската опера. Солистът на Националния музикален театър “Стефан Македонски” ще гостува отново и в САЩ с една от коронните си партии - Айзенщайн от “Прилепът” на Йохан Щраус, която му носи многократно блестящи гастроли на три континента - Европа, Америка и в Япония.

Марио Николов, който напоследък е сред най-търсените жанрови постановчици у нас, гради своята артистична кариера вече 20 години на сцената на Националния музикален театър. Успешният тенор и режисьор, често посочван от гилдията за бъдещето на Музикалния театър поради професионалния си опит, познания и креативни умения на мениджър в сферата, бе поканен за зам.-директор по художествени въпроси на театъра.



Марио Николов

Антонио Форчоне - един от най-великите акустични китаристи



СНИМКИ “ДЖАЗЗ+”

Възхваляван като “Джими Хендрикс на акустичната китара”, носител на многобройни отличия, Антонио Форчоне е един от харизматичните изпълнители на нашето съвремие. Той разчупва конвенционалните рамки на китарното изпълнение и вплита африкански, испански и бразилски елементи в своята импровизирана и силно мелодична музика. С концерти навсякъде по света - от Австралия, Хонконг и Русия, през Карибите, САЩ и, разбира се, Европа - Форчоне бива определен от критиката и публиката като “Един от най-великите акустични китаристи”.

Неговите 13 албума са често на челни позиции в английските джаз класации, а виртуозният изпълнител е свирил по световните сцени с музиканти като Джон Маклафлин, Джон Скофийлд, Чарли Хейдън, Трилок Гурту, Чано Домингес, Бирели Лагрин и много други, научи ДУМА от Маргарита Борисова от “Джазз+”.

Роден в Италия в малко селище на Адриатическото крайбрежие, Антонио се дипломира като изкуствовед в Института по изкуство в Анкона и довършва обучението си в Рим, преди да се премести в Лондон през 1983 г. в търсене

на по-силно вдъхновение. Свирил е на всички големи фестивали в Европа, а концертните му изяви се радват на успех и в САЩ, Азия и Австралия, защото, освен че е виртуозен изпълнител, Форчоне комуникира отлично с публиката и я прави част от своето шоу. Това е възможно и защото изпълнителят дълги години изследва царството на музикалната комедия и работи с комици като Бутби Грефо, Джанго Едуърдс и Стивън Фрост, свирейки на множество фестивали на комедията по света.

От години Антонио Форчоне работи с един забележителен квартет - в

съчетание с челото на очарователната Джени Адеджайан, контрабаса на Нейтън Томпсън и перкусията на Адриано Адиуейл музиката на Антонио Форчоне прави всеки негов концерт незабравимо преживяване. Артистичен, оригинален и въздействащ, Антонио Форчоне е артист, който работи в различни формации, без страх поема предизвикателства, а общуването с неговата музика е тържество на неочакваното в живота - с неговите шегички, красота, тъга и страст. Антонио Форчоне квартет ще свири на 27 ноември от 21.30 ч. в “Sofia Live Club”.

„Преди концерта“ с Родолфо Медерос

Преди танго концерта в София на един от най-великите живи бандонеонисти - Родолфо Медерос, на 17 ноември, за който ДУМА писа, в Дома на кино в София ще бъдат прожектирани два уникални филма с участието на прочутия музикант. На 28 октомври от 19 ч. ще се състои прожекцията на документалния филм “Различният път: танго с Родолфо Медерос”. Филмът е посветен на големия музикант, представяйки го като един от най-големите авторитети в областта на тангото и вдъхновение за новите поколения музиканти. Освен различните формации на Медерос, музиката включва и двама изключителни певци - младия аргентинец Ариел Ардит и фламенко звездата Мигел Поведа, чието емоционално изпълнение е един от многото прекрасни моменти във филма.

Венецуелско-аргентинският филм “Последният бандонеон”, който беше представен с огромен успех в рамките на миналогодишното издание на фестивала “Киномания”, ще бъде прожектиран на 3 ноември от 21 ч. Младата

бандонеонистка Марина Гайото, която си изкарва хляба, свирейки в автобусите и метрото, се явява на прослушване при Медерос, за да участва в неговия нов оркестър за танго. Но от постоянното пренасяне бандонеонът ѝ е в ужасно състояние и самият Медерос я съветва да намери нов инструмент. Марина импулсивно се хвърля да дири легендарния Двойно А - Страдивариуса на бандонеоните. Търсенето я отвежда при стари лютиери, из градските танцови зали, среща я с големите “маестрос” на тангото, но най-вече ѝ разкрива славното минало на бандонеона. В това време репетициите продължават, а Медерос се доближава до изпълнението на собствената си мечта. Всичко избухва във финал, изпълнен с танго и двойки, танцуващи на музиката на оркестъра, в присъствието на шестима стари бандонеонисти, извикани специално за този апотеоз на музиката.

Страницата подготви
ВИЛИАНА СЕМЕРДЖИЕВА



СНИМКА “ДЖАЗЗ+”

За връзката между сърцата

Спектакълът на Елена Панайотова "За вредата от тютюна и други шеги", който се играе на сцената на театър "Сълза и смях", е съставен от най-популярните едноактни комедии от А. П. Чехов, наречени от самия него шеги - "Мечка", "Предложение", "За вредата от тютюна" и откъси от негови разкази. Независимо че е разпознат като един от авторите на модерната драма, Чехов придобива голяма популярност и със своите комедии, които звучат странно съвременно и разпознаваемо дори 120 години по-късно. Дистанцията на

времето все по-успешно ни доближава до осъзнаване на невероятното му чувство за ирония и хумор при описване на човешката природа, може би защото успява да долови архетипни образи и теми - за самотността, любовта, общуването, подчертава режисьорката.

В спектакъла под формата на своеобразен театрален концерт се редуват комедийните ситуации на мигновено влюбване, емоционални терзания и предложения за брак, които се превръщат в екстремни преживявания за персонажите, принудени да преодо-



Владимир Пенев в сцена от "За вредата от тютюна и други шеги"

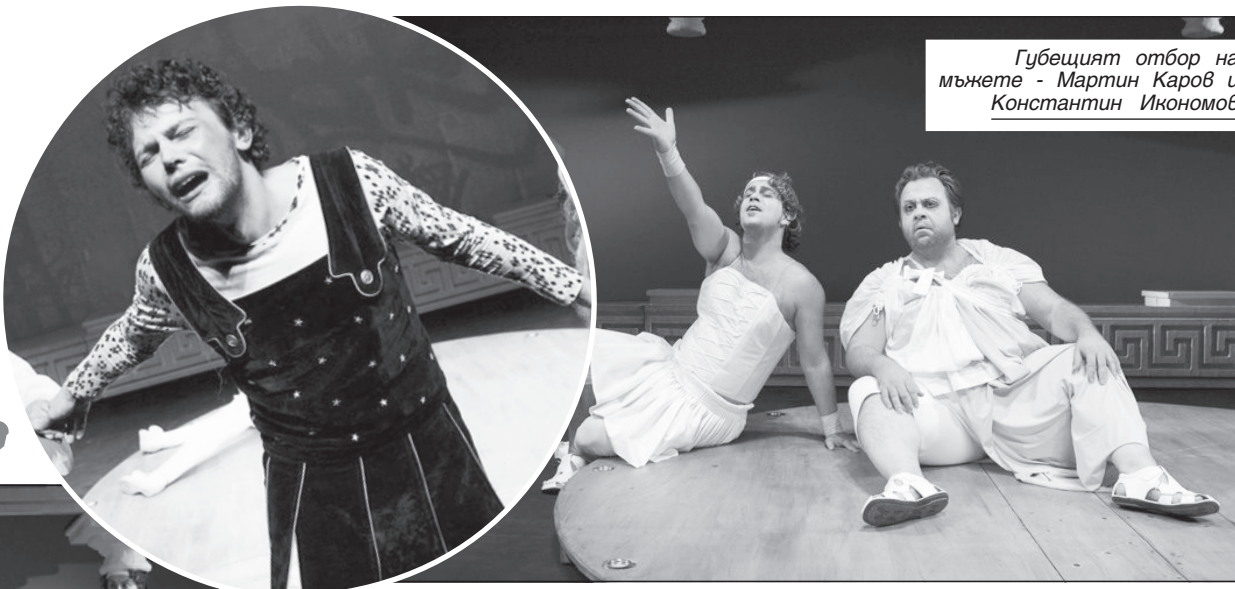
ляват страхове и съмнения или да се отдават стремително на страстите си. Романтиката в любовта, идеализирането на обекта, в който се влюбваме, и пош-

лостта на брака, в който ежедневното съжителство убива поезията и красотата в човешките взаимоотношения, са теми, многократно иронизирани от Чехов.

Проблемите за общуването между половете и непресхващата необходимост от любов и красота все още остава една от най-енигматичните преживявания за човека. В спектакъла всички те се преплитат в комедийен пъзел с елементи от "танго" - танц, в който е закодирано познание за връзката между сърцата на мъжа и жената, добавя тя.

Като природа на чувството в спектакъла се търси една съвременна актьорска чувствителност, която обаче остава вярна на класическия поглед към Чехов. Затова и актьорите, изпълняващи ролите на Чеховите чудаци, са имащите добър опит в комедията и в интерпретацията на Чехов Веселин Мезеклиев, Владимир Пенев, Стефан Щерев и Стефка Янорова, а също и съвсем младите, но вече изявили се Александра Сърчаджиева и Явор Борисов.

Земните царства се сменят,



Губещият отбор на мъжете - Мартин Каров и Константин Икономов

НО ЖИВОТЪТ НЕ СТАВА ПО-БЛАГОСКЛОНЕН КЪМ ЧОВЕКА



Властта е спечелена - Стефка Янорова, Милена Аврамова, Десислава Пашова

Мариус Куркински поставя комедията на Аристофан "Жените в Народното събрание"

Земните царства се сменят, но животът все не става по-благосклонен към човека. Създават се утопии, които винаги рухват от компромиси и престъпления. С усещането за края на времето да се върнем в началото на театъра. Сега, когато хората са в края на човешките си възможности, да се вгледаме в далечното минало, когато сме мечтали да станем хора, да създаваме добри светове. Сега ние знаем, че театърът остава една последна крепост на живото изпълнителско изкуство и нека в него звучат идеи на големи автори като Аристофан - така Мариус Куркински очер-

тава кръга от проблеми, които третира с присъщия му ярък театрален стил в новата си постановка "Жените в Народното събрание" от най-големия комедиограф на античността Аристофан. Пиесата е написана през 390 г. пр. Хр., но строгата политика в нея, бликащите човешки отношения, завършените характери, комичните ситуации и пълната адекватност към съвременния свят показват колко велик е авторът Аристофан. Колко велик е театърът в своята мисия да пренася това слово през вековете, добавя режисьорът.

В това представление увлечението

към театъра и любовта - основни теми в режисьорската работа на Мариус Куркински, намират своето ново развитие и проблематизиране. В пиесата на Аристофан режисьорът търси и намира великолепно съчетание на ярка комедийност както на характерите, така и на ситуацията и парадоксално разрешение на конфликтите. Историята за това как, предвождани от Праксагора, което на гръцки означава "най-дейна в Народното събрание", жените в Атина се събират и, преоблечени като мъже, проникват в Народното събрание и да отнемат властта на мъжете, които очевидно не се справят с управлението. Веднъж, сдобили се с властта, жените се разпореждат, замествайки пряката демокрация с утопията за битието, в което всичко е общо и в което има максимална справедливост за всички. Тази утопия, разбира се, бързо се деформира в поредица от гротескни сцени на недоразумения, като например спора между двама мъже - единият от които иска да предаде имуществото си за общо ползване, а другият не, или сцените с младежа и трите баби, които го гонят и искат да спят с него, защото нали всичко е общо. В крайна сметка обаче утопичният свят на жените се разпада, за да ни напомни, че нещата не са се променили особено за

повече от едно хилядолетие.

Александра Василева (предводителката Праксагора), Стефка Янорова, Милена Аврамова, Десислава Пашова, Йорданка Стефанова и Илка Зафорова играят в суперсмешния отбор на жените, а Петко Каменов, Благовест Благоев, Мартин Каров, Константин Икономов и Ивайло Ненов са от губещия отбор на мъжете. Играта е смешна, забавна, на места трудно разбираема за съвременния зрител на ниво език и проблематика, но при всички случаи интригуваща и силно съвременна. Сценографското решение на Петя Стойкова е визуално впечатляващо и изключително съвременно звучащо, а музиката на Мартин Каров създава многопластова звукова среда.

Страница на СВЕТЛАНА ПАНЧЕВА



Джъд Лоу

Джъд Лоу тръгва да завладява Бродуей

След огромния си успех в лондонския Donmar Theater с ролята на Хамлет, известният киноактьор Джъд Лоу се отправя за три месеца отвъд Атлантика, където ще се представи като Хамлет в постановката на един от най-добрите британски познавачи на Шекспир Майкъл Грендидж. Спектаклите ще се играят в 12 седмици на сцената на Broadhurst Theatre в Ню Йорк. Джъд Лоу поема сериозно предизвикателство, като се има предвид успеха на такива големи актьори като Лорънс Оливие, Ричард Бъртън, Джон Гилгуд или Кенет Брана в тази коронна за театралния репертоар роля. Но Лоу вече има до-

статъчно сериозна подкрепа с големия успех на лондонската постановка, а също и с няколко спектакъла на "Хамлет", представени в замъка Елсинор в Дания - мястото, където Шекспир е разположил действието на своята прочута трагедия.

Няма един-единствен и окончателен Хамлет, споделя Джъд Лоу, защото Хамлет не е роля, която се играе, а Хамлет играе вътре във всеки актьор. На сцената на Broadhurst Theatre зрителите ще видят един изпълнен с енергия и ярост Хамлет, когото актьорът, според мнението на критиката, надарява с "изключителна ранимост и емоционална искреност".

РОЛИ

Стани Богат от... Боклук

Неслучайно
кризата
със сметта
в София насочи
вниманието
към тази тема,
която е все
по-актуална
в цял свят

Затрудненията с боклука в нашата столица не бяха използвани по най-добрия начин от градовете, които нямат такава грижа. Някои от тях побързаха да възразят срещу приемането на софийските бали, други заплашиха, че ще ги спрат с живи вериги, трети не много сръчно влязоха в преговори, без да постигнат високо заплащане. Това е, защото у нас такава криза съществува отскооро, докато другите страни, които са я преживели, отдавна са намерили нейното решение и са натрупали опит.

В наше време в света само за една година се преработват 600 милиона тона отпадъци и това донася приходи от 160 милиарда долара!

Справка показва, че държави като Холандия и Австрия вече преработват около 60 на сто от битовите си отпадъци, САЩ - 32 на сто (преди 30 години - 9,6), Англия - 27.

В Норвегия близо до столицата Осло съществува модерен завод за боклуци. Всъщност това са няколко завода, обединени в един. Той е разположен много незабележимо сред хълмиста природа, близо до гора. Камioni донасят прецизно сортираните в кофи от населението още в града отпадъци - стъкло, пластмаси, хартия, метали, храна. Те се изсипват в гигантски бункери и оттам поточни линии ги отвеждат за преработване. Само хранителните отпадъци се изгарят и от тях се



получава електричество и тор.

По подобен начин са решени проблемите и в други големи градове по света, затова 72 на сто от световното производство на олово е резултат от рециклиране, 49 на сто от алуминия се осигурява чрез преработване, също 43 на сто от златото, 35 от никела, 26 на сто от калая, 25 на сто от хрома, 16 - от среброто.

Рециклирането е много изгодно, тъй като пести суровини, пести енергия, намалява

замърсяването на околната среда. Специалисти дават следния твърде изразителен пример:

- при преработването на алуминия се изразходва 95 на сто по-малко енергия
- при пластмасата - 70 на сто
- при стоманата - 60
- при хартията - 40
- при стъклото - 30...

Ако човек се вгледа в тези цифри, ще разбере: стани богат от... боклук не е фантазия!

Бръчки? Само ако ги искате нарочно

Скоро ще изчезне един от най-страшните кошмари на мъжете и много повече на жените - бръчките. Изследвания на специалисти от козметичния гигант "Проктър енд Гембъл" сочат, че 1500 гена играят основна роля за тяхното образуване. Точно от тях зависи как да изглежда кожата на човека: дали да има младежки вид, дали да се сбръчка бързо, дали да запази красотата на средната възраст.



Причините за нейното остаряване са много, като една от тях е отслабването на способността на кожата да задържа вода.

Предполага се, че сравнително скоро може да бъде променен механизмът за стареенето на човешката кожа. Като се прибавят към това и новите козметични продукти, изглежда не е далеч времето, когато бръчките ще бъдат забравени и милиарди хора ще се засмеят щастливи

Предсказанията на фантастите се сбъдват

В не един и два научнофантастични романи авторите разказват страшно, но и увлекателно как изтърван от човека роботът става неуправляемо чудовище, как използва изпълнителската си сила, за да върши зло. Оказва се, че това не са кухи фантазии, защото такъв случай вече е хвърлил в ужас десетките свидетели.

Стъписващата история е станала в шведския град Болта. Във фабрика там се повредила голяма машина робот, която се използвала за вдигане на тежки предмети и един от работниците се опитал да я поправи. Поради невнимание той забравил да я изключи и точно това се оказало почти фатална негова грешка - машината изведнъж се раздвижила, "оживяла", и в миг сграбчила здраво главата на човека с железните си лапи. Работникът извадил луд късмет, защото реагирал мълниеносно и успял да се измъкне, преди да бъде смачкан и убит от робота.

В болницата се разбрало, че човекът е с четири счупени ре-



бра, охлузвания по главата и се намира в състояние на тежък шок от случилото се.

След разследване от полицията и от специалисти по безопасност на труда фирмата е глобена 25 000 крони, но крайното заключение в значителна степен оневинява робота - смята се, че не той е проявил агресивност, а работникът почти напълно е виновен за случилото се.

След 6 минути - кеф, шок или ужас!



Мъж, който с огромно нетърпение чака красива жена, за да правят секс, от желание се налива с алкохол и когато жената пристига и започват, той изведнъж се строполява пиан и не може нищо да свърши като хората. После казва: "И какво стана сега - алкохолът много бързо ме удари в... главата!"

Може би не точно тази история е причината, но учени от болницата към университета в Хайделберг, Германия, се заемат да изследват колко бързо алкохолът стига до мозъка. Най-напред те установяват, че и при мъжете, и при жените мозъкът реагира по един и същи начин, като, разбира се, жените по-бързо и по-лесно се подават на въздействието на алкохола.

Направен е тест с равен брой участници в него от двата пола, като им е даден 1 литър бира - той се равнява на три чаши вино. Установено е, че настъпва леко или средно опиянение и се нарушава способността за шофиране.

Засечено е времето, за което алкохолът стига до мозъка - то е 6 минути. Тогава вече мозъкът започва да работи с алкохолна захар вместо с глюкоза, която е нормалната храна за него. Щом обаче се увеличи концентрацията на алкохола, намаляват веществата, които защитават мозъчните клетки.

На следващия ден въздействието на алкохола върху мозъка отшумява. Но ако редовно в продължение на години се приема алкохол, и то в значителни количества, възстановяването става все по-бавно и по-трудно.



Котаракът Каспър се вози сам на автобус



За интелигентността и смелостта на котките се разказват легенди - например как, ако бъдат заведени в чужд град, могат сами да се върнат и да намерят къщата на стопанина си, как ги пращат сутрин до будката за вестник, как спасяват хора в беда, как предупреждават за земетресение, пожар, наводнение...

В нашата история слушат е малко по-друг. Става дума за котарака Каспър, взет от приют, който вече 4 години обича всеки ден сам да отива на автобусната спирка, там да се нарежда на опашка и щом дойде автобусът, пъргаво да се качва и да се настанява на любимата си задна седалка, за да се повози.

Англичанката Сюзън Финдън научава за изпълнението на Каспър случайно. 62-годишната жена е озадачена от неговите отсъствия всяка сутрин, но разбира истината от шофьора на един от градските автобуси. Нещо повече - той й казва, че ръководството на градската автобусна компания е разпоредило на шофьорите да се грижат за Каспър, да следят добре ли е настанен и да отговарят за безопасното му завръщане на неговата спирка. Нещо повече - те са го освободили от задължението да дупчи билет...

Има комисия - има проблем...

Отмъстителността няма почивен ден. Защо ли му трябваше на Кемал Еюп да глобява Бойко Борисов преди година?

ЛИЛИЯ ТОМОВА

Комисията за защита от дискриминация била политизирана, се произнесоха част от народните представители, по-точно - 82-ма от тях, които гласуваха против отчета за свършената от институцията работа. С което всъщност отхвърлиха доклада.

Не че някой особено се е надявал на безпристрастност от страна на новите управляващи. Сигнали за обратното - бол. Но чак такава безочлива атакистка и герберска откровеност - "Няма нужда от подобен орган!", все пак малко хора са очаквали. Ама че институцията е създадена според европейските изисквания, че е работила достатъчно активно - всичко това очевидно няма значение за комисарските и все по-откровено болшевишките методи на властта. Павел Шопов пък, заместник-председател на 41-ия парламент, отиде съвсем далеч, като нарече комисията "синекурна институция". И не му стигна пленарното заседание, ами скочи и в сутрешен блок на

националната телевизия, за да изока, че тя харчела доста пари.

Вие не харчите ли парите на данъкоплатците, г-н Шопов? И колко "доста" харчи комисията, която все пак, за разлика от някои ваши колеги, работи? Харчи, колкото и останалите комисии, назначени или избрани от парламента. Никак повече. А пък в малка България нищо не остава скрито - бюджетът на комисията, която рови из досиетата и вдига сенките от миналото, има около две трети от бюджета на Националната ни разузнавателна служба например. Това е вече наистина повод за сериозен размисъл, а може би - и за съвсем сериозен диспут. Но, както се казва, това е друга тема, а на Павел Шопов хич не му стиска да порови в нея.

Расистко и ксенофобско е в българския парламент да се крещи "срещу турци и цигани", не е европейско, а и не е в добрите и отколешни български традиции за толерантност и търпимост. Ако Кемал Еюп, шефът на комисията, се казваше например Камен Енчев,

дали пак с пяна на уста атакистите щяха да говорят бивалици и небивалици?

Не смея да прогнозирам дали от ГЕРБ ще им се вържат изцяло на дивотиите и не искам и да си помисля, че това може наистина да се случи. Най-малкото, защото във всяка страна, членка на ЕС, има подобен орган, в някои - не само един. Как ли ще бъде изтълкувано евентуалното закриване на българската комисия?

Същата комисия, "посечена" в четвъртък от поборниците срещу малцинствата (какво друго е всъщност "Атака", май нищо друго не остана от нея), си е вършила методично и коректно работата. През 2006 г. е разгледала 296 жалби, през 2007 - 649, през миналата година - 710, а само до началото на този месец - вече цели 746. И според статистиката най-много са се жалили хора от сферата на труда. През миналата година пък комисията глоби Бойко Борисов като столичен кмет - дали това не е закъсняла отмъстителност? Тя почивен ден не знае...

Апропо, охулената комисията, в партньорство със съвета за бежанци и имигранти, организира в София втора кръгла маса на тема "Диалог за стратегическо партньорство в интеграцията на имигрантите". Форумът е финансиран от Европейския фонд за интеграция на граждани от трети страни и съфинансиран от Европейския съюз.

Това се случи на следващия ден, след като беше охулена и навикана от новата власт... Власт, която очевидно има една цел - да пресече изкорен възможността оттук нататък който и да било да се жалва от нейните действия!

БЛИЦ

ЯНКО ЯНКОВ:

Некомпетентността се превръща в политическа агресивност

Подобно поведение сериозно застрашава националната сигурност, предупреждава депутатът от ДПС

■ *Какво става, г-н Янков, дискриминира ли парламентът Комисията за защита от дискриминация?*

- По-точната дума според мен е negliжиране. Очертава се практика да се negliжира работата и на други независими държавни органи, избрани от предишни парламенти.

■ *Новата власт няма ли право на свое мнение по съществуването им?*

- Това е, до известна степен, тяхно право. Но отричането на такива важни органи е тенденция, която сериозно застрашава демократичните ценности и традиции в България. Притесни ме същността на дебата и най-малкото, което може да се каже за него, е, че беше изключително некомпетентен. Единствено Мая Манолова направи сериозен анализ за конкретните показатели за работата на комисията. Всичко друго беше популизъм, политически изказвания. Тази некомпетентност на риториката се превърна в изключително сериозна политическа агресивност, която надхвърли рамките на нормалния парламентарен тон. Имаше желание да се утолят най-ниските политически страсти, а това е изключително опасно.

■ *Звучите тревожно.*

- Защото съм изумен от начина, по който беше интерпретирана от някои дейността на комисията - "създадена от турците да пази интересите на турците и на циганите", "да замъглява реалните етнически противоречия" и т.н. И това във време, когато светът демонстрира съвсем други ценности и реалности. Това не е смешно, не е и тъжно. Имаше при т.нар. дебат крайно тенденциозно и некоректно "посочване на факти", които не съществуват, а това е опасно за държавата. Подобно поведение на политически сили сериозно застрашава дори националната сигурност на България.

■ *Продукт на политическа сила ли е всъщност комисията и дали, ако името на нейния председател беше българско, говоренето срещу нея щеше да е по-малко?*

- Не би трябвало да има такъв политик в европейските реалности и измерения, който да поставя дейността на който и да било орган в зависимост от името на човека, който го оглавява. Като народен представител и аз не съм много доволен от работата на комисията, но това е въпрос, свързан с насочването ѝ в обек-



тивните реалности на нейните задължения. Но да се твърди, че комисията е пълна с цигани и турци, затова не работи...

■ *Как ще оцени ЕС нежеланието ни да имаме орган за защита срещу дискриминация?*

- Не мисля, че ще се стигне чак дотам. Целите им са по-близки - да се смени ръководството. Следващи крачки няма как да се правят, защото скандалът ще надхвърли възможностите на която и да било политическа сила да го потуши. Бих искал да видя сетнешното поведение на силите, които имат претенции да представят демократичните правила и ценности в България. Следя внимателно изказванията в ЕП, изказванията на хора, които ни наблюдават внимателно. Те също дават определен толеранс на управлението, но наблюдават внимателно България. Мисля, че след изтичането на 100-те дни сериозно ще се променят стереотипът на говорене - както в страната, така и отвън.

ТОЧКАТА НАД И-то

Пак ли същото от утре?

ИВО АТАНАСОВ



Какво ще правите от утре, бяха попитани на финала на конгресното заседание неуспелите претенденти за председателския пост - Дончева, Стоилов и Червеняков. Важен въпрос, но неточно адресиран. Защото на ход е победителят, а не тримата му съперници. И защото не е забравено какво се случи след миналогодешното заседание. Тогава лидерът бе преизбран с почти стопроцентов резултат. Но веднага след като го дари с това огромно и дори небивало доверие, конгресът не му позволи да попълни състава на Националния съвет с втори тур. И не защото искаше да го бламира. Да си спомним, че тогава близки до него лица подхвърляха от конгресната трибуна жокери да не се подкрепят „свещените криви“, че в кулоарите се раздаваха списъци не само за кого да се гласува, това се е случвало и друг път, но и за кого да не се гласува. В настояването за втори тур залата заподозря намерението да се изхвърлят не едно и две от физиономичните имена на БСП. И делегатите не го позволиха, макар и 60 на сто от тях да идваха за пръв път на този най-висш форум. Със сигурност те нямаха необходимия опит, но инстинктът за самосъхранение на партията сработи дори и в тази нейна младежка гарнитура. Националният съвет бе попълнен по вишегласие, популярните лица останаха в него, а конгресът подсказа на лидера как партията да функционира добре в годината на два избора - европейски и български. Ясна беше волята на делегатите ентусиазъм на младите и новите да се съчетае с опита и имиджа на доказаните, па макар и дългогодишни, представители на социалистите в политиката.

Този обединителен дух обаче бе загубен между НДК и „Позитано“, и то не защото Бойко Борисов беше спрял тогава трамваите по „Витошка“. Отново бяха наложени хора, които не се ползват със задължителното за всеки член на Изпълнителното бюро партийно и обществено одобрение. Най-задрасквани при предишния си избор, те станаха най-задрасквани и сега. И не защото са млади или нови. Напротив, някои от младите и новите получиха едни от най-високите резултати в тайния вот за бюрото. А на други пленумът отново им подсказа, че не са желани. Следователно партията не е за каквото и да е подмладяване и обновление, а за онова, което ще ѝ влее дефицитната напоследък енергия, но и ще се впише в традициите ѝ, което ще отговори на очакванията ѝ за експертност, но и за почтеност. Когато тази нейна нагласа не се вижда или се подценява, се внася излишно напрежение, което се отрицателно на изборните резултати.

Сега, след двете загуби в една година, съставянето на бюрото е много по-отговорно, но и по-сложна задача. Ако лани подкрепата на лидера беше пълна, днес е само 60 процента. Не се знае какво щеше да се случи, ако процедурата за избор на председател беше отворена още на първия след парламентарния вот пленум, което би позволило всеки кандидат да обикаля страната и да обсъжда с партията визията си за нея. И ако тези, които искаха смяната на председателя, бяха намерили подходящата кандидатура и се бяха обединили около нея. В гадаенето няма особен смисъл, но настроенията в двете посоки със сигурност щяха да са петдесет на петдесет.

Този почти разполовен конгрес предполага баланси между двете страни, ако доста условно ги наречем така, да се поддържа едва ли не с аптекарски везни. Резултатът от гласуването на делегатите в никакъв случай не е победа на едната страна. Председателят оставя впечатление, че разбира посланието на конгреса. Друг е въпросът какво му подсказват сирените и доколко омайни са песните им. Няма да сбърка, ако този път не ги чуе. Още повече че въпреки суровата на моменти критика, опонентите му не са загубили адекватността си за ситуацията, за онова, което е нужно на БСП сега. Ето, двамата Руменовци се оттеглят, сигурно ще го сторят и други, трети са го направили отдавна, още след местните избори. Ако някои се тъкмят да се настанят в този вакуум, ще срещат много. По-скоро е нужно огледално действие, което да успокои партията, че и едните, и другите мислят за нея, а не за себе си.

Езичето на везните сега е в ръцете на един от нас - този, когото конгресът избра. Ако от утре пак ще е същото, пътищата пред нас ще се затворят. А ако промяната потърси сближаване, а не показване на сила, все ще се намери проход, по който да излезем от долната мъртва точка.

Други текстове от автора на: www.ivoatanasov.info

Здравеопазване на самолечение



АИДА ПАНИКЯН

Многопрофилната болница за активно лечение в Оряхово търси хирург и анестезиолог и реаниматор. И за двете специалности предлага 580 лева. Разложката болница също търси анестезиолог за 516 лева. Обявите стоят на сайта на Агенцията по заетостта (АЗ) от декември 2008 г. и от февруари т.г. В същото време в друг сайт се предлага работа на анестезиолог в Израел срещу месечна заплата от 2000 до 3000 евро на трудов договор, със здравни и социални осигуровки, безплатна храна и квартира, 6-дневна работна седмица (40-60 часа в седмицата), "допълнителните часове се заплащат по-високо". За сравнение анестезиолозите в САЩ са със средна годишна заплата от 292 хил. долара, а максималната е 408 хил., което ги поставя под номер 1 за най-добре платените професии в Страната на неограничените възможности според CNNMoney.com. Е, ако сте анестезиолог и поназнайвате чужд език, къде ще отидете да работите?

Анестезиолозите са едната от няколко категории липсващи вече у нас доктори. "Високото заплащане на анестезиолозите отговаря на

присъщия стрес на работата им

която буквално е на живот и смърт. Анестезиолозите осигуряват на хората сигурност и незасегнатост по време на

операции, докато хирургите, от друга страна, извършват действия, които иначе биха ги убили", казва Роджър Мур, президент на американското общество на анестезиолозите. Големите им заплати са и възнаграждение за повече от 12-годишното обучение, през което един анестезиолог трябва да премине, преди да започне практика. Помощник-анестезиологът взема средна заплата 157 000 долара, а максималната годишна е 214 000. "Подобно на анестезиолог, на когото трябва да докладват, помощник-анестезиолозите получават отплащане никога да не правят грешка. Смъртните случаи от упойки са намалели от 2 на 10 000 през 80-те години на миналия век до 1 на 200 000 сега. Това означава, че помощник-анестезиолозите трябва да са на върха на силите си, дори когато работят нощна смяна или са дежурни в спешното отделение в новогодишната нощ."

През цялата 2008 г. 327 лекари са поискали от Българския лекарски съюз (БЛС) сертификат за добра медицинска практика - документ, който е необходим за кандидатстване

за работа в чужбина

До 30 септември т.г. те са 344, съобщи за ДУМА д-р Димитър Ленков, главен секретар на съсловната организация. Нямаме обратна информация колко от тях са напуснали страната и работят в чужбина, коментира д-р Ленков. Трудно е да се съди и членството в БЛС - 32 хил. лекари членуват в съсловната организация, но има лекари, които практикуват в Англия и поддържат членството си, в същото време част от непрактикуващите лекари не поддържат членството си, а други го поддържат.

В началото на т.г. уп-

Клиничните лекари са 228, а лабораториите - над 700, вирусолози и инфекционисти просто вече си нямаме



СНИМКА: БЛАГОВЕСТА ЦВЕТКОВА

равителят на една голяма софийска болница се обадил на колегата си от друга столична лечебница да го моли да разреши на патоанатома си да работи по 4 часа дневно при него, за да може да сключи договор с касата за хирургични операции. Всяка жена, оперирана за рак на гърдата например, отлично знае колко е важна работата на патоанатома - още докато тече операцията, той трябва да направи специално изследване, наречено гефрир, което показва дали туморът е доброкачествен или не и дали трябва напълно да се отстрани гърдата или не.

Клиничните лекари в страната са 228, а регистрираните лаборатории - над 700. Това означава, че около 2/3 от тях

не отговарят на изискването

всяка лаборатория да има лекар със специалност клинична лаборатория. Някои са прину-

дени да работят на 2 и на 3 места. Това води и до съмнение за качеството на изследванията, които се правят в съответната лаборатория, коментира д-р Ленков. По думите му страната има сериозни проблеми и с вирусолозите, и инфекционистите, които са особено необходими сега - при увеличаващата се заболяемост от свински грип. Остър е недостигът и на неонатолози - лекарите, които правят човеци от новородените с тегло 1500 г, 600 г и пр. Всички споменати специалности не са сред атрактивните, тъй като поради характера си могат да се практикуват само в болница, не предполагат разкриване на частен кабинет. Сред предпочитаните са кардиохирургията, инвазивната кардиология... както и всяка специалност, която предполага разкриването на частна практика - ендокринолог, кардиолог, акушер-гинеколог.

Добре известен е и проблемът със специа-

лизацията на лекарите - 3 години, по време на министерстването на проф. Радослав Гайдарски, бяха нулеви за специализация. Тогава е започнал и по-интензивният "износ" на лекари за чужбина. От над 5 хил. в момента джипитата са по-малко от 4800, а близо

половината от тях са без специалност

Най-младите практикуващи лекари у нас са над 40 г., коментира д-р Ленков. За по-младите има два пътя - или работи във фармацевтична компания, или в чужбина. Малцина са донкихотовците, които остават в родината.

Не по-малък е проблемът със спешната помощ. За това говорят и обявите в Агенцията по заетостта. В Силистра се търсят трима доктори в спешна помощ. Възнаграждението им - 579 лв. Обявата е от 2 октомври. В Драгоман и Костинброд - по двама. Обявите са в сайта на АЗ от април т.г.

За т.г. НЗОК е предвидила да стимулира докторите общо с 406 956 лева месечно (при 406 431 лева през 2008 г.), ако се решат да идат на село. Допълнителните пари се определят по нарочни критерии на здравната каса - отдалеченост на практиката от други лечебни заведения; трудна достъпност (пресечена местност, лоши пътища); разпръснатост на практиката (амбулатория, обслужваща две или повече населени места); обслужван контингент; екологично замърсен район. Методиката на НЗОК определя брой точки по всеки от посочените критерии по спе-

циална формула. Например 4 точки се дават за район, който е пресечена местност, разположена над 1000 м надморска височина и наличие на 3 или 4-класна пътна мрежа, 2 точки за практика в селски район, която обслужва население с висок процент безработица, 3 точки за практика, в която 50% от регистрираното население живее при неблагоприятни битови условия, по 1 точка за екологично замърсен район или за практика, която обслужва и домове за медико-социални грижи.

Непривлекателните за докторите практики остават едни и същи - през 2008 г. те са били 1030, а през тази - с 1 повече. Според сметките на лекарите обаче допълнителните

пари от касата се стопяват

в големите разходи именно по преодоляване на неблагоприятните условия.

На 17 октомври имаше лекарска трудова борса, на която германски клиники си пазаруваха български доктори и специализанти. Клиниките разполагат със свободни места за лекари специалисти и асистент-лекари (специализация) - анестезия/интензивна медицина, детска и младежка психиатрия, вътрешни болести/онкология, патология, урология и каквото още ви дойде наум.

Ако поне сега се вземат мерки, първите резултати ще са налице след най-малко 10 години. Тук е ролята на МЗ - да води официална статистика и да прецени от какви специалисти има нужда държавата, коментира д-р Ленков.



87-годишна испанка танцува в „Dancing stars“

Една от двойките ще напусне шоуто тази вечер

Днес предстоят третите елиминации в „Dancing stars“. Двойките, които попаднат сред номинираните, ще изпълнят ефектните ориенталски танци, които участниците представиха миналата седмица в шоуто. Според анкетата на сайта www.dancingstars.btv.bg с най-големи шансове за отпадане са Юлия Андропова и Влади Ампов-Графа. Междувременно, докато се готви за новата си задача, Графа успя да приключи работата по новия си сингъл „Оставаш следи“. Готовият ва-

риант на парчето първа имаше честта да чуе неговата професионална партньорка в танците Юлия. Грацията бе в студиото на певица, където успя да вземе и няколко пиано урока. Независимо дали ще остане след елиминациите, Графа ще представи ексклузивно новата си песен на сцената на „Dancing stars“ в едно от следващите предавания. Освен двойките, които ще попаднат на елиминации, на дансинга ще танцува и победителката от седмичния онлайн конкурс „Аз танцувам“.



Юлия и Графа



Участниците танцуваха под звуците на ориенталските ритми

Тя ще се прибере от Германия специално заради „Dancing stars“.

Участниците ще се изявят с класически латино танци в неделя от 20 ч. Освен тях на дансинга ще се развихри и звездата на латиното - 87-годишната Сара Патриция. Тя ще танцува заедно с 30-годишния си партньор Николас Еспиноза Ескрива, съобщи за ДУМА от Би Ти Ви.

Докато двойките се готвят за поредната си задача, Памбос Агапиу организира най-големия балкански конгрес по салса, който ще се състои в продължение на три дни. Освен част от звездите в „Dancing stars“ и техните партньори, в него ще вземат участие и най-добрите треньори от балканските държави, както и корифеи на латино танците от Куба, Пуерто Рико, Испания и други.



Ако смятате, че на държавата хич не ѝ пука за вас, знайте, че това изобщо не е вярно! Опитайте се поне веднъж да не си платите данъците!



24. 10. 2009

ВАЛЕРИ ЖАБЛЯНОВ, член на НС на БСП

ВЛАДИМИР ПЕНЕВ, актьор

ДАРИНА ЯНЕВА, художничка

ДИМЧО МИХАЛЕВСКИ, депутат

в 41-ото НС от ПГ на КБ

ИЛИЯНА ЙОТОВА, евродепутатка

ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВА, депутатка

в 41-ото НС от ПГ „Синята коалиция“

ЛИЗА МАТЕВА, журналистка

МИХАИЛ МИРЧЕВ, социолог

ПЕТЪР СТОЙЧЕВ, плувец, носител на световната купа по плуване

СВИЛЕН КРАЙЧЕВ, депутат

в 41-ото НС от ПГ на ПП ГЕРБ

Проф. СИМЕОН ЩЕРЕВ, музикант

СТОЯН ЖЕЛЕВ, директор на „София Франс ауто“, председател на Съюза на вносителите на автомобили в България

ЮКСЕЛ ХАТИБ, депутат

25. 10. 2009

ДИМИТЪР БАРБУКОВ, бизнесмен

ДИМИТЪР МИХАЙЛОВ, писател и тв-граматург

НИКОЛА КАРАДИМОВ, дипломат

НОНА ЙОТОВА, актриса и певица

СТАНИСЛАВ ИВАНОВ, депутат

в 41-ото НС от ПГ на ПП ГЕРБ

Иван и Вихра ще се женят идното лято

От един месец телевизионните водещи Иван и Вихра са сгодени, а през лятото следващата година най-накрая смятат да сключат граждански брак, разкриха двамата пред журналистката Нина Никол. Специално за коридора на сп. „ОК“ те пуснаха екипа у дома си и дори

включиха 4-годишната си дъщеричка Ава във фотосесията. Дватамата са заедно вече „много години“ и все нямат време да узаконят любовта си, обаче вече твърдо са решили. За първата им среща, за малките им лудости, за новите им тв проекти, за битовите кавги пише в нов

брой на „ОК!“, както и за грижите по детето, за истинската причина Иван и Андрей да напуснат Би Ти Ви, за театралните амбиции на Иван и шопингманията на Вихра, за моногамията, за любимите преживявания с приятелите и защо Андрей всъщност се ожени за Даниела...



СНИМКА „ОК!“

Георги Христов в дует с Джони Фалконе в НДК

НАДЕЖДА УШЕВА

За първи път Георги Христов показва едни от най-дръзките и екстравагантни кадри от ексклузивна фотосесия с италианската си колежка Джони Фалконе. Те са заснети от известната фотографка на популярни личности на Ботуша Лаура Камия по време на едно от последните гостувания на Георги Христов в Италия. Тогава двамата с Джони записаха мелодичен рок парчето „Hey Boy, Hey Girl“ в студиото на Роланда д'Анджели. Песента е първият трак в европейския албум на певицата и първият сингъл от него, който вече цял сезон се върти с голям успех в Италия и Испания, а неотдавна и у нас.

Младата изпълнителка от Апенините пристига специално за концерта на Георги Христов на 29 октомври в НДК по негова покана, научи ДУМА от Габриела Руменова, пиар мениджърка на певица. Те ще представят за първи път на живо дуета си. Чаровницата ще остане още няколко дни, за да бъдат заснети липсващите видеоклипове за завършването на клипа



Георги Христов и Джони Фалконе в студиото

към песента, с което ще приключат пилотния си проект. Но Христов и Фалконе замислят и други любопитни планове, чието обявяване предстои.

Изпълнителят на „Черно и бяло“ ще изненада публиката в зала 1 и с премиерни песни, които ще звучат за първи път, както и с композиции, които преди това не са звучали на живо.

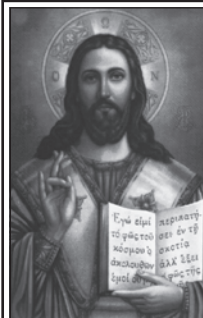
Виенски готвач показва молекулярна гастрономия

Пред очите на почитатели на виенската кухня, събрали се в „Гранд хотел София“ - ресторант „Триадница“ се превърна в химическа лаборатория. Виенският майстор готвач Берни Ридер, пременен в изцяло черен екип, отвори бутилка с течен азот и започна работа сред белите изпарения. Атрактивно то кулинарно шоу показва как се приготвя традиционният виенски десерт кайзершмарн по молекулярен начин при минус 196 градуса. Палачинковото тесто излизаше от купата за скрежено и от ледените чинии гостите можаха да се насладят на ястие, по-вкусно от ванилов сладолед, научи ДУМА от Ирина Симова. Молекулярната гастрономия бе част от кулинарните изненади, които бюрото за връзки с община Виена „Компрес“ преди това поднесе на приятелите и почитателите на австрийската столица. След виенски ястия последваха и сладките изкушения - кнедли с пълнеж от нуга и приготвеният по обичайния начин кайзершмарн.

Терминът „молекулярна гастрономия“ се появява още в края на 60-те години, когато двама ентусиазирани учени решават да проверят основателността на кулинарните поверия и „шаманските“ тайни от гледна точка на физиката и химията. Така възниква науката за молекулярна и физическа гастрономия, която извършва революция на световната ресторантска сцена. Сред най-известните готвачи са Феран Адриа и Хесън Блументал.



СНИМКА „КОМПРЕС“



Църковен календар

24

Св. мъченик Арета и пострадали с него. Св. Богородица - Всех скорбящих радост

25

† Шеста Неделя след Неделя подир Въздвижение. Св. мъченици Нотарий, Маркиан и Мартирий

Пол Макартни се готви за европейско турне

Сър Пол Макартни ще пее в Европа за първи път от 5 години насам, съобщи световните медии. Бившият бийтълс ще излезе пред публика в 6 града, като турнето започва от Хамбург на 2 декември. На това място „Бийтълс“ са се изявявали успешно между 1960 г. и 1962 г. Финалът на поредицата концерти ще е на 22 декември в „O2 Арена“, Лондон. От останалите четири града, в които Пол Макартни ще пее, са ясни два - Берлин и Париж. Продажбата на билетите започва на 26 октомври. Последната поява на сър Пол Макартни пред европейска публика е била през 2004-а.





Цветана Пиронкова не успява да отиграе топка от форхенд срещу украинката Альона Бондаренко, в мач от 1/4-финалите на турнира за Купа "Кремъл" в Москва

Цвети отпадна в Москва

ХРИСТО СЪБЕВ

Първата ракетка на България Цветана Пиронкова отпадна в 1/4 финалите на тенис турнира "Кремъл Къп" в Москва (\$1 млн.). 22-годишната пловдивчанка отстъпи с 3:6, 3:6 за 82 минути на 3 години по-възрастната Альона Бондаренко (Укр), която е №38 в света. Украинката проби за 2:1 в първия сет, но Цвети обрна резултата до 3:2. Последва серия от 4 поредни гейма и по-голямата от сестрите Бондаренко спечели сета с 6:3. Българската квали-

фикантка направи пробив още в първия гейм на втория сет, но "върна жеста" в следващия. При 3:4 Пиронкова отново загуби подаването си и се предаде.

Цвети няма победа вече в 3 мача срещу Альона. С достигането на 1/4 финалите в Москва тя спечели 140 т. за ранглистата на WTA и \$24 133 и вероятно ще се завърне в топ 100 на женския тенис. Ако остане там до Нова година, Пиронкова ще намери място в основната схема на първия за 2010 г. турнир от Големия шлем - Откритото първенство на Австралия.

ГЛЕДАЙТЕ



Футбол по Ринг БГ
Днес от 19.00 ч. Черноморец - Ботев
Утре от 11.00 ч. Рилски спортист - Балкан

от 13.00 ч. ЦСКА М - ФК Москва
от 15.00 ч. Спортист Своге - Левски
по ПРО БГ

Днес от 16.00 ч. Локо Сф - Литекс
Утре от 19.30 ч. ЦСКА - Миньор
Мото GP

Утре от 6.50, 8.50 и 10.00 Гран при на Малайзия от световния шампионат по мотоциклетизъм на писта **по БНТ1**
От 10.50 и 13.40 Световна купа по ски алпийски дисциплини: гигантски слалом (мъже) I и II манш **по БНТ1**

ФИС отне лиценза на ски писта на Витоша

„Лалето“ с последно предупреждение

Международната федерация по ски (ФИС) отне състезателния лиценз на единствената писта за ски бягане в Природен парк "Витоша". Това стана ясно по време на "Форум Алпина" в Зьолден (Ав), на който присъства цялото ръководство на ФИС.

Причина за крайната мярка е отчаящото състояние на пистата, на която са провеждани два старта за Световната купа и множество други международни и вътрешни състезания. В резултат на бездействието на Дирекцията на Природен парк "Витоша" и Държавната агенция по горите легендарната писта е покрита с големи храсти, камъни и паднали дървета, което я прави опасна дори за мотокрос. През последните години вместо да се чистят каналите под пистата, през които минават водите от горните части на планината, бяха направени мостове, които също са опасни за състезателите. "Решението на ФИС е голям удар за българските ски", коментира от

Зьолден Валентин Стефанов, директор на състезанията и пистите към БФСКИ. Друга култова писта, но за алпийски ски, в зона "Алеко" - "Витошко лале" получи от ФИС последно предупреждение за отнемане на лиценза. Трасето, на което са правени 2 зимни Универсиади, световно по ски за журналисти и стотици състезания от вътрешния календар в момента прилича на лошо поддържано трасе за офроуд състезания. От ръководството на ПП "Витоша" и ДАГ все още не разрешават на собственика на лифтовете "Витоша ски" да почисти всички писти в зона Алеко и да ги направи безопасни за скиорите. Поради тази причина и ски сезонът на Витоша е пред провал.

Сезонът за Световната купа по ски-алпийски дисциплини откриват днес жените с гигантски слалом в Зьолден, Австрия. Утре пак там е гигантският слалом за мъже. Ще участват натурализираният австриец Килиан Албрехт и Стефан Георгиев.



Носителката на Световната купа по ски - алпийски дисциплини Линдзи Вон (САЩ) се готви за тренировъчно спускане преди първия старт за новия сезон - в Зьолден (Австрия)



Седемкратният световен шампион във Формула 1 и бивш пилот на Ферари Михаел Шумахер (вляво) разговаря с бившия изпълнителен директор на "Скидериата" Жан Тод в щабквартирата на ФИА в Париж. Французинът бе избран за нов президент на ФИА вместо управлявалия от 1993 г. Макс Мосли



8-кратният световен шампион Валентино Роси (Ит, вляво) с Ямаха и първенецът за 2006 г. Ники Хейдън с Дукати финишират на задна гума на свободната тренировка на пистата "Сепанг", където утре е стартът за Гран при на Малайзия

А" ГРУПА, X КРЪГ

Берое - Монтана 0:0

1. ЦСКА	9	8	1	0	20:1	25
2. Черноморец	9	7	2	0	18:5	23
3. Литекс	8	6	1	1	14:3	19
4. Локо (Сф)	8	5	2	1	14:9	17
5. Берое	10	4	3	2	10:9	16
6. Черно море	9	4	2	3	12:6	14
7. Славия	9	4	1	4	7:9	13
8. Пирин	9	3	3	3	6:5	12
9. Монтана	10	2	4	3	9:11	11
10. Левски	8	3	1	4	13:9	10
11. Миньор	8	3	1	4	8:7	10
12. Локо (Мз)	9	3	0	6	9:20	9
13. Локо (Пд)	9	2	2	5	9:17	8
14. Спортист	9	2	1	6	7:18	7
15. Сливен	9	1	1	7	8:17	4
16. Ботев	9	0	1	8	5:23	1

Днес Локо (Мз) - Пирин, Локо (Пд) - Сливен, Черноморец - Ботев; утре Спортист - Левски, Локо (Сф) - Литекс, ЦСКА - Миньор; в **понеделник** Черно море - Славия.

РИНГ БГ ЩЕ ПРЕДАВА И МАЧОВЕ ОТ „Б“ ГРУПА

От утре спортната телевизия Ринг БГ ще представи на любителите на българския футбол още емоции, като започва да предава и най-добрите мачове от Западната и Източната "Б" групи. Първата футболна среща от "Б" група в ефира на телевизията е Рилски спортист - Балкан от 11.00 часа утре.

ШАХМАТИСТКИТЕ БИЯТ АНГЛИЯ

България стартира с победа и загуба в I кръг на Европейското отборно първенство по шахмат в Нови Сад (Сър). Женският отбор, предвождан от бившата световна шампионка Антоанета Стефанова, победи с 2,5:1,5 т. Англия. Мъжкият ни състав загуби със същия резултат от Италия. Лидерът в ранглистата на ФИДЕ Веселин Топалов не игра заради грипно заболяване.

ЗАМ.-МИНИСТЪР ОТКРИ ПЛОЩАДКА В ТЪРГОВИЩЕ



Заместник-министърът на физическото възпитание и спорта Иван Ценов откри реконструираната площадка за спорт и културен отход "Стадиончето" в Търговище. За ремонта на обекта спортното ведомство е превело 240 000 лева на община Търговище. Обновени са голяма част от трибуните, игрището е с ново покритие и възможности за игра на футбол, волейбол, баскетбол, тенис на корт и скейтбординг. Нова е оградата на обекта, подменена и удължена е ВК мрежата. Заминали обратно за родината си.

ДУМА

ИЗДАТЕЛ: „ДУМА 2008“ ЕООД

Телефон на читателя: 97 05 200

Адрес на редакцията:
София - 1784,
бул. „Цариградско шосе“ 113 А,
Факс: 975 26 04
Автоматичен номератор 97 05
+ вътрешен номер
www.duma.bg
E-mail: duma@duma.bg

Хонорари на външни автори се изплащат всяка сряда от 14 до 16 часа

БЪЛГАРИЯ: Александър Симов - 230; Аида Паницян - 218; Веселка Венкова - 224; Десислава Велева - 230; Ева Костова - 229; Магдалена Тодорова - 246; Милена Николова - 247; Ралица Табакова - 230; ИКОНОМИКА: Мая Калпачка - Йовановска - 246; Мариела Илиева - 246; Янко Долалчиев - 251; СВЯТ: Галина Младенова - 219; Калина Йотова - 220; Алберт Аврамов - 220; Петър Бочуков - 219; КУЛТУРА: Вилана Семерджиева - 240; Надежда Ушева - 240; Альона Нейкова - 239; ОБЩЕСТВО: Велиана Христова - 238; Ина Михайлова - 214; Васил Попов - 248; Лиляна Томова - 232; ЧЕТИВО: Пегас: Борис Данков - 244; Неделик: Богдан Иванов - 225; Булевард: Гергана Алексова; Пардон: Чавдар Шинов; СПОРТ: Владимир Николов - 245; Таньо Василев - 245; ФОТО: Благовеста Цветкова - 206; Мариета Томова - 206; Юрий Стоянов - 206; ГРАФИЧЕН ДИЗАЙН: Валентин Араиров; Желязко Тенчев; Силвия Шлобова; Симона Симеонова; Спаска Венева; Снежана Христова; Светла Асенова-Костова; ДОКУМЕНТАЦИЯ: Катерина Димитрова - 200; 226; НАБОР: Хрисула Василева - 227, e-mail: korespondenti@duma.bg; СИСТЕМЕН АДМИНИСТРАТОР: Иван Стоянов - 250; ПРОИЗВОДСТВО: Владимир Тополски; РЕКЛАМА: Габриела Найденова - 233, Петрана Сомлева - 205, Георги Томов - 221, Денис Романенко - 221, факс - 975-26-04; e-mail - reklama@duma.bg, Експонатор: 91975 В. 112; Печам: ИПК "Родина" АД - 1784 София, бул "Цариградско шосе" 113а Номератор - 9752; Дистрибутори: ОБВ „Близнаци“ ЕООД - 02/962-23-23; "Национална дистрибуция" ООД - 02/975 20 35; РАЗПРОСТРАНЕНИЕ: Мирослав Александров, Ива Костадинова, Румяна Кирилова, Слав Йорданов - 208, 203; abonament@duma.bg; ВРЪЗКИ С ОБЩЕСТВЕННОСТТА: Деля Йорданова - 207; Велислава Хубавий - 201, Каса - 97-05-249;

Управител Павел Бебов

Информациите в броя са подготвени от репортерите на вестника. Използвани са емисиите на БТА, "Фокус", "БГНЕС", БНР, "Франс прес", интернет и др. Ръкописи не се рецензират и не се връщат

Основател
Стефан ПрогеВ

Пенев отписа ЦСКА за Европа

Старши треньорът на ЦСКА Любослав Пенев отписа възможността тимът му да продължи в следващата фаза на турнира Лига Европа след първата домакинска загуба на тима - 0:2 от Базел. Собственикът Димитър Борисов пък заяви, че "червените" ще продължат да се борят в Лига Европа. Изпълнителният директор Венцислав Живков загадъчно намекна, че на "Армията" ще се случват доста интересни неща.

На Националния стадион "Васил Левски" пред близо 15 000 зрители вицешампионите на България отстъпиха на първенеца на Швейцария с 0:2. Звездата на гостите Александър Фрай накарва 2 от грешките на "червените" защитници в 20-ата и 63-ата мин. Базел нанесе първа домакинска загуба на "червените" от 10 август 2005 г., когато на "Българска армия" паднаха с 1:3 от Ливърпул в III квалификационен кръг за Шампионската лига.

"Бяхме надиграни. Не бива да се заблуждаваме. Базел изнесе лекция, а нас ни чака много работа. Между двата отбора има голяма разлика. Мечтите ни за добро представяне в Европа свършват дотук.

Не е възможно да спечелим последните 3 мача. Има разлика между мечтите и възможностите", призна старши треньорът Любослав Пенев. "Ако на нашите не им се

играе, няма да участваме в евроторнирите. Губим служебно и играем в България. Шегуваме се, но е така. Трябва да показваме какво можем във всеки мач. Горее главатата и играем за победа. Виждаме слабости във всички звена. Във всеки трансферен прозорец ще се опитваме да подобряваме качеството", закани се Пенев.

"Мисля, че това е отражение на двата поредни слаби мача, които изиграхме. Не може да направиш два слаби мача в България и после да направиш силен в Европа", ко-

желание не става, трябва да се играе футбол. Съжалявам само за прекрасната публика, че не успяхме да ги зарадваме. Нашата задача е да станем шампиони, вървим напред, говорим постоянно с футболистите, правим анализи, искаме развитие. Ще привлечаме и нови футболисти, ще се случват и нови

„На „Армията“ ще се случат интересни неща“, утешава се Живков

Бразилецът Маркиньос (вдясно) се бори за топката с ганаецца Самуел Инкоом от Базел по време на домакинската загуба на ЦСКА с 0:2 в III кръг на Лига Европа



менти-ра собственикът Борисов. "Загубихме, защото Базел е по-силният отбор. Само с

неща около ЦСКА", обеща Венци Живков.

В официалната ложка на Националния стадион "Васил Левски" бе и премиерът Бойко Борисов, който след последния съдийски сигнал пожела ЦСКА да се представи по-добре в оставащите мачове. На 5 ноември ЦСКА връща визитата на Базел в IV кръг в група "Е" на Лига Европа.

Гонзо доволен от Левски



СНИМКИ БГНЕС

Вратарят на Ред Бул Залцбург Еди Густафсон гледа топката, отбита се от левия му стълб след шут от 2 метра на Христо Йовов (вляво), в мача от III кръг в група G на Лига Европа, загубен от Левски с 0:1

Левски загуби злощастно с 0:1 при гостуването на Ред Бул - Залцбург в мач от III кръг на група G от турнира Лига Европа. Събралият цялата власт в "синия" тим Георги Иванов - Гонзо при пристигането на тима от Австрия обяви, че въпреки загубата е доволен от представянето на играчите си и изрази съжаление за пропуснатите голове възможности.

"Имахме малшанс. Добре стояхме на терена и не можем да бъдем недоволни от отбора. Всеки един се раздаде. Играем добре и губим. Животът е такъв. Ще се опитаме още в неделя да победим. Виктор Генев и Йордан Милиев се раздадоха и се представиха добре. Това е бъдещето. Исках да започна с победа", коментира пловдивчанинът.

След гол с удар извън пеналта на словака Душан Швенто на "Ред Бул Арена" Левски претърпя 3-а поредна загуба в турнира и общо 9-а през сезона. Само "сините" и белградският Партизан нямат точки в групите на Лига Европа, но българският шампион няма и отбелязан гол.

"Нека не броим загубите, а да гледаме кога и как ще спечелим. Мисля, че бяхме по-мотивирани в сравнение с предишните ни двубои. Разликата от досегашните ни срещи бе, че дадохме повече свобода на играчите в средата на терена и в атака. Имаше по-чисти положения от домакините, но за пореден път не успяхме да реализираме. Груба наша грешка при гола се оказа и фатална за крайния изход", заяви пък картотекираният като старши треньор пред УЕФА и БФС Антони Здравков.

"Пак загубихме, но стояхме равностойно на Залцбург. Смятам, че имаме психологически проблеми и трябва да ги преодолеем. Това става най-лесно с победи", коментира Йовов, който в 20-ата минута от 2 м уцели гредата и профука най-чистото положение за нашите.



UEFA
EUROPA
LEAGUE

ГРУПА А

Аякс (Хол) - Динамо Загреб (Хър) 2:1, Тимишоара (Рум) - Андерлехт (Бел) 0:0

1. Андерлехт	3	1	2	0	3:1	5
2. Аякс	3	1	2	0	3:2	5
3. Динамо З.	3	1	0	2	4:4	3
4. Тимишоара	3	0	2	1	0:3	2

ГРУПА В

Лил (Фр) - Дженоа (Ит) 3:0, Валенсия (Исп) - Славия Прага (Чех) 1:1

1. Лил	3	2	1	0	9:2	7
2. Валенсия	3	1	2	0	5:4	5
3. Дженоа	3	1	0	2	4:4	3
4. Славия Пр.	3	0	1	2	2:8	1

ГРУПА С

Селтик (Шот) - Хамбургер (Гер) 0:1, Апоел ТА (Изра) - Рапид (АВ) 5:1

1. Апоел ТА	3	2	0	1	9:6	6
2. Хамбургер	3	2	0	1	5:5	6
3. Репид	3	1	1	1	5:6	4
4. Селтик	3	0	1	2	2:4	1

ГРУПА Д

Херта (Гер) - Херенвеен (Хол) 0:1, Вентспилс (Лат) - Спортинг (Порт) 1:2

1. Спортинг	3	3	0	0	6:3	9
2. Херенвеен	3	1	1	1	3:3	4
3. Вентспилс	3	0	2	1	2:3	2
4. Херта	3	0	1	2	1:3	1

ГРУПА Е

ЦСКА (Бълг) - Базел (Швейц) 0:2 0:2 Фрай 20 и 63, Фулъм (Анг) - Рома (Ит) 1:1

1. Базел	3	2	0	1	4:1	6
2. Фулъм	3	1	2	0	3:2	5
3. Рома	3	1	1	1	3:3	4
4. ЦСКА	3	0	1	2	1:5	1

ГРУПА F

Галатасарай (Тур) - Динамо Букурещ (Рум) 4:1, Панатинайкос (Гър) - Щурм (АВ) 1:0

1. Галатасарай	3	2	1	0	8:3	7
2. П'найкос	3	2	0	1	3:3	6
3. Динамо	3	1	0	2	2:5	3
4. Щурм	3	0	1	2	1:3	1

ГРУПА G

Ред Бул Залцбург (АВ) - ЛЕВ-СКИ (Бълг) 1:0 1:0 Швенто 45+2; Лацио (Ит) - Вилареал (Исп) 2:1

1. Залцбург	3	3	0	0	5:1	9
2. Лацио	3	2	0	1	7:3	6
3. Вилареал	3	1	0	2	2:4	3
4. ЛЕВСКИ	3	0	0	3	0:6	0

ГРУПА H

Стяуа (Рум) - Фенербахче (Тур) 0:1, Шериф (Молд) - Твенте (Хол) 2:0

1. Фенербахче	3	2	0	1	3:2	6
2. Шериф	3	1	1	1	2:1	4
3. Твенте	3	1	1	1	2:3	4
4. Стяуа	3	0	2	1	0:1	2

ГРУПА I

БАТЕ Борисов (Блрс) - АЕК (Гър) 2:1, Бенфика (Порт) - Евертън (Анг) 5:0

1. Бенфика	3	2	0	1	7:1	6
2. Евертън	3	2	0	1	6:6	6
3. БАТЕ	3	1	0	2	3:5	3
4. АЕК	3	1	0	2	2:6	3

ГРУПА J

Брюж (Бел) - Партизан (Сър) 2:0, Шахтър (Укр) - Тулуза (Фр) 4:0

1. Шахтър	3	3	0	0	12:2	9
2. Брюж	3	1	1	1	5:6	4
3. Тулуза	3	1	1	1	5:8	4
4. Партизан	3	0	0	3	3:9	0

ГРУПА K

Спарта Прага (Чех) - Клуж (Рум) 2:0, ПСВ (Хол) - Копенхаген (Дан) 1:0

1. ПСВ	3	2	1	0	4:2	7
2. Спарта Пр.	3	1	1	1	4:3	4
3. Клуж	3	1	0	2	2:3	3
4. Копенхаген	3	1	0	2	1:3	3

ГРУПА L

Атлетик Билбао (Исп) - Насионал (Пор) 2:1, Аустрия (АВ) - Вердер (Гер) 2:2

1. Вердер	3	2	1	0	8:5	7
2. Атлетик	3	2	0	1	6:4	6
3. Аустрия	3	0	2	1	3:6	2
4. Насионал	3	0	1	2	4:6	1

Заб. Срещите от IV кръг са на 5 ноември при разменено домакинство.

АБОНИРАЙ СЕ!

за

ДУМА

АБОНАМЕНТ 2010

свържете се с нас на телефон

02 / 970 52 08 970 52 03

1 месец	15 лв.
2 месеца	30 лв.
3 месеца	45 лв.
6 месеца	90 лв.
12 месеца	180 лв.

При директен абонамент в редакцията и в Информационния център на ул. "Позитано" 20 получавате **ОТСТЪПКА**



Абонирайте се за **Ново Време** - списание за социални идеи, политика и култура

6 месеца	- 15 лв.
12 месеца	- 30 лв.